

بسم الله الرحمن الرحيم

باب الغين

- * الغَرْ : المَلْعَةُ ، تقول : غررته : ملأته وهو يغره .
- * التَّغِيْطُ : صوت الماء إذا ضرب جوانب البئر . قال :
- * على هَزِيمٍ يُحْسِنُ التَّغِيْطَا *
- * الاغْتِمَاطُ : أَنْ يَخْرُجَ الشَّيْءُ فَلَا يُرَى له عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ . تقول : خَرَجَتْ شَاتُنَا فَاغْتِمَطَتْ فَمَا رَأَيْنَا لَهَا أَثَرًا .
- * الْغَرِيْلَةُ ^(١) : طِينٌ وَمَاءٌ لَا يُشْرَبُ وَلَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ .
- * وقال الكلبي : رَأَيْتُهُ تَحْتَ غَسَا ^(٢) اللَّيْلِ ، قال :
- إِنَّا صَبَحْنَا غَدَاةَ الرَّوْعِ خَيْلَهُمْ تَحْتَ الْغَسَا مِثْلَ سَيِّدِ الْأَمْسَحِ الْغَادِي
- * الاغْتِمَاطُ : الغَلَبَةُ .
- * الغَضْبَةُ : مَنْقَعُ الْمَاءِ فِي الصُّفَاةِ ، وَهِيَ مِثْلُ الصُّهْرِيْجِ ، وَهِيَ الْغَضَابُ .
- * وقال :
- غَيْرُهُنَّ الْغَوْرُ ^(٣) لَوْنًا عَنْ لَوْنٍ وَمَا لَقِينَا مِنْ سُرى لَيْلٍ جَوْنٍ
- * الْغَضِيَاءُ : الْمُتَلَفُ مِنَ الْغَضَا الْمُتَقَارِبِ . يقال : هَذِهِ غَضِيَاءٌ .
- * وقال : أَكَلْتُ طَعَامًا غَمَنَنِي إِذَا ارْتَدَّتْ نَفْسُكَ عَنْهُ ، يَغْمِتُ .
- * وقال للعرق : غَدَى بِالْدَّمِ تَغْدِيَةٌ .

(١) في التاج (غرل) : قال أبو عمرو : الغريل كحزيم هو الغرين « بالنون » وهو الطين يبق في أسفل الحوض ، وأيضاً : الغدير الذي تبق فيه الدعاميص « دود سوديكون في الغدران » لا يقدر على شربه .

(٢) اللسان (غسا) : غسا الليل يغسو ، وغسى يغسى ، وأغسى : أظلم .

(٣) معجم ياقوت (الغور) : الغور : المنخفض من الأرض : وقال الزجاج : الغور : أصله مائدأخل وماهبط ، فن ذلك غور ، تهامة .. وغور كل شيء : قمره .

* والغَلَقُ ^(١) : السَّقَاءُ الْخَسِيسُ النَّغْلُ ،

قال :

سَيَكْفِيكَ غَلَقُ ضَائِنٍ إِنْ نَكَحْتِهِ
وَإِنِّي لَمُثْنٍ مِنْ سَرَاقٍ أَدِيمِ

١٩٤/ * وقال : لقد كَانَ لَكَ عَنْ هَذَا مَغْبَرٌ
أَيَّ مَعْدِلٍ . قال :

إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا لِذِي اللَّبِّ مَغْبَرٌ

وقال :

وَقُلْتُ : تَفَاقَدْتُمْ بَنِي أُمِّ هَيْثَمٍ
أَلَمْ تَجِدُوا عَنْ قَرَحَةِ الْغَدْرِ مَغْبَرًا

* وقال : قَدْ غَلِثَ بِالْقَوْمِ فُلَانٌ إِذَا
خَالَطَهُمْ فَقَاتَلَهُمْ يَغْلَثُ غَلْثًا .

* وقال : الْغَيْلُ مِنَ الْأَرْضِ : الَّذِي
تَرَاهُ قَرِيبًا وَهُوَ بَعِيدٌ .

* وقال أَبُو السَّمْحِ : غَرَّدَ النَّبْتُ وَالسَّنُّ
وَالرَّيْشُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ نَبَتَ إِذَا طَاعَ .

وقال الشاعر :

(٢) فَاطِرُهَا

مُغَرَّدٌ مِثْلُ حَدِّ التُّومَةِ الدَّائِيَةِ

يَخُورُ ^(٣) الصَّلْعُ مِنْ صَوْتِ الْأَنْبِيسِ بِهَا

وَيَخْضَعُ الْمَشْيُ فِيهَا ^(٤) مَشْيَةَ الرَّائِيَةِ

مَتَى تَجِدَ مَطْمَعًا يَصْقَعُ بَرْنَتَيْهِ

تَحَوُّبًا فَتَجِيهِ اللَّبْوَةُ الْعَاوِيَةِ

أَرْزَيْتَ فِيهَا مُنْحَاةً طَوَتْ لَقْحًا

(٢)

* وقال : غَذَرَمْتُ الْكَيْلَ أَيَّ أَوْفَيْتِ
وَأَكْثَرْتُ .

* الْغَانَةُ : حَلْقَةُ الْوَتَرِ . وَغَانَةُ الْجَرِيرِ :
عُرْوَتُهُ .

* وقال الْبَحْرَانِيُّ : غَاسَ النَّخْلَةَ غَوَاسًا ،
وَخَطَبَهَا خِطَابًا ؛ وَذَلِكَ إِذَا قَطَعَ سَعْفَهَا
وَمَا يَبْسُ مِنْهَا .

* وقال التَّبَالِيُّ : الْغُرُوبُ : الْمَاءُ الَّذِي
يَجْرِي عَلَى الْأَسْنَانِ ، وَالوَاحِدُ غُرْبٌ مِنْ
صَفَائِهِ وَحُسْنِهِ .

(١) التاج (غلق) : قال أبو عمرو : الغلق بالفتح : السقاء النغل .

(٢) بياض بالأصل ، ولم نقف على الأبيات في مظانها في المعجمات .

(٣) في الأصل : « يخوف بالأصل » ، والمثبت من نسخة الحامض .

(٤) في الأصل : « ويخضع المشي فيه » ، والمثبت من نسخة الحامض .

* وقال الأكوعى : الغزال حين تضعه أمه حتى يتزعزع ، ثم هو يخشف حتى يبوع ويحجم قرناه ، ثم هو جدابة ، الأكر والأنثى ، وهو ثنى أبداً .

* وقال : نقول : إنها لجابة القرن إذا كان حليداً مستقيماً متصبباً ، فإن كان معوجاً لم نقل جابة القرن .

* المغافير : صمغ العرظ وصمغ الرمث وهو حلو يؤكل ، والواحد مغفار^(١) .

والغفر : ولد الأروية حين تضعه أمه مغفر^(٢) .

* الغريض من اللبن حين ينزع زبدته ، فإذا وُضع فوقاً فهو الرائب .

* وقال : يرعون أغلائاً إذا لم يُصب الأرض مطرٌ وليس فيها إلا الحمض والرمث والغضا ، والواحد / غلث .

وقال الأكوعى : أغضنت علينا السماء حتى أصبحنا أي مطرت .

* والغارب من البعير : موضع القتب * قال :

يشربن حتى تنقض المعارض^(٣)
لا عائف فيها ولا معارض

* وقال : الغامدة : البئر المندفئة .

* وقال : غيب الذئب الشاة إذا أخذ بحلقها ، ونيب فيه فذلك التغيب .
قال :

ولقد غنيت لهم صديقاً صالحاً
كالذئب يفرس تارة ويغيب^(٤)

وقال : قد غبيت بشاتي أو يناقني إذا تركت بها بعض اللبن ولم تحلبه كله .

* وقال : أغربت حوضك أي ملأته حتى فاض . والغرب : ما سأل من الحوض من الماء .

* وقال : صبححننا مع الغطاط^(٥) يعني الصبح .

(١) السكرى : « حطفى مغفور » .

(٢) الحامض : مغفرة

(٣) التاج واللسان (غرض) : المعارض جمع مغرض ، وهو جانب البطن أسفل الأضلاع التي هي مواضع الغرض « حزام الرجل » من بطونها ، وأوردوا الرجز معزواً لأبي محمد الفقهسي ، وروى في الأساس « تنقض » بدل : « تنقض »

(٤) اللسان (غيب) : التغيب : أن يدعها ونها شيء من الحياة : وفرس الشيء : دقه وكسره ،

(٥) الحامض « كذا » . وفي التاموس (غط) : الغطاط بالضم : أول الصبح ، أو بقية من سواد الليل والسحر ويفتح .

* وقال : إِنَّهَا لَغَيْطَلَةٌ طَوِيلَةٌ ، وَلِلرَّجُلِ غَيْطَلٌ .

* وقال : إِنَّ هَذَا الْوَادِي كَثِيرُ الْغَرْفِ أَيْ كَثِيرُ الشَّجَرِ مَا كَانَ .

* وقال : غَسَّ فِي الْحَوْضِ فَتَسَعُ مِنْهُ شَيْئًا وَلَمْ يَرَوْ ، يَغُثُّ وَيَتَسَعُ .

* الْأَكْوَعَى : رَزَقَكَ اللَّهُ مَا يَغِيرُكَ غَيْرًا .

* وقال : الْغِيَارُ : أَعْلَى الْجَبَلِ ، وَهِيَ الشَّنَاخِيْب .

* وقال : الْغِمَامَةُ : أَنْ يُتَّخَذَ خَيْطٌ مِنْ وَبَرٍ وَهَلْبٍ ثُمَّ يُخْشَى مِنْخَرًا نَاقَةً مِنْ وَجَرٍ قَفَاهَا وَكَتِفَيْهَا وَجَوَانِبُهَا ثُمَّ تُحْزَمُ فَتُدْخَلُ تِلْكَ الْخُيُوطُ مِنْ عَنِ يَمِينِ أَنْفِهَا وَعَنْ شِمَالِهِ ثُمَّ تُعْقَدُ فَوْقَ الْأَنْفِ ، فُكْلٌ وَاحِدٌ غِمَامَةٌ .

* وقال : التَّغْرِيطُ : أَنْ تَمُدَّ يَدَ الصَّبِيِّ إِذَا وُلِدَ .

* وقال أَبُو زِيَادٍ : جَمَلٌ مَغْدُودٌ وَمُغْدٌ وَهِيَ قَرْحَةٌ تَأْخُذُ الْإِبِلَ مِثْلَ الطَّاعُونِ .

* الْغَضْرَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : الصُّلْبَةُ ، وَهِيَ الَّتِي تَمْسِكُ الْمَاءَ .

* وقال : غَمَلَتْ أَدِيمَهَا تَغْمَلُهُ غَمَلًا إِذَا أَطَالَتْ غَمْلُهُ

* أَنْغَلَهُ أَيْ أَفْسَدَهُ .

* الْغَيْنَةُ : الْأَجْمَةُ مِنَ الشَّجَرِ وَهِيَ الْأَيْكَةُ .

* وقال : قَدْ أَغْضَتِ الْغَنَمُ إِذَا أَلْقَتْ أَوْلَادَهَا مِنْ غَيْرِ تَمَامٍ .

* وقال الْعُمَانِيُّ : هُوَ غَنَى فَقَدْ فَقِمَ إِذَا كَثُرَ مَالُهُ .

* وقال الْعُمَانِيُّ : الْغِيضُ : طَلَعَ الْفَحْلُ مِنَ النَّخْلِ الَّذِي يُؤْكَلُ صِغَارًا ، وَالْوَاهِدَةُ غِيضَةٌ / وَالْغِيضُ : الْعَجَمُ الَّذِي لَمْ يَخْرُجْ^(١) مِنْ لَيْفِهِ فَذَاكَ يُؤْكَلُ كُلُّهُ .

* قَالَ أَبُو الْخَلِيلِ : الْمَغْرُضُ : مَغْرِزُ الْكَتِفِ .

* وقال الْأَسْعَدِيُّ : أَغْفَيْتُ غُفِيَّةً مِنَ الذُّومِ .

* وقال : كَسَعَهَا بَغَيْرَهَا إِذَا صَرَّهَا يُجْمَعُ بِهَا ثُمَّ يَشْرُكُهَا .

* وقال : اشْتَرَى قِدْرًا غَضْبَةً أَيْ صَحِيحَةً لَيْسَ بِهَا عَيْبٌ وَهِيَ قِدْرُ النُّحَاسِ .

١٩٥/ و

(١) الحامض : « كذا » . وفي القاموس (غيضي) : الغيضي : العجم الخارج من ليه ، وذلك يؤكل كله .

* وقال : اغْتَفَّ فُلَانٌ مَالًا أَى اكْتَسَب .
* وقال : الغَضْرَاءُ : الطَّيْنُ الْحَرُّ مَا كَانَ فِي لَوْنِهِ .

* وقال : قد أَغْصِمْتُ : أَمْسَيْتُ .

* وقال : غُمْرٌ بَيْنَ الْغُمُورَةِ .

* وقال : الغُثْرَاءُ من الإبل : الكَثِيرَةُ الْوَبَرِ .

* وقال : تَغْذَمَرُ فُلَانٌ مَا صُنِعَ بِهِ مِنْ شَرٍّ فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ وَأَعْرَضَ عَنْهُ وَتَرَكَهُ .

* وقال : تَغْذَرَمُ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ : لَامَهُ وَأَوْعَدَهُ .

* وقال : غَلِيرٌ مُوْتِقٌ ؛ إِذَا كَانَ ثِقَةً .

* وقال : غَمَمْتُ الْإِدِيمَ يَغْمُنُ ، وَهُوَ أَنْ تَدْفِنَهُ وَتَلْفَهُ حَتَّى يَنْعَطِنَ غَمًّا .

* وقال : إِنَّهُ لَذُو غَلَّةٍ ^(١) : لِلْعَطَشَانِ .

* وقال : الْغَرَائِرُ : الْبُطُونُ . وقال :
إِنَّهَا لَصَفْرَاءُ الْغِرَارَةِ : لِلْقَطَاةِ .
* قال الْقُطَامِيُّ :

... صَفْرُ غَرَائِرِهِ ^(٢)

* وقال : غَضِيفَتِ الْقَلِيبُ مِنْ كَثْرَةِ مَائِهَا ؛ وَهُوَ أَنْ تَنْهَدِمَ ^(٣) .

* وقال : إِنْنِي إِلَى لِقَائِهِمْ بِغَلِيلِ أَى مُشْتَاقٌ إِلَيْهِمْ .

* وَإِنْنِي إِلَيْهِمْ لَغَلِيٌّ ^(٤) أَى مُشْتَاقٌ .

* وَإِنِّي إِلَيْهِمْ لَمَغْتَلٌ بِكُلِّ غِلَّةٍ ^(٥) .

وَإِنْنِي إِلَيْهِمْ لِبَحْرِمَةٍ ^(٦) ، وَأَخَذَتْهُ حَرِمَةٌ أَى غَبِظٌ ، وَهَذَا كُلُّهُ إِذَا كَانَ حَرِيصًا عَلَى لِقَائِهِمْ .

* وقال : غَزَوْا إِلَيْهِمْ أَى عَلَقُوا عَلَيْهَا الْعُهُونَ مِنَ الْعِيُونِ ، وَالصَّبِيَّ يَغْزُونَهُ مِنَ الْعَيْنِ .

(١) في الأصل : « غلة » تحت العين كسرة ، وفي القاموس (غل) : الغل والغلة بضمهما : العطش ، أو شدته ، أو حرارة الجوف .

(٢) في نسخة الحامض : « صفر غرائر » . وفي الديوان / ٢١ ط بريل : « صفر منافره » ويرد : « غرائره » . وجاء في الشرح : يريد حواصله . رالبيت :

وشد المطايا بالرجال كأنها قطا قل عنه الماء صفر منافره

(٣) في الأصل : « وهو أن تنهدم » تحريف ، والمثبت من نسخة الحامض .

(٤) في الأصل : « لغلي » بسكون اللام والمثبت من نسخة الحامض .

(٥) في الأصل : « وإنني إليهم لمغل لألقاهم بكل غلة » تصحيف ، والمثبت من نسخة الحامض . وفي القاموس (غلل) : وأنا مغتل إليه : مشتاق .

(٦) في الأصل : « وإنني إليهم لبحرمة » كحكمة والمثبت من نسخة الحامض ، وجاء فيها « على قفلة » . كقفرحة

* وقال الكلبي : ناقةٌ مَغْفُورَةٌ ، وهو الغِفَارَةُ من أصل الأذن إلى أسفل .

* وقال : إنه لَدُو غَطَوَّطَانِ آى مَنَعَة وكَثْرَة .

* وقال السَّعْدِيُّ : غَيَّقَ فُلَانٌ مَالَهُ : أَفْسَدَهُ ، وَغَيَّقَ مَا فِي يَدَيْهِ .

* وقال : الْأَغْلَبُ : الَّذِي فِي عُنُقِهِ دَاءٌ لَا يَلْتَفِتُ مِنْهُ . وَالْأَغْلَبُ : الْغَلِيظُ الْأُنْقُ أَيْضًا .

* وقال : الْمَغْرِضُ مِنَ الْأَرْضِ : ^{١٩} الْمُطْمِئِنُّ .

* وقال : الْإِغْرَاقُ فِي الدَّابَّةِ : أَنْ تُتْعِبَهَا تَعَبًا شَدِيدًا فِي الْعَدُوِّ حَتَّى تُلْحَقَهَا .

* الْمَغَازِي مِنَ الْعَنْمِ : الْمُسْتَأْخِرَةُ النَّتَاجِ ، وَهِيَ الْمُغْزِيَّةُ ، وَهِيَ الْمَتَالِي مِنَ الْإِبِلِ .

* وقال :

يَجِيئُ إِذَا بَلَ الْحِزَامَ حَمِيمَةً

كَمَا جَاشَ حِسَى الْأَبْطَحِ الْمُتَغَضِّفِ ^(١)

أَيُّ الْمُتَهْدِمِ .

* وقال : عِنْدَهُمْ طَعَامٌ يَغَيِّرُهُمْ شَهْرَهُمْ هَذَا غَارَةً حَسَنَةً .

* وقال : الْغَيْلُ : الْوَادِي تَكُونُ فِيهِ عُيُونٌ تَعِينُ آى تَسِيلُ فِيهِ طَرَفَانِ .

* وقال الْبَكْرِيُّ : الْمُعْتَلُّ - النَّاءُ شَدِيدَةٌ - : الْمُهِمِلُ الَّذِي يَصْنَعُ مَا شَاءَ .

* وقال الْبَكْرِيُّ : الْغَسَنُ : الرَّهْطُ . قال : جَاءُوا مُسْتَوِينَ شَطَائِبَ كَالْغَسَنِ الْمَقْدُودِ .

* وقال أَبُو الدَّلْهَمَسِ الْوَالِبِيُّ : الْغُرُورُ : حَدُّ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْوَاحِدُ غُرٌّ .

* وقال : قَدْ غَبِنَ رَأْيُهُ وَحَظَّهُ يَغْبِنُ غَبْنًا ، وَهُوَ رَجُلٌ غَبِنٌ .

* وقال الْكِلاَبِيُّ : التَّغْوِيرُ : أَنْ يَسِيرُوا حَتَّى تَمِيلَ الشَّمْسُ ثُمَّ يَنْزِلُونَ . يُقَالُ :

غَوَّروا عَنْ إِبِلِكُمْ ، وَلَوْ نَزَلُوا نِصْفَ النَّهَارِ كَانَتْ الْقَائِلَةُ وَإِنَّمَا ذَلِكَ فِي الْحَرِّ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُمْ لَيُغَوَّرُونَ فِي الْوَرْدِ ؛ إِذَا وَرَدُوا تِلْكَ السَّاعَةَ ، وَهِيَ الْغَائِرَةُ .

* وقال : تُغْبِيهِ الْحُمَّى وَتُرْبِعُهُ .

ويقال : إِنَّ التَّغْوِيرَ شَرُّ الإِيرَادِ .

* وقال : أَغْبَطَ فِي السَّيْرِ : ذَابَ .

* وقال : عُدَانَةٌ : أَرْضٌ .

* وقال السَّمَاخ :

إِذَا دَعَتْ غَوَّثَهَا ضَرَّائُهَا فَرِزَعَتْ

أَطْبَاقُ نَبِيٍّ عَلَى الْأَبْجَاجِ مَنُضُودٍ^(١)

تَدْعُو غَوَّثَهَا مِنَ الْجَدْبِ . يقول :

إِذَا كَانَ الْجَدْبُ أَدْرَهَا شَحْمًا وَجَعَلَ فِيهَا

لَبَنًا .

* وقال العَبَّسِيُّ : الْغُرْقُ مِنَ اللَّبَنِ :

الْجِرْعُ . تَقُولُ : سَقَانِي غُرْقَةً مِنْ لَبَنٍ .

وقال السَّمَاخ :

تُضْحِي وَقَدْ ضَمِنْتَ ضَرَّائُهَا غُرْقًا

مِنْ نَاصِعِ اللَّوْنِ حُلُوٍّ غَيْرِ مَجْهُودٍ^(٢)

* وقال : غَلَفَتِ الْقَوْسَ تَغْلِيفٌ : جَعَلَتْ

لَهَا غِلَافًا^(٤) .

* وقال : الْمُتَغَايِدُ : الْمَتَسَايِلُ ، قَالَ :

* كَخُوطِ الْبَانَةِ الْمُتَغَايِدِ *

وهو من الْأَعْيِدِ .

* وقال الكلبي الزُّهَيْرِيُّ : كَلَّمَهُ فَمَا غَارَهُ

حَتَّى أَجَابَهُ أَيْ لَمْ يَحْبِسْهُ بِالْجَوَابِ .

* قَالَ زُهَيْرُ بْنُ جَنَابٍ :

/ وَإِنْ عَفَتْ هَذَا فَادُنْ دُونَكَ إِنَّنِي

قَلِيلُ الْغَرَارِ وَالشَّرِيحُ شِعَارِي^(٤)

وقال : اسْتُغْرِبَ عَلَيْهِ مِنَ السُّكْرِ ، إِذَا

سَكِرَ فَلَمْ يَعْقِلَ .

* وقال : إِنَّهُ لَاغْبَسُ الثِّيَابَ وَأَغْبَسُ

الَّلُّونَ أَيْ قَبِيحُهُ .

* وقال : إِذَا ذُكِرَ عِنْدَكَ رَجُلٌ سَوْءٌ

قُلْتَ : أَغْدَرْتُ وَأَفْجَرْتُ بِهِ .

* وقال الخُزَاعِيُّ : الْغَمَرُ : بَقْلٌ يُشْبِهُ

الْبُهْمَى . وَقَالَ : حَتَّى يَابَسَ وَهُوَ الْغَمَرُ .

(١) الديوان ١١٦ ط المعارف .

(٢) الديوان : ١١٧ ط المعارف .

(٣) القاموس (غلف) : قوس غلفاء : فِي غِلَافٍ . وَغِلَفَ الْقَارُورَةَ : جَعَلَهَا فِي غِلَافٍ .

(٤) اللسان والتاج (شرح) : عَنْ أَبِي عَمْرٍو : مِنَ الْقَسَى الشَّرِيحُ ، وَهِيَ الَّتِي تَشَقُّ مِنَ الْعُودِ فَلَتَقْتِينَ ، وَهِيَ

الْقَوْسُ الْفَلَقُ أَيْضًا . وَفِي اللَّسَانِ (غر) : كُلُّ شَيْءٍ لَهُ حَدٌّ فَحَدُّ غَرَارِهِ . وَمِنْ مَعَانِي الْغَرَارِ : النَّوْمُ أَوْ قَلْتُهُ .

والْغُفْرُ : ولد الأروية ، وقد أَغْفَرَتْ ،
إذا كَانَ لها وَلَدٌ ، وَأَغْرَلَتْ الطَّبِيَّةُ إذا
كَانَ لها غَزَالٌ ، وهى مُغْزِلٌ .

والْغُفْرُ ^(١) : أَنْ تَجْعَلَ الْمَتَاعَ فى الْوِعَاءِ .
تَقُولُ : اغْفِرْ مَتَاعَكَ .

وَالْغَفَرُ : الشَّعْرُ الصَّغِيرُ الَّذِى يَكُونُ
فى الصَّدْغِ .

وَالْغَفَرُ ، قد غَفَرَ جُرْحُهُ يَغْفِرُ إذا أَكَلَ
طَعَامًا فَانْتَقَضَ عَلَيْهِ .

* وَقَالَ الْخُزَاعِيُّ : الْغَيْطَلَةُ : الْجَمَاعَةُ .

* وَقَالَ الْبَحْرَانِيُّ : الْإِغْرِيشُ : الطَّلْعَةُ
الصَّغِيرَةُ .

وَقَالَ الطَّائِي : غَارَ الْقَوْمُ : تَبَاعَدُوا .

* وَقَالَ : الْغَضِيَاءُ : الشَّجَرُ الْمُتَلَفُّ ،
وَالنَّخْلُ الْمُتَلَفُّ .

* وَقَالَ : أَغْدَفَ عَلَيْنَا فُلَانٌ مِنَ الْخَيْرِ
أَى أَسْبَغَ .

* وَقَالَ الْفَرِيرِيُّ : حَفَرَهُ حَتَّى أَغَاطَهُ أَى
أَعَمَّقَهُ . وَقَالَ : قُرْمَوْضُ غَوِيْطٌ .

* وَقَالَ : لَقَدْ غُرِي فُوَادُهُ حُبَّهَا غَرَوًا .

* وَقَالَ الْيَمَانِيُّ : الْغَسْفُ : الظُّلْمَةُ ،
قَدْ أَغْسَفْنَا : أَظْلَمْنَا .

* وَقَالَ الْعُدْرِيُّ : غَرِيفٌ مَنْ أَثْلَ وَغَرِيفٌ
مَنْ أَرَاكَ أَى أَجَمَّةٌ .

أَوَّلُ مَا يُشْعِرُ الْأَرَاكَ فَهُوَ الْحَشَرُ قَدْ
أَحْشَرَ ، ثُمَّ هُوَ الْبَرِيرُ يُسْلَقُ وَيُوكَلُ ،
ثُمَّ يُعْقَبُ بِالْمَرْدِ وَهُوَ أَصْغَرُ مِنَ الزَّبِيبِ ،
فَإِذَا يَبِسَ الْمَرْدُ وَجُنِيَ فَهُوَ الْكَبَاثُ .

* هَذِهِ ذِرَاعُ غَرْبٍ أَى تَامَّةٌ . قَالَ
الْقُطَامِيُّ :

سَادَ ابْنُ قَيْسٍ بَيْوتَ التَّمْرِ وَاعْتَرَفَتْ
لَهُ أَتَمٌ ذِرَاعًا فَوْقَهُمْ غَرْبًا ^(٢)

* وَقَالَ الْأَسَدِيُّ :

يَلْتَنُ الْخَزَّ مِيَمَنَةً وَشَزْرًا
بَغِيَلَاتٍ أَنَامِلُهَا طُفُولٌ ^(٣)

* وَقَالَ الْعُدْرِيُّ : غَمَلْتُهُ : لُثْمْتُهُ ، يَغْمَلُ
غَمَلًا

(١) فى الأصل : « الغفر » على الفاء فتحة ، والمثبت من نسخة الحامض ، ويؤيد ما جاء فى القاموس (غفر) :
غفر المتاع فى الوعاء يغفره : أدخله وستره كأغفره .

(٢) الديوان (٧٨ ط. بريل) : « له أتم ذراع فوقها غربا »

(٣) اللسان (غيل) : الغيلة « بالفتح » : المرأة السميكة . وفى مادة (طفل) : الطفل : البنان الرخص (ج)

* وقال : الغَضْبَةُ : دَارَةٌ مِنَ الْأَرْضِ فِيهَا نِهَاةٌ غَيْرُ وَاحِدٍ مِثْلُ الشَّبَكَةِ .

والغَضْبَةُ أَيْضاً : مَسْكُ الشَّاةِ إِذَا دُبِغَ وَجَمَاعُهَا الْغِضَابُ . وقال : إِنَّكَ لَجَيِّدُ الْغَضْبَةِ لِلْسَّقَاءِ .

* وقال : / الإِغْذَامُ : الْمَلءُ ، قال :

إِذَا أُنِيجَتْ وَالتَّقَوَا بِالْأَهْجَامِ
أَوْفَتْ لَهُمْ كَيْلًا سَرِيعَ الْإِغْذَامِ

* وقال النُّمَيْرِيُّ : التَّغْرِيرُ إِذَا هَمَّتْ بِالطَّيْرَانِ وَرَفَعَتِ أَجْنَحَتَهَا فَقَدْ غَرَّرَتْ .

* وقال أَبُو السَّفَّاحِ النُّمَيْرِيُّ : الْغَرْفِيَّةُ : اللَّيْنَةُ مِنَ الْأَسَافِ وَالْقَرِيبِ ، وَهِيَ الْمَدْبُوعَةُ بِالْأَرْضِ .

* وَالغُلُقُ : الرَّدِيُّ الدَّبَاغُ ، وَهِيَ الْغُلُوقُ .

* وقال : تَغَايَا عَلَيْهِ الْقَوْمُ إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ . وقال الْكِلَابِيُّ :

كَأَنَّ الصُّقُورَ الْأَجْدَلِيَّةَ فَوْقَهُمْ
تَغَايَا وَعِيْلِيَّ يُطِيلُ وَيُقْصِرُ

* وقال الْعَبَّاسِيُّ : الْغَدَوَانُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَشْتُمُّ النَّاسَ ، وَالْمَرْأَةُ غَدَوَانَةٌ

وَهِيَ السَّلِيْطَةُ .

* وقال : الْغُرَابُ : غُرَابُ الْفَأْسِ :

الَّذِي يُشَبِّهُ الطَّبْرَزِينَ ، وَالْآخِرُ الْقَدُومُ .

* وقال : الْغَلَانِيَّةُ : التَّغَانِي بِالْشَيْءِ .

* وقال : الْغَرَانِيقُ : طَيْرٌ طَوَالَ الْأَنْوْفِ

حُجْنُهَا سُودًا كَنٍّ أَوْ بَيْضًا . ١٦/

* وَالْغَرْقُدُ : شَجَرٌ يُشَبِّهُ الْعَوْسَجَ وَلَيْسَ

بِهِ ، وَمَضْمَعُهُ مُرٌّ ، وَعُودُهُ أَغْلَظُ مِنْ عُودِ الْعَوْسَجِ .

* وقال : الْأَشْهَبُ بْنُ رُمَيْلَةَ :

إِذَا هِيَ حَلَّتْ بَيْنَ عَمْرٍو وَمَالِكٍ

وغير^(١) لها ما بَيْنَ فَلَجٍ وَحَائِلٍ

* وقال : الْغَرْفُ وَالثُّمَامُ شَجَرَةٌ وَاحِدَةٌ .

الثُّمَامُ : مَا نَبَتَ فِي الْجَلْدِ ، وَالْغَرْفُ :

مَا نَبَتَ فِي السَّهْلِ .

* وقال : الْغَلْلَانُ : أَوْدِيَّةٌ صِغَارٌ تُنْبِتُ

كُلَّ ضَرْبٍ مِنَ الشَّجَرِ ، وَالوَاحِدُ غَالٌ .

* وقال الْكَلْبِيُّ : مَا بِهَا مُتَغَدَّرٌ أَيْ مُقَامٌ .

* وقال : عَلَيْهِ الْمَتَاعُ بِالْغَلَانِيَّةِ أَيْ

بِالْغَلَاءِ .

(١) القاموس (غور) : الغور : الدخول في الشيء ، وفي اللسان (غور) : غار في الشيء غوراً وغوراً
وغهاً (عن سيبويه) : دخل .

* وقال : غَرَنَقَتْ بَعَيْنَيْهَا إِذَا فُتِرَتْ .
وقال :

غُرَانِقُ الْعَيْنَيْنِ هَتَاكَ الْحَجَلُ

* وقال : مَثَلُ : غَبَطًا لَا هَبِطًا^(١) .

* وقال : الْغَرَّ : أَنْ تَمَلَّأَ الْقَرِيبَةَ مَاءً
فَتَصُبُّهُ فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ أَوْ الدَّابَّةِ أَوْ غَيْرِ
الْمَاءِ مِنْ مَدِيدٍ أَوْ غَيْرِهِ .

* وقال : الْغَدَرُ : الْبُشْجَرُ ، وَالْجِرْفَةُ
وَالْجَرَاثِيمُ .

* وقال دُكَيْنٌ : إِنَّ جَمَلَ فُلَانٍ لِيَتَغَيَّفَ
بِالْمَشْيِ تَغَيِّفًا حَسَنًا إِذَا كَانَ يَمْشِي
مَشْيًا حَسَنًا . قال :

وقد أُعْنِيَ الْأَرْحَبِيُّ الْمُشْنِفَا^(٢)
ذَا الْغَيْفَانِ السَّلَسِ الْمَنُوفَا

* وقال : /الْغُرْطُمَانِيَّةُ : الْجَمِيلَةُ مِنَ
النِّسَاءِ ، وَمِنْ الرِّجَالِ الْغُرْطُمَانِيَّ .

* وقال : قَدْ آغَطْنُهُ آيَ أَعْمَقْتُهُ ،
وقال :

* هَذَا الْجَنَى لَا أَنْ تَكُذَّ الْمَغْفَرَا^(٣) *

* وقال الْعَدَوِيُّ : أَرْضُ آغْفَالٍ وَغُفْلٍ^(٤)

* وقال الْأَسْعَدِيُّ : غَرِثَ بَنُو فُلَانٍ بِإِبِلِ
بَنِي فُلَانٍ إِذَا أَخَذُواهَا ضُلْمًا وَغَشَمُوهَا .
يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : وَيَذَكَ غَرِثْتَ بِي
وَتَرَكْتَ حَقَّكَ .

* وقال أَبُو الْغَمَرِ : أَغْمَضَ عَلَى الظُّلَمِ
إِذَا مَضَى عَلَيْهِ .

* وقال ذُو الرُّمَّةِ :

وَلَا حَظَّ أَبْوَابِ الْخُدُورِ بَعِينِهِ

عَلَى وَجَلِّ الصَّدْرِ الْمُحِبِّ الْمُغَامِسِ^(٥)

وَالْمُغَامَسَةُ : أَنْ يَقْلِفَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ
فِي الْأَمْرِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُرَوَّى فِيهِ .

(١) اللسان (غبط) : الغبطة : حسن الحال . وفي الحديث : « اللهم غبطا لا هبطا » يعنى نسألك الغبطة
ونموذ بك أن نهبط عن حالتنا

(٢) في الأصل : « المسنفا » ، والمثبت من نسخة الحامض . والغيغان : الميل

(٣) اللسان (غفر) : المغفر : زرد ينسج من الدروع على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوة . وفي مادة (كد)
الكذ : الإلحاح في محاولة الشيء .

(٤) القاموس (غفل) : الغفل بالضم : مالا علامة فيه من القداح والطرق وغيرها ، ومالا مبالغة فيه من
(٥) ديوانه - ٣١٦ برواية :

والأرضين .
وخالس أبواب الخدور بعينه على شدة الخوف المحب الخالس

* وقال : فلانٌ في غَيْسانٍ عَيْشٍ أَغْرَلَ
وغيرِ أَى نَاعِمٍ .

* وقال الغُشم من الهناء : أَلَّا تَتْرُكْ
شَيْئاً إِلَّا هَنَاتَهُ تَصُبُّ عَلَى صَحِيحِهِ
وَسَقِيمِهِ . غُشم يَغْشِمُ غُشْماً .

* الاغرنداءُ : نَزَوَ الماءُ في الحَوْضِ حين
يُصَبُّ فيه ^(١) . قال :

أَصْبَحَ حَوْضِي مَآوَهُ يَغْرُنْدِيهِ
كَأَنَّ كَلْباً كَلْباً يَنْزُو فِيهِ
وقال :

قد رَجَعَ الحَوْضُ إِلَى إِزَائِهِ
كَرَجَعَةِ الشَّيْخِ إِلَى نِسَائِهِ

* وقال : رَأَيْتُهُ فِي الْغَبَشِ وَذَلِكَ بَعْدَ
الْمَغْرَبِ وَقَبْلَ الْغَدَاةِ .

* وقال الْغَنَوِيُّ : مَرَّتْ بِهِمُ الْخَيْلُ
فَاغْتَقَتْهُمْ أَى ذَهَبَتْ بِهِمُ .

* وقال : قد اغْتَفَّ الْمَالُ إِذَا أَخَذَ فِيهِ
السَّمَنُ .

* وقال الْغَمْلُ : شَجَرَةٌ مِنَ الْحُمْضِ
تَنْبُتُ يَغْلُوها ثَمَرٌ أَبْيَضُ كَأَنَّهُ الْمَلَأُ .

* وقال : غَبِنْتُ عِنْدَكَ كَذّاً وَكَذّاً
أَى نَسِيتُ عِنْدَكَ غَبْناً ، وَهُوَ رَجُلٌ غَبِينٌ
قال الأعشى :

وما إِن عَلَي جَارِهِ تَلَفَةٌ

يساقطُها كِسْفَاطِ الْغَبَنِ ^(٢)

* وقال الْمَغِيضُ : مَغِيضُ الْمَاءِ :
الْمَكَانُ الَّذِي يَجْتَمِعُ إِلَيْهِ الْمَاءُ ، وَهُوَ مِنْ
غَضَضَ : نَقَصَتْ تَغِيضُ .

* وقال الشَّاعِرُ :

غَدُّ غَدٍّ مَنْ تَهَوَّى فَلَا يَأْتِيَا غَدًّا

وَلَا يَذْهَبُ اللَّيْلُ الْجَدِيدَيْنِ سَرْمَدًا ^(٣)

* وقال : الْغَضْبَةُ : جِلْدُ الْبَدَنِ ، قال :

هو الْوَيْلُ مَاذَا مَجْدَعًا / وَثَنِيًّا ثُمَّ هُوَ
الْبَدَنُ ، وَالْبُلُونُ جَمَاعُهُ . وَالْبُلُونُ :
الرَّوَافِضُ إِذَا جَمَعَ أَسْنَانَهُ هُوَ جَامِعٌ ،
وَالْعَنْزُ جَامِعٌ .

(١) النزو : التقلب والسورة .

(٢) ديوانه - ١٧ وروى أبو عبيدة : « كسقاط اللجن » واللجن : الورق ، ضربه مثلاً بجاره أى أنه لا يسقط
كالورق . يقول : إذا ضيم جاره لا يتناسى ولا يغفل عنه كما يتغافل الرجل المنبون عن التي تقبته .

(٣) اللسان (غذا) : الغد ، وهو اليوم الذي يأتي بعد يومك ، وأصله الغدو فحذفت اللام ، ولم يستعمل
تماماً إلا في الشعر .

وقال :

ومالي لا أبكى وتبكي عَمِيرَتِي
لِرَبِّ الحِجَازِ هَوْدَةَ بِنِ أَبِي عَمْرٍو
أَبَاحَ الحِجَازِ حَزَنَهُ وَسَهْوَهُ

فَأَصْبَحَ لِلرُّوَادِ كَالْبَلَدِ الْقَفْرِ

* القَنْفَاءُ ^(١) من الآذَانِ : مُسْتَرْخِيَةٌ
رَاحِيَةُ الطَّرْفِ .

* العَمَى يُقَالُ : تَرَكْتُهُ عَمَى أَى تَرَكْتُهُ
بِالْمَوْتِ .

* وقال : أَغْلَلْتُ فِي الإِهَابِ إِذَا سَلَخَهُ
وَبَقِيَ فِيهِ لَحْمٌ . وَالْإِغْلَالُ أَيَضاً : إِذَا
حُلِبَّتِ النَّاقَةُ بَقِيَّ فِي ضَرْعِهَا لَبَنٌ .
يُقَالُ : لَقَدْ أَغْلَلْتُ بِضَرْعِ نَاقَتِكَ
وَأَفْسَدْتُهُ .

* وقال : أَغْلَى بِهَا الْعَطَشُ إِذَا عَطِشْتَ .

* وقال : غَضَرَ عَنْهُ أَى عَدَلَ عَنْهُ يَغْضِرُ .
* وقال ابنُ أَحْمَرَ :

تَوَاعَدُنْ إِلَّا وَغَى عَنْ فَرْجِ رَاكِسٍ
فَرُحْنٌ وَلَمْ يَغْضِرْنَ عَنْ ذَلِكَ مَغْضِرَا

* وقال التَّمِيمِيُّ : أَغْرَبْتَ حَوْضَكَ إِذَا
مَلَأَهُ حَتَّى يَفِيضَ .

* وقال : أَوْرَدَ حَتَّى تَغْوَصَهُ شَارِبَتُهُ أَى
تَنْقُصَهُ .

* وقال : الْغِرَارُ . تَقُولُ : جَاءَتْ الْمَرْأَةُ
بثَلَاثِ جَوَارٍ أَوْ ثَلَاثَةِ غِلْمَةٍ عَلَى غِرَارٍ
وَاحِدٍ ، إِذَا لَمْ تَفْصِلْ بَيْنَ الْجَوَارِي بِغُلَامٍ
أَوْ بَيْنَ الْغِلْمَانِ بِجَارِيَةٍ ، وَالْفَرَسُ مِثْلُ
ذَلِكَ .

* وقال : أَغْذَمْتُ لَهُ غُذْمَةً حَسَنَةً أَى
عَطَاءً حَسَنًا . وقال : لَيْسَ فِي نَفْسِي أَنْ
أَغْضِرَ عَنْهُ أَى أَقْصِرَ عَنْهُ .

* وقال الأَسْلَمِيُّ : الْمَغْفِيرُ مِنَ الرَّمْثِ
وَالْعُرْفِطِ ، وَهُوَ صَمْنُهَا ، وَالوَاحِدُ مِغْفَارٌ .
وَهُوَ حُلْدُو .

وزعم الكَلْبِيُّ أَنَّهُ تَرِيقٌ جَيِّدٌ
يُسْقَاهُ الْمَلْدُوعُ .

وقال الكَلْبِيُّ : الْغِفَارَةُ : مِثْلُ الْإِزَارِ مِنْ
الصُّوفِ ، مَنْسُوجٌ بَيْضَاءُ أَوْ سَوْدَاءُ .
وَالْعَفْرُ : مِثْلُ الْجَوَالِقِ يُجْعَلُ فِيهِ صُوفٌ
أَوْ مَتَاعٌ .

* وقال الأَسْلَمِيُّ : الْغَرِيضُ : مَا كَانَ
مِنْ زَادٍ فُرِغَ مِنْهُ لَا يُعَالَجُ . وقال الكَلْبِيُّ :

(١) القاموس (قنف) : القنفاء من آذان المعزى : اللبيلة كانها رأس نعل مخصوفة . ومنا : مالا أطرها .

الْغَرِيضُ : الْفَطِير . وقال : اغْرِضُوا لَنَا
خُبْزَةً وَهُوَ أَنْ يُعْجَنَ وَيُخْبَزَ .

* وقال : لَقِيتُهُ غَزَالَةَ الضُّحَى / وَجِئْتُهُ
وَهُوَ حِينَ تَرْتَفِعُ الشَّمْسُ فِي حَدِّ الْبُكْرَةِ .

* وقال : الْغَشَوَاءُ مِنَ الْمِعْزَى : الْبَيْضَاءُ
الْوَجْهَ .

وَالْغَيْرُ : شَيْءٌ يَنْفَعُهُمْ بِهِ . تقول :
هَلْ غَارَهُمْ بِشَيْءٍ يَغَيِّرُهُمْ . وقال :

وَنَهْدِيَّةٍ شَمَطَاءٍ أَوْ حَارِثِيَّةٍ

تُؤْمَلُ شَيْئًا مِنْ بَنِيهَا يَغَيِّرُهَا ^(١)

فَقَدْ غَارَنَا اللَّهُ أَى أَغَانَنَا . وقال :
إِنِّى لَأَرْجُو أَنْ يَغَيِّرَنَا اللَّهُ أَى يُغَيِّرَنَا .

* وقال : شَجَرَةٌ غَيْنَاءُ : نَاعِمَةٌ ظَلِيلَةٌ .
وقال : أَتَوْا شَجَرًا غَيْنًا فَهُمْ فِي ظِلَالِهِ وَهُوَ
عَظِيمٌ نَاعِمٌ .

* وقال : قَدْ غَرَضَ الْقَائِلَةُ إِذَا لَمْ يَكُنْ
فِيهَا ، يَغْرِضُ . ويقال : لَا تَغْرِضْ إِنْ نَاعَكَ
وَحَوْضَكَ أَى لَا تَمْلَأْهُ حَتَّى تُفَيِّضَهُ ، وَجَاءَ

غَارِضًا لِلْوَرْدِ إِذَا بَكَرَ فِيهِ .

* الْغَايَةُ : جَمَاعَةُ الطَّيْرِ . يقال : عَلَيْهِ

غَايَةٌ مِنْ طَيْرٍ . قال :

تَهَادَى إِمَاءُ الْحَاضِرِينَ لُحُومَهَا

وَلِلطَّيْرِ فِيهَا غَايَةٌ وَخُصُومٌ

وَالْغَايَةُ : الْجَمَاعَةُ .

* وَقَدْ غَمِلَ الْأَدِيمُ إِذَا فَسَدَ ، وَقَدْ
أَغْمَلْتُهُ وَهُوَ أَنْ تُطِيلَ عَطَنَهُ .

* وَقَالَ التَّمِيمِيُّ ، ثُمَّ الْعَدَوِيُّ : الْغَضِيضُ
مِنْ الطَّلَعِ إِذَا أُخِذَ وَهُوَ صَغِيرٌ .

* وَالْإِغْرِيطُ مِثْلُهُ مِنَ الْفُحَّالِ :

الَّذِى يُؤْكَلُ . وقال : إِغْرِضْ لَنَا مِنَ
النَّخْلَةِ .

* وَقَالَ : الْغَرْفُ : الثَّمَامُ ، الْوَاحِدَةُ
غَرْفَةٌ .

* وَقَالَ غَسَّانُ : وَلِدُوا عَلَى غِرَارٍ وَاحِدٍ ،
إِذَا وَلِدُوا وَلَيْسَ بَيْنَهُمْ أُنْثَى .

(١) البيت فى اللسان (غين) وعزى لملك بن زغبة الباهلى ، يصف امرأة قد كبرت وشاب رأسها ، تؤمل
بنيها أن يأتوها بالغنيمة وقد قتلوا . وروى : « تؤمل بها » بدل : « تؤمل شيئا »

* وقال الأكوعي : الغمامة من السحاب :
بينضاء موزرة بسواد .

* وقال : الغمى : سحاب تراه من
بعيد ولم يُجلِّله ، وقال : مثل الغمامة
المنقصة ، وهو أن يكون فيها سواد
إلى نصفها .

* وقال : الغيث : أن يكون عرضه
بريدا ، والبريد اثنا عشر ميلا .

* وقال التميمي : الغدوي : ما في بطون
الغنم من أولادها ، وكان الناس يتبايعون
بالغدوي في الجاهلية حتى نهى الله عنه
فما حرم من الربا ، قال الفرزدق :

ومهور نسوتهم إذا ما أنكحوا

غدوي كل هبّقع تنبال^(٣)

وكانوا يتبايعون بالملقوح وهو ما في
بطن الخلفة وكانوا يتبايعون بحبل

* وقال : ثوب غيل أي واسع . وأرض
غيلة : واسعة ، وامرأة غيلة : طويلة .
وهذه إبل متغيلة إذا كانت سمانا حسنا .
ولبل غيل . قال الأعشى :

... وسبق إليه الباقر الغيل^(١)
أي سمانا حسنا .

ورجل متغيل إذا كان طاهر الكسوة
حسنها .

* وقال أبو الجراح :

بتنا شباعا من سنام ، ومغرض^(٢)
وعلق رحل الناب كل معلق

* وقال السعدي : المغدّم : الكثير
الكلام .

* وقال : الغائرة / : حين تزل الشمس ،
١٩٨ ط

قد غور النهار ، وقد دخلت خباءكم
الغائرة إذا دخلت فيه الشمس .

(١) جزء بيت للأعشى في الديوان / ٤٨ والبيت :

إني لعمر الذي حطت مناسبتها
يخذي وسبق إليها الباقر الغيل .

(٢) اللسان (غرض) : المغرض : جانب البطن أسفل الأضلاع ، ورأس الكتف الذي فيه المشاس تحت

الغرضوف ، وقيل : هو باطن ما بين العضد منقطع الشراسيف .

(٣) في اللسان (هذا) وشرح الديوان / ٧٢٩ ط الصاوي برواية « الغدوي » بالذال . وفي القاموس : الغدوي

كعربي : كل ما في بطون الحوامل ، أو خاص بالشاة ، أو أن يباع البعير أو غيره بما يضرب الفحل ، أو أن تباع الشاة
بما نزا به الكباش كالغدوي والغدوي في الكل .

الْحَبَلَةَ ، وَهُوَ بَوْلِدٍ وَلَدٍ فِي بَطْنِ
النَّاقَةِ . وَكَانُوا يَتَّبِعُونَ الْعِزُّورَ عَلَى
عَشْرَةِ أَجْزَاءٍ فَيَقْتَسِمُونَهَا عَلَى ذَلِكَ وَيَكُونُ
ثَمْنُهَا عَشْرَ حَبَلٍ حَبَلَاتٍ فَيَقْسِمُونَهَا ^(١)
عَلَى عَشْرَةِ أَجْزَاءٍ سِوَى مَا لِرَبِّهَا الَّذِي
بَاعَهَا . وَلِرَبِّهَا ثُنْيَا ، وَيُقَالُ ثُنْوَى حَلَقٍ ،
وَهُوَ جَذَلُ الْعُنُقِ ، وَالْقَوَادُ ، وَالضَّرْعُ ،
وَالْجِلْدُ . وَلِلْعِزَّارِ الَّذِي يَجْزُرُهَا وَيَقْسِمُهَا
الرَّأْسُ وَكَرَاعُ الْيَدِ الْيُمْنَى بِفِرْسِنِهَا .
وَأَجْزَاؤُهَا بَعْدَ ذَلِكَ عَشْرَةُ أَجْزَاءٍ : ابْنَا
مِلَاطِيَّهَا جِزْعَانِ ، وَهُمَا الْكَتِفَانِ وَالْعُضْدَانِ ،
وَهُمَا أَفْضَلُ الْأَجْزَاءِ ، وَالزُّورُ وَالْعِزُّورُ جِزْعَانِ ،
وَالْوَرَّكَانِ جِزْعَانِ ، وَالْكَاهِلُ وَالْمَلْحَاءُ
جِزْعَانِ ، وَالْفَخْدَانِ جِزْعَانِ ، ثُمَّ يُطْرَحُ
مَا بَقِيَ مِنَ الْعِزُّورِ عَلَى خِصَاسِ الْعِظَامِ
فَيُوضَعُ الدَّرَاعَانِ عَلَى الْكَاهِلِ وَالْمَلْحَاءِ ،
عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا ذِرَاعٌ ، وَتُلْقَى السَّاقَانِ
بِخَصَائِلِهِمَا عَلَى الْوَرَكَيْنِ ، عَلَى كُلِّ
وَرَكٍ سَاقٌ / بِخَصَائِلِهَا ، وَعَلَى الْفَخْدَيْنِ ضِلْعٌ
مِنَ الْجَنْبَيْنِ ، ثُمَّ اسْتَوَتْ الْعِظَامُ وَبَقِيَ

عَشْرُ أَضْلَاعٍ ، فَيُوضَعُ عَلَى كُلِّ جِزْعٍ
ضِلْعٌ ، وَتُجْعَلُ الْكُلْيَةُ مَعَ الْعِزْرِ . ثُمَّ يَجْعَلُونَ
اِثْنَيْ عَشَرَ قِدْحًا ، مِنْهَا السَّفِيحُ وَالْمَنِيحُ لَيْسَا
فِي شَيْءٍ ، وَعَشْرَةٌ لِعَشْرَةٍ فَيَضْرِبُونَ تِلْكَ
الْقِدَاحَ ، فَيَأْخُذُ الْقَارِعُ الْأَوَّلُ أَفْضَلَ
تِلْكَ الْأَنْصِبَاءِ طَلِيفًا بَغَيْرِ ثَمَنِ ، وَالثَّانِي
كَذَلِكَ وَالثَّلَاثُ ، حَتَّى يَبْتَقِيَ آخِرُهُمْ
فَيَأْخُذُ نَصِيبًا وَاحِدًا وَيَكُونُ عَلَيْهِ ثَمْنُ
تِلْكَ الْعِزُّورِ عَشْرُ حَبَلٍ حَبَلَاتٍ حَتَّى نَهَى
اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ فَأَنْزَلَ اللَّهُ : ﴿ إِنَّمَا الْحُمْرُ
وَالْمَيْسِرُ ^(٢) ﴾ . فَهَذَا الْمَيْسِرُ ، وَمَا نَزَا بِهِ
الْكَبِشُ فِي ذَلِكَ الْعَامِ فَهُوَ غَدَوَى .
* وَقَالَ التَّمِيمِيُّ : التَّغْوِيرُ : الْهَزِيمَةُ
وَالطَّرْدُ . تَقُولُ : غَوَّرْتُ إِبِلَ فُلَانٍ أَيْ
اطْرُدْتُهَا . قَالَ الْعَجَّاجُ :
* حَتَّى إِذَا اسْتَسْلَمَ لِلتَّغْوِيرِ ^(٣) *
* الْغَضَنْفَرُ : الْغَلِيظُ ^(٤) . قَالَ خِدَاشُ
ابْنُ زُهَيْرٍ :
أَفَارِيقُ أَوْزَاعٍ وَعَمَّ أَشَابَةُ
وَبَكَرٌ عَلَيْهِ وَآلَةُ الضَّانِ أَدْبَرُ

(١) فِي الْأَصْلِ : « فَيَقْتَسِمُونَهَا » وَالثَّبُوتُ مِنْ نَسْخَةِ الْحَامِصِ .

(٢) سُورَةُ الْمَائِدَةِ : مِنَ الْآيَةِ ٩٠

(٣) الدِّيَوَانُ - ٣٠ بِرَوَايَةِ « وَالتَّبَحُّ وَاسْتَسْلَمَ لِلتَّغْوِيرِ »

(٤) فِي اللِّسَانِ (غَضَنْفَرٌ) : الْغَلِيظُ الْمَتَفَقِّصُ ، هُنَا ابْنُ عَمْرٍو .

لهم سَيْدٌ لَمْ يَرْفَعْ اللهُ ذِكْرَهُ
إِزْبُ غُضُونُ السَّاعِدَيْنِ غَضَنْفَرٌ^(١)

١٩٩ ظ * وقال : التَّغْيِيفُ : الْخَيْلَاءُ . وقال
مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

يُؤَيِّهِ غَرْقُدٌ وَيَقُولُ أَمْسِكْ
سَسْتَمْنِي ذَا التَّغْيِيفِ وَالْهَبَابِ^(٢)

* وقال : الْعُمْلُولُ : الْخَمَرُ مِنَ الْأَرْضِ .
قال دُكَيْنٌ :

كَأَنَّهُ بِالْوَهْدِ ذِي الْهُجُولِ
وَالْمَتْنِ وَالْغَائِطِ وَالْعُمْلُولِ
قَدْ أَدِيمَ الْغَرْفِ بِالْإِزْمِيلِ^(٣)

* الْغَرْفُ : أَدَمَ هَجَرَ الَّذِي يُدْبِغُ بِالْبُسْرِ .

* وقال : الْغَرْبُ^(٤) : مَائِهْرًا مِنْ
الدَّلْوِ بَيْنَ الرُّكْبَةِ وَالْحَوْضِ ، قال
ذُو الْخَرَقِ :

فَلَا تَبْعَثُوا مِنْكُمْ فَارِطًا
قَصِيرَ الرِّشَاءِ كَثِيرَ الْغَرْبِ

وَالْغَرْبُ أَيْضًا يُقَالُ : أَصَابَهُ سَهْمٌ
غَرْبٌ أَيْ لَا يُدْرَى مَنْ رَمَى بِهِ .

* وقال : الْغَرِيضُ : الْفَطِيرُ مِنَ الْخُبْزِ .

* وَالْغَامِيَاءُ مَمْدُودٌ : يَخْرُجُ الْيَرْبُوعُ مِنْ
جُحْرِ لَهُ صَغِيرٌ ثُمَّ يُغْمَى عَلَى فَمِهِ جُحْرُهُ
الَّذِي خَرَجَ مِنْهُ بِشَىءٍ مِنْ تُرَابٍ رَقِيقٍ ،
فَإِنْ رَجَعَ فَأَصَابَهُ قَدْ فُتِحَ لَمْ يَدْخُلْهُ مَخَافَةً
أَنْ تَكُونَ حَيَّةٌ دَخَلَتْهُ .

* وقال : الْغَيْطَلَةُ : الْأَجَمَةُ . قال
الْأَخْطَلُ :

وَالْخَيْلُ تَعْدُو بِالْكُمَاةِ كَأَنَّهَا
أَسَدُ الْغَيَاطِلِ مِنْ فَوَارِسِ تَغْلِبِ^(٥)

* التَّغْمِيرُ : السُّورُ الْقَلِيلُ . قال الْأَخْطَلُ
إِذَا حُبِسْنَ لِتَغْمِيرٍ عَلَى عَجَلٍ

فِي جَمٍّ أَخْضَرَ طَامٍ نَازِحِ الْقَرْبِ^(٦)

* وقال السُّلَمِيُّ : الْغَدَنَةُ مِنَ الْإِبِلِ :
الْهَدَنَةُ .

(١) فِي اللِّسَانِ (غَضَنْفَرٌ) : « غُضُونُ السَّاعِدَيْنِ » تَحْرِيفٌ

(٢) فِي الْأَصْلِ : تَوَيَّهَ .. وَتَقُولُ .. سَسْتَمْنِي « تَصْغِيْفٌ » وَالتَّصْوِيْبُ مِنْ نَسْخَةِ الْخَامِضِ . وَالتَّأْيِيْهِ : الصَّوْتُ
وَعَرَقْدُ : رَجُلٌ ، وَالْهَبَابُ : النَّشَاطُ « عَنِ اللِّسَانِ : الْمَوَادُّ : أَيْهِ ، غَرْقُدٌ ، هَبْ »

(٣) الرَّجْزُ فِي اللِّسَانِ (غَمْلٌ) مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

(٤) الْقَامُوسُ (غَرْبٌ) : الْغَرْبُ : الْمَاءُ يَقْطُرُ مِنَ الدَّلْوِ بَيْنَ الْحَوْضِ وَالْبُتْرِ .

(٥) الدِّيَّانُ - ٢٩ ط بِيْرُوت .

(٦) الدِّيَّانُ - ١٨٧ ط بِيْرُوت .

وَأَنشُد :

وَذُو نَفْسٍ لَمْ تَعْنُ أَمْ رَحِيمَةٌ
عليه ولم يَكْلَفْ بَأْمٌ يَعُودُهَا
يَعْنِي الصَّبَحَ .

وَأَنشُد :

وَلَقَدْ قَعَدْتُ إِلَى حُكُومَةِ حَاكِمٍ
بِلِسَانِهِ يَقْضِي وَلَا يَتَكَلَّمُ
يَعْنِي الْمِيزَانَ :

وَلَقَدْ عَجِيتُ لِفَارِطٍ مُسْتَعَجِلٍ
فِي حَوْضٍ آخَرَ يَقْتَرِي لَوْ يَعْلَمُ
وَلَقَدْ تَمَلَّأْتُ صَاحِبِي مِنْ لِقْحَةٍ
لَبْنًا يَحِلُّ وَلَحْمًا لَا يُطْعَمُ (٤)
يَعْنِي صَبِيئًا رَضِعَ أُمَّهُ .

* وقال العَبَسِيُّ : الْغَفَرُ : الْغَمَرُ ، وَالْغَفَرُ :
/ الزَّغَبُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْعُنُقِ . ٢٠٠ / و

وقال السُّلَمِيُّ : غَلَّتِ النَّاقَةُ بِبَوْلِهَا
وَشَعَّتْ (١) ، قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :
إِذَا سَافَهَا غَلَّتْ بَوْرِدٌ كَأَنَّهُ
نُقَاعُ السَّنَا جَاشَتْ عَلَيْهِ مَرَاجِلُهُ
* وقال : الْغَاسِي : الْكِمَرُ (٢) ، الْوَاحِدَةُ
غَاسِيَةٌ ، يُقَطَّعُ بِسُرٍّ ثُمَّ يَنْضَجُ بَعْدَ مَا
يُقَطَّعُ .

* وقال الْبَحْرَانِيُّ : الَّتِي تُشْبِهُ الضُّلُوعَ
فِي السَّفِينَةِ الْغَوَالِيسُ ، الْوَاحِدُ غَوْلَانُ .
إِذَا أَرَادَتْ (٣) النَّاقَةُ الْغِرَارَ حَمَضَ
لَبْنُهَا ، يُحْلَبُ حَامِضًا . وقال : غَرَرْتُه
إِذَا صَبَبْتُ فِي فِيهِ تَغَرُّ غَرًّا .

* وَأَنشُد الْعَبْسِيُّ :

وَلَقَدْ قَطَعْتُ الْوَادِيَيْنِ كِلَيْهِمَا
يَدْعُو الْفَصِيحُ بِهِ الْأَغْنُ الْأَبْكَمُ
الْفَصِيحُ : الرَّائِدُ . وَالْأَغْنُ الْأَبْكَمُ :
الذُّبَابُ .

(١) الْقَامُوسُ (شع) : شع البعير بوله : فرقه .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « الْكِمَرُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ (كمر) . وَالْكَمَرُ مِنَ الْبَسَرِ : مَا لَمْ يَرْطَبْ عَلَى
نَحْلِهِ ، وَلَكِنَّهُ سَقَطَ فَارْطَبَ فِي الْأَرْضِ .

(٣) اللسان (غرر) : الغرار : نقصان لبن الناقة . الأزهرى : غرار الناقة : أن تمرى فقدر فإن لم يبادر
درها رفعت درها ، ثم لم تدر حتى تفيق .

(٤) الشواهد الثلاثة جاءت استطراداً للمعنيين اللذين جاءا في البيت :

ولقد قطعت الراديين كليهما * يدعو الفصيح به الأغن الأبكم .

وهما : الفصيح أى الرائد ، والأغن الأبكم : الذباب .

* وقال : غَشَّاشُ اللَّيْلِ : بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

* وقال الطائي : الْغَبِيْطُ : الْبُسْرُ يُقَطَّعُ مِنَ النَّخْلِ بَعْدَ مَا يَصْفَرُّ أَوْ يَحْمَرُّ أَوْ يَكُونُ فِي الْعُدُوْقِ إِذَا جُدَّتِ النَّخْلَةُ فَيُشْرَكَ حَتَّى يَنْضَجَ ، وَهُوَ الْكَمَرُ ^(٢) .

* وَالْغَرَانِيقُ مِنَ الطَّيْرِ : بَيْضٌ مِثْلُ الدَّجَاجِ وَسُودٌ أَيْضاً طَوَالُ الْأَعْنَاقِ ، وَالوَاحِدُ غُرْنُوقٌ ^(٣) ، وَهُوَ سَيَّارَةُ الْفَصْلَيْنِ .

* الْمُغَارَةُ : أَنْ تَنْهَى الْإِنْسَانَ عَنْ شَيْءٍ فَيَقُولُ : وَاللَّهِ لَا فَعْلَنَّهُ يَلْبِغُ فِيهِ .

* الْغُنْجُ هُوَ النَّوُّورُ ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ شَحْماً فَتَجْعَلَهُ عَلَى النَّارِ وَتَكْفَأَ عَلَيْهِ طَسْتاً وَمَا أَشْبَهَهُ وَتُغَطِّيهِ حَتَّى يَرْتَفِعَ الدِّخَانُ إِلَى الْإِنَاءِ ثُمَّ يَسْلِيَتْوَنَهُ مِنْهُ بِشَيْءٍ وَيَكْتَحِلُّونَ بِهِ .

* وَقَالَ أَبُو الْمُؤْصُولِ : الْغَوْغَاءَةُ : شَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ تُسَمَّى الصَّغَابِيْسُ ، وَهِيَ بِتِهَامَةٍ عِنْدَ الْمُعَرِّفِ . قَالَ :

نَحْنُ الْحَصَى عَدَدًا وَالْدَّهْرُ أَوْلُنَا
مِثْلُ الْعَرِيْنِ بِهِ الْغَوْغَاءُ وَالشَّجَرُ
* وَقَالَ الْهَذَلِيُّ : الْمُغِبُّ : الَّذِي تَأْخُذُهُ الْحُمَّى غَيْبًا .

* وَقَالَ الْأَزْدِيُّ : الْغِرْغِرُ : دَجَاجُ الْحَبَشِ . وَقَالَ مَسْرُوحٌ :

أَقَاتِلُ عَنْ بَنِي ابْنِي عَمَّتِي
لَعَمْرِي لَقَدْ لَاقَيْتُ يَوْمًا مُذَكَّرًا
لَوْ مَا نَحْنُ إِلَّا خَمْسَةٌ ثُمَّ قَدْ أَتَتْ

مُصَابِتُنَا مِنْ بَيْنِ سَعْيَا وَتَعَشَّرَا
أَلْفُهُمْ بِالسَّيْفِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ :
كَمَا لَقَّتِ الْعُقْبَانُ حِجْلِي وَغِرْغَرَا ^(١)

* الْغَمَقُ : يُؤْخَذُ الْبُسْرُ بَعْدَ مَا يَصْفَرُّ أَوْ يَحْمَرُّ فَيُدْفَنُ فِي التُّرَابِ حَتَّى يَنْضَجَ فَيَوْكَلُ ، وَيُغَمَسُ فِي الْخَلِّ أَيْضًا .

(١) فِي الْأَصْلِ : « أَقَاتِلْ عَنْ بَنِي ابْنِ عَمَّتِي » ؟ وَالْبَيْتُ الثَّلَاثُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّلَاجُ (غَرَّغَر) دُونَ عَزْوٍ وَفِي مَعْجَمِ الْبَكْرِى : سَعْيَا عَلَى وَزْنِ فَعْلٍ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ ، وَفِي مَعْجَمِ يَاقُوتَ : تَعَشَّرَ : مِنْ قَرَى عَشَرَ بِالْيَمَنِ مِنْ جِهَةِ قِبَلِهَا

(٢) فِي الْأَصْلِ : الْكَمَرَى . وَفِي الْهَامِشِ : قَالَ السَّكْرِيُّ : أَظَنَّهُ الَّذِي يُسَمَّى الْكَمَرِ . وَفِي الْقَامُوسِ (كَمَر) : الْكَمَرُ بِالْكَسْرِ : بَسْرٌ أَرَطَبٌ فِي الْأَرْضِ .

(٣) الْقَامُوسُ (غَرْنَق) : الْغَرْنُوقُ كَزَنْبُورٍ وَغَرْدُوسٍ : طَائِرٌ مَائِيٌّ أَسْوَدٌ ، وَقِيلَ : أَيْبُضٌ كَالْغَرْنِيقِ بِالضَّمِّ . أَوِ الْغَرْنُوقُ ، وَالْغَرْنِيقُ : الْكَرْكِيُّ أَوْ طَائِرٌ يَشْبَهُهُ .

* الغَمِير من النَّبْتُ : الذى يَنْبُتُ
فى الْبَيْسِ . قال :

وَأُولِئِ الْأَشْعَثُ الصُّعْلُوكُ صِرْمَتَنَا

حتى يُعْجِنَ الْغَمِيرُ الْعِيصَ ذَا الضَّالِّ

* قال الْهَذَلِيُّ : نَقُولُ للرجل إِذَا أُصِيبَ
بمُصِيبَةٍ إِذَا عَزَّيْنَاهُ : لَا يَغُرُّكَ هَذَا الْأَمْرُ
خَفِيفَةً ، كَمَا تَقُولُ : لَا يَخْزُنُكَ اللَّهُ .

* وقال : الْغَدَوِيُّ^(١) : من نِتَاجِ الْبَيْهَمِ .

* وقال : قد أَغْذَمَهُمُ الرَّائِدُ إِذَا حَمِدَ
لَهُمُ الْأَرْضَ ، / وَأَخْضَمَ لَهُمْ مِثْلَهَا .

* وقال الْهَذَلِيُّ : الْغَثِمَةُ : الْقَبَةِ^(٢) .

* غَمَضَ يَغْمِضُ غُمُوضاً أَى خَفَى .

* الْغُرْضَةُ^(٣) للِرَّحْلِ وَحَدَّه .

* الْغَضْبَةُ : إِحْدَى جَنْبَتَيْ الْبَعِيرِ أَوْ
الشَّوْرِ .

* وقال الْهَمْدَانِيُّ : غَتَّ النَّاقَةُ يَغْتُهَا أَى
لَقَمَهَا .

* وَأَنشُدُ :

كَأَنَّ صَوْتَ الْمَائِجِ الْمُغْتَمِّ

فِيهَا وَصَوْتَ الْمِعْوِلِ الْأَصَمِّ

نَبِجٌ بِأَعْلَى شُعْبِ الْمَضَمِّ

وَادٍ .

* وقال :

تَوَلَّى الثَّلْجَ أَثْبَاجًا ثِقَالًا

يَزَلُّ الثَّلْجُ عَنْهَا مَا يَلِيقُ^(٤) ٢٠٠ ظ

* وقال : إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَحْفَرُوا بَشْرًا
مَاحُوا مَاءَهَا .

* وقال :

فَصَبَّحَهُمُ مِنَ النِّعْمَانِ غَضْبًا

جَهَارًا تَحْتَ لَامِعَةٍ خَفُوقِ

(١) الْقَامُوسُ (غَدُو) : الْغَدَوِيُّ كَمَرِي : كُلُّ مَا فِى بَطُونِ الْخَوَامِلِ ، أَوْ خَاصَّ بِالشَّاءِ ، أَوْ أَنْ يَبَاعَ الْبَعِيرُ
أَوْ غَيْرُهُ بِمَا يَضْرِبُ الْفَحْلَ ، أَوْ أَنْ تَبَاعَ الشَّاةُ بِمَا نَزَا بِهِ الْكَبِشُ

(٢) اللِّسَانُ (قَبَا) : قَبَةُ الشَّاةِ هِنَةُ مُتَصِلَةٌ بِالْكَرْشِ ذَاتُ أَطْبَاقٍ .

(٣) الْقَامُوسُ (غُرْض) : الْغُرْضَةُ الرَّحْلُ كَالْخِزَامِ لِلْسَرَجِ .

(٤) هَذَا الشَّاهِدُ وَالَّذِى قَبْلَهُ لَمْ يَأْتِ فِيهِمْ كَلِمَةُ مِنَ الْبَابِ ، فَهَمَا مَقْتَحَمَانِ .

بفتيان الصباح وكل غضب
يشق متانتي الدرع الصفيق

ليجندل بن يزيد بن جرير .

* الغرن : البياض^(١) في الأسنان :
النقطة .

* الإغباط في السير : الدؤوب .

* الغلة : داء يأخذ الغنم فتموت منه .
يقال : اغتلت الغنم .

* وقال أبو خاليد : قد أغمى عليه .

* وقال محمد بن خالد : الغمار مثل
الصمق ؛ وهو أن يربط على مقدم
الرأس ثم خلف الأذنين ، ثم يعقد
تحت اللحيين .

* وقال العزري : الإغلال : أن تطلب
مساءة الإنسان .

* رأيت غمى من الناس : سفلة منهم .
وقال حميد بن ثور الهلالي :

وبد لنا كنانة بعد نجد
غمى حمى تهامة والهياما^(٢)

* وقال الهلالي : نسمى الغراب
الصغير غرساً .

* وقال الغوامي : غوامي العينين ، وهو
ما فوق جفون العينين الأعلىين من اللحم .

* وقال الخزاعي : غدر^(٣) منهم ناس
أى تحلف ، يغدر .

* وقال الهذلي : قد اغتال المال إذا
سجن وحسن .

* الغطروف : الرجل الشاب الظريف .
قال زوفل بن همام :

وأبيض غطروف أشم كانه
على الجهد سيف صنته بصوان
* التغلية : أن تسلم من بعيد وتسير ،
قال مدرك :

فتغدو تغلى بالسلام كأنها
عقيلة بيض لم تدنس ثيابها
/ وقال النظار :

أسقى على دلعة^(٤) نخلاً باسماً
شعث الذرى لا يتبع البوارقاً
إلا حساء تحتها غرانة

(١) لم يرد هذا المعنى في اللسان أو التاج (غرن)

(٢) لم آتف على البيت في ديوانه ط الدار القومية .

(٣) القاموس (غدر) : الغدر : ضد الوفاء غدره وبه كنصر وضرب وسمع غدرأ وغدرانا .

(٤) في هامش الأصل : دلعة : عين .

١ الغرائق : الكثرة الماء .

١٠ * قال صالح :

فَرَمْتُ بِمِثْلِ غَرَى الدَّجَاجَةِ لَمْ يَذُقْ

عَلَسًا سَمَوَى نَفْسٍ حِذَاءَ نَسَاهَا

يَعْنِي النَّاقَةَ أَلَقْتُ وَلَدَهَا مِثْلَ غَرَى
الدَّجَاجَةِ وَهُوَ ذَرْفُهَا . وَعَلَسَ : شَىءٌ .
وَنَفَسَ : تَنَفَّسَ ،

فَبَاتَ يَحْظُو كَالْمُعَصَّبِ لَوْجًا

عُصِبَ السَّبَاعُ بِصَوْتِهِ لَدَعَاهَا ^(١)

يَحْظُو : يَتَحَرَّكُ :

* وقال صالح :

أَجِدْكَ لَا يَمُرُّ الدَّهْرَ شَرْقًا ^(٢)

وَلَا غَرْبًا إِلَّا تَسْجِينًا

* الْمُتَعَشِّرُ : الَّذِي يَطْلُبُ عَشْرَاتِ النَّاسِ .

قال المَرَار :

وَمَاتُصِبَ الْآيَاتُ مِنِّي فَلَمْ تُصِيبْ

حَيَاتِي وَلَمْ يُطْلَعَنَّ لِلْمُتَعَشِّرِ

* ذَهَبَ دَمُهُ فِرْغًا إِذَا لَمْ يُقْتَلْ بِهِ

أَحَدٌ . قَالَ :

وَأَخُو بَنِي الصَّمِيدَاءِ فِرْغٌ فِيكُمْ

وَسَمِعَى الْخَطِيبُ خَطِيبُهُ الْمَبْلُودُ ^(٣)

أَيَّ فِي قَلْبِهِ بُلْدٌ .

* الْمُغَامَرَةُ : الْمَعَاجِلَةُ ، قَالَ مَرَار :

تَذُوُّ عَلَى سَاقٍ لَهَا مُسْمَهَرَةٌ

وَقَدْ طَاحَ مِنْ أُخْرَى وَظِيفٌ وَمُفْصِلٌ

مُغَامَرَةٌ لَا يَسْتَعْرِثُ بِحِثْلِهَا

ضَعِيفٌ وَلَا غُسٌّ ^(٥) مِنَ الْقَوْمِ زُمِلَ

* الْمُغْلَّةُ : الْمُخْلَطَةُ . قَالَ مَسْلَمَةُ :

فَلَمْ تَكُ مَا عَلِمْتُ عَلَى التَّصَابِي

مُغْلَّةٌ لِشِيمَتِهَا سَرُوقًا

* وَقَالَ مُدْرِكٌ :

وَكُنْتُ أَمْرًا مَنْ يَتَّبِعُنِي أُرْدِبُهُ

حِيَاضٌ غُثِمٌ حَيْثُ تُلْقَى مَنُونُهَا

غُثِمٌ : الْمَوْتُ .

(١) هذا البيت تابع للبيت الذى قبله ، فصل بينهما الشرح الذى أورده البيت الأول . وجاء فى القاموس (حظو)

حظا يحظو : مشى الحظيا ، وهو مشى رويد .

(٢) القاموس (شرق) : طائر بين الحداة والصقر .

(٣) اللسان (بلد) : المبلود : المتحير لافعل له . وقال الشيبان : هو المنةوه .

(٤) اللسان (غس) : الغس : الضعيف اللثيم .

* وقال أبو محمد :

ترعى بخوين نجياً غامداً^(١)
قد أكلت وارسه والخاضدا
واستقبلت من صبغه معجاسداً

* الأفلح : الحوض الواسع . قال
أبو محمد :

فصبحت قبل ضحاء المضحي
عادية ذات حياض فُلح

* الغفائر من السحاب ، الواحدة غفارة^(٢)
قال النظار :

أبصرته حين غاب النجم وانسفت
عنه غفائر من دجن وأمطار
* الغمر : العداوة .

قال صالح :

إني ليحسدني رجال ما بهم
غمري ولكن الكريم محسد

أى ما بهم عداوتى .

* وقال : الغرى^(٣) : الجراد الصغار
قبل أن يطير ، الواحدة غراء ، وهو
لُزاق .

* والغرو : ولد الظبية مادام صغيراً ،
وأشد :

/ ثوى بين نسعينها على ماتصمت
غرى مثل فروج الدجاجة معجل

* وقال : أ

* لهفى على البيض الغرائيق اللمم^(٤) *

يعنى سود اللمم ، والواحد غرنيق .
وعنم غرائيق إذا كانت سوداً .

* وتقول : غرت الشعير بالحنطة وغرت
الزيت بالسمن ، والتمر بالحنطة يغير
أى اشتريت هذا بهذا . وتقول : غرلي
تمرى أو ما كان غياراً .

(١) اللسان (غد) : غمد العرفط غمداً إذا استوفرت خصلته ورقا حتى لا يرى شوكة . وخوين : موضع
وفى الأصل : « والحافط » بدل : « والخاضدا » ولا يستقيم روى الرجز ، واختارنا « الخاضدا » لأنها تناسب المقام ،
وبها يستقيم الرجز ، يريد أكلت وطبه وياسه .

(٢) القاموس (غفر) : الغفارة : السحابة فوق السحابة .

(٣) التاج (غرا) : الغرا : ولد البقرة ، وقيل : كل مولود غرا حتى يشتد لحمه .

(٤) التاج (غرق) : الغرنيق : الشاب الأبيض الناعم الحسن الشعر الجميل (ج) الغرائيق ، وأورد :

لهفى على البيض الغرائيق اللمم فوارس الخيل وأرباب النعم

* والغَسْفُ : الظُّلْمَةُ ^(١) . قال الأَفْوَهُ :	* إِبِلٌ مُتَغَيِّلَةٌ أَيْ سِمَانٌ ، وإِبِلٌ مُغَيِّلٌ .
حتى إِذَا ذَرَقَرْنُ الشَّمْسِ أَوْ كَرَبَتِ	إِذَا كَانَتْ سِمَانًا حَسَنًا . وَرَجُلٌ مُتَغَيِّلٌ .
وِظَنٌ أَن سَوْفَ يُؤَلَى بِيَضَهُ الْغَسْفُ	إِذَا كَانَ ظَاهِرَ الْكُسُوفِ حَسَنَهَا .

* * *

اخِرُ الْغَيْنِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيرًا ^(٢) .

(١) اللسان (غسف) : الغسف : السواد ، وأورد بيت الأفوه

(٢) جاء في نهاية حرف الغين : قابلت بحرف الغين وحده من هذا الجزء خط الحامض لأن الزيادة في حرف الغين لم تكن عند الحامض .

/ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
باب الفاء

٢٢٤

* الفَلْحَسُ^(١) من الرِّجال : الذي يَطْلُبُ
مِدَاقَ الْأُمُورِ .

* وتقول : إِنَّ ذَاكَ الْأَمْرَ مَافْتَنَتْ فِيهِ
وَمَا فُتِنَ ذَاكَ ، وَهُوَ الْفَحْضُ عَنْهُ حَتَّى
تَعْلَمَهُ .

* الْفَقِيرُ : الْجُلَّةُ الْعَظِيمَةُ مِنْ خَصَفٍ .

* وَالْفَيْحُ : يَقَالُ لِلْقِدْرِ قَدْ فَاحَتْ إِذَا
جَاشَتْ تَفْرِيحَ فَيْحًا وَفَيْحَانًا . قَالَ
مُزَاجِمُ :

إِلَّا دِيَارًا أَوْ دَمًا مُفَاحًا^(٢)

* الْفِرْقُ مِنَ النَّعَمِ : الْعِشْرُونَ وَالثَّلَاثُونَ ،
قَالَ الْكَلْبِيُّ :

لَا أَبْصِرُكُمْ تُحْدَى رِكَابُكُمْ

نَحْوَ الْغِيَاهِ وَفِرْقٌ خَلْفَهَا سُودٌ

* وَيُقَالُ : أَفْتَقُوا : انْتَبَهُوا .

* وَيُقَالُ : أَصَابَ الْأَرْضَ فَقَاةٌ مِنْ
الْغَيْثِ بِالْهَمْزِ وَهِيَ السَّحَابَةُ تُمَطَّرُ عَلَيْهِمْ
لَيْسَ وَرَاءَهَا وَلَا أَمَامَهَا شَيْءٌ .

* وَقَالَ : تَفْتُمُّاتٌ بِهِ : سَجَرَتْ مِنْهُ .

* وَقَالَ : فَرَكْتُهُ : مَرَّتُهُ .

* وَيُقَالُ لِلْخَيْلِ وَالْحُمُرِ إِذَا وَلَدَتْ قَدْ
أَفْلَيْنَ ، وَقَدْ أَفْلَتَ الْوَاحِدُ .

* وَقَالَ : الْفَرْشُ : أَجْمَةُ الْعُرْفُطِ .

* وَقَالَ : قَدْ تَفَقَّرَهُمُ بِالْهَجَاءِ وَالشَّتْمِ .

* وَقَالَ الْبَحْرَائِيُّ : الْفَرَايِينُ : تَمَرٌ
يَهْبِئُونَهُ لِلشَّمْتَاءِ ، وَهِيَ الرَّبِيعَةُ^(٣) .

* وَقَالَ : الْفَارُ : مَا كَانَ فِي الْبَرِّيَّةِ .

(١) جاء في الهامش : « وجدت هذه الزيادة في كتاب الخافض في أول باب الفاء فكتبتها حتى اتصلت بأول باب
الفاء من نسخة السكري ، وفيها حروف مكررة خمسة أو ستة . »

وتقع هذه الزيادة في الثلثي عشرة ورقة من أول : الفلحس من الرجال إلى الفوهد الغلام الحادر . وكلمة الفوهد التي هي
آخر الزيادة جاءت في أول نسخة السكري ، فهي ضمن الحروف المكررة التي أشير إليها سابقا .

(٢) في اللسان (فيج) ، أفاح الدم : هراقه ، وقبل هذا المشطور :

نحن قتلنا الملك الجحجحا ولم ندع تسارح مراحا .

(٣) القاموس (ربع) : ربعة القوم : ميرتهم أول الشتاء .

والزَّبَابَةُ^(١) : وَلَكِذُ الْفَأْرَةُ إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً .

* وَالْفِلَقُ مِنَ الْقَيْسِيِّ مِثْلُ الشَّرِيحِ .

* وَالْفَرْعُ : الَّذِي يَكُونُ مِنْ عُوْدٍ يَنْبُتُ فِي أَطْرَافِ الشَّجَرَةِ فِي الْخَشَبَةِ الْعَلِيظَةِ .

وَقَالَ كَثِيرٌ :

تُبَارَى حَرَّاجِجًا عَتَاقًا كَأَنَّهَا

شَرَائِجُ مَطُوفٍ مِنَ الْقَضْبِ ضَجِبِ

وَقَالَ : الْإِرَاثُ : الْقِرَانُ^(٢) السُّودُ

وَالْبَيْضُ إِذَا اخْتَلَطَتْ .

* وَقَالَ التَّبَالِيُّ : فَاعَمَّتْ بَيْنَ الصَّدْعَيْنِ

إِذَا وَصَلَتْهُمَا ، وَفَاعَمَّتْ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ : أَصْلَحَتْ بَيْنَهُمَا .

* قَالَ :

* وَيُشْرِقُ جَادِي بِهِنَ

قَدْتُ^(٣) الزَّعْفَرَانُ يَفِيدُ .

* وَقَالَ : الْفَقِيئَةُ : أَنْ تَكُنُ بِيدِكَ

فَيَخْرُجَ الْمَاءُ ، وَالْحِصْيُ : أَسْفَلُ مَنْ

ذَلِكَ ، وَالْحَشْرَجُ : أَنْ يَضْرِبَهُ بِالْفَأْسِ

فَيَنْهَزَمَ عَنْ مَاءٍ كَثِيرٍ^(٤) .

* الْفَلِيلُ : عُرْفُ التَّيْسِ وَالضَّبُعُ .

* وَالْفَادِرُ^(٥) مِنْ الْأَوْعَالِ : الَّذِي إِذَا

هَبَّ انْفَرَدَ .

* وَهَالِ : التَّقْحَى^(٦) : أَنْ يُدَاوِيَ بِالْفُافِلِ

وَالثَّوْمُ وَالْكُمُونُ . .

* وَقَالَ التَّيْمِيُّ : أَفْشَوْا لَهُ^(٧) إِذَا كَانَ

شَاكِيًا وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى حَمَامٍ عَمِدُوا إِلَى

حِجَارَةٍ فَأَحْمَوْهَا وَرَشَوْا عَلَيْهَا الْمَاءَ

وَأَكَبَ عَلَيْهَا الْوَجْعَ لِيَعْرِقَ فَذَاكَ الْإِفْشَاءُ .

* وَقَدْ فَقِرَ يَفْقِرُ الْعُرْقُوعُ إِذَا جَزَّهَا

لِيَرْبُطَ فِيهَا الْوَذَمَةُ^(٨) .

(١) القاموس (زيب) : الزباب كسحاب : فار عظيم اصم أو أحمر الشعر أو بلا شعر .

(٢) القاموس (قرن) : القران جمع قرن : الخصلة من الشعر .

(٣) القاموس (فيد) : فاد الزعفران : دافه (خلطه) والبيت لكثير عزة وصدرة : « يباشرن فؤاد المسك في كل مشهد » اللسان (فيد) .

(٤) القاموس (حصى) : الحصى : غائط فوقه رمل يجمع ماء المطر ، وكلما نزلت دلوأ أجمت أخرى ، وفي مادة (حشرج) : الحشرج : حصى يكون فيه حصى .

(٥) القاموس (فادر) : الفادر : الذاقة تنفرد وحدها عن الإبل

(٦) القاموس (فحا) : فحى القدر تفحية : كثر أبا ريره .

(٧) القاموس (فشا) : أفشؤا للمريض : أحموا حجارة ورشوا عليها الماء ، فأكب عليها الوجع ليعرق .

(٨) القاموس (عرق) : العرقوتان : خشبتان تعرضان على الدلو كالصليب (ج) المراقى . وفي مادة (وذم) :

الوذم : السيوربين آذان الدلو والمراقى .

* الْأَفْدَعُ : أَنْ يَكُونَ مَائِلَ الْقَدَمِ إِلَى خَلْفِهِ .

* وَقَالَ : إِنَّهُ لَمُقَنَّذٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ جَدٌّ رَطَلِبَ شَيْئاً فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ .

* وَقَالَ الْأَكْوَعِيُّ : قَدْ فَهْتُ فِي هَذَا الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ تَفْوُهُ فُوهَاً إِذَا أَكْثَرَمَنَهُ .
* وَقَالَ : قَدْ فَاءَ إِلَى فُلَانٍ فُبُوهَاً .

* وَقَالَ : إِنَّ عَلَيْهِ لَضَانًا فَزَرًّا إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةً ، وَإِنَّ عَلَيْهِ لِإِبِلًا فَزَرًّا . وَقَالَ : عَلَيْهِ فِزْرٌ مِنْ ضَمَّانٍ : قِطْعَةٌ ، وَفِزْرٌ مِنْ إِبِلٍ خَمْسٌ وَعِشْرُونَ أَوْ ثَلَاثُونَ .

* وَقَالَ : تَقُولُ : إِنَّهُ لَطَيْبُ الْفَضِيضِ ؛ لِكُلِّ مَاءٍ عَذْبٍ حَيْثُ مَا كَانَ .

* وَقَالَ فِدْتُ بِخُبْرَتِي إِذَا جَعَلْتَ لَهَا مَكَاناً فِي النَّارِ يَقِيدُ .

* وَقَالَ : الْفَرَاغُ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ وَالْفَرَّغُ : أَوَّلُ السَّيْلِ فِي الْوَادِي

* وَقَالَ : إِنَّ قَرِيبَتَكَ لِفُلْهَمَةٍ ؛ إِذَا كَانَتْ وَابِعَةً الْفَمِ ، وَالسَّقَاءُ فَلَهُمْ .

* وَالْفَتْخَةُ ^(١) : الْخَاتَمُ فِي يَدِ الْمَرْأَةِ لَيْسَ لَهُ فَصٌّ . وَقَالَ :

فِيَا لَيْتَهَا كَانَتْ هِيَ الْبَعْلُ سَاعَةً
وَبُدِّلَتْ خَوْداً لِأَذَاتٍ فَتُخِجُ وَفَلَهُمْ

* الْمُفَوِّفُ : الْمَصْبُوعُ مِنَ الْأُرْدِيَةِ .

* قَالَ الْعُدْرِيُّ : قَدْ فَاقَتْ نَفْسُهُ إِذَا أَخَذَهُ فُوقُ الْمَوْتِ .

* الْمُفْصِيخُ مِنَ الْغَنَمِ : الَّتِي تُحْلَبُ وَقَدْ ذَهَبَ لِبَؤُهَا .

* وَقَالَ : الْفَضِيَّةُ : الْحِجْسِيُّ وَجَمْعُهُ الْفِضَاءُ ، مَحْدُودٌ .

* وَقَالَ الْأَسْعَدِيُّ : فَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبْتُهُ ، يَفْلُو / . وَقَلَيْتُ رَأْسَهُ مِنَ الْقَمَلِ ، وَفَلَوْتُ الْمُهَرَ ، وَهُوَ الْفَلُو ^(٢) .

* وَقَالَ : فَرَيْتُ الْأَدِيمَ : قَطَعْتُهُ .

* وَفَقَّ فُلَانٌ فِي حَاجَتِهِ أَى أَخْطَأَ الرَّأْيَ فَهَاهُةً

* وَقَالَ : مَا افْتُتَّ بَنُو فُلَانٍ قَطُّ أَى أَقْهَرُوا قَطُّ .

* وَقَالَ : قَدْ أَنْفَأَ ^(٣) الْإِنَاءُ إِذَا انْصَدَعَ .

٢٣٤ ظ

(١) القاموس (فتح) : الفتخة ويحرك : خاتم كبير يكون في اليد والرجل ، أو حلقة من فضة كالخاتم .

(٢) القاموس (فلا) : الفلوا كمدو : الجحش والمور فطما أو باغا السنة .

(٣) ليست هذه الكلمة (أنفا) من الباب .

* وقال : إِنْ فُلَانًا لَفَهَقَاهُ عَلَى الْمَالِ إِذَا كَانَ حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

* وقال : نَاقَةٌ فَيَاحَةُ ^(٣) : غَزِيرَةٌ .

وقال : مَرَّتْ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تُفِيحُ فِي أَفْخَاذِهَا حَفَلًا وَكَثْرَةً لَبَنٍ .

* وقال : نَبَتَتْ قَوْمٌ لَحْمِهِ . وقال : قَدْ أَفْتِمَ هَذَا الْغَبِيطُ إِذَا زَيْنَ بِالْوَدْعِ وَالْفِضَّةِ لَغْنَى .

* وقال الشَّيْبَانِيُّ : الْفَائِلُ ^(٤) : خُرْبَةٌ الْوَرِكِ، وَهِيَ الْفَوَارَةُ وَذَلِكَ فِي الصَّلَا وَهُوَ الْكَفَلُ .

* وقال الْبَكْرِيُّ : قَدْ أُولِقَ عَلَيْهِمْ وَأَصَابَتْهُمْ فَالِقَةٌ مِنَ الشَّرِّ .

* وقال الْكِلَابِيُّ : الْفَرَسَخُ : الدَّفْعُ يَكُونُ فِي الْبَرْدِ . تقول : مَا كَانَ فِي يَوْمِنَا هَذَا فَرَسَخٌ، إِذَا كَانَ دَائِمَ الْبَرْدِ، وَفِي آيَامِنَا، وَقَدْ كَانَ لِيَوْمِنَا هَذَا فَرَسَخٌ، إِذَا كَانَ فِي بَعْضِهِ دِفْءٌ .

* وقال لِلنَّاقَةِ : إِنَّهَا لَفَاكِهَةٌ ذِلًّا ^(١) وَلَفَاكِهَةٌ الذَّلَّ إِذَا ذَلَّتْ بِالْقِيَادِ وَالصَّرْفِ، لَقَدْ فَكَّهَتْ ذِلًّا تَفَكَّهُ فُكُوهًا .

* وقال : الْفَرْعُ مِنَ الْأَرْضِ : مُسْتَوٍ مُطْمَئِنٌّ وَرَاءَهُ شَرَفٌ .

* وقال : فَرَثَ نَاقَتَهُ : جَزَرَهَا يَقْرِثُ وَيَجْزِرُ، وَفَرَثُوا فُلَانًا : أَهْلَكُوهُ وَفَرَّثُوهُ فَرَثًا .

* وقال : إِنْ هَذِهِ الْمَصْنَعَةُ لِمُفْرِعَةٍ إِذَا كَانَتْ بَعِيدَةً السُّوَاقي .

* وقال الْفِسْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ : السَّهْبُ لَهُ صُدَّانٌ ^(٢) .

* وقال : جَاءَنَا فِي فَرْعَةِ الشَّهْرِ : فِي أَوَّلِهِ .

* وقال أَبُو الْخَرْقَاءِ : فَأَنْدَتُهُ عَنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ فَأَبَى أَنْ يُطِيعَنَا أَى أَرَدْنَاهُ عَلَيْهِ .

وقال السَّعْدِيُّ : فَتَدَّتْهُ عَنْهُ .

(١) ضبطت في الأصل بكسر الذال . وفي القاموس (ذل) : الذل بالضم ويكبر : ضد الصعوبة .

(٢) اللسان (صد) : قال أبو عمرو : يقال لكل جبل صد وصد « بفتح الصاد وضمتها » . والصدان : الجبلان

(٣) اللسان (فيح) : ناقة فياحة : ضخمة الضرع غزيرة اللبن .

(٤) اللسان (قيل) : الفائل : اللحم الذي على حرب الورك ، وقيل : هو عرق .

قال الجوهري : وكان بعضهم يجعل الفائل عرقاً في الفخذ .

* وقال : فَظٌّ^(١) من قَوْمٍ أَفْظَاظ .

* وقال : الْفَاثُور : الْجَفْنَةُ .

* وقال أبو زياد : هذه رَكِيَّةٌ مُفْرِطَةٌ إِذَا مَلَأَهَا الْمَاءُ فَجَازَهَا ، فَذَلِكَ الْإِفْرَاطُ .

* وقال السَّعْدِيُّ : تَرَكَ فُلَانٌ فُلَانًا مُفَادَاةً أَى مَتَارَكَةً ؛ إِذَا لَقِيَهُ فِي قِبَالٍ أَوْ غَيْرِهِ .

* وقال : قَدْ أَفْدَيْتَكَ الْأَسِيرَ إِذَا أَخَذْتَ مِنْهُ الْفِدَاءَ .

* وقال الْبَكْرِيُّ : أَصَابَهُمْ فِلَقٌ مِنَ الشَّرِّ أَى شَدِيدٌ مُنْكَرٌ . وقال : مَا أَفْلَقَ مَالُكُوا مِنَ الشَّرِّ .

* وقال : غَيْثٌ مُطِيرٌ .

* وقال النَّمِيرِيُّ : حَدِيثٌ مُسْتَفَاضٌ ، وَقَدْ اسْتَفِيزَ . وقال الْعَقِيلِيُّ : مُسْتَفِيزٌ ، وَأَبَى الْأُخْرَى .

* وقال : الْفَادِرُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْأَوْعَالِ وَهُوَ الْفَارِضُ .

* وقال : فَغَمَّتْ عَلَيْنَا رِيحٌ رَدِيئَةٌ ، تَفْغَمُ عَلَى .

* وقال النَّجْرَانِيُّ : الْفِتَاقُ إِذَا انْشَقَّتِ الطَّلْعَةُ .

* وقال : قَدْ أَفْرَمَتِ الْمَرْأَةُ مِنَ الْفَرَمِ^(٢) وَهُوَ الْاسْتِفْرَامُ .

* وقال : الْفَلَقُ مِنَ الرَّمْلِ كَأَنَّهُ وَلِيدٌ بَيْنَ الرَّمْلِ .

* وقال : الْبُرْدُ الْمُقَوَّفُ : الْمُخَطَّطُ ، وَهُوَ الْمُسَنَّجُ . وقال : بِهِ سُنَجٌ وَهُوَ الرِّقَاطُ ، الْوَاحِدَةُ سُنَجَةٌ .

* وقال الْفَرِيرِيُّ : فَصَّ الصَّبِيَّ يَفِصُّ فَصِيصًا ؛ وَهُوَ الْبُكَاءُ الضَّعِيفُ .

* وقال الْعُدْرِيُّ : الْفَيْلَمُ : النَّطْعُ .

* وقال : لَهَا فُجْحَةٌ كَفُجْحَةِ الْفُلْفُلِ ، وَهِيَ حَرَارَتُهَا .

* وقال الْوَادِعِيُّ : الْمَفْضَخُ : حَيْثُ تَصَبَّ الدَّلُو مِنَ الْبِثْرِ^(٣) .

* وقال الْأَسَدِيُّ : الْفَرِيكُ : الْعُظِيمُ يَخْرُجُ مِنْ مَفْصِلِهِ . انْفَرَكْتَ يَدُهُ ، وَهُوَ مَفْرُوكٌ .

(١) الْقَامُوسُ (فَظ) : الْفَظُ : الْفَلِيطُ الْجَانِبُ ، السَّيِّئُ الْخَلْقُ ، الْقَامِيُّ الْخَشَنُ الْكَلَامُ .

(٢) الْقَامُوسُ (فَرَم) : الْفَرَمُ : دَوَاءٌ تَتَضَيَّقُ بِهِ الْمَرْأَةُ ، فَهِيَ فَرَمَاءُ وَمُسْتَفْرَمَةٌ .

(٣) الْقَامُوسُ (فَضَخ) : انْفَضَخَتِ الدَّلُو : دَفَقَتْ مَا فِيهَا مِنَ الْمَاءِ .

* وقال : الْمَلَكَةُ / : أَكْمَةُ صَغِيرَةٌ
وَجَمَاعُهَا الْفَلَكَ .

* وقال : الْمَدْعَمُ مِنَ الرِّجَالِ : الْفَضْحَمُ ،
وَالْمَدْعَمَةُ مِنَ النِّسَاءِ .

* وقال أَبُو السَّمَّاحِ التَّمِيمِيُّ : الْمَفْاجِرُ :
مَفْاجِرُ الْوَادِي ، الْوَاحِدُ مَفْجَرٌ .

* وقال ، الْعَنْسِيُّ : يُسَمَّى فَرْغُ الدَّلْوِ فَرْجُ
الدَّلْوِ ، وَهِيَ الْقُرُوجُ .

* وقال : الْمَحْوُصُّ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي
تَفْخَصُ بِهَا أَمَتُهَا فِي مُلْتَقَى الْكَاهِلِ
وَالْحَارِكِ ، فَهُوَ أَجْرَدُ لَيْسَ عَلَيْهِ وَبَرٌّ .

* وقال : الْفَنِيْقُ ^(١) : الْمُقْرَمُ الَّذِي
تُسَبِّكُهُ أَسْنَانُهُ كُلُّهَا ، لَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ
وَلَا يُتَمَبَّهُ فِي شَيْءٍ لَيْسَ خِلَافُهُ فَحَالًا ، وَهِيَ
الْقِرَاعَةُ مِنَ الْقَرِيحِ .

* وقال : إِنَّ لَهُ لَفَضْعًا مِنَ الْمَالِ وَمِنْ
الْعَقْلِ وَالْكَرَمِ ، وَهُوَ الْفَضْلُ .

* وقال مَعْرُوفٌ : الْمُتْمَارَكَةُ / :
الْمُخَالَفَةُ .

* وقال : بَعِيرٌ مَعْرُوضٌ ، وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ
قَرِيصَتَهُ ^(٢) .

* وَأَنْشَدَ لَابْنُ لَجْأٍ :

وإن شَاءَ لَأَقِي قَاتِلَ الْجُوعِ وَسَطَهَا
قَرِيَّ الْخَلَايَا أَوْ ذَرِيًّا مُثَمَّمًا
الْقَرِيَّ : الْحَلِيبُ سَاعَةً يُخْلَبُ ، وَالثَّرِيَّ :
السَّيِّئُ يَنْدَى ، وَالْمُثَمَّمُ : الَّذِي يُجْعَلُ
عَلَيْهِ الثَّمَامُ .

* وقال : النَّفْعَةُ هِيَ الْفَرْفَرَةُ إِذَا لَقِيَتْ
الرَّجُلَ فَفَرَفَرَتْهُ ، وَهِيَ النَّعِيمَةُ وَهِيَ
الْغَنَّةُ . قَالَ رُوبَةُ :

* لَهْنٌ وَاجْتَانَفَ الْخِلَاطُ الْفَرْفَعَا ^(٣) .

* وقال : فَغَمَتْنِي ^(٤) رِيحٌ طَيِّبَةٌ إِذَا
وَجَدْتَهَا ، تَفْغَمُ فَغَمًا .

* نَفْخَةٌ مِنْكَ تَفْغَمُ الْمَقْغُومَا *

* أَوْ حَنُوءَةٌ هَمَمَهَا تَهْنِيَمَا *

(١) الْقَامُوسُ (فَتْحٌ) : الْفَنِيْقُ كَأَمِيرٍ : الْفَحْلُ الْمَكْرَمُ ، لَا يُؤْذِي لِكِرَامَتِهِ عَلَى أَمْلِهِ وَلَا يَرْكَبُ . وَفِي مَادَّةِ
(قَرَمٍ) الْمَقْرَمُ كَمَكْرَمٍ : الْبَعِيرُ لَا يَحْمَلُ عَلَيْهِ وَلَا يَذَلُّ وَإِنَّمَا هُوَ الْفَحْلَةُ ، وَفِي مَادَّةِ (فَرْعٍ) : الْمَقْرُوعُ : الْخَيْتَارُ
لِلْفَحْلَةِ .

(٢) الْقَامُوسُ (فَوْصٌ) : اللَّيْصَةُ : اللَّحْمَةُ بَيْنَ الْجَنْبِ وَالْكَتِفِ لَا تَزَالُ تَرْعَدُ ، وَاحِدُ أَوْدَاجِ الْعَتَقِ .

(٣) دِيْرَانُهُ : ٩٦ ط. لَوْنِيْج .

(٤) الْقَامُوسُ (فَغَمٌ) : فَغَمُهُ الْعَلِيْبُ كَفَغَمٍ وَفَغُومًا : سَدَ خِيَاشِيمِهِ . وَفَغَمَةُ الْعَلِيْبِ : رِيحُهُ .

* وقال دُكَيْن : إِنَّ حَوْضَهُ لَفِرْعٌ مَا فِيهِ مَاءٌ .

* وقال : اقْتَرَعْتُ^(١) خَيْرَ إِبْلِهِمْ واقْتَرَعْتُ سَيِّدَهُمْ وهو اخْتَرْتُ .

* وقال : إِنَّ بَشْرَ بَنِي فُلَانٍ لَفَقِيءٌ مَاتَنَزَحَ وهى الخَسِيفُ ، وهَزِيمٌ أَيْضًا إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ الْمَاءِ .

* وقال الأحمرُ بْنُ شُجَاعٍ الْكَلْبِيُّ :

مَرَّتْ صَحَابَتُهُ عَنْهُ وَغَادَرَهُ

نَوْمٌ فَأَيَّقَظَهُ ذُعْرٌ وَتَفْثِيحٌ

تَقُولُ : فَثَجَّنِي هَذَا الْأَمْرُ أَى أَثْقَلَنِي .

* وقال :

إِنْ يَعْتَمِدَ ضَرِمًا يَتَلَوُ تَوَالِيَهَا

يَنْزِعُ وَفِيهَا مِنَ الْإِفْثَاءِ تَضْرِيحٌ

الْإِفْثَاءُ : الْإِعْيَاءُ .

* وقال : الْأَفْعَى يَنْتُ يَوْمٌ أَى لَا يَلْبَثُ

الَّذِى تَنْهَشُهُ إِلَّا يَوْمًا ، وقال :

مِنْ ابْنَةِ يَوْمٍ أَوْ بَأْنَفِ ابْنِ قِثْرَةٍ

بَشْرَقَى سَحْمَاءُ الْأَصَابِلِ عَرْمِيسَ^(٢)

ظ ٢٣٥

* وقال : الْفَرَعَةُ : أَوَّلُ شِدَاةٍ تُنْتَجِعُ ، وقد أَفْرِعَ لَهُمْ إِذَا نَتَجُّوا .

* وقال : فَقَوْتُ الْحِسَى ، إِذَا حَفَرَهُ .

* وقال الْأَسْعَدِيُّ : أَصَبْنَا أَرْضًا فَرِقَةً إِذَا كَانَتْ أَرْضًا بِهَا لُحْمٌ ، مَكَانٌ مَعِشِبٌ وَمَكَانٌ لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ .

* وقال : أَصَبْتُ نَبْتًا مُفْرِعًا أَى طَوِيلًا جَيِّدًا . وَهَذَا رَجُلٌ مُفْرِعٌ إِذَا كَانَ ذَا عَدَدٍ وَنَتَلٍ وَهُوَ الشَّرِيفُ .

* وقال الْأَكْوَعِيُّ : الْفَلَنْقَسُ مِنَ الرُّجَالِ : الصَّغِيرُ الذَّمِيمُ الْمُدَوَّرُ الرَّأْسِ .

* وقال أَبُو الْغَمَرِ : غَدِيرٌ مُفْرَطٌ : مَلَانٌ .

* وقال السَّعْدِيُّ : كَلَّمْتُهُ حَتَّى فَقَأْتُ نَازِرِيَهْ / أَى حَتَّى أَذْهَبْتُ غَضْبَهُ .

* وَالْفَضِيضُ : أَبْيَضُ الْمَاءِ ، قَالَ :

بِكَلِّ فِرْعَوْنِيَّةٍ لَوْنُهَا

لَوْنُ فَضِيضِ الْبَعْشَةِ الْغَادِيَةِ^(٣)

(١) أَيْسَتْ مِنَ الْبَابِ .

(٢) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ : عَرْمَسٌ : صَخْرَةٌ .

(٣) الْلِسَانُ (فِرْعَنْ) : الْفِرْعَوْنِيَّةُ مِنَ الدَّرْعِ ، مَنْسُوبَةٌ إِلَى فِرْعَوْنَ مُوسَى ، وَقَى مَادَّةُ (بَشْر) : الْبَعْشَةُ : الْمَطَرُ

الضَّمِيفُ الصَّغِيرُ الْقَطَرُ ، أَوْ السَّعَابَةُ .

* وقال الطائي : الفلحسة : لؤم .

* وقال الغنوي : الفيل : الجبان من الرجال . ١١

* وقال : قد أفرش فلان عن بقية مال فلان ، إذا أخذه وترك منه بقية .

* وقال : قد أفصينا أي أضحينا .

* وقال : الفرع : أعلى الوادي .

وقال : فرعوا ما يمتهم إذا سئدوها حتى تلحق برأس الجبل . ولقيته ففرعته بالعصا . وقد أفرعوا في نيتاجهم أول ما ينتجون .

* والفئج من الأرض : الوهد المظمن .
* والفلج بين الجبليين .

* والفائج يقال : خليف فائج^(١) .

* وقال أبو المسلم : أفرط حوصه : ماله .

قال :

أفرط بالأمس لها تقدا
ركية منها مربا معلما

وعد للضرب كباناً مضدماً

ينقض مثناه إذا قنهما

حتى اتقته بفضيض أضحما

* وقال : الفرش : أجمة العرط . ،

والجميع فراش والعرط يخرج فيه مغاير الصمغ كاذه السكر حلاوة .

* قال الكلبي : المفاشع : الذي يجر وكذ هذه الناقة إلى الأخرى حين تشجع قال :

بطل يجره ولا يرثي له
جر المفاشع هم بالإزمار

وقال : فاشعه بالامر : عاجله به ساعة لقيه .

* قال الكلبي : أفق سهمك . وقال الأملح : أوفق^(٢) .

* وقال : المفسم : الجمال السمين .

* الفريش : التي تفرش إلى الدف .

وقال : أفرش عنه : تركه ، ولم يفرش عنه حتى نهكه .

(١) الفائج : الفائح . والخليف : اللبن بعد اللب .

(٢) القاموس (فوق) : أفقت السهم : وضعت فوقه في الرتركا ودفقته .

* الفزْر : قِطْعَةٌ مِنَ الضَّأْنِ مَبْتَيْنِ ثَلَاثَيْنِ
إِلَى أَرْبَعِينَ ، وَالصُّبَّةُ مِنَ الْعِزَى مِثْلُهَا .

قال البجليُّ ، وكان يرعى الإبل فتحوّل
إلى رعى الغنم :

تبدلت من صُهبِ العثانين ثلّةً
وبهّما وعيراً ذا وكافٍ موقعا

أدنّ حجازياً إذا ماعلّوته
ترنّم زماراته ثم أفقعا^(١)

أسوقُ عليه فزّر^(٢) ضأنٍ وصبّة
تظلّ مع الأندا قياماً ورّعا

إذا الليلُ يغشاني تجلّلتُ ومطها
مَيسين السّدى من ثلّة الضأن أبتمعا

فبيتُ قرير العين وهى قريرة
حوالى حتى تُنجزَ الليلُ أجمعا

وباتت تكيّلُ الدّمن من كلّ جانبٍ
على الجلّ حتى يُصبح الجلّ مطبعا

الدّمن : البعُر . ومُطْبِعٌ : مَلآن .
قال البجليُّ : أَطْبَعْتُهُ : مَلَأْتُهُ

* وقال : شجرة فندوان : ذات أفنان .

* وقال : الفلّ : الصّوف الأبيض .

* قال منطّور :

ذاتُ شهابى ذا النّباتِ الطّلّ
قلّص عنى كقلوصِ الظّلّ
وركب الشّيبُ شدى كافِل
والفلّ : الجَدْبُ .

* وقال المدوى : فرطت النخلة إذا
تُركت فلم تلقح حتى يعسوَ طلّعها .
وقد أفرطتها أنا ، فإذا لُمّحت لم تقبل
فتفسد وتصبص وتسمط . إذا انتشرت .

* وقال : المُخَصَّفُ من السّهام : المَوْسِعُ
ريشه .

وقال : فلكة وفلك^(٣) .

وقال : الفِراشة^(٤) : ما يُؤارى الصّخرة
من الماء .

وقال الفوهْدُ : الغلامُ الحادر .

وهذا أوّلُ الفاء عند السّكرى وسقط
عليه منها ورقتان .

(١) اللسان (فقع) : الإفتقاع : سوء الحال ، وأفتق : افتقر .

(٢) القاموس (فزر) : فرز ضأن : ما بين العشرة إلى الأربعين ، أو الثلاثة إلى العشرة .

(٣) القاموس (فلك) : الفلك من كل معنى : مستداره ومعظمه ، الواحدة فلكة .

(٤) التاج (قرش) : من الجاز : الفراشة : الماء القليل يبقّى في الغدران ، ترى أرض الحوض من ورائه
من صفائه ، وقيل : الفراشة : منقع الماء في الصفاة .

الجزء الثامن

من الجيم

فيه الفاء والقاف مكررة

/ بسم الله الرحمن الرحيم

باب الفاء^(١)

* الفَوْهَدُ^(٢) : الغُلامُ العَادِرُ ، وهو
الْقَلْبُودُ والثَّوَهْدُ

قال :

* عِجْزَةُ شَيْخَيْنِ شُلَامًا فَوْهَدًا^(٣) *

* وقال أَبُو الْجَرَّاحِ : قَدْ أَفْلَهَمَ الدَّهْرُ :
أَكْلَهُمْ ، وَأَصْبَحُوا مُفْلِينَ إِذَا لَمْ يَكُنْ
عِنْدَهُمْ مَالٌ أَوْ رِجَالٌ .

* وقال : التَّفَادِي : أَنْ يَتَّقِيَ بَعْضُهُمْ
بِبَعْضٍ .

وقال : أَفْدَى الْأَسِيرَ وَفَادَيْتَهُ .

* وقال : التَّفَكُّنُ : التَّفَجُّعُ عَلَى مَا قَدْ
مَضَى . قَالَ الطُّهَوِيُّ :

وَإِذَا الْأُمُورُ وَجَدَتْهَا بِمُغِيبَةٍ
فَدَعِ التَّفَكُّنَ فِي الَّذِي لَمْ تَشْهَدْ

* وقال الْكِلَابِيُّ : فَيَامُ الْعِكْمِ : أَحَدُ
جَانِبَيْ فَمِهِ ، فَإِنْ فُتِحَ كَلْبُهُ فَلَيْسَ لَهُ
فَيَامٌ .

وقال الْأَكْوَعِيُّ : سَالَ الْوَادِي فُعْمًا
إِذَا امْتَلَأَ فَجَاءَ يَطْفَحُ .

* وقال : الْفَضِيَّةُ : أَنْ يَحْتَفِرَ الْقَوْمُ
فِي الْمَكَانِ السَّهْلِ فَيَخَافُوا أَنْ يَنْهَدِمَ
أَعْلَاهَا فَيُوسِعُوا أَعْلَاهَا حَتَّى يَنْزِلَ الْإِنْسَانُ ،
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَدْعُوهَا الْخُلَيْقَةُ .

* وقال الشَّيْبَانِيُّ : يَتَفَشَّغُ^(٤) تَحْتَ الضَّرْسِ
سَرِيعًا كَأَنَّهُ بِطَيْخَةٍ .

وقال : قَدْ أَفَرَّتْ ذُوْدُ فُلَانٍ أَى لَيْسَ
فِيهَا جَدْعٌ . قَالَ :

مَخَاضًا أَوْ لِقَاحًا قَدْ أَفَرَّتْ
يَذُوْءُ بِقَلْعِ رَاعِيهَا التَّوَادِي

(١) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ : قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : سَقَطَتِ الْوَرَقَةُ الْأُولَى .

وَهَذَا مَا جَاءَ فِي نَسْخَةِ السَّكْرِيِّ مِنْ حَرْفِ الْفَاءِ ، بَعْدَ أَنْ أَثْبَتْنَا الزِّيَادَةَ الَّتِي أَوْرَدَهَا الْهَامِضُ فِي أَوَّلِ الْحَرْفِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : الْفَرْهَدُ « تَحْرِيفٌ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ (فَهْدٌ) ، وَهَامِشُ الْأَصْلِ عَنْ نَسْخَةِ الْهَامِضِ وَسَبَقَتْ

الْمَادَّةُ فِي ص : ٣٢ . (٣) اللِّسَانُ (فَهْدٌ) : رَوَى الرَّجَزُ : « عِجْزَةُ شَيْخَيْنِ غِلَامًا أَمْرَدًا » وَقَبْلَهُ :

تَحِبُّ مِنَّا مَطْرَهْمًا فَوْهَدًا

(٤) التَّاجُ (فَنَحْ) : تَفَنَعَ (بِالْتَّاءِ) الشَّيْءُ تَحْتَ الضَّرْسِ كَالْبَطِيخِ وَنَحْوِهِ إِذَا تَشَدَّخَ كَمَا فِي الْعِبَابِ .

* وقال : الفَشْنَةُ ^(١) : اللَّبْلَابُ الَّذِي

يَكُونُ فِي الْكَرْمِ . قال : ٢٠٣

تَلْبَسُ حُبَّهَا بَدَمِي وَلَحْمِي
تَلْبَسُ فَشْنَةً بَعْصِي وَاد

* الْفَرْغُ : مَجْرَى الْمَاءِ إِلَى الشَّعْبِ ،
وهي الْفِرَاغُ .

* وقال النَّسِيرِيُّ : الْفُرُوقَةُ مِنَ الشَّاقِ :
شَحْمُ الْكُلَيْتَيْنِ .

* وقال السُّلَمِيُّ : الْفُرُوقُ مِنَ الْإِبِلِ ،
وهي الْمُفْرِقُ الَّتِي قَدْ أَتَى عَلَيْهَا مَسْتَنَان
أَوْ ثَلَاثٌ لَمْ تَحْمِلْ . قال الْبَرْطَنْجُ :

فُرُوقٌ تُسْتَطَارُ إِذَا تَدَلَّى
عَلَيْهَا الْبُرْدُ أَوْ خَفَقَ الْقِرَامُ ^(٢)

* الْفَرْعَةُ : أَعْلَى الْجُذْءِ .

* وقال : أَفْجَ الْفَحْلُ بِرِجْلَيْهِ .

* وقال الْعَبَّسِيُّ : الْفَدَادَةُ ^(٣) : الْكَثِيرُ
الْكَلَامِ .

* وقال النَّفْسِيَّةُ : تَفْجِيَةُ الْبَقْلِ أَنْ
يَكْثُرَ الْمَالُ ^(٤) .

وقال :

/ قد خَبَرُوا أَنَّ الْجَمِيعَ بِوَجْهِ
وَكَاثُ يُفَجِّي الْبَقْلَ وَالرَّعَى أَحْوَسُ
الْأَحْوَسُ : الْكَثِيرُ الْعُشْبِ الْمُتَلَفِّ .

* وقال الطَّائِيُّ : اللَّهُمَّ فِدْ عَلَيْنَا بِفُلَانٍ ،
اللَّهُمَّ أَفْذِنِيهِ أَيْ إِيْتِنِي بِهِ .

* وقال : إِنَّهُ لَفَذَغَمَ الْأَنْفِ وَالْوَجْهَ ،
إِذَا كَانَ جَهْمُ الْوَجْهِ عَظِيمَ الْأَنْفِ .

* الْفَسَاوُ وَهُوَ الْخَبُّ ، هُوَ الرَّمْلُ بِمَقْرَجٍ
أَرْضٌ جَلْدٌ ، وَهِيَ الْجَدَدُ فَيَكُونُ مِثْلُ
الطَّرِيقِ فَخَيْرٌ أَنَّهُ وَاسِعٌ ، وَهُوَ آتٍ مِنْ حُرِّ
الرَّمْلِ .

* وقال : أَهْلِيذِي زَعْفَرَانُكَ أَيْ أَدِيفِيهِ .
وقال الْمَكِّيُّ : أَدِيفِي الزَّعْفَرَانَ .

* وقال الْهَنْدِيُّ : أَتَيْتُ قَوْمًا ثَفَادَوْنِي
تَفَادِيًا أَيْ أَكْرَمُونِي .

* الْفَنَيْكَانُ : أَطْرَافُ اللَّحْيَيْنِ مِنْ تَحْتِ
أَصْدُولِ الْأُذُنَيْنِ .

(١) التاج (فشن) : الفشنه : اللبلاب يعلو الشجر ويلتوي عليه .

(٢) اللسان (فرق) : الفروق : الشديد الفزع . وفي مادة (قرم) : القرام : الستر الرقيق .

(٣) في الأصل : الفدادة بتسهيل الدال الأولى ، وتشديدها عن نسخة الحامض والقاموس (فدد) .

(٤) في الأصل : « الماء » تحريف ، والتصويب من نسخة الحامض . وفي القاموس : المال : ما ملكته من كل شيء
وفي اللسان : وأكثر ما يطلق على الإبل .

* وقال أبو عثمان : ما أفشى^(١) حتى بلغ مكان كذا وكذا .

* وقال : ما عنده فليس أى لا يُقدَّر عليه .

وقال : إذا طرد ذبيباً إنك لتطرد شيئاً فليسا أى لا يُقدَّر عليه . وقال : جاء من عند فلان ، وقد أفلسه ، اكان يرجو منه أى أخطاه .

* وقال الأزدى :

يفشاً^(٢) من الضيف أقصاهم وأقربهم
كما يقف بغاث السرحة القشب
وقال :

وما حذيفة من أصل ولا طرف
وما حذيفة إلا بُربر خرب
* وقال الهذلي :

وخرق يُرعدُ التسيان منه
يسد فروجه بحصى مزين
قطعت نياطه بأشم طرف
شئون خير بربر سمين^(٣)

وقال : الحُفْرَج : الذى كان حسن الرمى ثم يُصبح يوماً قد تغير رَمِيهِ . يقال : قد أفرج .

* وقال : قد فاجت الشمس عند برد النهار ، وفاج النهار : برد .

* وقال : فايح البيع إذا سمع وطابت نفسه .

* وقال : افتنده من بينهم أى أخذه من بينهم ، وافتند العير الأثن .

وقال : تفندهم واحداً واحداً . وقال الهذلي^(٤) :

تُغزى خثيم بن عمرو في طوائفها
في وجه كل رعييل ثم تفتند

(١) القاموس : أفشى : أفتى : أعيأ .

(٢) فى الأصل : يفشو ، ولعلها يفشاً بمعنى يبعد ويكف ، وخففت الهجزة للوزن .

(٣) القاموس (فرج) الفرج : الثغر وموضع الخفاة ، ولم ألف على البتين فى شرح أشعار الهذليين (ط دار

العروبة) . (٤) فى اللسان (قند) عزي لمصيب الهذلي برواية :

تدعى خثيم بن عمرو فى طوائفها فى كسل وجه رعييل ثم يفتند

وجاء فى اللسان أى يقطع القند وهو الخيار ، ويروى : يفتند أى يفتى من القند وهو الحرم . وروى فى

شرح أشعار الهذليين / ٣٣٩

تدعى خثيم وعمرو فى طوائفها فى كسل وجه رعييل ثم يفتند

وجاء فيه : روى أبو عمرو : يفتند أى يطرد .

* وقال : الفَلُوج : الجائى . (١)

* وقال الوادِعَى : الفَنِيكَ : اللَّحَى . (٢)

* الفَدِيدُ : صَوْتُ الوَطءِ . قال :

* مُدِيدٌ عَلَى مَتْنِ الْجَبُوبِ فِدِيدُهَا (٣) *

٢٠٣ ظ / وقال أبو خَالِد : فَعَمَتْ الوادَى إِذَا أَخَذَتْ فِيهِ .

* وقال الهُدَلِيّ : فَلِيطَ عَنْ سَيْقِهِ أَوْ عَصَاهُ
أَي دَهِشَ عَنْهُ .

* وقال الخُزَاعِيّ : الفَصِيصُ : نَوَى
التَّمَرِ .

* فَنَّه : طَرَدَهُ ، يَفُنُّهُ .

* وَمَال : الْفِرَايَةُ . فِرَايَةُ الْجِدْعِ :
قِشْرُهُ ، فَرَيْتَ تَقْرَى .

* قَدْ افْتُتَّ مَالَهُمْ إِذَا أُخِذَ .

* قال عَرَوْش (٤) :

مِنَّا الْقَوَارِشُ مَا يُفْتَتُّ (٥) سَرَبُهُمْ

يَتُّنُونَ عَنْهُمْ وَمَا يُتُّنُونَ إِنْ لُحِقُوا

* الْفُرْقَانُ : السَّمْعَرُ ، قَالَ صَالِحٌ :

فِيهَا مَنَازِلُهَا وَوَكْرًا جَوَزَلٍ

زَجَلِ الْغِنَاءِ يَصِيحُ بِالْفُرْقَانِ

* الْفِرَاعُ : النَّتَاجُ . قَالَ حَبِيبُ
ابْنِ خَالِدٍ :

فَقَوَّمِي يَعْلَمُونَ فَسَائِلِيهِمْ

إِذَا مَا حَبَّ أَرْبَابُ الْفِرَاعِ

* ذَهَبَ دَمُهُ فِرْعًا (٦) . قَالَ :

وَأَخُو بَنِي الصَّيْدَاءِ أَفْرِغَ فِيكُمْ

وَسَمَعَى الْخَطِيبِ خَطِيبُهُ الْمَبْلُودُ

مَبْلُودُ الْقَلْبِ : بُلِدٌ (٧) .

(١) التاج (فلج) : الفلوج : الكاتب ، قلت : ويطلق على المدبر الحاسب من قولهم : هو يفلج الأمر أى ينظر فيه ويقسمه ويدبره .

(٢) القاموس (فك) : الفنيك : مجمع لحبيك أو طرفهما عند العنفة ، وعظم ينتهى إليه حلق الرأس ، والزمكى .

(٣) اللسان : (جيب) : أبو عمرو : الجيوب : الأرض .

(٤) فى الأصل : «عروش» بتشديد الواو ، والمثبت من نسخة الحامض .

(٥) القاموس (فت) : ما افئتوا : ما قهروا .

(٦) اللسان (فرغ) : يقال : ذهب دمه فرغاً وفرغاً أى باطلا هدرًا لم يطلب به .

(٧) اللسان (بلد) : المبلود : المتحير لا فعل له . وقال الشيبانى : هو المعتوه . قال الأصمى : هو المنقطع به ، وكل هذا راجع إلى الحيرة .

* وقال منظور :

إن لها في العام ذي الفتوق
رعية رب ناصح شفيق
يظل بالميجن كالمخنوق
إذا تناول بسجج روق
يكلن كيلاً ليس بالمخنوق
إذا رضى المعاز باللعوق^(١)

الفتوق : كثير المطر^(٢) فتق بعد فتق
وقوله : يظل بالميجن كالمخنوق
إنما تراه طامحاً بصره ومعه ميجن
يطامن به الغصون للإبل لتأكل منها ،
فإذا سئم ربط في أسفل الميجن عقلاً
ثم جعله في ركبته وقد ثناها . واللعوق :
قدّر رطل .

* ذهب دمه فرغاً لم يقتل به أحد .

قال رجل من بني نصر بن قعين :

الله أسقاني اله الذي غيرتم
وسقاكم فرغاً دم ابن حديد
* الفل : ما قدرق . قال منظور :
رأت شبابي ذا النبات الطل
قلص عني كقلوص الظل
وركب الشيب شدي^(٣) كالفل

* وقال الطائي : الفروع : الجوزاء .

* والفئج : الحر . قال أمية الهذلي :
وذكرها فيج نجم الفرو
ع من صيهب الصيف برّد السال^(٤)

* الفخواء : حرارة مثل حرارة الفخاء ،

واحد الأفخاء : قال إياس بن سهم :

/مدحت فصداً فذاك حتى خلطته
بفخواء من مقار صاب وحفظل^(٥)

(١) المشطوران الأخيران في اللسان (معز) ، وجاء الرجز في مادة (فتق) معزواً لأبي محمد الحلبي يصف إبلاً بكثرة اللبن ويفضلها على الغنم في شدة الزمان ، بتقديم في بعض المشاطير واختلاف ، وجاء في اللسان قوله : إن لها يعنى الإبل .

(٢) في اللسان (فتق) : ذو الفتوق : القليل المطر .

(٣) في هامش الأصل عن الخامس : « وقال في موضع آخر في هذا الباب بالذال فخلط وحكى عن ثعلب أنه قال : أرى أن قوله : شدي هو للشباب بالذال غير المعجمة .

(٤) في شرح أشعار الهذليين - ٥٥٠ برواية : « فأوردها . الفروع . من صيهب الحر » .

وجاء في الشرح : الفروع بالعين المهملة : الجوزاء . والفروع : فروغ الدلو ، الواحد فروغ . وفي اللسان (فروع) : قال : قرأته على أبي سعيد السكري بالعين غير المعجمة ، وهو أشد ما يكون من الحر ، فإذا جاءت الفروع بالغين وهي من نجوم الدلو كان الزمان حينئذ بارداً ولا فيج يومئذ .

* الْفِرَاعُ : الْعِدْلُ مِنَ الْأَحْمَالِ لُغَةً
لَطِيئَةً .

ومن باب الفاء أيضاً :

* الْمُفَانَاةُ : الْمُرَاوَدَةُ :

* وَالْفَرَاعُ : الْقَدِيمُ النَّتَاجُ ، وَهُوَ كَانَ
فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا كَانَ لِلرَّجُلِ مَائَةٌ مِنْ
الْإِبِلِ تَسْعَرُ مِنْهَا بَعِيرًا فِي كُلِّ عَامٍ فَأَطَاعِمَهُ
النَّاسَ وَلَا يَذْوُقُهُ هُوَ وَلَا أَهْلُهُ ، يُقَالُ
لِلَّذَلِكَ الْفَرَاعُ .^(١) وَأَنْشُدُ :

* لِمَتَهُ كَعْرَةُ السَّقْبِ الْفَرَاعُ *

وقال : بَعِيرٌ أَفْرَعُ .

* وَالتَّفْنِيدُ : الْمَنْعُ^(٢) . وَأَنْشُدُ :

وَهَجَمَةٌ مَنْ يَكُ مِنْهَا صَدَدًا
لَا يَكُ مَحْرُومًا وَلَا مُفْنَدًا

* وَقَالَ حُرْثَانُ :

كَأَنَّا يَوْمَ قُرَى^(٣) إِنَّمَا نَقْتُلُ إِيَّانَا

* وَقَالَ حُرْثَانُ :

يَوْمًا شَدَدْتُ بِهِ فَرْغَاءً فَاهِقَةً
مَرَعًا مِنَ الدَّهْرِ تَارَاتِ تُمَارِيئِي

فَرْغَاءُ : طَعْنَةٌ . تَفْهَقُ : تَصُبُّ :

* وَالْقَلِيلُ : مَوْصِلُ الْعُنُقِ .

* وَالْفِيلُ : الْقَلْعُ مِنَ الرِّجَالِ : الثَّقِيلُ
الْعَسِيْسُ^(٤) . وَأَنْشُدُ :

نِعْمَ قَلْوُصُ الرَّأَكِبِ الثَّقِيلِ
الْمَائِلِ الرَّحْلِ عَلَيْهَا الْفِيلِ

* وَقَالَ : أَنَانِي عَلَى إِفَانٍ^(٥) ذَلِكَ .

* وَالتَّفْصِيعُ : تَنْزَعُ الْبَغِيزِ بَكَ .

* وَالْفُصْعَةُ : الْجَارِيَةُ السَّفِيهَةُ .

وَالْتَفْلُفُلُ : مَشِيَّةٌ فِي ثَوْبٍ^(٦) .

* وَالْإِفَاجَةُ : تَقُولُ : أَفِجُ^(٧) غَنَمَكَ

عَلَى الْحَوْضِ ، وَأَنْشُدُ :

أَصْرَيْتَ بِالضَّأْنِ الصَّفَايَا مِمَّعَجَا

فَهُوَ مُفَيْجٌ مَا يَرَى تَعُوْجَا

(١) الْقَامُوسُ (فَرَع) : الْفَرَعُ : أَوَّلُ وَلَدٍ تَقْتَنِيهِ الْبَاقَةُ أَوْ الْغَنَمُ ، كَانُوا يَذْبَحُونَهُ لِأَهْلِهِمْ أَوْ كَانُوا إِذَا تَمَتَّ ،
إِبِلٌ وَاحِدٌ مَائَةٌ قَدَّمَ بِكَرِهِ فَتَحَرَّهَ لَصْنُهُ .

(٢) لَمْ يَأْتِ التَّفْنِيدُ بِمَعْنَى الْمَنْعِ فِي اللِّسَانِ أَوْ النَّتَاجِ (فَنَد)

(٣) مَعْجَمُ يَاقُوتَ (قُرَى) : قَرْيٌ - بَضْمٌ أَوَّلُهُ وَتَشْدِيدُهُ ثَانِيَةٌ وَفَتْحُهُ وَالْقَصْرُ - مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ
لَيْسَتْ مِنَ الْبَابِ .

(٤) الْقَامُوسُ (قَلْع) : الْقَلْعُ الَّذِي لَمْ يَثْبِتْ عَلَى السَّرِجَةِ أَوْ لَمْ يَثْبِتْ قَدَمَهُ عِنْدَ الصَّرَاحِ ، أَوْ لَمْ يَفْهَمْ الْكَلَامَ بِإِلَادَةٍ .

(٥) اللِّسَانُ (أَفَان) : جَاءَهُ عَلَى إِفَانٍ ذَلِكَ أَيْ إِبَانُهُ وَعَلَى حِينِهِ . قَالَ أَبُو بَرٍّ : إِفَانٌ فَعْلَانٌ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

(٦) اللِّسَانُ (فِلَل) ثَوْبٌ مَقْلُولٌ ، إِذَا كَانَتْ دَارَاتُ رَقِيهِ تَحْكِي اسْتِدَارَةَ الْفَلْذِلِ وَصَفْوَهُ .

(٧) أَفِجُ غَنَمَكَ عَلَى الْحَوْضِ أَيْ أَرْسَلَهَا عَلَى الْحَوْضِ تَعْلَعَةً قَطْلَةً .

* وقال أوس :

عَدَرْتُ رَجَالًا مِنْ قُعَيْنٍ تَفَجَّسُوا

فَمَا ابْنُ لُبَيْنَى وَالتَّفَجَّسُ وَالتَّفَخُّرُ^(١)

* والإفاجعة : طَبْخَةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ الرَّبِّ .

* والفَدَادَةُ : الْأَحْمَقُ . وَأَنْشَدَ :

سَمِيَّتُهُ زَيْدًا وَمَاذَا زَادَا

فَدَادَةٌ لَا يَسْخَرُ مِنَ الْفَدَادَا^(٢)

* وَالْفَاقِعة : الدَّاهِيَةُ . قَالَ :

أَلَا أَمُّ عَمْرٍو شَيْبَةٌ وَيَافِعة

وَلَا تُغِبُّ الْجَارَ مِنْهُمْ فَاقِعة

* وَقَالَ طُفَيْل :

يَكْرُونَ وَالنَّالُ^(٣) الْجَبَانُ كَأَنَّهُ

أَزْبُ نَحْصِي نَفَرْتَهُ الْقَعَاقُعُ

* وَيُقَالُ لِلْمَرَأَةِ : أَفْطَرَى خُبْرَكَ أَيْ

اجْبَعَلِيهِ فُطَيْرًا .

* وَتَقُولُ : إِنِّهَا لِفِرْشَاخِ الْأَثَرِ أَيْ

عَظِيمَةٍ ، وَفِرْشَاخُ الْخَفِّ .

* قَالَ : وَالْفَلَنْدَعُ : / الْأَفْدَعُ .

* وَالْإِفْتِقَاعُ : ذَهَابُ الْمَالِ .

* وَالْفَنَاتِيعُ : الْكَلْبُ .

* وَالْفَارِطُ : الَّذِي يَسْبِقُ الْقَوْمَ فِيمَا لَأَ

الْحَوْضَ مَاءً حَتَّى تَرِدَ الْإِبِلُ عَلَيْهِ .

وَأَنْشَدَ :

إِنَّكَ إِلَّا تَفْتَرِطَ يَوْمَ الصَّامِرِ

تُلاقِي هَيَّاجًا مُصِيبًا لِلْبُكَرِ

* وَالْفَنْدِيَّةُ : الْوَعِيدُ وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ .

وَأَنْشَدَ :

وَعَامٍ مِنَ الْأَعْوَامِ كَانَ مُبَارَكًا

تَرَى الْحُبْسَ الْهَرَمِيَّ لَهُنَّ قَلِيدُ

* وَالْفَلَاةُ لَا يَسْكُنُهَا أَحَدٌ وَلَا يَقْرُبُهَا

إِلَّا الْوَحْشُ .

* وَقَالَ : الْفَضِيفُ^(٤) : أَبْيَضُ . تَقُولُ :

فَضِيفُ اللَّوْنِ وَأَنْشَدَ لِلْمُخَبِّلِ :

إِذَا ارْتَدَّتْ بِهِ الْأَرْوَاحُ جَاسَتْ

بِهِ الْبَلَطَاءُ بِالسَّاءِ الْفَضِيفِينَ

(١) الديوان / ٣٨ ط بيروت برواية : «عَدَدْتُ رَجَالًا مِنْ قُعَيْنٍ تَفَجَّسُوا» وجاء في التاج : يخاطب رجلا من بني

لُبَيْنَى بْنِ سَعْدِ الْأَسَدِيِّ وَكَانَ قَدْ هَجَاهُ ، وَقُعَيْنُ بْنُ سَارِثَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ بْنِ أَدَا .

وَالْتَفَجَّسَ : التَّعَلَّمَ وَالشَّكَّرَ .

(٢) اللسان (فقد) : رجل فداداة وفداداة : جبان ، عن ابن الأعرابي .

(٣) اللسان (فيل) : رجل قال أى ضعيف الرأى مخطئ الفراسة .

(٤) التاج (فضض) : الفضيف : الماء العذب ، أو الماء الغريض ساعة يخرج من العين . أو يصور من

السحاب كما في العباب ، أو هو الماء السائل .

وَأَنْشَدَ :

فَذَلِكَ مَاؤُهُ رَنَقٌ وَصَافٍ
* فَضْمِضُ اللَّوْنِ أَوْفِيهِ اسْجِرَارُ

* وَالْفَوْضُ ^(١) ، وَأَنْشَدَ :

مُجِدُّ كَقَدَحِ الْفَوْضِ قَوْمٌ دَرَّه
على عادةٍ منه خَلِيعٌ مُقَامِرُ

* وَالْفَاطِرُ ^(٢) ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا شَدَّ لَحْيَيْهِ الْجَيَامَى أَزَالَهُ
سَدِيسٌ وَنَابُ كَالشَّعِيرَةِ فَاطِرُ

* وَالْفَجْفَاجَةُ ، وَأَنْشَدَ :

حَتَّى تَرَى الْفَجْفَاجَةَ الضَّيَّاطَا ^(٣)

* وَالْمُقَاتِلَةُ : أَنَّ الرَّجُلَ يَأْمُرُكَ بِغَيْرِ
مَا تُرِيدُ لِيَضْرِبَكَ عَنْهُ .

* وَالْفَارِضُ : الضَّخْمُ . وَأَنْشَدَ :

وَالْعَرَبُ غَرَبٌ بَقَرِيٌّ فَارِضُ
لَا يَسْتَطِيعُ جَرَّهُ الْغَوَامِضُ ^(٤)

* وَالْفَدَاءُ : أَنْبَارُ الطَّعَامِ ، وَهِيَ الْأَفْدِيَّةُ .

* وَقَالَ : قَدْ أَفْرَضَتِ الْإِبِلُ إِذَا صَارَتْ
فِيهَا قَرِيضَةٌ .

* وَالْفَيَّادَةُ : الْجَفَا فِي الْعَظِيمِ .

* وَالْفَرَحَجَةُ : تَضْيِيقُ الرَّجُلِ عَلَى
الْقَوْمِ .

* وَالْمَفَاكِيهُ مِنَ الْعَنَمِ : الَّتِي ارْتَبَعَتْ
قَبْلَ وِلَادِهَا .

قَالَ حَقُّ بْنُ خَالِدِ الشَّيْبَانِيِّ :

إِذَا صَاحَ فِيهَا النَّاسُ جَالَتْ كَأَنَّهَا
نَعَامٌ وَجُنُّ الْمُفْكِيهَاتِ الْمَرَابِعِ
* وَالْفِرْنِيخُ : الْأَحْمَقُ .

* وَالْفَرَجَلَةُ فِي السَّيْرِ كَالرَّوْحِ فِي الرَّجُلَيْنِ ؛
وَهِيَ الْهَمَلَجَةُ . وَأَنْشَدَ :

تَمُورُ ضَبْعَاهُ إِذَا مَا فَرَجَلَا
عَنْ مِرْفَقَيْنِ يَهْجُرَانِ الْكَلْكَالَا

(١) القاموس (فوض) : الفوض : الاختلاط .

(٢) اللسان (فطر) : فطر ناب البعير يفطر فطرا : شق وطلع ، فهو بعير فاطر . والحياء في البيت : الزماء يكون أمرهم واحدا .

(٣) اللسان (بجج ، ضبط) : أورد المشطور برواية : « حتى ترى البجاجة الضيطة » وجاء بعده مشطوران وعزى الرجز لنقادة الأسدى .

والبجاجة : السمين يضطرب لحدته . وفي اللسان (فجج) : الفجفاج : المهذار المكثار من القول ، والضيطة : الضخم الحنين العظيم الإست .

(٤) اللسان (فرض) : أورد المشطور الأول ، وعزاه للفقعمى ، وهو يذكر غربا واسعا . وفي مادة (غرض) جاء المشطوران من غير عزو . والرجل الغامض : الفاتر عن الحملة .

* وفالية^(١) الأفاعي : الخُنْفَسَاءُ الرَّقْطَاءُ
بِبَرْش .

* والفائِق : مفصل^(٢) العُنُق والرَّأْس ،
وَأَنْشُد :

مُصَحَّحٌ قَلِيلٌ شَكْوُ الْفَائِقِ
لَا هَالِكٌ سَكَنًا وَلَا مُنَازِقِ

يَخْتَلِفُ الْمِيَّارُ ذَا الْجَوَالِقِ
فِي أَهْلِهِ بِسَافَلِقِ الْفَلَائِقِ

وَقَالَ رَمَاحُ الدَّبِيرِيِّ :

مَالِي مِنَ الزَّكَمَةِ لَا أَزْمَجُرُهُ
أَفَائِقُ بِالْحَلَقِ أَمْ مُحْنَجِرُهُ

* والفَخَج : عَرَج .

* والْفَسْكَلَّة : رَشِيَّةٌ قَبِيحَةٌ فِي هَدَجَان .

* / والفَدَايِدُ^(٣) ، وَأَنْشُد :

وَرَائِدًا يَغْلُو بِهَا الْفَدَايِدَا
صَاحِبَهَا سَاعَاتِهَا الشَّدَائِدَا

* وَالْفَيْنِينُ : دَاءٌ يَخْرُجُ بِالْإِبِلِ ، وَهُوَ
يَقْصِيحُ وَلَا يَكَاذُ يَضُرُّ .

* وَالْفَعْفَعَةُ : دُعَاءُ الْمِعْزَى .

* وَالْفَرَشَطَةُ : تَفَحُّجُ الرَّجُلَيْنِ وَمُدُّهُمَا
عَلَى الْأَرْضِ أَوِ الدَّابَّةِ . وَأَنْشُد :

وَرَاكِبٌ مُفْرَشِطٌ مُبْلِحٌ
مُنَوْدِلُ الْخُصْيَيْنِ رَخْوُ الْمَشْرِحِ^(٤)

* وَالْفَنَاقِيعُ : الْكَذِبُ .

* وَالْقُرُوجُ : فُرُوجُ^(٥) الْحِيَاضِ ،
وَأَنْشُد :

ظَلَّتْ قِيَامًا تَنْظُرُ الْقُرُوجَا
حَتَّى إِذَا مَا مَلَّتِ التَّعْرِيجَا

* وَالْقُتُوقُ : اللَّقَاءُ . تَقُولُ : فَتَقُتُ بِهِ
أَيَّ لَقِيَّتِهِ .

* وَالْإِفْشَاغُ : ضَرْبٌ بِالْعَصَا أَوْ السُّوطِ .
تَقُولُ : لَقَدْ أَفْشَغْتُهُ إِفْشَاغًا .

(١) القاموس (فلي) : فالية الأفاعي : خنفساء رقطاء ، كآلف العقارب والحيات ، فإذا خرجت من جعرها أذنت بها .

(٢) اللسان والتاج (فوق) : الفائق : موصل العنق والرأس ، وفي العباب : في الرأس ، فإذا طال الفائق طال العنق .

(٣) القاموس (فدد) : الفدقد : المكان الصلب الغليظ والمترفع (ج) الفدائد .

(٤) اللسان والتاج (ندل) : الأصمعي : مثى الرجل منودلا إذا مثى مسترخيا ، وأنشد المشطور الثاني برواية :

« رخو المشرح » . ويلح الرجل : أعيأ . والمشرح : الحر .

(٥) فروج الحوض : نواحيها .

* والفَرِيحُ^(١) : التي نُتِجَتْ فَضِعْمَتْ .

وَأَنْشَدَ :

أَصْحَى سَعِيدٌ كَالْفَرِيحِ رَائِحًا

أَصْحَى يُقَارِي أَيْنُقًا مَخَائِحًا

* وَالْفَضْحُ : ضَرْبٌ بِالْعَصَا .

* وَالْفُرَارُ : كِبَارُ السَّحْلِ وَعِظَامُهُ ،

وَأَنْشَدَ :

* فَتَرَكَ الْبَهْمُ الْفُرَارَ هَمَلًا *

* وَالْفَرَجُ : الذي لَا تَزَالُ تَرَى

عَوْرَتَهُ .

* وَالْفَرِيصَةُ عِنْدَ مُنْتَهَى الْمَرْقِ .

* وَالْمُفْشَاةُ : الْمُحَابَاةُ .

* وَالْإِفْظَاظُ : كُلُّ شَيْءٍ رَدَّ الْإِنْسَانُ

أَوْ غَيْرَهُ عَمَّا يُرِيدُ ، وَالْحَيْطُ إِذَا أَدْخَلَتْهُ

فِي الْخُرْتِ فَغُلْظَ فَقَدْ أَفْظَظَتْهُ^(٢)

وَأَنْشَدَ :

وَكَاثِنَ رَأَيْنَا مِنْ قَعُودٍ أَفْظَهَ

سَنَامٌ صَعُوبٍ فَاثْنَى غَيْرَ ضَارِبِ

* وَالنَّفْضِيسُ^(٣) وَأَنْشَدَ :

تَغْيِضِي وَغْيِضِي * بِحَمَقٍ^(٤) فَضْيِضِ

* وَقَالَ : وَالْفُرَافِصُ : الشَّيْطَانُ .

* وَالتَّفْشِيقُ - تَقُولُ : فَشَقْتُ الْعَقَبَ

أَيَّ فَرَّقْتُ بَيْنَهُ . وَفَشَقْتُ النِّفْقَةَ بَيْنَهُمْ :

فَرَّقْتُهَا بَيْنَهُمْ .

* وَالْإِفْحَاجُ : الْإِقَامَةُ . تَقُولُ : أَرَادُوا

أَنْ يَخْرُجُوا فَأَفْحَجُوا أَيَّ أَقَامُوا .

وَأَنْشَدَ :

* أَفْحَجَ عَنْ ذِكْرِ الْقَرَى دِيَاح *

يَقُولُ : اثْنَى بَعْدَ مَا فَضَلَ .

* وَالْفَرْزُ جَلَّةٌ : التَّصْيِيرُ .

(١) فِي اللِّسَانِ (فَرَج) : نَجَاةُ فَرِيحٍ : إِذَا وَلَدَتْ فَاثْنَى وَرَكَاهَا وَأَنْشَدَ الرَّجَزُ أَبُو عَمْرٍو مُسْتَشْهِدًا بِهِ عَلَى « مَخْخِ » . وَفِي مَادَّةِ « رِيخ » أَوْرَدَ الرَّجَزُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ بَعْدَ قَوْلِهِ : رَاخَ الرَّجُلُ يَرِيخُ إِذَا بَاعَدَ مَا بَيْنَ الْفَخَذَيْنِ مِنْهُ وَانْفَرَجَا حَتَّى لَا يَقْدَرَ عَلَى ضَمِّهِمَا بِرَوَايَةٍ :

أَمْسَى حَبِيبُ كَالْفَرِيخِ رَائِحًا بَاتَ يَمَاشِي قَلْصَا مَخَائِحًا ..

(٢) أَوْرَدَ اللِّسَانُ فِي مَادَّةِ (فُظْظَ) الْمَعْنِيَّ مَتَسَوِّبِينَ لِأَبْنِ عَمْرٍو .

(٣) اللِّسَانُ (فَضْيِضُ) : الْمَتَفَرِّقُ مِنْ مَاءِ الْمَطَرِ وَالْبَرْدِ .

(٤) الْإِتْجَاعُ (حَمَقٌ) : قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْحَمَقُ بِالتَّحْرِيكِ : الْبَيَاضُ الَّذِي يُخْرِجُ مِنَ الْهَرَجِ .

* والفَلَهْمُ^(١) ، وأنشده :

يا صعب ذات الفلهم الجراهم
فأيهي بجلّة صلاقم

* الإفعامُ : الملء ، وأنشده :

أو دفع سيل من آتئ مُفعم
يضمطره جرف إلى أحجار

* والفنوكُ : مثل الدجن .

* والفحِثُ^(٢) ، وأنشده :

هل عندكم مِمّا أكلتم أمس
من فحِث أو عقص^(٣) أو رأس

* / والفبيحة : قعدة تُفحج فيها رجلتك
جالساً أو راكباً .

* والتفحيقُ : ادعاء الرجل أكثر ممّا
له . تقول : تفحّق الرجل على ما ليس له
وهو الإحاطة بالشيء .

* والفاحِشُ : المازح ، وأنشده :

لاقى ثرى حين جاء فاجساً
جياشّة تلتقم المقاييس^(٤)

* والمفاشغة : أن يتزوج هذا أخت
هذا ، وهذا أخت هذا . يقال : تفاشغاً
بأختيهما .

* والفنوكُ : تقولُ : فنكت في سبى
تفنك فنوكاً أى ضريت به .

* والاستفراع^(٥) . تقولُ : استفرعني
بالسب ، واستفزع لنا بخطبة .

* والفقع : السرقة . تقول : فقعنا اللص
الليانة أى فجعنا ، وهي مثلهما .

* الإفجاجُ : العدو . تقول : أفج .

* والفائجة من الأرض : مثل درّب من
الدروب .

* وقال : الأفلحُ : الوابيع ، قال أبو محمد :

وصبّحت أبكر ورْد سرح
عادية ذات حياض فُلح

(١) القاموس (فلهم) : الفلهم : فرج المرأة ، وفي هامش الأصل : الجراهم : العظيم ، وفي اللسان (أيه) :
أيه بفلان إذا دعاه وناداه . وفي مادة (صلقم) : أبو عمرو : الصلقم : المعجوز الكبيرة .

(٢) اللسان (فحث) : الفحث : لغت في الخفث ، وهو القبة ذات الأطباق من الكرش .

(٣) اللسان (عقص) : العقاص : الدوارة التي في بطن الشاة (ج) عقص .

(٤) في اللسان (فجس) : فجس يفجس فجساً ، وتفجس : تكبر وتمظم وفخر . والجياشة : الفرس التي
إذا حركتد بقلبك جاش وغلى . والمقاييس : الألداد .

(٥) القاموس (فراع) : استفزع الشيء : ابتداء .

* والفناخيرُ : العَظِيمُ الأنفُ . أَنشُد :

كَمْ فِيهِمْ مِنْ فَاجِرٍ وَفَاجِرِهِ
زَوَاكِيَةٍ فِي مَشْيِهَا فُنَاخِرِهِ
تَحَرُّثُ دُنْيَا وَتُضْمِعُ الْآخِرَهُ^(١)

* والفيَّاحَةُ^(٢) : الغَزِيرَةُ . وَقَالَتْ امْرَأَةٌ :

ذَاكَ أَبِي يَا كَرَمًا وَجُودًا
يَفُكُّ عَنْ ذِي اللَّبَدِ الْقُيُودَا
وَيَمْنَحُ الْفِيَّاحَةَ الرَّفُودَا
يَحْسِبُهَا حَالِبُهَا صَعُودَا^(٣)

وَتَقُولُ لِلنَّاقَةِ تَفِيحُ بَضْرَتِهَا إِذَا بَدَّتْ
ضَرَّتُهَا مِنْ هَذَا الْجَانِبِ وَهَذَا الْجَانِبِ ،
وَتَمِيجُ وَمِثْلُهَا .

* والإِفْقَارُ : إِفْقَارُ ظَهْرِ الْبَعِيرِ ، وَهِيَ
الْفِقْرَةُ^(٤) . قَالَ خَالِدٌ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْمُفْقِرِينَ تَجَهَّمُوا

وَضَمُّوا بِأَجْمَالِ الْبَكَارِ الْحَقَائِقِ

* وَالْفَنَجَلَةُ : مِشْيَةٌ فِي فَحَجٍّ .

* وَالْفَلْهُمُ : كُلُّ شَيْءٍ وَاسِعٍ . وَأَنشُد :

ثُمَّ اتَّذَيْتُ^(٥) مِنْ أَبِيكَ فَلَهُمَا
إِذَا طَعَنْتَ شِدْقَهُ تَلْغَمَا
تَلْغُمُ السَّقْبِ أَرَادَ الْمَطْعَمَا

وَالْفَلْهُمُ أَيْضًا : قُبُلُ الْمَرَأَةِ . وَأَنشُد :

يَا بَنَ النَّبِيِّ فَلَهُمَا مِثْلُ فَمِهِ
كَالْجَفْرِ قَامَ وَرْدُهُ بِأَسْلَمِهِ^(٦)

* وَالْفَعْفَاعَانِ : الْخَفِيفَانِ .

(١) اللسان (زوك) : ذاك يزوك زوكا وزوكانا : تبخر واختال . وفي مادة (فخر) : يقال للمرأة إذا تدهجرت في مشيتها : إنها لفناخرة ، وفي مادة (حرث) : تحرث دنيا : تعمل للدنيا
(٢) اللسان (فيح) : ناقة فياحه إذا كانت ضخمة الضرع غزيرة اللبن .
(٣) المشطوران الثالث والرابع في اللسان (فيح) : برواية :
قد تمنح الفيحة الرفودا تحسبها خالية صمودا
وفي القاموس (صعد) : الصمود : الناقة تخذج فتعطف على ولد عام أول
(٤) في الأصل : الفقرة على الفاء ضمة . وفي القاموس (فقر) : الفقرة «بكسر الفاء وفتحها» : ما انتضه من عظام الصلب من لدن الكاهل إلى العجب .
(٥) اللسان (ودي) : اتذيت : أخذت ديته .

(٦) اللسان (فلهم) : أبو عمرو : الفلهم : الفرج ، وأورد المشطورين ، وجاء في الشرح :
الجفر هنا : البئر التي لم تطو ، وأسام جمع سلم : الدلو ، وأراد أن فلهمها يجفر مثل قه .

* والفَاسِحُ^(١) : البَعِيد . أَنشَد :

حتى إذا عَالَيْنَ نَبِيًّا صَالِحَا

وطَيَّرَ النَّسْرُ النَّسِيلَ الْفَاسِحَا

صَبَحْنَ أُمَّ عَاصِمٍ كَوَالِحَا

وَأُمَّ مَهْدِيٍّ وَفَيْحَا فَائِحَا

* وَأَنشَد فِي الْفَاصِيعِ^(٢) :

إِفْئَالَ لَيْلَى قِرْدَهَا الْمَأْوَا

فَاصِعَ أَيْدٍ فِي اسْتِهَا لَنْ يَسَامَا

* / وَالْفَجِيحُ : فَجِيحُ الْأَفْعَى وَالضَّبِّ ،

فَحَّتْ تَفِيحًا .

* قَالَ : وَالْفَلَنْقَسُ : اللَّيْ أُمُّ أُمِّهِ

أُمَّةٌ ، وَأُمُّ أَبِيهِ أُمَّةٌ ، وَهُوَ الْقِفْسُ أَيْضًا .

* وَالْأَفَائِجُ : الْإِبِلُ الْمُتَفَرِّقَةُ .

وَأَنشَد :

بَاتَتْ تَدَاعَى قَرِيبًا أَفَائِجًا

أَزَامِلًا وَهَزَجًا هُزَامِجًا

تَدْعُو بِهِ مِنْ حَشْوِهَا الْفَرَارِجَا^(٣)

* وَالْفُرْفُورُ : الْحَمَلُ السَّمِينُ ، وَأَنشَد :

جَمَعْتُ مِنْهَا عَشْبًا شَهَابِرَا^(٤)

سِتًا وَفُرْفُورًا أَسَكَّ حَادِرَا

* وَالْفَرَى^(٥) : الْمُنْكَرُ . وَأَنشَد :

وِظْلٌ مُحْتَمًا عَلَى رَأْسِ النَّبِيِّ

هُدَاهِدٌ^(٦) يَفْعَلُ بِالنُّكْرِ الْفَرَى

* وَالتَّفْشِيجُ : التَّفَحُّجُ عَلَى النَّارِ .

* وَالتَّفَحُّجُ : التَّفَتُّحُ بِالْكَلَامِ .

* وَالْفِرْشَاحُ : الْكَبِيرَةُ السَّمِجَةُ

وَأَنشَد :

سُمِّيتِ الْفِرْشَاحَ نَابًا بِأُمِّكُمْ

تَدْبُونُ لِلْمَوْلَى دَبِيبَ الْعَقَارِبِ^(٧)

(١) الْقَامُوسُ (فَسَح) : الْفَسْحَةُ : السَّعَةُ ، وَفَسَحَ الْمَكَانَ كَكَرَّمَهُ ، وَفَسَحَ لَهُ كَمَنَعَ : وَسِعَ .

(٢) التَّاجُ (فَصَع) : الْفَصْعُ : الْخَلْعُ ، وَفَصَعْتُهُ مِنْ كَذَا تَفْصِيْعًا أَيْ أَخْرَجْتُهُ مِنْهُ فَانْفَصَعَ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(٣) الْمَشْطُورُ الْأَوَّلُ فِي اللِّسَانِ (فَيْج) ، وَجَاءَ فِي الشَّرْحِ أَيْ بَانَ تَدَاعَى قَرَبَ الْمَاءِ فُوجَا فُوجَا قَدْ رَكِبَتْ رَهْ وَسَهَا . وَالْمَشْطُورُ الثَّانِي فِي مَادَّةِ (هَزَج) بِرَوَايَةٍ : « أَزَامِجَا وَزَجَلَاهُزْ أَمَجَا » وَجَاءَ فِي الشَّرْحِ : الْهَزَامِجُ : أَدْنَى مِنَ الزَّغَاءِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ (عَشْبٌ ، شَهْبٌ) وَرَدَ الْمَشْطُورُ الْأَوَّلُ .

(٥) اللِّسَانُ (فَرَى) : قَالَ الْفَرَاءُ : الْفَرَى : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ .

(٦) اللِّسَانُ (هَدَدٌ) : كُلُّ مَا قَرَّرَ مِنَ الطَّيْرِ هَدَادٌ وَهَدَدٌ .

(٧) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ (فَرِشَحٌ) بِرَوَايَةٍ : « سَمَّيْتِكُمُ الْفَرِشَاحَ نَابًا لِأَمِّكُمْ »

* وَالْفَصَافِصُ : الرَّطْبَةُ ، وَأَنْشَدَ :

أَمْ رَجَ . فِي مَرْجٍ وَفِي فَصَافِصَا
وَنَهَرَ تَرَى لَهُ بَصَائِصَا

* وَأَنْشَدَ فِي الْفَلَتَانِ (١) :

عَرَضْنَا بِحَاجٍ لَيْسَ كَالْحَاجِّ وَانْتَحَى
لَنَا فِلَتَانِ يَمْنَعُ الْحَيَّ أَزْبُرُ (٢)

* وَأَنْشَدَ فِي الْفَصْمِ (٣) :

* كَلْنَا يَدَيْهِ تَفْصِمَ الْأَسَاوِرَا *
* ثُمَّ أَمَرُوا . بَعَدْنَا الْمَرَاثِرَا *

* وَالْفَاحِمُ : الْمَاءُ السَّاكِنُ لَا يَجْرِي .

تَقْبُولُ : قَدْ فَحَسَتْ الْقَائِبُ تَفْحُمُ

فُحُومًا . وَقَدْ فَحَمَ الصَّبَى فُحَامًا يَفْحُمُ .

قَالَ : وَالْفَحْمَةُ : أَوَّلُ اللَّيْلِ بَعْدَ الْعَتَمَةِ

وَقَالَ : جَاءَنَا فَحْمَةُ الْعِشَاءِ .

* قَالَ : وَقَالَتْ دَخْتُ نَوْسُ فِي الْفُرَارِ :

مُتَعَلِّقُ رَيْقُ الْفُرَا (٤)

رِ كَانَهُ فِي الْجِدِّ غُلَّ

* وَالْإِفْرَاطُ : التَّرَكُّ . وَقَالَ كَعْبٌ :

وَتَرْنُو بَعَيْنِي نَمِجَةً أُمَّ فَرْقَدٍ

تَظَلُّ بِوَادِي رَوْضَةٍ وَخَمَائِلِ (٥)

* وَالْفُقْرَةُ : الْإِسْتِمْكَانُ ، وَقَدْ أَفْقَرَ أَيَّ

أَمَكْن . قَالَ كَعْبٌ :

فَأَرْسَلَ دُفْعًا عَلَى فُقْرَةٍ

وَهُنَّ شَوَارِعُ مَا يَتَّقِينَا (٦)

* وَقَالَ الْجَعْدِيُّ :

... إِذَا الطَّعْنُ أَفْقَرَا

وَأَقْنَى مِثْلَهُ .

* وَالْمِفْرَضُ : الَّذِي يَقْطَعُ الْحَدِيدَ

وَيُقَصُّ بِهِ الْخَافِرُ . قَالَ كَعْبٌ :

فَإِذَا مَا دَنَا لَهَا مَنَحَتُهُ

مُضْمَرًا مِفْرَضَ الصَّفِيحِ ذَكِيرًا (٧)

(١) : اللسان (فلت) : الفلتان : السريع إلى الشر

(٢) : القاموس (زبر) : الأزبر : المؤذي .

(٣) : اللسان (فصم) : الفصم : الكسر من غير بينونة .

(٤) : اللسان (ريق) : الريق : الحبل ، وفي مادة (فرو) : الفرار : ولد النعجة .

(٥) : شرح الديوان ٩٠ ط الدار القومية .

(٦) : شرح الديوان ١٠٩ ط الدار القومية برواية : فأرسل سهمًا . وجاء في الشرح : على فقرة أي إمكان .

(٧) : شرح الديوان ١٨٠ ط الدار القومية برواية : « مضمرًا يفرص » ، ويروى : « مدحجًا يقرص »

وجاء في الشرح : يفرص الصفيح : يكسر الحجارة ، ويقال للحديدة التي تقطع بها الحجارة والفضة والحديد مفرص ومفرص ، ويروى : « يفرص الصليخ » والصليخ : لحم الأذن ، والذكير : الذكر ، ومعنى دنائها : دنا إليها .

* / وَأَنْشُدَ فِي الْفَائِلِ زُهَيْرٌ :

فَرَّدَ عَلَيْنَا الْعَيْرَ مِنْ دُونِ إِيَّاهِ
عَلَى رَغْمِهِ يَدْعَى نَسَاهُ وَقَائِلُهُ^(١)

* وَالْفَرِيشُ حِينَ تَضَعُ وَلَدَهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . قَالَ زُهَيْرٌ :

وَعَادَرَتْ مُقْعَدَاتٍ دُونَ حَمِيَّتِهَا
مِنْهَا الْفَرِيشُ وَمِنْهَا الْمُحْلِقُ الْحَلِقُ^(٢)

* وَالْمَفَاقِرُ : آثَارُ الْحِيَالِ فِي الْبِشْرِ ،
الوَاحِدُ مَفْقَرٌ . وَقَالَ زُهَيْرٌ :

حَرَجَ تَرَى أَثَرَ النَّسْوَعِ لَوَاحِيًا
فِي دَفِّهَا كَمَفَاقِرِ الْأَمْسَادِ^(٣)

* وَقَالَ زُهَيْرٌ فِي الْفِتَانِ :

كَأَنِّي وَرِدْقِي وَالْفِتَانُ وَنُصْرَتِي
عَلَى خَاضِبِ السَّاقِيْنَ أَرْعَرَ نَفْقَتِي^(٤)

* وَقَالَ زُهَيْرٌ فِي الْفَنَاءِ :

كَأَنَّ قُتَاتَ الْعَيْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ
نَزَلْنَ بِهِ حَبُّ الْفَنَاءِ لَمْ يُحْطَمْ^(٥)

* وَقَالَ زُهَيْرٌ فِي الْإِفْآمِ :

ظَهَرْنَ مِنَ السُّوبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ
عَلَى كُلِّ قَيْنِي قَشِيبٍ وَمُقَامٍ^(٦)

* وَقَالَ فِي الْاِفْتِرَاضِ^(٧) :

يَطِيبُ لَهُ أَوْ اِفْتِرَاضٌ بِسَيْفِهِ
عَلَى دَهْشٍ فِي عَارِضٍ مُتَوَقِّدٍ
* وَقَالَ فِي الْفَرَى :

وَلَأَنْتَ تَفْرِى مَاخَلَقْتَ وَبِعَ
ضُ الْقَوْمِ يَخْلُقُ ثُمَّ لَا يَفْرِى^(٨)
وَالْإِفْرَاءُ : الشَّقُّ .

(١) شرح الديوان / ١٣٦ ط دار الكتب ، والفائل : عرق في الفخذ .

(٢) لم أفق على البيت في شرح ديوانه ط دار الكتب .

(٣) شرح الديوان / ٣٣١ ط دار الكتب .

(٤) شرح الديوان / ٢٤٨ ط دار الكتب . والفتان : غشاء يكون للرجل من آدم

(٥) شرح الديوان / ١٢ ط دار الكتب . والفناء : شجر نمره حب أحمر وفيه نقطة سوداء .

(٦) شرح الديوان / ١٢ ط دار الكتب . وفي اللسان (فام) : الجوهري : أفأمت الرجل والفتب إذا

وسمته وزدت فيه . ورعل مفأم ، وأنشد بيت زهير .

(٧) اللسان (فرض) . الافتراض : الإعطاء .

(٨) البيت في اللسان (فرى) ، وجاء في شرحه : معناه تنفذ ما تعزم عليه وتقدره ، وهو مثل .

* والفراطُ : الأوائلُ . قال لبيد :

فوردنا قبلَ فراطِ القطا

إنَّ مِنْ وَرْدَى تَغْلِيَسَ النَّهْلِ^(١)

وقال لبيدُ في فرعه أى طاله :

لم أَقِلْ إِلَّا عَلَيْهِ أَوْ عَلَى

مَرْقَبٍ يَفْرَعُ أَطْرَافَ الْجَبَلِ^(٢)

* وقال أيضاً في الأفل^(٣) :

مُدْمِنْ يَجْلُو بِأَطْرَافِ الدُّرَى

دَنَسَ الْأَسْوَاقِ بِالْعُضْبِ الْأَفْلِ

* وقال أيضاً في الفرطِ أى الصُّعُوبَةِ :

يُلَاقُونَ مِنْهَا فَرْطَ حَدٍّ وَجُرْأَةٍ / ٢٠٧ و

إِذَا لَمْ تُقَوْمْ دَرْعُهُنَّ الْمَسَاحِلُ

* وقال في الفلاح وهو البَقَاءُ :

فإن امرأً يَرْجُو الْفَلَاحَ وَقَدْ رَأَى

سَوَامًا وَخَيْلًا بِالْأُفَاقَةِ جَاهِلِ

* وقال أيضاً في فَادَ أى مات :

رعى خَرَزَاتِ الْمُلْكِ عِشْرِينَ حِجَّةً

وعِشْرِينَ حَتَّى فَاةٍ وَالشَّيْبُ شَامِلٌ^(٤)

* والفقر : فوقَ الأنفِ يَفْقِرُ الْأَنْفَ .

وقال لبيد :

وَيَوْمَ مَنَعْتُ الْحَيَّ أَنْ يَتَفَرَّقُوا

بَنَجْرَانَ فَقَرَى يَوْمَ ذَلِكَ فَاقِرٌ^(٥)

* والفاجر : المائلُ . قال لبيد :

فإن تَتَقَدَّمْ ، تَغْشَ مِنْهَا مُقَدِّمًا

غَلِيظًا وَإِنْ أَخَّرْتَ فَالِكُفْلِ فَاجِرٌ^(٦)

* وقال : أَفِدَ أى حَصَرَ . قال لبيد :

حَتَّى إِذَا أَفِدَ الْعِشَى وَهَاجَهَا

لَمَبِيتِ رَبْعَى النَّتَاجِ هِجَانٌ^(٧)

(١) الديوان / ١٨٣ ط بيروت . وفراط القطا : أوائلها . والقطا مشهورة بالتبكير والسبق .

(٢) الديوان / ١٩٠ ط بيروت - لم أفل : أقض الفائلة ، والمعنى أنه في أشد الأوقات حراً لا يستسلم للراحة بل يبقى على حصانه أو يكون ربيبة على بعض المرتفعات .

(٣) اللسان (أفل) : سيف أفل بين الفل : ذو فلول . والفل بالفتح واحد فلول السيف وهي كسور في حده .

(٤) البيت في اللسان (خرز ، فود) . وفيه يذكر لبيد الحارث بن أبي شمر الغساني ، وروى : «ستين حجة» وخرزات الملك : جواهر تاجه ، ويقال : كان الملك إذا ملك عاماً زيدت في تاجه خرزة ليعلم عدد سنى ملكه .

(٥) الديوان / ٢١٨ ط بيروت ، يفتخر بأنه حال دون تفرق الحى يوم كانوا بنجران ، وأنه ذل ما كان صعباً ، ومثل لذلك بالبعير الذى يقهر على أنفه أى يشق ويحز ليذل الصعب ، وفافر هنا بمعنى بعيد الأثر .

(٦) الديوان / ٢٢٢ ط بيروت . وفي اللسان (كفل) : الكفل : كساء يجعل تحت الرحل ، وأورد بعض البيت برواية : « وإن أخرت فالكفل ناخر » تحريف لان القافية راء

(٧) الديوان / ١٤٩ ط بيروت برواية : «... أفد العشى تروحا»

* وقال : الفُرْطُ : السَّرِيْعَةُ . قال لَبِيد :

ولقد حَمَيْتُ الحَيَّ تَحْمِيلَ شِكْتِي

فُرْطٌ وشاحي إِذْ غَدَوْتُ لَجَامِهَا ^(١)

* وقال : الفَرُورُ : النَّاقَةُ . قال لَبِيد :

مَنَآىَ الفَرُورُ فَمَا تَأْتِي المُرِيدُ وما

أَسَلَى الصُّدُودَ إِذَا مَا كَانَ يُقْتَدَرُ ^(٢)

* والفَنَاءُ : البَقَرَةُ . قال لَبِيد :

وفَنَاءٌ تَبْغِي بِحَرْبَةٍ عَهْدًا

من ضُبُوحٍ عَفَا عَلَيْهِ الخَبَالُ ^(٣)

وقال لَبِيدٌ فِي الفِيَالِ ^(٤) :

تَشُقُّ خِمَائِلَ الدَّيْنِ يَدَاهُ

كَمَا لَعِبَ الْمُقَامِرُ بِالفِيَالِ ^(٥)

* وقال الفَضْلُ فِي الإِفْجَاجِ ^(٦) :

يُفْجِجُ عَنْ ذِي قَصَبٍ مُطَارٍ

مَضْفُوفَةٌ طَالَتْ عَلَى أَقْطَارِ

* وقال الفَضْلُ فِي الفِرْشَاحِ ^(٧) :

بِكُلِّ وَأَبٍ لِلصِّفَا رَضَّاحٍ

لَيْسَ بِمُضْطَّرٍّ وَلَا فِرْشَاحٍ

/ صَانِي الحَوَائِي مُكْرَبٍ وَقَاحٍ

* وقال الفَضْلُ فِي الفَضَّاحِ ^(٨) :

لَيْسَ كَفَضَّاحِ الدَّرَادِ المُخْدَجِ

كَأَنَّمَا هُنَّ عَلَى مُخَضَّجِ

* والفَطِيمَةُ : مِنَ السَّخْلِ : الَّتِي لَا تُجِدُ

لَبْنًا . قَالَ العَدَوَانِيُّ :

وَتَرَدَّدَ المِسْكِينُ فِي الـ

أَبْيَاتٍ لَا يُعْطَى الفَطِيمَةُ

(١) الديوان / ٣١٥ ط بيروت ، ويروي : « ولقد حميت الخيل » .

(٢) الديوان / ٨٥ ط بيروت ، ونقل عن أبي عمرو أنه قال : الفرور : الدابة تفر من صاحبها .

(٣) الديوان / ٢٧٠ ط بيروت . وروي « من ضبوح قفي عليه الخبال » .

(٤) القاموس (فال ، فيل) : الفيال ككتاب : لعبة للعبان يخبثون الشيء في التراب ثم يقتسمونه ويقولون في أيها هو ؟

(٥) الديوان / ٨٠ ط بيروت .

(٦) القاموس واللسان (فج) الإفجاج : الرمي

(٧) اللسان (فرشج) : حافر فرشاح : منبسط ، وأورد المشطورين الأول والثاني معزوين

لأبي النجم في صفة الحافر برواية : « بكل وأب للخصي رضاح »

(٨) القاموس (فضح) فضح الشيء فضحاً : كشف مساويه ، فهو فضاح .

* والفَنَعُ : الكثير . يقال : إنه لدنو
فَنَعٍ . قال الزُّبَيْرَانُ ^(١) :

أَظِلُّ بَيْتِي أَمَ حَسَنَاءَ نَاعِمَةً

عَيْرَتَنِي أَمَ عَطَاءُ اللَّهِ ذَا الْفَنَعِ ^(٢)

* والفَغْوُ : الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ . والفَغْوُ :
شَجَرٌ . وقال أَوْس :

لَا زَالَ رَيْحَانٌ وَفَغْوٌ نَاضِرٌ

يَجْرِي عَلَيْكَ بِمَسِيلٍ هَطَالٍ ^(٣)

وقال خالد التَّهْدِيُّ فِي الْفَلِيلِ ^(٤) :

مِنْ شَعْرِ كَالْفَلِيلِ يُنْبِذُ بِالْقَمَرِ

سَلْ وَمَا مَرَّ مِنْ دَمٍ سَرِبٌ

* والفُرْطُ : حافات من الجَبَلِ .
قال وَعَلَةُ الْجَرْمِيُّ :

أَمَ هَلْ عَلَوْتُ بِجَرَّارٍ لَهُ لَيْجٌ

يَغْشَى الْأَمَاعِزَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْفُرْطِ ^(٥)

وهو خَيْشُومٌ مِنَ الْجَبَلِ . . وقال :

عَوَاقِبُ سَيْلٍ تَحْتَ أَفْنَانٍ سِدْرَةٍ

حَمَى . ماءها أَن يُورَدَ الْفُرْطَانُ

* والتَّفْشِيجُ : التَّفْجِيجُ . يقال في

مَثَلٍ : أَخْبِثْ مَنْ فَشَّجَ عَلَى وِعَائِهِ ، وَهِيَ
الْفَرْشَطَةُ أَيْضاً .

* والفُوعَةُ : تقول : ذَهَبَتْ فُوعَةُ اللَّيْلِ

أَي قَوْرَتُهُ الْأَوَّلَى . وَيُقَالُ لِلْقِدْرِ تَفْوَعٌ أَيْ
تَقَوُّرٌ وَتَفِيحٌ .

* والفَرَّةُ . تقول : جِثْنُهُ عَلَى فَرَّةٍ ذَلِكَ
كَمَا تَقُولُ : جِثْنُهُ عَلَى تَفِيَّةٍ ذَلِكَ .

* وَالْفَطِيمَةُ مِثْلُ مَا صَنَعُوا بِهِمْ . . وقال
طَفِيلٌ :

جَزَيْنَاهُمْ أَمِيرِ الْفَطِيمَةِ إِنَّنَا

مَتْنَى مَا تَكُنْ مِنَّا الْوَسِيقَةُ نَطْلُبُ

(١) اللسان (فنع) : « الزبيران الهذلي »

(٢) البيت في اللسان (فنع) وجاء فيه : لم يضع الشاهد موضعه ، لأن هذا الذي أنشده لا يدل على الكثير ، إنما يدل على الكثرة ، وهو إنما استشهد به على الكثير .

(٣) الديوان - ١٠٨ ط بيروت ، وقال أبو عبيدة في قوافيه : « يجرى عليك بمسيل هطال » قال :
يعنى مع مسيل أى مع غيث مسيل .

(٤) القاموس (فل) : الفليل : الليف . وفي الحاج : « هذلية » .

(٥) اللسان (فرط) : الفرط : آكام شبهات بالجبال ، وأورد الشاهد برأية
وهل سموت بجرار له لجب جم الصواهل بين السهل والفرط
وتبلاه :

سائل مجاور سحزم هل بينيت لهم
سرحا تفرق بين الجيرة الخلل

* وقال طُفَيْلٌ فِي التَّفَشُّعِ^(١) :

وقد سَمِنتَ حَتَّى كَأَنَّ مَخَاضَهَا

تَفَشَّخَهَا ظُلُعٌ وَلَيْسَتْ بِظُلُوعٍ

* / والإفراش : إفراش الدَّجاجة على

بَيْضِهَا . قال طُفَيْلٌ :

فَيُصْبِحُ مَالَهُ قَرَسِي وَيُفْرِشُ

إِلَى مَا كَانَ مِنْ ظُفْرِ وَنَابِ

قَرَسِي مِنَ الْقَرِيسَةِ .

* والفَقْع : أَنْ يَمُوتَ الْإِنْسَانُ مِنَ الْحَرِّ ،
وهو يَفْقَعُ .

* والإفراع : أَوَّلُ مَا تَرَى الْمَاخِضُ مِنَ النِّسَاءِ
أَوْ تَرَى مِنَ الدَّوَابِّ فَيُقَالُ : قَدْ أَفْرَعَ
لَهَا^(٢) ، وَهُوَ سَاعَةٌ تُوَلَّدُ الْغَنَمَ قَدْ أَفْرَعَ
فِيهَا ، وَأَفْرَعَتْ هِيَ .

* والفَضْلُ : اللَّيْمُ . وَأَنْشَدَ :

سَأَلَ الْوَلِيدَةَ : هَلْ نَمَقْتَنِي بَعْدَمَا

شَرِبَ الْمُرْصَةَ فَضْلُ حَلَّةِ الضُّحَى^(٣)

* وقال : وَمَا وَجَدْتُ عَنْهُ مَخِيضًا

وَلَا مَفِيضًا ، وَمَا اسْطَعْتُ أَنْ أَحْيِيَنَّ عَنْهُ

وَلَا أَقِيصَنَّ .

* والفَقِيئَةُ : نُقْرَةٌ تَكُونُ مِنَ الرَّمَالِ ،
وَجَمَاعَةُ الْفَقَائِي .

* وَالْقُدُّ : التَّمَرُ الْيَابِسُ الَّذِي لَيْسَ
بِمَكْنُوزٍ .

* وَالْأَفْرِنْقَاعُ . تقول : أَفْرَنْقَعُ عَنْهُ إِذَا
كَانَ قَدْ أَغْمِيَ عَلَيْهِ ثُمَّ أَفَاقَ .

* وَالتَّفَشُّلُ : يُقَالُ : لَقَدْ تَفَشَّلَ مِنْهُمْ
امْرَأَةٌ أَى تَزَوَّجَهَا .

* وَالْمُقَسَّكَلُ : آخِرُ الْقَوْمِ ، وَهُوَ الْفَيْسَكُولُ

* وقال : شَحْمُ أَفْضَاءٍ إِذَا كَانَ شَحْمًا

مَوْضِعًا فِي بَطْنِ الشَّاةِ ، وَالْوَاحِدُ أَفْضَى

مَنْقُوصٌ . وَقَضِيَانٌ ، وَشَحْمُهَا أَفْضَاءٌ .

(١) اللسان (فشع) : تفشع فيه الدم أى غلبه وتمشى في بدنه ، وأورد بيت العليل .

(٢) اللسان (فرع) : الإفراع : أول ما ترى الماخض من النساء أو الدواب دما ، وأفرع لها الدم : بدا لها .

(٣) البيت في البيان (فضل) وفي مادة رمضن : والمرضة : تمر ينقع في اللبن فتصبح الحاريرة فتكثر به .

* والفَرِيُّ : العَجَبُ ^(١) . وَأَنْشَدَ :

وَهَنَّ بِالشَّفْرِ يَفْرِينَ الْفَرِيَّ
مُسْتَرَعِفَاتٍ بِخِدْبٍ شَمَرِيَّ ^(٢)
يَنْفِي حَصَى الْمَعَزَاءِ بِالشَّدِّ الْوَحْيِ

* والافتِجار . تقول للرجُل إذا جاءَ بِرَأْيٍ مَا :
أَنْتَ افْتَجَرْتَ هَذَا الرَّأْيَ . وتقول : إِنَّهُ
لَدُو فَجَرَاتٍ مِنَ الْكِرَامِ أَى عَطَايَا .

* والإفراع . تقولُ : أَفْرِعُ بِسَيِّدِهِمْ أَى
أَخْذُوهُ وَقَتْلُوهُ .

* وقال عَدِيٌّ فِي الْفَيْجِ ^(٣) :

وَبَدَّلَ الْفَيْجُ بِالزَّرَافَةِ وَالـ
أَيَّامُ خَوْنٍ جَمُّ عَجَائِبُهَا ^(٤) .

وَالْفَيْجُ وَاحِدٌ ، وَالزَّرَافَةُ : الْجَمَاعَةُ .

يقول : كُنْتُ فِي فُرْسَانٍ وَمَوْكِبٍ فَصَارَ

ظ ٢٠٨

مَعِيَ فَيْجٌ يَخْرُسُنِي ، يَقُولُهُ حِينَ حَبَسَهُ
النُّعْمَانُ . وقال :

وَمَا أَسَبَبْتُهُ وَالْفَيْجُ حَوْلِي
وَهَمِّي فِي مُلِمَّاتِ الْخُطُوبِ

* / وقال عَدِيٌّ فِي الْفِرْدَوْسِ ^(٥) :

ثُمْتُ أَوْرَثَهُ الْفِرْدَوْسَ يَغْمُرُهَا
وَزَوْجَهُ ضِلَعَهُ مِنْ جَنْبِهِ جَعَلَا

* وَالْفِتَاقُ : الشَّمْسُ إِذَا طَلَعَتْ مِنْ بَيْنِ
السَّحَابِ . قال عَدِيٌّ :

وَقَتَاةٍ بَيْضَاءٍ نَاعِمَةٍ الْجِدِّ
مَ لَعُوبٍ وَوَحْهَمُهَا كَالْفِتَاقِ ^(٦)

* وَالْفِينْدُ مِنَ الْعَلَمِ : نَوَاحِيهِ . قال
ابن حِلْزَةَ :

لَوْ أَنَّ مَيَاوِي إِلَ

يَ أَصَابَ مِنْ تَهْلَانٍ فِينْدَا

(١) القاموس (فري) : الفري كفتى : الأمر المختلق المصنوع ، أو العظيم ، وفي الناج : نقلهما الجوهري ، أو المجيب ، نقله الراغب .

(٢) القاموس (خدب) : الخدب : العظيم . وفي مادة (شمر) : الشمدى : الماضى فى الأمور المحرب .

(٣) القاموس (فيج) : الفيح : الجماعة من الناس .

(٤) الديوان / ٤٧ ط بغداد .

(٥) القاموس (الفردوس) : الفردوس : البستان يجمع كل ما يكون فى البساتين ، تكون فيه الكروم ، وقد

يؤنث ، عربية أرومية نقلت ، أو سريانية . والمراد بالفردوس فى بيت عصى الجنة ، والبيت فى الديوان ١٥٩

ط بغداد بزواية : « وزوجه صنعة من ضلعه جعل » .

(٦) فى الديوان طبع بندهاء قصيدتان وأبيات متفرقة على الوزن والقافية ليس من بينها هذا البيت .

* والفَطْرُ^(١) لِلشَّاةِ ، يقال : ماتَرَكَ فيها فَطْرًا وهو يَفْطِرُها بِإِصْبَعَيْهِ ، وماتَرَكَ ولَدُها فيها فَطْرًا .

* ويقال لِلسَّقَاءِ إِذا مُلِيَءَ لَبَنًا فيه فِرْقَةٌ^(٢) لَأَنْتَسَطَعَ أَنْ يَمْخَضَ حَتَّى يُفْرَقَ : اِفْرُقْ لَبَنَكَ .

ويقال : أَفْرَقْتُ إِبْلَهُ إِذا كَثُرَتْ .

* والفَنِينِ^(٣) : خُرَاجٌ يَخْرُجُ فِي إِبْطِ الْبَكْرِ . وقال حُمَيْد :

إِذا مارَسْتَ ضِغْنًا لِابْنِ عَمٍّ

مِرَاسَ الْبَكْرِ فِي الإِبطِ الْفَنِينَا

* والفِدْعَلُ : الدِّمْيَمُ الْحَسْبِيُّسُ . وقال :

غَوَتْ أُمُّ لَيْلَى مَارَأَتْ فِي مُؤَيْلِكَ

عُبَيْدًا فِدْعَلًا ذَا سَنَامٍ وَحَارِكٍ

وقال الفَضْلُ فِي الْأَفْلالِ^(٤)

قَطَعْتُ بِالْعَنَسِ عَلَى كَلالِها

مَجْهُولُها وَالطُّولَ مِنْ أَفْلالِها

* والمَفارِمُ : الَّتِي تَتَخَذُها النِّسَاءُ يُضَيِّقْنَ بِها ، قال امرؤ القَيْسِ :

وَأَثَرُ بِالْمَخْزَاةِ آلَ مُجاشِعٍ

مَتَوْنَ إِمَاءٍ يَمْتَبِعِينَ الْمَفارِمَا^(٥)

* والمُفَاطِمَةُ . تَقُولُ لِلرَّجُلِ : فاطِمَنِي

أَيَّ اعْطِنِي مِنْ سَخْلِكَ يَكُونُ مَعِيَ وَخُذْ مِنْ سَخْلِي .

* والفَقْعَةُ : زَجَرُ المِعْزَى ، تقول :

فَعَّ فَعَّ تَدْعَرُ مِنْهُ المِعْزَى وَلَا تَزِيدُ الضَّمَانُ عَلَى أَنْ تَرْفَعُ رُؤُوسَهَا .

* والأَفْنَى وَالْفَنَوَاءُ : شَجَرَةٌ مُعْجَجةٌ .

* والفَلُّ : النَّصْلُ مِنَ الغَزْلِ .

* قال : والفَقْرَةُ : أَنْ يَكُونَ لِلْقَوْمِ رَكَايَا

يَسْقُونَ بِها ، والفَقِيرُ مِثْلُهُ .

(١) الدَّانُ (فطر) : الجَوْهَرِي : الفَطْرُ : حَلَبُ النَّاظَةِ بِالسَّابَةِ وَالإِهَام - فَطَرَ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ يَفْطِرُها فَطْرًا : حَلَبُها بِأَطْرَافِ أَصَابِعِهِ .

(٢) الْقَامُوسُ (فِرْق) : الْفِرْقَةُ «بِالْكَسْرِ» : السَّقَاءُ الْمَمْلُوءُ الَّذِي لَا يَسْتَطَاعُ أَنْ يَمْخَضَ حَتَّى يُفْرَقَ أَيَّ يَذْرَقُ .

(٣) اللِّسَانُ (فَنَن) : يَمِيزُ فَنِينَ وَمَفْنُونَ : بِهِ وَرَمٌ فِي إِبْطِهِ ، وَأُورِدَ الْبَيْتُ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

(٤) التَّاجُ (فَلَل) : الْأَفْلالُ جَمْعُ الْفَلِّ ، وَهِيَ الْأَرْضُ الَّتِي تَمْطَرُ وَلَا تَنْبَتُ .

(٥) الدِّيَوَانُ / ١٣٠ ط المَعَارِفُ ، بِرِوَايَةٍ :

رَقَابَ إِمَاءٍ يَقْتَنِينَ . الْمَفَارِمَا

وَأَثَرُ بِالْمَلْأَةِ آلَ مُجاشِعٍ

* والفَهْقَةُ مِثْلُ الْفَائِقِ ، وَهُوَ مَفْصِلٌ
مَابَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ . وَأَنْشُدَ :

يَهْدَأُ بِالضَّرْبِ وَيَشْنِي بِالْحَنْقِ
وَيَجَأُ الْفَهْقَةَ حَتَّى تَنْدَلِقَ ^(١)

وَالْفَهْقُ : الْأَمْتِلَاءُ . وَقَالَ ابْنُ كِنَانَةَ :

بِهَا أَطْعُنُ النَّجْلَةَ يَهْدِرُ فَرْعُهَا
إِذَا رُفِعَتْ عَنْهَا الْأَنْبَالُ تَفْهَقُ

٢٠٩ ر . * / وَالْفَارِعُ : الْمُزْتَفِعُ . قَالَ النَّابِغَةُ :

قَعَدْتُ لَهُ ذَاتَ الْعِشَاءِ فَلَمْ أَنْمَ
عَلَى مَرْقَبٍ مِنْ هَضْبِ نَخْلَةِ فَارِعَ ^(٢)

وَالْإِفْرَاعُ : الْهُبُوطُ . قَالَ النَّابِغَةُ :

كَأَنَّ حُدُوجَهَا فِي الْأَلِ طُهْرًا
إِذَا أَفْرَعَنْ مِنْ تَشْمَرِ سَفِينِ ^(٣)

* وَالْفَائِلُ : عَنْ يَمِينٍ عَجَبُ الدَّنْبِ
وَعَنْ يَسَارِهِ ^(٤) ، قَالَ النَّابِغَةُ :

نَحْوُصُ قَدْ تَفَلَّقَ فَائِلَاهَا
كَأَنَّ سَوَاتِهَا سَبَدُ دَهِينِ ^(٥)

وَالْأَفْنُ ^(٦) مِنْ الْحَلَبِ غُدُوءَةٌ وَعَشِيَّةٌ .
وَقَالَ الْمُخَبِّلُ :

إِذَا أُفْنِتَ أَرَوَى عِيَالِكَ أَفْنُهَا
وَلِنْ حُيْنِمْتُ أَرْبَى عَلَى الْوَطْبِ جِينُهَا

* وَقَالَ الضَّبِّيُّ فِي الْفَيْهَجِ ^(٧) :

أَلَا يَا أَصْبَحَانِي فَيَهْجَأُ جَيْدَرِيَّةً
بِمَاءِ مَحَابٍ يَسْبِقُ الْحَقَّ بَاطِلِي

* وَالْفَدَاغِمُ : الْأَبْيَضُ النَّبِيلُ الْوَجْهِ .

(١) اللسان (فهي) أورد المشهور الثاني ، وعزاه لرؤية برواية :

* قد يجمأ الفهقة حتى تندلق *

وفي الأصل : «حتى تندلق» . وقال السكري : «حفظي حتى تندلق»

(٢) لم أقف على البيت في ديوانه ط بيروت .

(٣) البيت لم يرد في قصيدته النونية بديوانه ط بيروت .

(٤) (القلموس (فيل) : الفائلتان : مضمعتان من لحم ، أسفلهما على الصلادين من لدن أدنى الحجتين إلى العجب
مكتنفتا العصه من منحدرتان في جاني الفخذين ، وهما من الفرس كذلك ، أوهما عرقان مستيطان حاذي الفخذ .

(٦) اللسان (أفن) : الآن : الحلبه خلاف التجمين ، وهو أن تحلبها أني شمت من غير وقت معلوم ، وأورد
البيت .

(٧) اللسان (فهيج) : الفيج : من أسماء الخمر ، وقيل : هو من مصفااتها ، وأورد البيت من غير عزو ، وجاء

في الشرح : جيدرية : منسوبة إلى قرية بالشام يقال لها جيدر ، وقيل : منسوبة إلى جدر ، موضع هناك أيضا نسبا
على غير قياس ، والحق : المؤنث ، والباطل : اللهو .

* والتَّقَرُّشُ ^(١) : عَدُوٌّ شَدِيدٌ ، وَقَالَ
أَبُو دَوَادٍ :

فَمَاتَانَا يَسْعَى تَقَرُّشُ أُمِّ الْبَيْتِ

سَخِصَ شَدًّا وَقَدْ تَعَالَى النَّهَارُ .

* وَالتَّفْلِيحُ : الْقِسْمَةُ لِللَّحْمِ وَمَا أَشْبَهَهُ .
قَالَ أَبُو دَوَادٍ :

فَقَرِيْقُ يُفْلِحُ اللَّحْمَ زَيْئًا

وَقَرِيْقُ لِبَطَائِيْهِ قُتَارُ

* وَالتَّفْشِيْعُ ^(٢) : أَنْ يَقُومَ مِنْ مَتَاهِهِ
وَهُوَ كَسْلَانٌ . قَالَ أَبُو دَوَادٍ :

فَإِذَا غَزَا عَاقِدٌ * كَالْبَدْرِ فَشَعَهُ الْمَنَامُ

* وَقَالَ أَبُو دَوَادٍ أَيْضًا فِي الْفَلَقِ :

مُهْرٌ يُؤَبِّنُ هَالِكًا أَوْ مُهْرَةٌ

كَالْفَلَقِ سُلَّ مِنَ الْقِرَابِ قَدْ انْحَقَى

* وَقَالَ أَبُو دَوَادٍ فِي الْفُرْزُومِ ^(٣) :

فَرِشْتَ كَيْدَهَا عَلَى الْكَيْدِ الشَّفِئِ

لِيَّ جَمِيعًا كَانَهَا فُرْزُومُ .

* وَقَالَ الْأَفْقُ فِي قَوْلِ أَبِي دَوَادٍ :

بَيْنَ رَبْدَاءَ كَالْمِظَلَّةِ أَفْقُ

وِظْلِيمٌ مَعَ الظَّلِيمِ حِمَارٌ

* وَقَالَ الْأَجَشُّ فِي الْأَفْرَاجِ ^(٤) :

حَافِظُ السَّرِّ لَا أَبُوحُ بِهِ الدَّهْمُ

سَرًّا إِذَا مَا الْأَفْرَاجُ بِالسَّرِّ بَاحُوا

* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْفَلَاحِ ^(٥) :

وَمَدَارِيكَ لِللُّحُونِ مَبَاذِيرُ

لِ إِذَا قَلَّ فِي السَّنَنِ الْفَلَاحُ

وَأَرِيحَتْ سَوَامُهُمْ مُؤَزَّلَاتٍ ^(٦) :

فَسَوَاءٌ غَدُوُّهَا وَالزَّوَّاحُ

(١) اللسان (فرش) : تفرش الطائر : رفرق بجناحيه ويسطهما . قال أبو دَوَادٍ يصف ربيته وأوزد البيت .

(٢) اللسان (فشع) : فشعه النوم تفشيغا إذا حلاه وغلبه وكسله ، وأورد البيت

(٣) التاج (فرزم) : الفرزوم كعصفور : لروح الإسكاف المدور ، وتشبه به كركرة البعير مثل الفرزوم ،

نعتان عن ابن السكيت . وقال ابن دريد : وهو بالنهاء أعلى ، كذا في الصحاح .

(٤) القاموس (فرج) : الأفراج : الذين لا يكتمون السر .

(٥) القاموس (فلح) : الفلاح : النجاة والبقاء في الخير .

(٦) في الأصل : « مؤزلات » تعريض ، ولملها - كما أثبتنا - مؤزلات أي مضيق عليها محبوسة لا تسرح ،

٢٠٩ ظ * / وقال في الفِتاح ^(١) :

كان فينا الأول ومن ينقض الوتر
ر ومن لا تنال منه الفِتاح

* والإفاقة ^(٢) في قول ابن الدُّببة :

تُفَيِّق بِدِرَّةٍ وتُضَيِّع أُخْرَى
كما يَخْرُسُ الأَرَجُ الأَطُومُ

* وقال أُمَيَّةٌ في الفَيْد ^(٣) :

وعَصُرُ الزُّيْتِ في قَرِيَّاتٍ بُصْرَى

له في كُلِّ مَعْصَرَةٍ فَيْدٌ

* وقال : الأَفْجَى ^(٤) : الأَفْج .

* وقال : الفَرَايَةُ : سَيُورُهُ التي يُخَرِّزُ

بها ؟

* والفَنْقَلَةُ ^(٥) يقال : إذا كان صَخَمَ

القَدَمَيْنِ ثَقِيلَهُمَا قِيلَ : فَتَقَلَّ القَدَمَيْنِ .

قال :

فَنَقِلَ على مِغْزَاكِ واطْلِيلٍ بِزُبْدِهَا

هُنَالِكَ فَارَضَنَ حَيْثُ تُشْنَى الصَّدَائِرُ ^(٥)

* والفَرِيقَةُ : أَنْ تَنْسِجَ الشُّمَّةُ امرأتان

أو ثلاث أو أربع ، كُلُّ واحدةٍ مُؤَلِّيةٍ
الأُخْرَى قَفَاها .

* وقال الذُّقْفُ في الفَلْيَقِ :

لَسْتُ بِسَمَاعٍ حِينَ أَنْ أَحْمَسْتُ ^(٦)

بَأْسُهُمْ مَلُؤَتْهُمُ والفَلْيَقِ

إِنَّ وَجًّا وَمَايِلِي بَطْنَانَ وَجَّ

دَارُ قَوْمِي بِرَبْوَةٍ وَرُتُوقِ

دَارُ قَوْمِي بِمَنْزِلٍ غَيْرِ ضَنْكِ

مَنْ يُرْذَنُا يَكُنْ لَأَوَّلِ فَوْقِ

(١) التاج (فتح) : الفتاح : الحكومة .

(٢) القاموس (فوق) : أفاقت الناقة : اجتمعت الفيقة في خرعها ، والفيقة بالكسر : اسم اللبن يجتمع في

الخرع بين الحلبتين . اخرمس : سكت .

(٣) القاموس (فد) : الفديد : رفع الصوت أو شدته ، أو صوت كالحفيف .

(٤) الأفجى : الذي تباعد ما بين ركبتاه ، ومثله الأفج (انظر القاموس : فج ، فجا)

(٥) لم ترد هذه المادة في اللسان والتاج ، ولعلها الفنجلة ، وهي تباعد ما بين الساقين والقدمين (اللسان فنجل) .

وكل ما لعل بدهن أو دم أو قار وشبه ذلك فقد طمل كمنى وفرح (التاج : طمل) والصدائر جمع صادرة أو صديرة ؛

وهي أعالي الوادي ومقادمة (اللسان : صدر)

(٦) في نسخة الحامض «جير أن أخست» والبيت الثاني في معجم ما استعجم ٨٣٨ ط باريس . وجاء في الشرح :

رتوق : جمع رتق ، وهو الشرف ، وقول أبي عمرو : «قال الثقفى» يعنى أمية بن أبي الصلت ، والبيتان : الثاني

والثالث في ديوانه / ٤٣

أَي : يُقْتَل بِأَوَّلِ سَهْمٍ يُرْمَى بِهِ .

* والمُفْرِغُ : الوَادِي إِذَا جَاءَ مِنْ بَعِيدٍ يُقَالُ لَهُ الْمُنْزِعُ .

* والمُفْرَهَاتُ : الرِّطَامُ مِنَ الْإِبِلِ .
قال أُمِيَّة :

إِذَا شَجِيتَ بِالْمُفْرَهَاتِ قُدْرُهَا
وَجَاشَ عَلَيْهَا يَهْزُمُ الْغَلَى لَوْبُهَا^(١)

* والفُصْمُ : المَفْصِلُ . قال أُمِيَّة :

أَصْلَابُهُمْ مُوجَدَاتٌ فِي جَمَاجِمِهِمْ
صُمُّ الْقَوَائِمِ لَمْ يُوصَلْ لَهُمْ فُصْمٌ^(٢)

* وقال المَحَارِثُ بْنُ عَوْفٍ الْأَزْدِيُّ :

فَمَا كَثُرْتُ فَأَيْدَتْنِي بَغْدَرُ
كَفَى لِي فِي الْقَوَائِدِ مَا يَطِيبُ^(٣)

* والأَفْنَاءُ : : الْأَعْطَالُ . قال أُمِيَّة :

لَوْلَا مَخَافَةُ رَبٍّ كَانَ عَذْبَهَا
عَرَجَاءُ تَظْلَعُ فِي أَفْنَائِهَا عَسَمٌ^(٤)

* والتَّفَارُطُ ، إِذَا طَالَ مَرَضُهُ . يقال :

تَرَكْتُمُوهُ حَتَّى تَفَارِطَ بِهِ هَذَا الْمَرَضُ .

* والفِرَّةُ^(٥) : أَنْ يُغْلَى التَّمْرُ إِغْلَاءً ثُمَّ

تُصْفِيهِ فَتُغْتَبَقُ مِنْهُ الْمَرَأَةُ وَتَتْرَكَ بَقِيَّتَهُ ،

فَإِذَا أَصْبَحَتْ حُلِبَ عَلَيْهِ فَيَصِيرُ كَذِيْرَاءَ .

يقال : أَفَرْتُ الْقِدَرَ .

وقال أَبُو دُوَادٍ فِي الْفَرَائِضِ :

* قَدْ تَصَعَّلَكُنْ فِي الرَّبِيعِ وَقَدْ قَرَّ

رَعٌ جَلَدَ الْفَرَائِضِ الْأَقْدَامُ^(٦) .

* الْفَضِيخُ : خَلَطَ الْمَاءُ بِاللَّبَنِ فِي ٢١٠
السَّقَاءِ .

* / وَالْفِصْحُ : اللَّبَنُ الْحَلِيبُ بَعْدَ اللَّبِ

إِذَا لَمْ يَكُنْ خَالِطَهُ شَيْءٌ مِنَ اللَّبِ . وقال :

قَدْ فَصَّحَتْ إِذَا صَفَا لَبْنُهَا وَهِيَ مُفْصَّحٌ .

(١) لم أف على البيت في ديوانه ط بيروت . وفي القاموس (لب) : اللوب : البضعة التي تدور في القدر

(٢) لم أف على البيت في الديوان ط بيروت ، مع وجود قصيدة فيه على الوزن والقافية .

(٣) القاموس (فيد) : الفائدة : ما استفدت من علم أو مال (ج) فوائد .

(٤) الديوان / ٥٧ ط بيروت ، وروى في الديوان : « في أنياها عشم » ويعني الحية .

(٥) في الأصل « الفيرة » وفي التاج (فار) الفرة كعنية وترك هزتها تخفيفاً : حلبة وتمر يطبخ ، ثم يلقى عليها تمر ، ثم تحساها المرأة النفساء .

(٦) في الأصل : وقد قرع جلد الفرائض ، والمثرب عن اللسان (صعلك) والبيت في وصف الخيل ، والفرائض

ضبع فريضة ؛ وهي موضع قدم الفارس .

* وقال : فَوَادُ الشَّاةِ ، يقال : جَمِيعَ ما فِي بَطْنِهَا ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : فَوَادُهَا : قَلْبُهَا .

* الْأَفِيقُ ^(١) : الذي قد دُبِغَ مَرَّتَيْنِ ، وهو الْأَدِيم .

* وَالْمَعْسُ ^(٢) : حُسْنُ ذَلِكَ الْجِلْدِ ، وقد يُدْعَى الْمَعْسُ النَّكَّاحَ .

* وَالْجِلْدُ الْحَلِيمُ ^(٣) : الذي خَرَقَهُ الْحَلَمُ قَبْلَ أَنْ تُذْبَحَ الشَّاةُ . وقال :

وَجِلْدُهَا لَا حَلِمَ وَلَا نِغْلَ

* وَالْقُنُوءُ ^(٤) : أَنْ الْمَرْأَةَ إِذَا عَالَجَتْ

الْإِهَابَ فَأَيَّبَسَتْهُ قِيلَ : قد أَقْبَنَتْهُ ،

وَأَكْثَرَ مَا تُدْبِغُ الْمَرْأَةُ الْأَدِيمَ ، أَرْبَعُ

مَرَّاتٍ وَثَلَاثَ ، وَأَقْلَهُ مَرَّتَانِ وَكُلُّ مَرَّةٍ

يُجْعَلُ فِيهِ الدُّبَاغُ ، تقول : قد سَقَيْتُهُ

نَفْسًا ، وَالنَّفْسُ تِلْكَ الدُّبْعَةُ مِنَ الْقَرِظِ

وَالْعَرْتَنُ ^(٥) . وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ لَا يَكُونُ بِأَرْضِهِ

قَرِظٌ فَيُدْبِغُ بِنَجَبِ الطَّلَحِ وَالْأَرطَى

وَالْأَلَاءِ وَالْقَرْنُو ، فَإِذَا سَقَيْتَهُ تِلْكَ

النَّفْسَ فِدْبَعَتْهُ فَذَهَبَتْ مَرَاتُهُ وَأَلْقَيْتَهُ

* وَالْفَلَنْدُ : اللَّبَنُ الْمُتَفَلَّقُ ، وَالْمُتَفَلَّقُ : اللَّبَنُ يَتَفَرَّقُ وَيَتَفَلَّقُ وَهُوَ الْمُتَكَبِّبُ .

* وَالْفَدِيدُ : طَرِيءُ اللَّبَنِ .

* وَالْإِفَاجَةُ : أَنْ تَصْنَعَ فِي النَّحْيِ شَيْئًا مِنْ رُبِّ .

* وَالْفَاقِيَاءُ إِذَا خَرَجَ مِنْ رَجَمِهَا شَيْءٌ فِيهِ مَاءٌ فَانْفَقَأَ . يقال : قد فَقَّأَهَا

وهو الْفَاقِيُّ وَقَدْ فَقَّأَتْ ، وَهِيَ الْفَاقِئَةُ .

* وَالْفُزْفُورُ تَدْعُوهُ طَيِّئُ الْخُبْزَةِ الضَّخْمَةُ .

* وَالْفُرَارُ إِذَا عَظُمَ الْخُرُوفُ ، وَجَمَاعَتُهُ

الْفُرَارُ مِثْلُ الْوَاحِدِ .

* وقال : فَطَمَتْ وَهِيَ فَاطِمٌ فِطَامًا .

* قال : وَالْقَحُورُ : الْعَظِيمَةُ الضَّرْعِ

الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ .

* وَالْفُتُوحُ : الثَّرَوُ .

* وَالْفَضْبَاءُ مِنَ الضَّائِنِ : الَّتِي بَطْنُهَا

أَحْمَرٌ وَبِهَا سُتُوحٌ كَالزَّعْفَرَانِ وَبُوجْهِهَا

رَقِطٌ أَصْفَرُ .

* وَالْفَرَشُ : الْغَنَمُ وَقَدْ بُدِعَ حَاشِيَتُهُ

الْإِبِلُ الْفَرَشُ .

(١) هذه المواد ليست من الباب .

(٢) في الأصل : الْبَقْنُ « تصحيف » ، والتصويب من اللسان / قنأ . والمادة ليست من الباب أيضا .

(٣) العرتن كجعهر ، والعرتن بحركة : شجر يدبغ به . (القاموس : جرتن) .

* والفَخْفَاخُ : الرقيق من الناس والدواب .

* والفرطوسَة : طَرَف أنفِ الرَّجُل .

* وقال : المُفَاشَغَة : أَنَّ النَّاقَةَ تَظْأَرُ على وَلَدٍ أُخْرَى ، فيقال : فُوشِغَتْ عليه .

* والفرعة : شَجَرَة تَكُونُ في الجَبَل ، أسفلها خَفِيفٌ قَلِيلٌ ، وأَعْلَاهَا مُجْتَمِعٌ ، وإذا كَانَتْ في السَّهْلِ فهي النَّصْمَة ، فإذا يَبَسَتْ فهي الهَرْدِيّ ، وجماعها الهَرَادِيّ .

* والفَوَعَاءُ . يقال : كَانَتْ بَيْنَهُم فَوَعَاءٌ من اللَّحَاءِ . ونقول : أَصَبْتُ من فَوَعَاءِ فُلَانٍ : من مَعْرُوفِهِ ، وَذَاكَ من أَوَّلِهِ .

* والفَصِيصُ : صَوْتُ الشَّوَاءِ .

* والفرفور : حُبْرَة لَيْسَتْ بِالْعَظِيمَةِ .

* والفرِاش ، فِرَاشُ اللِّسَانِ : بَاطِنُ الحَنَكِ الأَعْلَى وَعُودَا اللِّسَانِ يُغْرَزَانِ في جَانِبَيْ الحَنَجَرَةِ .

فهو بِلُغَةٍ طَيِّبَةٍ الْوَقْلُ وَبِلُغَةٍ بَنِي أُسْدٍ الْفُلْفُلُ .

وحالِي الأَدِيمِ الَّذِي يَحْلُوهُ يَقْشِرُهَا عن الجِلْدِ ، وهي القشر وهي النَّمَمُ بِلُغَةٍ طَيِّبَةٍ . يقال : مَا أَحْسَنَ مَا حَمَرَ الأَدِيمَ يَحْمِرُ وهو قشر .

* والفلَقُ ^(١) والمَرَقُ أَنَّ الجِلْدَ إِذَا أَصَلَ نَزَعَ صُوفُهُ فَذَلِكَ الفَلَقُ والمَرَقُ .

* والفرِقِيمُ : الكَمَرَة .

* والفَيْجَقُ : الأَرْضُ البَعِيدَةُ أو الشَّيْءُ الواسِعُ .

* والأَفْرُوثة : بَيَانُ الأَمْرِ .

* والفَجْمَة : مَعْنَى الأَمْرِ .

* والمُفْرِيقُ : السَّمِينَة . وقال :

وَقُمْتُ إلى كَوَمَاءَ كالفحلِ مُفْرِيقٍ
بُكُورٍ امرئٍ مَاشِفُهُ مَنْ يَنْوِبُهَا

* / والانْفِرَاثُ : تَفَرُّقٌ .

* والتَفْقِيشُ : خَيْلَاءٌ في المِشْيَةِ .

وقال : مَرِيتَفِيشٌ .

(١) في القاموس (فلق) : الفلق : نزع صوف الجلد إذا أصل .

* وقال البكائي في فياح^(١) :
شَدَدْنَا من أَعْنَتِهَا إِلَيْنَا
وَقُلْنَا بالضحى فيحى فياح
فَحَفَضَ .

* وقال ابن عَدَمَةَ في فاقَ :
عَمِيرَةُ فاقَ السَّهْمُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ
فَلَا تَطْعَمَنَّ الخمرَ إِنْ هُوَ أَصْعَدَا
* والفائز : الجَفَنَةُ العَظِيمَةُ ، قالها
الكلبي .

* وقال المُرِّي في الفُرْصَةِ^(٥) :
من جَمَّ بشرٍ كَانَ فُرْصَتُهُ
مِنْهَا صَبِيحَةَ لَيْلَةِ الرَّبْعِ
* وقال الفَزَارِيُّ في الإفرام^(٦) :
يُفْرِمَنَّ أَوْدِيَةَ الذُّنَابِ بِسَاطِعِ
سَيْطَانٍ كَانَ بِهِ دَوَاخِنَ تَنْضُبُ

* وقال الفَزَارِيُّ في الإفرام^(٦) :
يُفْرِمَنَّ أَوْدِيَةَ الذُّنَابِ بِسَاطِعِ
سَيْطَانٍ كَانَ بِهِ دَوَاخِنَ تَنْضُبُ
* والفَلَحُ : تَشَقُّقُ الرَّجُلَيْنِ وَالشَّفَتَيْنِ .
* والفُرْطِيُّ^(٧) من الإبل : السَّهْلُ .

* وأَنشد لَأُمِيَّةَ في الفَلَقِ^(٢) :
لو كَانَ مَنْفَلَتِ كَانَتْ قَسَاوِسَةً
يُخَيِّمُهُمُ اللَّهُ في أَيَدِيهِمُ الزُّبُرُ^(٣)
أَمْوَالُهُمْ قِسْمَةٌ لِكُلِّ مُهْتَلِكٍ
وَهُمْ يُصَلُّونَ حَتَّى يَفْلِقَ السَّحَرُ

* وأَنشد لَأُمِيَّةَ في الفَلَقِ^(٢) :
لو كَانَ مَنْفَلَتِ كَانَتْ قَسَاوِسَةً
يُخَيِّمُهُمُ اللَّهُ في أَيَدِيهِمُ الزُّبُرُ^(٣)
أَمْوَالُهُمْ قِسْمَةٌ لِكُلِّ مُهْتَلِكٍ
وَهُمْ يُصَلُّونَ حَتَّى يَفْلِقَ السَّحَرُ

* وأَنشد لَأُمِيَّةَ في الفَلَقِ^(٢) :
لو كَانَ مَنْفَلَتِ كَانَتْ قَسَاوِسَةً
يُخَيِّمُهُمُ اللَّهُ في أَيَدِيهِمُ الزُّبُرُ^(٣)
أَمْوَالُهُمْ قِسْمَةٌ لِكُلِّ مُهْتَلِكٍ
وَهُمْ يُصَلُّونَ حَتَّى يَفْلِقَ السَّحَرُ

- (١) اللسان (فيح) : فياح مثل قطام : اسم للنارة ، وكان يقال في الجاهلية : فيحى فياح ، وذلك إذا دفعت الخيل المغيرة فاتسمت ، وأورد بيتا لغنى بن مالك ، وقيل هو لأبي السفاح السلوي :
دفننا الخيل شائلة عليهم وقلنا بالضحى فيحى فياح
(٢) القاموس (فلق) : الفلق محركة : الصبح ، أو ما انفلق من عموده ، أو الفجر .
(٣) البيت الأول في الديوان ٣٣ ط بيروت . وفي اللسان (قسس) برواية :
لو كَانَ مَنْفَلَتِ كَانَتْ قَسَاوِسَةً
وجاء فيه : ويجمع القسيس قساسة ، جمعه على مثال مهالبة ، فكثرت السينات فأبدلوا إحداهن وأعلى رواية قساوسة .
(٤) القاموس (فوج) : الفأجة : متسع ما بين كل مرتفعين .
(٥) اللسان (فرص) : الفرصة : الهزة والنوبة . يقال جاءت فرصتك من البئر أي نوبتك .
(٦) القاموس (فرم) : الإفرام : الملاء ، وأفرم الحوض : أذه . وفي اللسان (نضب) : التَنْضُبُ : شجر ينبت ضحفا على هيئة السرح .
(٧) القاموس (فرط) : رجل فرطى كجهنم وعربي : صعب .

• والفطر إذا كان ضرعها ملآن لبنًا
فلم يستمكن من الطَّبْيِ ، تقول :
أفطرها / ، وهو أن تُخلَبَ بطرف الإبهام
والسَّبَّابة .

وقال عبيد في الإفجاج^(١) :

كُمَيْتِ كَيْبَسَ الرِّبْلِ صَافٍ أَدِيمُهُ
مُفَجِّحُ الْحَوَامِي جُرْشِعٍ غَيْرِ مَخْشُوبٍ^(٢)

• والفَرَضُ : الْقِدْحُ . قال عبيد للبرق :
وهو كَنْبَرَايسَ النَّيْبِطِ أَوْ أَلْ
فَرَضُ فِي كَفِّ اللَّاعِبِ الْمُسِيرِ^(٣)

وقال بشر في التَّمَارُطِ^(٤) :

بِكَلِّ قَرَارَةٍ مِنْ حَيْثُ جَالَتْ
رَكِيَّةٌ سُنْبُكٌ فِيهَا انْثِلَامٌ
بِأَحْقِيهَا الْمَلَاءُ مُحْزَمَاتٌ

كَأَنَّ جِذَاعَهَا أَصْلًا جِلَامٌ
يُنَازِعُنَ الْأَعِنَّةَ مُضْغِيَاتٌ

كَمَا يَتَمَارَطُ الثَّمَدُ الْحَمَامُ^(٥)

• والإفراجُ : أول ما تُنتِجُ الغنمُ ،
تقول : أفرَجَ النِّتَاجُ .

• والفَقَاءُ ، تقول : أَصَابَتْهُمْ فَقَاءٌ
رَوَاءُ أَى مَطَرَةٍ .

• والفَرَعُ : الثَّوْبُ الرَّقِيقُ مِنَ الْقَزِّ لَيْسَ
لَهُ عِلْمٌ .

• وَتَفُوجُ : تَخْرُجُ عَلَى كُلِّ مَا خَيْرٌ
مَعَهُ . قال أبو ذؤيب :

عَشِيَّةَ قَامَتْ بِالْفِنَاءِ كَأَنَّهَا
عَقِيلَةُ نَهَبٍ تُصْطَفَى وَتَفُوجُ^(٥)

• والفِلِزُّ : الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ ،
وَيَقُولُ بَعْضُ الْعَرَبِ : هُوَ الْفُلُزُّ وَالْعُنْتَرُ .
وقال :

* أَنَا الشَّدِيدُ الْعُنْتَرُ *

* أَشْتَرِنِي وَأَبِشِرُ *

(١) الإفجاج : المباحة ما بين رجل الفرس في الدود .

(٢) في الأصل : « كَيْبَسَ الرِّبْلُ » تصحيف والصحيح ما أثبتناه ، فـ « الرِّبْلُ » (خشيب) قال الأعشى يصف فرسا :
قافل جرّشع تراه كيبس الرِّبْلُ لا مقرّف ولا مخشوب

والربل : ورق يتفطر في آخر القيظ يمد الهيج يبرد الليل من غير مطر .

(٣) البيت في اللسان (سر) والديوان / ٣٣ برواية : « يكفّ اللاعب » - وهي أقوم للوزن .

(٤) التمارط : التسابق ، وأورد اللسان بيتين أحدهما البيت الأخير من هذه الأبيات والثاني ليس منها .

(٥) شرح أشعار الهذليين / ١٣٥ ، واللسان (فوج) ضمن بيتين .

* وقال الأسدي في الإفرايم :

تركن ابن سعد باليمين وأفرمت
جديع بقحر من سوابقها فعم

* وقال في الفاضجة ^(١) :

نفت عنه القذى بهير واد
من السلطان فاضجة الرياح
* والأفر : العدو . تقول : أفرأفر .

* والمفاشغ : الذي قد وضعت

ناقته فجاء بولد مكان ولدها فألقاه
تحتته وهي لا تراه فذراؤه قبل أن تعرف
ولدها ، قال الحارث بن حلزة :

بطل يُجرّره ولا يرثي له

جرّ المفاشغ هم بالإرزام ^(٢)

* وقال حتى الأسدي في الفأو ^(٣) :

لها أثر بالفأو عاف كانه
مواضع ودع مستتب وظاليع

* وقال مالك بن نويرة في الفرث ^(٤) :

رأيت تميمًا قد أضاعت أمورها
فهم بقط في الأرض فرث طوائف

* و ^(٥) مالك بن نويرة في الفظ ^(٥) :

وكان لهم إذ يعصرون فظوظها
بدجلة أو فيض الخربة مورد

* وقال معمر في المفرص ^(٦) :

بكل رقيق الشفرتين مهند
وأسمر عسال المهزة مفرص ^(٧)

(١) اللسان (فصح) : الفاضجة : المتسمة . وفي القاموس (هـ) : الهير : ما اطمأن من الأرض .

(٢) اللسان (فصح) : التهذيب : المفاشغ : أن يجر ولد الناقة من تحتها فينحر وتعطف على ولد آخر يجر إليها

فيلقي تحتها فترامه ، وأورد البيت برواية : « هم بالإرآم » ، والإرزام والإرآم واحد .

(٣) اللسان (فأو) : قال الأصمعي : الفأو : بطن من الأرض تطيف به الرمال يكون مستطيلا وغير مستطيل

سمى فأوا لانفراج الجبال عنه ، لأن الانفياء الانفتاح والانفراج .

(٤) القاموس (فرث) الفرث : السرجين في الكرش ، والبيت في اللسان (بقط) وجاء في الأصل « فهم بقط

بضم الباء والقاف ، والتصويب من اللسان ونسخة الحامض .

(٥) اللسان (نفظ) : الفظ : الماء يخرج من الكرش لغلظ مشربه والجمع فظوظ ، والبيت في اللسان « فظ » بدون

عزو برواية :

كانهم إذ يعصرون فظوظها بدجلة أو ماء الخربة مورد .

(٦) اللسان (فرص) : الفرص : القطع ، وفرص الجلد فرصاً : قطعه .

(٧) في هامش الأصل : ويروى «عراص المهزة» وفي اللسان (عرص) : رمح عراص : لدن المهزة إذا هز

اضطرب . وفي القاموس (عسل) : عسل الرمح : اشتد اهتزازه .

* وقال الحارث الأزدى في الفرض^(١) :

وتفرض منطقتاً خلواً لذيلاً

شفاء البث والسقيم العيى

* وقال أيضاً في الفضيض^(٢) :

كان فضيض سارية بكأس

شمول لونها كالرازقي

* وقال عبد الله في الأفل^(٣) :

فبسطت كفى طامعاً بصلائها

فاذا وذا أفل من الآفال

* وقال جواس في الفيافي^(٤) :

حين لا يقدم ذو الروع ولا يغنى فيها

* وقال هناعه في الفنع^(٥) :

عمان فهل مثلها في البلا

د بها الفنع والنعع الأجبل .

* الفطرائى : الأحمر الذى يتقشر وجهه

إذا أصابته الشمس .

* والفلق : المتفلق . تقول : سقانى

فلان لبناً فلماً .

* وقال حسان في الفيل^(٦) :

وأن التى بالسد من بطن نخلة

ومن دانها فل من الخير معزل^(٧)

* والفئون : الحرّات^(٨) . وقال كعب

بن مالك :

معاطن تهوى إليها الحقو

ق يحسبها من رآها الفتينا

(١) اللسان (فرض) : الفرض : مصدر كل شئ تفرضه فتوجهه على إنسان بقدر معلوم .

(٢) اللسان (فضض) : الفضض : الماء يخرج من العين أو ينزل من السحاب . والسارية في البيت : السحابة

تسرى ليلا .

(٣) المصباح : أفل الشئ أفلا وأفولا من باب ضرب وقعد : غاب ، ويلاحظ أن المؤلف خالف منهجه فذكر

مادة الأفل المبتدأة بحرف الهززة فيما أوله حرف الفاء ويفعل ذلك كثيراً .

(٤) التاج (في) : الفيي : المفاضة التى لاماء فيها مع الاستواء والسعة (ج) فياف .

(٥) القاموس (فنع) : الفنع : الخير والفضل . (٦) الفل : الأرض القفرة .

(٧) البيت في شرح ديوان حسان / ٣١٩ ط الرحمانية / ضمن خمسة أبيات ولكنه عزى في اللسان (فل)

لعبد الله بن رواحة يصف العزى ، وهى شجرة كانت تعبد ، وجاء قبله بيت آخر :

شهدت ولم أكذب بأن محمدا رسول الذى فوق السموات من حل

وأن التى بالجزع من بطن نخلة . . .

ويروى : « ومن دونها » أى الصنم المنصوب حول العزى

(٨) القاموس (حر) : الحرّات جمع حرّة ، وهى أرض ذات حجار نخرة سوة د .

يَعْنِي الْجَمَلَ .
 * وقال النَّمِرُ في الفَلَجِ ^(١) :
 كَانَ امْرَأً في النَّاسِ كُنْتُ ابْنَ أُمِّهِ
 على فَلَجٍ من بَحْرٍ دَجَلَةٌ مُطْنِبٌ
 * والفَغِيمُ : التَّوَلَّعَ . قال الأعشى :
 تَوَلَّعْتُ دِيَارَ بَنِي عَامِرٍ
 وَأَنْتَ بِأَلٍ عَقِيلٍ فَغِيمٌ ^(٢)
 * والأَفَقُ : الغَلَبَةُ . قال الأعشى :
 وَلَا الْمَلِكُ النُّعْمَانُ يَوْمَ لَقِيَتْهُ
 بِنَعْمَتِهِ يُعْطَى الْقُطُوطُ وَيَأْفُقُ ^(٣)
 * والفَيْتَقُ : النَّجَارُ . قال الأعشى :
 وَلَا بُدَّ مَنْ جَارٍ يُجِيرُ سَبِيلَهَا
 كَمَا سَلَكَ السَّكِيُّ في الْبَابِ فَيْتَقُ ^(٤)

* وقال في الْمُفْنِيَاتِ ^(١) :
 هِجَانٌ وَحُمْرُ مُقْنِيَاتٍ بَطُونُهَا
 وَأَصْفَرُ مَمْلُوكٍ مِنَ الْبَشَرِ فَاقِعٌ
 ٢١٢ ر * وقال / حَسَّانُ في الْقَيْظُوطَةِ ^(٢) :
 لَمَّا مَشَى الْقَوْمُ بِهِ سَاعَةً
 فَانْظَرِ وَالْإِنْسَانُ أَجَالُ
 * والتَّفْجِيَةُ : التَّفْرِيجُ . قال حَسَّانُ :
 يَفْجِي خِيَامَ النَّاسِ عَدَا كَأَنَّمَا
 يُلْفَحُّهُمْ جَمْرٌ مِنَ النَّارِ ثَائِبٌ ^(٣)
 * والفُقْرَةُ : الْقُوَّةُ . قال النَّمِرُ :
 ذُو فُقْرَةٍ أَبْلَعَتْهُ السَّنُّ شِدَّتَهُ
 فَوْقَ الرَّبَاعِيِّ وَلَمْ يَطْلُعْ بِهِ نَابٌ

(١) « المفنيات » كذا بالأصل بالفاء ، ولعلها المقنيات بالقاف . ولم أقف على البيت في ديوان كعب ط بغداد
 (٢) اللسان (فيظ) : فاذ الرجل فيظا وفيوظا وفيظوظة وفيظانا وفيظانا « ففتح الياء وسكونها » : مات .
 (٣) شرح الديوان - ٢٧ ط الرحمانية برواية :
 « تفجى عن الناس حتى كأنما »

وفي اللسان (فجا) برواية :

تفجى خيام الناس عننا كأنما

يفجهم خم من النار ثاقب

وعزى لأحد الهذليين .

(٤) الديوان - ٣٠ ط بيانه

(٤) القاموس (فلج) : النهر الصغير .

(٦) اللسان (أفق) : أفق على أصحابه يَأْفُقُ أَفْقًا : أفضل عليهم ، وأورد البيت - وهو في ديوانه - ١٤٦ ط

بيانه برواية :

يأسته يعطى القطوط ويأفق

ولا أهلك النعمان يوم لقيته

وأراد بالقطوط كتب الجوائز .

(٧) البيت في اللسان (فتق) والديوان - ١٤٩ ط بيانه ، نوردى : « كما حوز السكى » ، والسكى : الممبار .

* والأففين : الذى يُفْسِدُ ماله يُبَدِّدُهُ .

* والأفق من المِظْلَّة بين العمودَيْن .

* والفندشة : النَّخْلَةُ يَنْتَفِخُ قَشْرُ

ثمرتها عن لِحائِهِ . والرجلُ يقال له فَنَدَشٌ

إذا كان مُنْتَفِخًا ، وإذا جلس الرجلُ

يَنْتَفِخُ في مَجْلِسِهِ قيل : فَنَدَشَ في

مَجْلِسِهِ .

وقال أبو ذؤيبٍ في الإفصاح^(١) :

بل هل أريك حُمُولَ الحَيِّ غَادِيَةً

كالنَّخْلِ زَيْنَها يَنْعُ وإفصاحُ

* وقال التغلبيّ : لإفان : قُبْلُ الجَبَلِ

يقال : تَرَكْتُهُ بِإِفانِ الجَبَلِ أى قُبْلَهُ .

* والفرغُ من الأرض : مثل الفأو^(٢)

وقال :

رَضِيتُ قُدَامَ اليومِ حَشَوِ رَحَالَتِي

إذا كُنْتُ بِالْفَرغِ المَخَوْفِ المُمْرِضِ^(٣)

(١) اللسان (فصح) : أفصح النخل : احمر واصفر وأورد البيت ، وجاء في شرح أشعار الهذليين - ١٦٤

برواية : « يا هل أريك »

(٢) القاموس (فأو) : الفأو : الصدع بين الجبلين ، والوطى بين الحرتين ، والدارة من الرمال .

(٣) في هامش الأصل : « آخر الفاء من أصل أبى صرو » .

/ باب من القاف ^(١)

٢١٢ ظ

* وقال : الْمِقْلَاتُ : التي يَمُوت وَلَدُهَا ساعة تَلِدُهُ .

* وقال أَبُو عَلِيٍّ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ : قَطَبٌ فِي سِقَائِهِ يَقْطِبُ . وقال : قَطَبُ الرَّحَى وَهُوَ الْقُطْبُ .

* وقال الْوَالِيبِيُّ : أَقْنَعْتُ يَدِي أَى أَمَلْتُهَا ، وَأَقْنَعُ رَأْسَهُ إِذَا أَمَالَهُ .

* وقال الْأَقْتِشَامُ : أَنْ يَتَزَوَّدَ الْإِكْلُ بَعْدَ مَا يَشْبَعُ . وقال :

وَاللِّكْبَرَاءُ أَكَلُوا كَيْفَ شَاءُوا
وَاللِّوِلْدَانِ أَكَلُوا وَاقْتِشَامُ ^(٢)

* وقال الْكِلَابِيُّ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ : تَأْمَلُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى ضَوْءَ بَارِقِ

عَمَانِ مَرَّتُهُ رِيحُ نَجْدٍ فَقَتَرًا ^(٣)

* وقال : تَقَطَّلَ إِذَا صُرِعَ .

* وقال : أُعْطِيَ قِسْمِي مِنْهُ أَى نَصِيبِي .

* وقال : قَسَمَ بَيْنَهُمْ فَأَحْسَنَ الْقَسَمَ ، وَقَسَمَ بَيْنَهُمْ قِسْمَةً حَسَنَةً .

* وقال : ارْتَقَشُوا فِي الْقِتَالِ وَالسَّبَابِ أَى اخْتَلَطُوا .

* وقال : هَذَا يَوْمٌ قَائِظٌ إِذَا كَانَ شَدِيدًا الْحَرَّ .

* وقال : قَدَّرَتْ فُلَانٌ عَنْ السُّمِّ إِذَا تَغَيَّرَ لَوْنُهُ وَدُمُهُ يَقْرَتُ قُرُوتًا .

* وَقَالَ :

* نَوَاعِمُ لَمْ تَسْمَعْ نُبُوحَ مُقَامَةٍ *

* وَالْمُقَامَةُ : الَّتِي يُقِيمُ فِيهَا النَّاسُ لَا يَبْرَحُونَ .

* وقال : قَدْ قَحَلَ السُّقَاءُ يَقْحُلُ قُحُولًا .

(١) جاء في هامش الأصل : « ذكر السكري أنه من نسخة أبي عمرو ، وكان قد بيض في أوله صفتين ذهبتا »

(٢) البيت في اللسان (قَم) برواية .

فلكبراء أكل حيث شاموا وللصغراء أكل واقتشام

وجاء البيت مرة ثانية في مادة (صعر) بعد قوله : « وأنشد أبو عمرو »

(٣) البيت في الديوان - ١٢٩ ط دمشق ، واللسان (فتر) برواية « ففترا » وجاء فيه : قال حماد : والرواية :

فتر أى أقام وسكن . وقال الأصمعي : فتر : مطر وفرغ ماؤه وكف برحيره . وجاء البيت برواية « ففترا » ، بالقاء في معجم البلدان (شمعين) .

* وقال : قَرَضَها : جَعَلَهَا جَانِباً . قال :
قَرَضْتُهُ أَحَدَ شَيْئِي .

* وقال : الْقَفِيرُ : الْجُلَّةُ الْكَبِيرَةُ من
خُوصٍ يُجْعَلُ فِيهَا الثَّمَرُ وَالْبُرُ .

* وَالْقُدُورُ : الَّتِي لَا تَبْرُكُ وَسَطُ الْإِبِلِ ^(٣) .

* وقال : إِنَّهُ لَمُقَطَّعُ الْمَعْرُوفِ إِذَا
كَانَ بَخِيلاً . قَالَ الْحُطَيْمَةُ :

فَإِنَّ ابْنَ دَفَّاعٍ طَرِيفاً وَجَدْتُهُ
كَرِيماً عَلَى عِلَاتِهِ - غَيْرَ مُقَطَّعٍ ^(٤)

/ وَمَا مَعْرُوفُهُ بِمُقَطَّعٍ إِذَا كَانَ جَوَاداً .

* وقال : مَاءٌ قَاصِرٌ إِذَا كَانَ قَرِيبَ
الْكَلِّ وَمُقْصِرٌ . وَقَالَ الْعَنْبَرِيُّ : الْقُصْرُ :
الْقُرْبُ . وَقَالَ الْعَامِرِيُّ : هَذَا مَاءٌ ذُو
قُصْرٍ .

* وقال : قَدْ أَقْرَشَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ إِذَا
وَقَعَ فِيهِ ، وَإِنَّهُ لِمَقْرَأَشٌ إِذَا كَانَ وَقَافاً
فِي النَّاسِ .

التَّقْيِيرُ : الْغُبَرَةُ الَّتِي تَكُونُ أَمَامَ
الْمَطَرِ . وَقَالَ : تَقُولُ : ذَهَبَ الْبَعِيرُ فِي
قَتَرَةِ الْغَيْثِ ثُمَّ لَا تَذَرِي مَا صَنَعَ .

* وَقَالَ : قُصَاصُ الشَّعْرِ ^(١) وَقُصَاصُ
الْكَيْفَيْنِ .

* وَقَالَ : الْقَبْضُ : السَّوْقُ : الشَّدِيدُ ،
وَجَمَعَ بَعْضٌ إِلَى بَعْضٍ .

* وَقَالَ :

إِذَا اسْتَطَعْتَ قُرْبَاناً ^(٢) فَاقْرَبِي
أَوْ هَرَباً مِنْ ذِي الْبِلَادِ فَاهْرَبِي

وَالْقَرَبُ : أَنْ يَقْرُبَ الْمَاءُ لَيْلاً
فَيُصْبِحَ .

* وَقَالَ : الْأَقْبَلُ فِي الْعَيْشَيْنِ : الَّذِي
أَقْبَلَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْ عَيْنَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى .
وَالْأَقْبَلُ فِي الرَّجُلَيْنِ : الْأَفْحَجُ الْمُتَقَابِلَةُ
قَدَمَاهُ .

* وَالْمُقَرَّفُصُ : الْمُتَقَيَّدُ .

(١) الْقَامُوسُ (قَصَص) : قِصَاصُ الشَّعْرِ : حَيْثُ تَنْتَهِي نَيْبَتُهُ مِنْ مَقْدَمِهِ أَوْ مُؤَخَّرِهِ .

(٢) الْقَامُوسُ (قَرَب) قَرَبَ مِنْهُ وَقَرَبَهُ كَسَمِعَهُ قُرْبَاناً (بَظْمُ الْقَافِ وَكَسْرُهَا) : دَنَا . وَجَاءَ ، فِي الْأَصْلِ :
قُرْبَانَا « يَفْتَحُ الْقَافُ »

(٣) الْقَامُوسُ (قُدْر) : الْقُدُورُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَبْرُكُ نَاحِيَةُ .

(٤) الْدِيَوَانُ - ٧٢ ط الرِّحْمَانِيَّةُ .

* وقال : القُلُوصُ من الإبل : الجَذَعَةُ
فما دُونُهَا من الأسنان .

* وقال : القَهْقَرُ : حِجَارَةٌ تُجْمَعُ ،
وهو الإِزْمِيُّ وهو القَهْقَرُورُ بِلُغَةِ الْأَسْلَمِيِّ .

* وقال : أَقْرَ هَذِهِ الدَّابَّةُ يَدَكَ أَى
امسحها بِيَدِكَ ، وَكُلُّ شَيْءٍ مَسَسَتْهُ
وَأَمْرَزَتْ يَدَكَ عَلَيْهِ ،

وقال الحَادِرَةُ :

لِيَدِي جُدَدُ أَلْهَى تَخَالَ مَخَطَّهُ

من الأرض أَقْرَتْهُ الْأَصَابِعُ مِيسَمًا^(١)

* وقال : الْقَضِيمُ : النَّابُ من الإبل
الدَّوِيمَةِ الْقَصِيرَةِ . وقال : هِيَ التَّوَيْبُ
قَصْبِغِيرِ النَّابِ .

وقال : أَقْلِصْ عَلَيْهَا أَى ثَبُّ عَلَيْهَا .

قَلَصَ يَقْلِصُ قُلُوصًا .

* وقال الكَلْبِيُّ : الْقَعَائِدُ : نَسَائِجُ

تُنْسَجُ مُرَبَّعَةٌ وَهِيَ السُّلَيْمِيَّاتُ
من عَهْنٍ وَسَوَادٍ تُسَبَّرُ عَلَى الشَّرَاجِعِ ،

وَالشَّرَجُ تُتَخَذُ مُرَبَّعًا فَتُجْعَلُ عَلَى جَنْبَيْ
الْقَتَبِ لِمَرَاكِبِ النِّسَاءِ ، وَالوَاحِدَةُ قَعِيدَةٌ .

* وقال الرَّهْيَرِيُّ : الْأَقْحَافُ : رَضَمُ
حِجَارَةٍ تُجْمَعُ فَيُوضَعُ عَلَيْهَا النُّصْدُ .
وقال :

أَتَبْكِيكَ آثَارُ الْأَثَافِي وَمَسْجِدُ

وَأَقْحَافُ نَأْيِ مُسْتَبَانٍ حُجُومُهَا

* وقال : الْقَبَائِلِيُّونَ مِنَ الرِّجَالِ^(٢) :

مَا كَانُوا قَرِيبًا مِنَ الرَّيْفِ ، وَهُمْ الْقَبَائِلِيَّةُ

* وقال : رَجُلٌ مُقْرِفٌ إِذَا كَانَ قَرَسُهُ
مُقْرِفًا^(٣) .

* وقال : الْقَفِصُ : الَّذِي يَثْبُ من
النَّشَاطِ . وَقَالَ : قَفِصُ الْأَمْرَانِ : الَّذِي
أَمَرَ خَلْقَهُ .

* وَالْقُصْبُ : أَمْعَاوُهُ وَأَعْفَاجُهُ وَمَا فِيهَا .

* وقال : الْقَرْنُ : الْعَرَقُ . قَالَ خُفَافٌ :

إِذَا حُلِبْتَ قَرْنًا مِنَ الْمَاءِ أَدْرَجْتَ

نَحَائِزَهَا وَجِيشَ جِيْشِ الْمَرَاجِلِ

(١) لم أقف على هذا البيت في ديوان الحادِرة ط مجلة معهد المخطوطات .

(٢) في نسخة الحامِص : « من الناس »

(٣) القاموس (قرف) : المقرِف كحسن من الفرس وغيره : ما يدانى الهجنة أى أمه عربية لأبوه ، لأن الإقراف من قبل الفعل ، والهجنة من قبل الأم .

* وقال :

فإِيَّاكَ وَالْعُسْرَ الْجِعَادَ كَأَنَّهُمْ

صُدُورُ الْقَنَّا^(١) مِنْ خَيْلٍ بِكَرْبَيْنٍ وَائِلٍ

* وقال : الْقِطْعُ : السَّهْمُ الَّذِي لَيْسَ

بِخِيَارِهَا وَلَا شَخِيحِهَا أَيْ رَدِيحِهَا وَهِيَ

الْأَقْطَاعُ .

* وقال : الْخُرَاعِيُّ الْغَاضِرِيُّ : الْمُقَحَّمُ

مِنَ الرِّجَالِ : الضَّعِيفُ النَّسَبِ .

* / وقال : أَقْرَفُ فَلَانٌ إِذَا أَتَى قَبِيحًا .

وقال : إِنْ بِالْإِيلِ قِرَافًا ، وَبِهَا . قَرَفٌ قَدْ

قَارَفَتْ .

* وقال الطَّائِي : قَدْ أَقْلٌ وَأَصْرَدَ إِذَا

أَعْطَى قَلِيلًا .

* وقال قَدْ قَفِصَ مِنَ الْبَرْدِ إِذَا تَقَبَّضَ .

* وقال : الْمُقْتَحُ مِنَ الْفِصَالِ

الضَّعِيفُ . يُقَالُ : إِنَّهُ لِمُقَرَّمٌ مُقْتَحٌ .

* وقال : الْقُطَارِيُّ مِنَ الْحَيَاتِ : الْخَبِيثُ
النَّفْسُ .

* الْقَسِيُّ هُوَ الصَّنَمُ .

* وقال الْخَارِثِيُّ : الْقَرْصَدُ : الْقَصْرُ^(٢) ،

وَهُوَ الَّذِي يَبْقَى فِي الْحِنِطَةِ بَعْدَ مَا تَخْلُصُ
مِنَ التَّنِّينِ .

* وقال الْفَرِيرِيُّ : مَاءٌ قَلِيصٌ أَيْ بَارِدٌ .

٢١٣/ ظ

* وقال : الْقَوَاعِلُ : قُلُلُ الْجِبَالِ ،

وَالوَاحِدَةُ قَوْعَلَةٌ^(٣) وَكَوْعَلَةٌ .

* وقال : هَذَا قَنَا الرَّعْلِ ، وَقَنَاةٌ^(٤) الْحَبْلُ .

الْحَائِطُ ، وَهُوَ الْجَانِبُ الَّذِي يَفْقَى عَلَيْهِ
النَّفْسُ .

* وقال : الْقَرَوُ : حُقٌّ عَلَيْهِ طَبَقٌ .

(١) اللسان (قنن) : القنا : الرماح ، الواحدة قناة ، والعسر الجعد : الخيل النشيطة القصيرة الشعر .

(٢) في الأصل : « القصر » بكسر القاف والمثبت من القاموس (قصر) وجاء فيه : القصر والقصرة محركتين ، والقصرى كيشرى : ما يبق في المنخل بعد الانتخال ، أو ما يخرج من التمت بعد الدوسة الأولى أو القشرة العليا من الحبة . وجاء في اللسان (قرصد) : التهذيب : ذكر بعض من لا يوثق بعلمه : القرصد : القصرى وهو بالفارسية كفه ، قال : ولا أدري ما صحته ؟

(٣) في القاموس (قمل) : القاعلة : الجبل الطويل . وعقاب قبعلة وقوعلة — على الصفة والإضافة فيما — تأوى إليها وتملؤها .

(٤) القاموس (قنن) : قنن الحائط كسماه : الجانب يفنى عليه النفس .

قَضَامُ أَى لَيْسَ بِهَا عَوْدٌ وَلَا شَيْءٌ يُمَسِّكُ
الدَّابَّةَ .

* وقال : قَضَى بِبُرَى مِنْ تَمْرِكَ أَى .
خُذْنِى بُرَا وَأَعْطِنِى مِنْ تَمْرِكَ .

والمُقَايَضَةُ : أَنْ تُعْطِيَهُ جَنْسًا مِنْ
أَشْيَاءٍ وَيُعْطِيكَ غَيْرَهُ .

* وقال : القَشِيبُ : الأَبْيَضُ ، قَالَ :

أَرَقْتُ لِيَرْقِي شَقَّ ظُلْمَةٍ حَالِكٍ
لَهُ مِنْ دُجَى لَيْلِ التَّمَامِ صَنِيرُ
/ تَأَلَّقَ فِي غُرِّ الْعَوَارِضِ مَوْهِنًا
كَمَا شَقَّقَ الرِّيطَ الْقَشِيبَ مُطِيرُ

* وقال : أَطَارَ عَلَى ثِيَابِى الْيَوْمَ أَى
خَرَقَهَا عَلَى .

* وقال :

وَطَارَ عَنِّى خَلْقَى خَذَائِمًا .
أَى تَشَقَّقَ .

* وقال العُدْرِيُّ : القُفَّةُ : الزَّبِيلُ الَّذِى
لَيْسَ بِعَظِيمٍ ، وَالْمِكَتَلُ أَكْبَرُ مِنْهُ ،
وَالْعَرَقُ أَكْبَرُ مِنَ الْمِكَتَلِ .

* وقال : الْفِرَاعُ : أَنْ تَأْخُذَ الْبَكْرَةَ
الصَّعْبَةَ فَتَأْبِضَهَا لِلْجَمَلِ فَيَبْسُرَهَا . تَقُولُ :
قَرَّعَ لِجَمَلِكَ ، وَقَرَعَتْ أَيْضًا تَقَرَّعَ ،

* وَالْقَبَلَاتُ : صَخْرٌ يَكُونُ عَلَى قَمْرِ
الْبَشَرِ يَقُومُ عَلَيْهِ السَّاقِى .

* وقال : قَدِمْتُ يَمِينًا أَى خَلَفْتُ ،
وَأَقْدَمْتُ قُلَانًا أَى أَحْلَفْتُهُ .

* وقال : قَتَرَ رَاحِلَتَهُ بِرَحْلِهَا أَى رَحَلَهَا :
يَقْتَرُقُ قَتْرًا .

* وقال : الْقَنْفُذَةُ : الذَّفَرَى .

* وقال الهمداني : الْقَفَرُ : الثَّوْرُ إِذَا
عُزِلَ عَنْ أُمِّهِ حَتَّى يُحَرِّثَ بِهِ . وقال :
الْأُنْثَى بِهَمَّةٍ ، وَالْقَفَرُ هُوَ التَّبْيَعُ .

٢١٤ ر

* وقال : الْقَرِيرُ : صَوْتُ الْحَيَّةِ ، وَهُوَ
صِيَاحُهَا ، قَرَّتْ تَقِيرَ .

* وقال : قَدِ شَعَتِ الذَّرَّةُ إِذَا يَبَسَ
أَطْرَافُهَا قَبْلَ إِنَاهَا .

* وقال العُدْرِيُّ : جَاءَ بِالْأَمْرِ عَلَى قَنَادِيدِهِ
أَى عَلَى وَجْهِهِ .

* وقال أَبُو زِيَادٍ : قَدْ أَقْضَمَ الْقَوْمُ إِذَا
امْتَارُوا شَيْئًا قَلِيلًا وَهُوَ الْقَضْمُ فِي السَّنَةِ
الشَّدِيدَةِ وَالْعُسْرَةِ . وَقَدْ اسْتَقْضَمُوا مِثْلَهَا .

وَالْمُقَاضِمَةُ : أَنْ يَمْتَارُوا شَيْئًا قَلِيلًا مِنْ
مَعْدِنٍ قَرِيبٍ أَوْ سُوقٍ يَشْتَرُونَ مِنْهُ الشَّيْءَ
الْقَلِيلَ . وقال الأَسَدِيُّ : مَا بِالْأَرْضِ

* وقال : القَلَع : الجِحْرَة تَحْت الصَّخْر ، والواحدة قَلْعَة .

* وقال : القَبَل : شَيْءٌ من عَاجٍ يُعَلَّقُ على الخَيْلِ والعِلْمَانِ يُشَبِّهُ الفَلَكَةَ مُسْتَدِيرٌ يَتَلَأْلَأُ ، والواحدة قَبْلَةٌ ، وهو قَوْلُهُمْ :

* لَاحَ سُهَيْلٌ أَكَّانَهُ قَبَلٌ *

* وقال : قَبَسَ أَهْلَهُ نَارًا يَقْبِيسُ قَبْسًا .

* وقال : القَطِينُ : الْجَمَاعَةُ قد أَقَامُوا وَقَطَنُوا وَقَرُّوا .

* وقال :

إِنْ تَأْمُرْنِي بِالْمَسَائِلِ أَطْلِعَ
وَرَاءَ اللَّيْلِ يَرْضَى الْقَسُوسُ الْمُقَارِبُ
الْقَسُوسُ : الَّذِي يَأْخُذُ كُلَّ شَيْءٍ
أَعْطِيَهُ .

وهي قَرِيعَةُ الْإِبِلِ : كَرِيمَتُهَا . وَالْمَقْرُوعُ :
الْفَحْلُ من الْإِبِلِ يُعْقَلُ وَلَا يُتْرَكُ أَنْ
يَضْرِبَ فِي الْإِبِلِ رَغْبَةً عَلَيْهِ . وقال :

نَدَى صَوْتٍ مَقْرُوعٍ عَنِ الْعَدُوِّ عَازِبٍ ^(١)

* وقال : الْقَرْفُ : وَعَاءٌ مِنْ أَدَمٍ .
قُلْ مَعْقَرُ الْبَارِقِيِّ :

بِأَنَّهُ كَذَبَ الْقَرَاظِ وَالْقُرُوفُ

* وقال : الْقِصَّةُ : الْجِنْسُ . وقال :

مَعْرُوفَةٌ قِصَّتُهَا زُعْرُ الْهَامِ
كَالْخَيْلِ لَمَّا جُرِّدَتْ لِلسَّوَامِ

يَعْنِي الْإِبِلَ .

* وقال أَبُو السَّفَّاحِ النُّمَيْرِيُّ :
الْقَرُونُ : الَّتِي تَقْرُنُ رُكْبَتَيْهَا إِذَا بَرَكَتْ
وقال : كُلُّ قِرَانٍ سِوَى الرُّكْبَتَيْنِ فَلَا
خَيْرَ فِيهِ .

(١) البيت في اللسان والتاج (قرع) وصدره :

ولما يزل يستسمع المام حوله

وجاء في الأصل : « عن العدف » بدل « عن العدو » تحريف

وفي اللسان والتاج (قرع) : المقروع : المختار للفحلة ، سمي به ، لأنه قد اقترع للضراب أي اختير . قال ابن سيده :
ولا عرف للمقروع فعلا ثانيا يغير زيادة ، أعني لا عرف قرعه إذا اختارمه . قلت : وهذا الذي أنكره ابن سيده فقد
ذكره أبو عمرو في نوادره ، قالوا : قرعناك واقترعناك أي اخترناك .

(٢) في التاج (قضض) : قال أبو عمرو : القضضة : الجنس ، وأنشد الرجز ، وجاء في الأصل « زهر »

بالذال « تحريف » وجاء في اللسان (قضض) : وفي نوادر الأعراب : القضضة : الوسم . قال الرازي :

* معروفة قضتها وعن الهام *

* وقال : القِيْقَاءَةُ ^(١) ذَاتُ حِجَارَةٍ
ظَاهِرَةٍ لَانْكَادُ تُنْبِتُ شَيْئًا .

وقال النَّمِيرِيُّ : بَقِيَّ فِي سِفَائِكَ
قَلَصَةٌ ، وَهُوَ الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، وَهُوَ الْقَلَصَاتُ

* وقال أَبُو السَّمْحِ : الْاَفْتِتَانُ : الْاِشْرَافُ ،
وقال :

وَدَاوِيَّةٌ تُضْحِي بِهَا الشَّمْسُ حَاسِرًا
كَمَا اقْتَنَ فِي رَأْسِ الْيَنْفَاعِ رَقِيبٌ
* وقال : تَقِيْضٌ مِنْهُمْ قِيْضٌ صِغَارٌ .

* وقال : الْقَبِيْضَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَظْمِ
/ صَغِيرَةٌ .

٢١٤ ظ

* وقال : بَنُو تَمِيمٍ يَقُولُونَ : خُفَّانِ
مُقَرَّعَانِ أَيْ مُنْقَلَانِ .

* وقال الْعَبْسِيُّ : جَامَعُوا قَصَصَهُمْ بِقَضِيضِهِمْ

* وقال : الْقُفُّ : أَرْضٌ غَلِيظَةٌ فِيهَا
حِجَارَةٌ وَغَلْظٌ .

* وقال : قَطِي ^(٢) . وَأَنْشَدَ :

قَطِي أَبَدًا مِنْ ذِكْرِ مَا عِنْدَ سَالِمٍ
وَمَا بِيَ إِلَّا الْيَأْسُ بَعْدَ التَّدْوَمِ

وقال : قَطِي مِنْهُ أَيْ حَسْبِي مِنْهُ .
وقال : مَا شَرِبْتُ إِلَّا قَدَحًا وَاحِدًا قَطُ
يَاقَتِي جَزَمَ خَفِيْفَةً ، وَمَا جِئْتُهُ قَطُ يَاقَتِي
مُشَدَّدَةً مَرْفُوعَةً .

وقال : إِذَا طَلَعَتِ الشُّعْرَى زَادُوا فِي
الظُّمِّ لَيْلَةً ، فَإِذَا مَضَى مِنْ طُلُوعِ
الشُّعْرَى سِتُّ وَعِشْرُونَ لَيْلَةً زَادُوا يَوْمَيْنِ .
وَقَالُوا : أَوَّلُ مَا يَطْلُعُ مِنْ نُجُومِ الْقِيْظِ
التَّابِعُ وَهُوَ الدَّبْرَانُ ، ثُمَّ الْمِرْزَمُ ، ثُمَّ
الشُّعْرِيَانِ ، ثُمَّ النَّثْرَةُ ، ثُمَّ الْخَرَائِثَانِ ،
ثُمَّ الصَّرْفَةُ .

* وقال : الْقَرِيْعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي
يَقْتَرِعُ الْإِبِلَ يَأْخُذُ بِأَذْرَعِهَا فَيُنِيْعُهَا .

* وقال أَبُو زِيَادٍ : الْقَمْلُ - بِلُغَةِ أَهْلِ
الْيَمَنِ - الْبُرْغُوثُ أَوْ يُشَبِّهُهُ .

* وقال : أَقْدَعُ دَابَّتُهُ إِذَا حَرَكَهَا يَضْرِبُهَا
فَيَرُدُّهَا عَنِ الْمَاءِ وَعَنْ وَجْهِهَا ، وَهُوَ
الْقَدْعُ .

* وقال : قَرَرْتُ الْمَاءَ عَلَى رَأْسِهِ أَيْ
صَبَبْتُ يَقَرُّ . وَالْقَرَرَةُ : الْمَاءُ الَّذِي يُصَبُّ

(١) الْقَامُوسُ (تَيْق) : الْقِيْقَاءَةُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .

(٢) اللَّسَانُ (قَطُ) : قَطُ - سَاكِنَةُ الطَّاءِ - مَعْنَاهَا الْاِكْتِفَاءُ ، وَقَدْ يُقَالُ : قَطُ وَقَطِي .

* وقال : اُقْتَلْتُ : اخْتَرْتُ . وقال

الْقِتْلُ : الشُّجَاعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

* وقال : يَتَقَرَّ وَهًا الْحَيْضُ إِذَا أَعْجَلَهَا

عَنْ مَدَى أَمَثَالِهَا . وقال : إِذَا كَانَ ذَلِكَ

فَقَدْ لَأَمَهُنَّ لَبْسٌ وَلَيْسَ مِنْ صِحَّةٍ .

وقال : قَدْ لَأَمَهُ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ .

* وقال القَفِيرَةُ : الْقَلِيلَةُ اللَّحْمِ .

قال الحُطَيْيْتُةُ :

/ بِأَثْبَاجٍ لَانِيبٍ وَلَا قَفِيرَاتٍ ^(٣)

٢١٥

* وقال : قَدْ تَقَعَّفَ الرَّمْلُ وَالْجُرْفُ إِذَا

سَقَطَ ، قال :

* إِذَا رَجَا اسْتِمْسَاكَهُ تَقَعَّفَا *

ويقال : انْقَعَفَ .

* وقال : لَقَدْ هَوَى مَكَانًا قَذْفًا ، يَهْوَى

هَوِيًّا .

* وقال : التَّقَمُّعُ : ذُبُّ الذَّبَّانِ . وقال :

* أَعَيْنَ فَرَادًا إِذَا تَقَمَّعًا *

فِي الْبُرْمَةِ إِذَا أُفْرِغَ مَا فِيهَا مِنَ اللَّحْمِ

وَالْمَرْقِ لَثَلًا تَحْتَرِقُ . وتقول : قُرْبُرِمَتَكَ

أَيُّ صُبَّ فِيهَا لَبَنًا أَوْ مَاءً .

* وقال : الْمُقْتَرُ : الَّذِي قَدْ أَصَابَهُ

الْمَاءُ . قال :

ثُمَّ خَرَجْتَ سَالِمًا مُقْتَرًا

وَمَائِحٌ غَيْرُكَ لَأَقَى شَرًّا

* وقال الْمُقْتَنُ ^(١) : الْمُشْرِفُ . قال :

لَا تَحْسَبِي مَدَّ النَّسُوعِ الْلُزَمَ

وَالرَّحْلَ يَقْتَنُ اقْتِنَانِ الْأَعْصَمَ

سَوْفَكَ أَطْرَافَ النَّصِيِّ الْأَسْحَمَ

* وقال الْعَوَّامُ : تَقُولُ : أَكَلْتُ طَعَامًا

مَا كَانَ لَهُ قَوَامٌ أَيْ جُزْءٌ . وهذا الطَّعَامُ

قَوَامُهُمْ .

وَالْقَوَامُ : رَأَى الْقَوْمَ وَسَيِّدُهُمْ .

تَقُولُ : وَهُوَ قَوَامُهُمْ .

وَالْقَوَامُ : مَا يُعْيِشُهُمْ . وقال اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :

(وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا) ^(٢)

(١) القاموس (فتن) المقتن : المتصب .

(٣) في الديوان - ٥٧ ط التقديم وصدرة :

إذا حجر الكلب الصقيع اتقيته

وروى : «بأثباغ لاخور» وقال السكري : الصقيع هو الجليد بعينه ، فإذا انحجرت الكلاب من شدة البرد اتقت هذه الإبل الصقيع بظهورها لاضعاف ولا تقفزات من الشحوم الخوارة الغزيرة ، ولاتكاد تكون خوارة إلا غزيرة .

* وقال دُكَيْن : قد قَرَعَتْ أَرْضُ بَنِي
فُلَانٍ إِذَا أَجْدَبَتْ .

* وقال : القُرْحَانِيُّ^(١) من الرِّجال :
الَّذِي لَمْ يُسَافِرْ وَلَمْ يُحَارِبْ وَهُوَ بَعْدُ عَاقِلٌ .
* قال :

لِنِيَّةٍ قَطَعْتُ مِنَّا قُرُونَهُمْ^(٢)

حَتَّى كَأَنَّاهُمْ لَمْ نُلْدَقْ نُعْتَسِرْ

* وقال : قد اقْتَنَى فُلَانٌ إِلَى الْقَوْمِ إِذَا
تَسَمَّعَ حَدِيثَ الْقَوْمِ . وَبَاتَ مُقْتَنًا
إِلَيْهِمْ ، فَإِذَا جَلَسَ إِلَى رَجُلٍ تَقُولُ :
مَالِكٌ لَا تَقْتَنَنَّ إِلَيَّ وَلَيْسَ لِي إِلَيْكَ حَاجَةٌ ،
وَهُوَ إِصَاخَةُ أُذُنِهِ إِلَيْهِ .

* وقال أَبُو حِزَامٍ : الْقُسْمَاحُ : الصُّلْبُ .

قال :

وَمَا زَالَ عَنْهُ الْحَيْنُ حَتَّى أَقَادَهُ

أَشْمٌ قُسَاحٌ بِالْعُرُوقِ الضُّوَارِبِ

* وقال : جَاعَنِي فِي ثَوْبٍ لَهُ أَقْيَالٌ :
لَهُ قَبِيلَتَانِ .

* وقال : هُوَ مَنَى قَدَى^(٣) الرُّمَحِ ، وَقَدَى
الْيَدِ .

* وقال الطَّائِيُّ : الْقَوَاعِلُ : جِبَالٌ
صِغَارٌ .

قال المَكِّي : قَصَدُ أَرَعْلُ إِذَا كَانَ
رَخْصًا وَهُوَ قَضْبَانُ السَّمَرِ .

* وقال الأَسْعَدِيُّ : الْمُقْرَزِمُ^(٤) : الْقَلِيلُ
الشَّعْرِ . قال :

كَأَنِّي وَغَطَّاطِيهِمْ حِينَ قَرَزُمُوا

مَصَاعِيْبُ شَطَى بَيْنَهُنَّ فَنِيْقُ

يُغَطِّطُنَ فِي الْأَشْوَالِ مَا لَمْ يَرَيْنَهُ

وَهُنَّ إِذَا عَايَنَهُ لَمْضِيْقُ

* وقال : حَبْلٌ مُتَقَبِّضٌ إِذَا كَانَ
مُتَطَوِّيًا لَمْ يُمَدَّ .

قال رَعْبِلُ بْنُ الْقَرْتِ السَّمِينِيُّ :

أَرَدْتُ السَّائِلَ الشَّهْوَانَ عَنْهَا

خَفِيْفًا وَطَبُّهُ قَبِيْضُ الْجِبَالِ

عَلَى سَقَبَاتِهَا مِنِّي أَلَايَا

وَلَسْتُ أَحِبُّ تَقْوِينَ الْإِفَالِ

(١) اللسان والتاج (ترح) : القراحي (بالضم) : من لزم القرية ولا يخرج إلى البادية ، وفي موضع آخر :

الفرحان : من لم يشهد الحرب . (٢) القاموس (قرن) : القرون (كصبور) : النفس .

(٣) القاموس : القدو : القرب .

(٤) لم يرد في اللسان (قرزم) : المقرزم بمعنى القليل الشعر . وجاء في الأصل أن شطى بمعنى فرق .

* وقال : الْمُتَحَمِّمُ : ابْنُ اللَّبُونِ يُشَبِّهُونَهُ بِالْحِقَاقِ . وقال : الإِفَالُ : بَنَاتُ مَخَاضٍ وَهِيَ الْإِنَاثُ . وقال : كَرُمَتِ الْأَفِيلُ هَذِهِ .

* وقال الْأَكْوَعِيُّ : ضَرْبُهُ عَلَى مَقْطَعٍ شَعْرَهُ .

وقال : مَقْنَنَةٌ وَمَقْبَرَةٌ وَمَشْرَقَةٌ / وَمَشْرَعَةٌ وَمَشْرَبَةٌ .

* وقال التَّيْمِيُّ : الْقِبَالُ : أَنْ تُقْطَعَ جُلَيْدَةٌ مِنْ مُقَدِّمِ الْأُذُنِ ، وَالِدِّبَارُ مِنْ مُؤَخَّرِ الْأُذُنِ .

* وقال أَبُو الْغَمَرِ : تَقَرَّرَتِ النَّاقَةُ بِبَوْلِهَا إِذَا أَرْسَلَتْهُ عَلَى رِجْلَيْهَا وَلَمْ تَفْجَأْ ، وَمِنْهُ الْعَبَسُ .

* وقال أَبُو الْغَمَرِ : إِنَّهُ لَقُطِّقُطٌ إِذَا كَانَ هَادِيًا^(١) .

* وقال السَّعْدِيُّ : أَقْرَعْتُ نَعْلِي وَأَقْرَعْتُ خُفِّي إِذَا جَعَلْتَهُ عَلَيْهِ رُقْعَةً كَثِيفَةً ، وَإِنْ خُفِّكَ لَمْقَرَعٌ .

* وقال : رَأَيْتُ فُلَانًا قَارِتًا إِذَا كَانَ غَضْبَانًا . قَرَّتْ^(٢) يَقْرِتُ قُرُوتًا .

* وقال الْأَكْوَعِيُّ : مَا قَرَّتْ سَلَى مُدْطَرَحَتِهَا أُمُّهَا وَذَاكَ إِذَا لَمْ تَلْقَحْ وَلَمْ تُنْتَجِ .

* وقال : الْقَدُوعُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَيُطَاطِئُهُ مِنَ الدُّبَابِ . قَدَعَ يَقْدَعُ قَدْعًا . وَلَوْ قُلْتَ لَهُ شَيْئًا فَرَفَعَ رَأْسَهُ كَأَنَّهُ يَقُولُ : لَا قُلْتَ قَدَعَ بِرَأْسِهِ .

* وقال : قَسَبَ^(٣) الْمَاءُ يَقْسِبُ قَسِيبًا . وَظَلَّتِ الْأَوْدِيَةُ لَهَا قَسِيبٌ إِذَا سَالَتْ وَسَمِعَتْ لَهَا صَوْتًا .

* وقال الْغَنَوِيُّ : قَدْ أَقْرَبُوا إِذَا طَلَبُوا الْمَاءَ .

* وقال : الْقَهْقَرُ : حَجَرٌ أَخْضَرُ .

* وقال : الْمُقَشَّبُ . قَالَ :

... كُلُّ جَوْنٍ مُقَشَّبٍ

الْجَوْنُ : النَّسْرُ . وَالْمُقَشَّبُ :

فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ . قَالَ : رِيْشٌ مُقَشَّبٌ : فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ : « إِذَا كَانَ هَادِيًا » وَجَاءَ فِي هَامِشِهِ : كَذَا بِخَطِّهِ وَالْمُثَبَّتِ مِنْ نَسْخَةِ الْخَامِضِ .

(٢) الْقَامُوسُ (قَرَّتْ) : قَرَّتْ كَقَرَحَ : تَغْيِيرُ وَجْهِهِ مِنْ حَزْنٍ أَوْ غَيْظٍ .

(٣) الْقَامُوسُ (قَسَبَ) : قَسَبَ الْمَاءُ يَقْسِبُ : جَرَى ، وَلَهُ قَسِيبٌ : جَرَى وَصَوْتٌ .

* وقال : قد قَنَصَ ماشاء إذا صار قانِصاً .
وقَنَصَ : صَادَ .

* وقال أبو حِزَام : قَنَعَ : سَأَلَ ، يَقْنَعُ
قُنُوعاً مثل فَعَلَ يَقْعَلُ . قال الشَّامُخُ :
لَمَالُ الْمَرْءِ يُصِلُّهُ فَيُغْنِي

مفَاقرَه أعفُ من القُنُوعِ
وقَنِعْتُ به مثل علمتُ به قَنَاعَةً
وقُنُوعاً يَقْنَعُ .

* وقال : اقْتَبَعْتُهُ : شَرَيْتُهُ ، واقتَمَعْتُهُ
أيضاً ، واقتَمَعْتُهُ : اخْتَرْتُهُ . يقال : اقْتَمِعْ
هذه الإبل أى اخترها .

* وقال في الشُّرْبِ :
ليس ابنُ مَامةَ في ثِيءٍ أَلَمَ به
كَعَبٌ بِأَسْمَحٍ من جَزءٍ أَخِي مَطَرٍ
إذا قال : قُمْ فاقْتَمِعْهَا غَيْرَ مُتَّجِبٍ

وارمِ العَشِيَّةَ ظِلَّ السَّوَدِ بالحَجَرِ
* وقال أبو حِزَام : القَعَابِلُ : الفُطُرُ
والوَاحِدُ قَعْبَلٌ ، قاله أبو مُطَرِّفُ ،

وقال : نَحْنُ قُصْرَةٌ^{٣١} نَفْعَلُ كَذَا
وكَذَا .

* وقال : المَقْرُوعُ : الرَّئِيسُ من القوم ،
قد قَرَعُوا فُلاناً رَئِيساً .

* وقال : القَمَرَاءُ : ضَوْءُ الْقَمَرِ . قال
الحُطَيْيْتُةُ :

نَمِشِي عَلَى ضَوْءِ أَحْسَابِ أَضْهَانِ لَنَا
مَاضِيَّاتٍ لَيْلَةُ الْقَمَرَاءِ لِلْسَّارِي^(١)

* وقال الأَكُوْعِيُّ : قَنَعْتُ فِي الْوَادِي :
أَصْعَدْتُ تَقْنَعُ قُنُوعاً ، قال الأَنْصَارِيُّ :
يَالَيْتَ شِعْرِي إِذَا زَالَتْ حُمُولُهُمْ

أَأَفْرَعُوا لِبَيَاضِ الْأَرْضِ أَمْ قَنَعُوا

* وقال : الشُّوكُ الْقِرَانُ : أَنَّكَ لَا تَرَى
إِلَّا شَوْكَتَيْنِ قَرِينَتَيْنِ .

* وقال أَبُو السَّمْحِ : الْمُقْدَحِرُ :
الْفَاحِشُ الْمُتَهَيِّئُ لِلشَّرِّ .

* وقال : الْقَدْعُ فِي الْعَيْنِ : انْكِسَارُ
الطَّرْفِ ، قد قَدَعَتْ عَيْنُهُ .

* وقال : الْقَانِصُ : الصَّيَّادُ ، وَهُمْ
الْقُنَاصُ ، وَهُمْ الْقَنِيصُ ، وَالْقَنْصُ :

الصَّيْدُ . قَنْصٌ يَقْنُصُ قَنْصاً / وَقَنْصَةً .

(١) الديوان - ٩٠ ط التقدّم

(٢) البيت في اللسان (قنع) ، والديوان - ٢٠١ ط المعارف .

(٣) للقاموس (قصر) : قصرَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا أى جهدكَ وغايتكَ .

* وقال : الْمُقْلَوِيُّ : الذَّاهِبُ وَالْمُقْلَوِيُّ
إِذَا كَانَ عَلَى أَوْفَازٍ . تقول : مَالَكَ
مُقْلَوِيًّا .

* وقال أَبُو حِزَامٍ : قَنَوْتُهُ : جَزَيْتُهُ .
وقال : هِيَ قِنَوَةٌ وَلَمْ يَقُلْ مِنْهَا فَعَلْتُ
إِلَّا اقْتَنَيْتُ .

وقال : يَازِيدُ الطَّرِيفُ فَنَصَبَ النَّعْتَ ،
وَأَنشَدَ هَذَا الْبَيْتَ نَضْبًا :

أَلَا يَا هَاشِمُ الْأَخْيَارَ صَبْرًا
فُكِّلَ بِأَلَايِكُمْ حَسَنُ جَمِيلٍ
فَنَصَبَ النَّعْتَ وَرَفَعَ الْأَسْمَ .

* وقال الطَّائِي : الْقَرِيٌّ ^(١) : اللَّبَنُ
الْحَائِثُ وَلَمْ يُمَخَّضْ .

* وقال أَبُو زِيَادٍ : الْقَهْنَبُ : الطَّوِيلُ
الْأَجَنَّا . قال :

بِشْسٍ مَظْلٌ الْعَزْبِ الْقَهْنَبِ
مَاتِحَةٌ وَمَسْدٌ مِنْ قِنَبٍ ^(٢)

* الْقِرْفُ : نَجَبُ الْعِضَاهِ ، وَالْقِرْفُ :
قِشْرُ الْمُقْلِ . قال الهذلي ^(٣) :

لَا ذَرَّ دَرِيٍّ إِنْ أَطْعَمْتُ نَازِلَهُمْ
قِرْفَ الْحَتَّى وَعِنْدِي الْبُرْمُكُنُوزُ ^(٤)

وَالْقِرْفُ : أَدَمٌ يُقَابِلُ فَيُخْرِزُ فَيُحْشَى
فِيهِ التَّمَرُ ، وَهُوَ قَوْلُ مُعَقَّرِ الْبَارِقِيِّ :
كَذَبَ الْقَرَاظُ وَالْقُرُوفُ ^(٥)

* / الْقَرْطَفُ : كِسَاءُ الْقَطِيفِ .

* الْقَمْلِيَّةُ : الْقَصِيرَةُ . وَالْقَمْلِيَّةُ : الَّتِي
تَأْكُلُ بِجَمِيعِ أَصَابِعِهَا .
* قَصُوءٌ بَيْنَةُ الْقَصَا ^(٦)

(١) في الأصل : القري كإلى ، والمثبت من القاموس (قري)

(٢) الرجز في التاج (قهنب) وأهل المادة الجوهري وصاحب اللسان . وصرح أبو حيان وغيره بأن النون زائدة

(٣) هو المتنخل الهذلي ، واسمه مالك بن عويمر بن عثمان بن سويد بن خنيس بن خناعة بن عادية بن صمصمة
ابن كعب بن طابخة بن إلياس بن مضر .

(٤) البيت في اللسان (برر ، حتا) وشرح أشعار الهذليين - ١٢٦٣ ، وروى : « إن أطعمت نازلهم »

(٥) اللسان (قرطف) : الأزهرى : القراطف : فرش مخملة ، وأورد :

* بأن كذب القراطف والقرووف *

غير معزو .

(٦) القصا : حذف في طرف أذن الناقة والشاة بأن يقطع قليل - قصاها قصوا فهي قصواء ،
والجمل أقصى .

* الْقَرَن : الْجُعبَةُ يُشَقَّ وَسَطُهَا قَدَرٌ
فَتَرٍ ، وَهِيَ الْأَقْرَانُ .

* وَقَالَ : إِنَّهَا لَقَسِيمَةُ الْوَجْهِ أَى حَسَنَةِ
الْوَجْهِ بَيِّنَةُ الْقَسَامَةِ .

* وَقَالَ أَبُو الْمُسْلِمِ : إِنَّهُمْ لَفِي سِعْرِ
قَطٍّ إِذَا كَانَ غَالِيًا .

* وَقَالَ : الْقَسْطَانُ^(١) : الْغُبَارُ . قَالَ :

يَشْمَخُنْ فِي أَعْيَةٍ وَأَرْسَانِ
مِثْلَ الدَّرَارِيِّ بَطْلَعِ الْمِيسَانِ
حَتَّى احْتَوَيْنَاهَا بَغْيَرِ اثْمَانِ
بَلَا إِتَاوَاتٍ وَلَا بُسْلُطَانِ
إِلَّا بِضَرْبِ الْهَامِ تَحْتَ الْقَسْطَانِ
ثُمَّ مَنَعْنَاهَا لُصُوصَ عَيْلَانِ
قَبْلَ هَذِي النَّاسِ وَقَبْلَ الْفُرْقَانِ
وَأَنشُد :

لَقَدْ غَيَّبَتْ مُقَارِبًا^(٢) كَرَمَ الْكِرَا

مِمْ وَهَتْ غَيْرَ ذَمِيمِ

* وَقَالَ : الْقَوَادِمُ : أَوَّلُ الرِّيشِ ثُمَّ

الْخَوَافِي .

* وَقَالَ : الْقَاحَةُ^(٣) : وَادٌ .

* وَقَالَ الْكَلْبِيُّ : نَدَعُو عَقَبَةً فِي ظَاهِرِ
وُظَيْفِ الرَّجْلِ الْقَطَاةَ .

* وَقَالَ الْأَسْلَمِيُّ : الْقَرْفَاءُ : الْهَضْبَةُ .

* وَقَالَ : الثَّوْبُ الْقَاتِرُ ، وَالرَّخْلُ
الْقَاتِرُ : الَّذِي لَيْسَ فِيهِ زَيْغٌ وَلَا مَيْلٌ .
* الْقَلْعَمَرُ : النَّخْلُ الْمُحَوَّلَةُ .

* وَقَالَ : أَخَذْتُ النَّاقَةَ سَاعَةً قَرَحَتْ
بَلْقَاحِهَا وَهُوَ حِينَ عِلْمِ بَلْقَاحِهَا .

* الْقَتَيْنِ^(٤) : الْقَلِيلُ الطُّعْمِ .

* وَقَالَ : أَقْلَصَتِ النَّاقَةُ إِذَا عَظُمَ
سَنَامُهَا وَسَمِنَ ، وَأَجْدَتْ مِثْلَهَا .

* قَدَّهْنٌ : طَرَدَهُنَّ طَرْدًا شَدِيدًا .

* الْقَتَالُ : مَا بَيْنَ حَارِكِهَا إِلَى ذَنْبِهَا .

* الْمُقَامَةُ : الْقَوْمُ الْمُقِيمُونَ . يُقَالُ : إِنَّهُمْ

لَأَهْلُ مُقَامَةٍ . وَالْمُقَامَةُ : مُجْتَمَعُ النَّاسِ .

(١) فِي الْأَصْلِ : الْقَسْطَانُ بَضْمَةٌ عَلَى الْقَافِ خَطَأً ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ نَسْخَةِ الْخَامِضِ . وَفِي اللَّسَانِ (قَسْطُن) : أَبُو

أَغْمَرُو : الْقَسْطَانُ بِفَتْحِ الْقَافِ وَالْكَسْرِ اسْمُ فَاعِلٍ خِلَافَ بَاعِدَتِهِ .

(٢) الْمَصْبَاحُ (قَرَب) : قَارِبَتُهُ مَقَارِبَةٌ فَأَنَا مُقَارِبٌ بِالْكَسْرِ اسْمُ فَاعِلٍ خِلَافَ بَاعِدَتِهِ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ (قَاحَةٌ) : قَالَ نَصْرُ : الْقَاحَةُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْجَحْفَةِ وَقَدِيدِ ، وَقَدْ رَوَى الْفَاجَةُ « بِالْفَاءِ

وَالْجِيمِ » وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُ الْمَوْضِعِ فِي حَدِيثِ الْهَجْرَةِ .

(٤) الْقَامُوسُ : (قَتْن) : الْقَتَيْنُ : الرَّجُلُ لَا طَعْمَ لَهُ ، وَقَدْ فُتِنَ كَرَمٌ .

* قال :

إذا حَلَّ لم تَعَى المَقَامَةُ بَيْتَهُ

ولَكِنْ هُوَ الْأَدْنَى بِحَيْثُ تَثُوبُ

* وقد قَدِعت إذا لم تَدُنْ من الحَوْضِ،

وقد رَقَّ إذا دَنَا من الحَوْضِ يَقْدَعُ .

* وقال : المَقْرُورِيُّ ^(١) : الطَّوِيلُ

الظَّهَرُ إِنَّهُ لَمُقَرَّرٌ مُتَجَنِّبٌ مُجَنَّبٌ ^(٢)

الرَّجُلِينَ كَأَنَّ بِهِ فَحَجًّا .

* التَّقَرُّؤُ : العُسُ العَظِيمُ . جَاءَ بِعُسٍّ

لَهُ قَرُوءٌ .

* إِنَّهُ لَقَصِيدُ الْمُخِّ إِذَا كَانَ الْمُخُّ

كَثِيرًا . وَإِنَّهَا لَقَصُودُ الْعَظَمِ إِذَا كَانَتْ

مُمْتَلِئَةً الْمُخُّ .

* وقال التَّمِيمِيُّ الْعَدَوِيُّ : الْمُقْطَعُ مِنْ

الْإِبِلِ : الْمُخْتَلَفُ .

* وقال : تقول : كَأَنَّكَ قَلَاخٌ ، / يَضْرِبُونَهُ

مَثَلًا لِشَرْفِهِ .

* وقال : قد اسْتَقَرَّى دُمْلُهُ إِذَا صَارَتْ
فِيهِ مِلْدَةٌ .

* وقال : سَأَلْتُهُ فَتَقَزَّحَ عَلَيَّ أَيْ قَالَ :
مَاعِنْدِي شَيْءٌ .

* وقال : اسْتَقْدَتِ الْإِبِلُ إِذَا اسْتَقَامَتْ
عَلَى وَجْهِ وَاحِدٍ .

* الْقَامَةُ : الْبَكْرَةُ .

* وَالْقَرْنُ : الْحَشْبَةُ .

* وَأَنْشَدَ غَسَّانُ :

كَأَنَّ صَوْتَ نَابِهِ بِنَابِهِ

صَرِيفُ خُطَافٍ عَلَى كُلاَّبِهِ

أَوْصَوْتُ قَعِي ^(٣) قَامَةً يُسْقَى بِهِ

* وقال : قَصَلْتُ ^(٤) عَلَى الدَّابَّةِ وَأَقْصَلْتُهَا .

* الْقِرَانُ وَاحِدُهَا قُرْنٌ ^(٥) ، وَهِيَ الدَّقَاقُ

مِنْ الْمَشَاقِصِ .

وَالْقُرْنَةُ ^(٦) : طَرْفُ السِّنَانِ ، وَطَرْفُ النَّصْلِ ، ٢١٧ و

وَطَرْفُ السَّكِينِ .

(١) القاموس (قر) : القرورى ، والقرورى : الفرس المديد الطويل القوائم .

(٢) فى الأصل : مجنب كمعظم ، والمثبت من نسخة الحامض .

(٣) اللسان (قما) : القعو : ماتدور فيه البكرة إذا كان من خشب ، فإن كان من حديد فهو خطاف .

(٤) القاموس (فصل) : فصل الدابة وعليها : حلفها التفصيل ، وهو ما اقتصل من الزرع أخضر أى ما اقتطع .

(٥) فى الأصل (قرن) كسبب ، والمثبت من نسخة الحامض .

(٦) فى الأصل : « القرن » بضم القاف والراء ، والمثبت من نسخة الحامض . وقال السكرى : حفطى القرنة

وفى القاموس (قرن) : القرنة « بالضم » : الطرف الشاخص من كل شىء .

* . . قالت : يَاعَمَاه ، قال : مالك
يابنة أَخِي . قالت : يَدْعُوكَ أَبِي . قال :
لِمَ يَابَنَةُ أَخِي ؟ قالت : يَسْقِيكَ قَارِصاً^(١)
قُرْمِصاً يَحْذِي اللِّسَانَ بَارِداً . قال :
يَالَيْتَنِي وَأَنَا كَذَا .

قالت : يَاعَمَاه يَدْعُوكَ أَبِي . قال : قُلْتُ :
لِمَ يَا بَنَةَ أَخِي ؟ قالت : يُطْعِمُكَ عَجْوَةً
مُخْنَساً فُطْساً يَغِيبُ فِيهَا الضَّرْسُ وَتَطْيِبُ
نَهَا النَّفْسَ .

* وقال :

يوماً بيوم الحَفْضِ الْمُنْثَرِ
يوماً بيومِ اسْتَلْبُونِي مِثْرِي^(٢)

وقال أَبُو الْجَرَّاحِ : مَا قَرَأْتُ بَسْلَى
قَطَّ إِذَا لَمْ تَحْمِلْ^(٣) .

وقال الطَّائِيُّ : سَنَةٌ قَصَاقِصَةٌ .

* وقال : الْمُقْطَفَةُ مِنَ الرِّجَالِ
الْقِصَارُ .

* وَالْقُفَاخِرِيُّ : الرِّيَّانُ .

* وَالْمُقَهِّهَةُ : الْعَجَلُ الَّذِي لَا يَنَامُ .

* وقال : الْقَامِيهِ : الَّذِي يَرَكِبُ رَأْسَهُ
لَا يَدْرِي أَيْنَ يُوجِّهُ^(٤) . قال :

تَرْجَافُ الْحَيِّ الرَّاعِصَاتِ الْقَمَّةِ^(٥)

* وقال الْكِلَابِيُّ : قِرْدِيدَةُ الْجَبَلِ :
أَعْلَاهُ ، وَقِرْدِيدَةُ الرَّجُلِ : رَأْسُهُ .

* وقال : قَدِ أَقْرَتِ النَّاقَةُ إِذَا لَقِيَتْ
وَهِيَ نَاقَةٌ مُقَرَّةٌ .

* وقال : الْأَرْضُ الْقَوَاءُ : الَّتِي أَمَّ تُمَطَّرُ
* يَقَالُ : أَرْضٌ قَوَى عَنْهَا الْغَيْثُ إِذَا لَمْ
يُصْبِهَا مَطَرٌ .

(١) الْقَامُوسُ (قِرْص) : الْقَارِصُ : لَبَنٌ يَحْذِي اللِّسَانَ ، أَوْ حَامِضٌ يَحَابُ عَلَيْهِ حَلِيبٌ كَثِيرٌ حَتَّى تَذْهَبَ الْحَمُوضَةُ «
وَفِي مَادَّةِ (قِرْمَص) : الْقَرَامِصُ : اللَّبَنُ الْقَارِصُ وَقَالَ السَّكْرِيُّ : «حَفْطِي قَارِصاً قَارِصاً» .

(٢) فِي اللِّسَانِ (حَفْض) : مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ السَّائِرَةِ : يَوْمٌ بِيَوْمِ الْحَفْضِ الْمَجُورِ ، يَضْرِبُ مِثْلًا لِلْمَجَازَةِ بِالسَّوَاءِ
وَالْمَجُورُ : الْمَطْوُوحُ ، وَالْأَصْلُ فِي هَذَا الْمَثَلِ : زَعَمُوا أَنَّ رَجُلًا كَانَ بَنُو أَخِيهِ يُؤْذُونَهُ ، فَدَخَلُوا بَيْتَهُ فَقَتَلُوا مَتَاعَهُ
فَلَمَّا أَدْرَكَ وَلَدَهُ صَنَعُوا مِثْلَ ذَلِكَ بِأَخِيهِ فَشَكَّاهُمْ ، فَقَالَ : «يَوْمٌ بِيَوْمِ الْحَفْضِ الْمَجُورِ» وَالْحَفْضُ : كُلُّ جَوَالِقٍ فِيهِ
مَتَاعُ الْقَوْمِ

(٣) الْقَامُوسُ (سَل) : «السَّلَى : جِلْدَةٌ فِيهَا الْوَلَدُ مِنَ النَّاسِ وَالْمَوَاشِي» وَلَعَلَّهَا : «مَا أَقْرَتِ بَسْلَى قَطَّ» فَقَدْ جَاءَ
فِي الْقَامُوسِ (قِر) : نَاقَةٌ مَقْرٌ بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الْقَافِ : عَقَدَتْ مَاءَ الْفَحْلِ فَأَمْسَكَتْهُ فِي رَحِمِهَا .
(٤) اللِّسَانُ (قَمَه) : قَالَ الْمَفْضَلُ : الْقَامِيهِ : الَّذِي يَرَكِبُ رَأْسَهُ لَا يَدْرِي أَيْنَ يَتَوَجَّهُ .

(٥) رَوَى الْمُشْطُورُ فِي اللِّسَانِ (قَمَه) عَنْ الْجَوْهَرِيِّ : «قَفَقَافُ الْحَيِّ الرَّاعِصَاتِ الْقَمَّةِ» وَقَالَ ابْنُ بَرِي : الَّذِي
فِي رَجَزِ رُؤْبَةٍ : «تَرْجَافُ» أَيْ تَرْجَافُ الْحَيِّ هَذِهِ الْأَيْلُ الرَّاعِصَاتِ أَيْ الْمَقْطُورَاتِ يَعْدِلُ أَنْضَادُ هَذِهِ الْقَمَافِ وَيَخْلِفُهَا
وَيَقَالُ : قَمَهُ الشَّيْءِ فِي الْمَاءِ يَقْمَهُ إِذَا قَمَسَهُ فَارْتَفَعَ رَأْسُهُ أَحْيَانًا وَانْغَمَرَ أَحْيَانًا فَهُوَ قَامَهُ .

* قال الفرزدق .

أوصى تميمًا إن قضاة ساقها
قوا الغيث من دار بدومة أوجدب^(١)

والقواء : الإقفار من الطعام .

* وقال : قعت من المال قعتًا إذا أصاب
مالًا كثيرًا^(٢) .

* ويُمَالُ للرجل القصير : إنه ليَقْهَدُ
في مشيته .

* وقال : الإقناع : أن يرفع الرجل رأيه
ينظر . قال ابن يعفر :

/ فَجَعَلَ أَيْدِي فِي حَنَاجِرٍ أَقْنَعَتْ

لعادتها من الخيزير المرف^(٣)

* وقال الشيباني : فصيل مقروح : قرح
يخرج به كأنه الجدرى .

* القلب : البعير يأخذه داء في بطنه ،
فهو مقلوب .

* وقال : قَذَفَ له قَذْفَةً حَسَنَةً إذا
أعطاه . قال الأخطل :

وما بَتُّ إلا واثقا مذ مدحتُه

بقَذْفَةٍ خَيْرٍ من نَدَاهُ يُدِيلُهَا^(٤)

* وقال : وَقَعَ على قُتْرٍ أى على جانب .

* وقال النَّمِيرِيُّ : قَنِىءٌ الأديم :

فَسَدَ ، وقضى مثله ، وأقنأته أنت
وأقضأته .

* وقال السُّلَمِيُّ :

قَدَمٌ وَشَرٌّ الْعَدَدَيْنِ الْقَدَمُ^(٥)

* وقال : أَقْرَعْتُ النَّاقَةَ لِلْجَمَلِ إذا
أَنخَسَهَا له على غير ضَبْعَةٍ .

* وقال : الْقَسُوسُ من الإبل : التى قد
وَلَّى لَبَنُهَا .

* وقال الباهلي : قَرْنُ السَّهْمِ : طَرَفُ

النَّصْلِ . يقال : هو حَدِيدُ الْقُرْنِ . . وهو
بَقْرُنُ فلان ، وهو من قُرُونِهِ .

(١) شرح الديوان ١ / ١٣ ط الصاوى . وقوا الغيث : احتياسه .

(٢) القاموس (قعت) : قعت له قعنة : أعطاه قليلا (ضد) .

(٣) البيت فى اللسان (قنع) برواية : فندخل . الخ ، وهو للأسود بن يعفر يهجو عقاب بن محمد بن سفيان
وقال « أقنعت أى مدت ورقعت للفر »

(٤) البيت فى الديوان ١ / ٢٤٦ ط بروت برواية :

ومابت إلا واثقا إن مدحته بدولة خير من نداء يديها

(٥) كذا فى الأصل ، ولعل المشطور : قزم . . . القزم « بالزى فقد جاء فى القاموس (قزم) : القزم :

الدنائة والقمامة أو صغر الجسم فى المال (الإبل) ، وصغر الأخلاق فى الناس ، ورذال الناس ، وقد قزم
كفرح فهو قزم .

* وقال الطائي : القُنَاقِنْ : المهندس الذي يَنْظُرُ في الماء ما قُرْبَهُ من بُعْدِهِ .

* وقال الفزاري : القامِحُ : التي لا تشرب من الإبل وهي عطشى عطشاً شديداً لا تقبل نفسها الماء .

* القِرْفَةُ من الإبل : المقاربة .
والعقيلة : الكريمة .

* وقال : التقريد : أن تحك أصل ذنب البعير حين يقرد^(١) .

* وقال : القضابُ : أن يؤخذ البكر الصعب فيراض . تقول : قضبته وهو قضيب .

* وقال أبو الموصول : انتمعروا علينا مقبلين ، وانتشعوا .

* وقال : رأيت قوسرة من الخيل أي جماعة منها . قال :

فهذا حين عاد الجلف^(٢) ركبا
وقوسرة مجنبة ذكورا

* وقال : الدم القار^(٣) : الذي لا ينشف لا تشربه الأرض ، قرت يقرت قروتا .

* وقال الطائي : قد قصهم الهزال إذا هزلوا .

* وقال : القرع : يكون في رأس الفصيل ، فإذا دهن بشحم الأفعى برا .

* وقال : إذا كان الإنسان مسلولاً فطعم الأفعى بشحمها ولحمها ؛ يقطع رأسها وذنبها ويستل ميعرها من قبل رأسها ثم يشويه شيئا جيداً ثم يأكلها المسلول .

* وقال الهذلي : هو قن غنم : الذي لا يفارقها إذا افتلى اقتطع .

٢١٨ و

(١) المعجم الوسيط (قرد) : القرد : دويبة متطفلة ذات أرجل كثيرة ، تعيش على الدواب والطيور .

وفي القاموس (قرد) : وبعير قرد كفرج : كثرها ، وقرده بتدبيره الرأ انزع قردانه وفي الأصل : « حتى يقرد » .

(٢) في الأصل « الحلف » بالخاء ، والمثبت من نسخة الحامض .

(٣) القاموس (قرت) : قرب الدم كنصر وسم قروتا : ييس بعضه على بعض أو اخضر تحت الجلد من

* وقال الهذلي : قد اقتيزوا^(١) انتقصوا
وهلكوا .

* وقال : المقيت : الراصد الذي
لا ينام .

* يقال : لقد أخلصت الناقة فأسرعت
الإقلاص : إذا سميت في سنامها .

* وقال : اقتابه : اختاره .

* الهذلي والأزدى : القرف ، قرف
المقل : قشره الأعلى الأسود . والحي :
أسفل من ذلك . ونوى المقل : الفرص ،
والواحدة فرصة .

* وقال الطائي : القرون من النخل :
التي بئرها اثنين اثنين ملتزقين .

* وقال الطائي : القميم : يابس
الرمخ .

* وقال : القصد : الجوع ، وقد تقصدت
الدواب : جاءت إذا أصابها القر فحسبت
في البيت .

* وقال : قزح^(٢) الكلب بوله يقزح .

* والقحاز : مرض يصيب الغنم .

* القصايا^(٣) من الإبل : الحقائق والجذاع
والثنى والرُبْع . قال :

فانحُ الدَّامَ على طريتي عداوة
حكَّ القصية بالهناء المشعل

* وقال الهذلي : قد قرد الدقيق إذا
طبخ وتكَبَّب .

* وقال : القنيت : الزهيد .

* القندر : رأس الكتيف التي تكون
فيها الوابلة .

* وقال : القروان : ما علا من ظهره .
وقروان الرأس وقروة الرأس ، وقروة أنفه :
طرفه .

* وقال الهذلي : الأقد من السهام
الذي ليس له قُدْذ .

* وقال : مرَّ قامها كقولك : يعمه أي
لا يلتفت إلى أحد .

(١) في الأصل : « اقتبزوا » تصحيف . والتصويب من نسخة الحامض . وفي القاموس (قوز) ؛ اقتازه النمر :
أكله .

(٢) القاموس (قزح) قزح الكلب بوله كنع . وسمع قزحا وقزوحا : أرسله دفعا

(٣) القاموس (قعي) : القصية : الناقة الكريمة للنجبة المبيدة عن الاستعمال ، والرذلة (ضد) (ج) قصايا .

التَّحْجِيمُ : دَهْدَاهُ^(٤) السَّيْلُ يُدْهَدِيهِ .
 * وقال : قَدَلَمَهُ أَى دَهَاه .
 * وقال / : القَائِضَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَقْرَضُ
 بِأَضْرَائِهَا الشَّجَرَ .
 * وَالْقَاطِطَةُ : الَّتِي تَمُدُّهُ بِمَقْدَمٍ فِيهَا
 حَتَّى يَنْقَطِعَ مَا فِي فِيهَا مِنَ الْغَضَنِ .
 * وقال :
 قَالَ الْقَلْبُ^(٥) مُتَلِّهِ مِنْ أَجْلِ ذِكْرِكُمْ
 وَالْعَيْنُ تَهْمُلُ حَتَّى الدَّمْعُ مُفْنِيهَا
 * الْقَلَحُ^(٦) : مَا لَزِمَ الْأَسْنَانَ مِنَ الطَّعَامِ .
 * وَالْجِرُّ : الصُّفْرَةُ فِي الْأَسْنَانِ وَهِيَ
 الْحَبِيرَةُ .
 * النَّابُ ، وَالضَّاحِكُ ، وَالضَّرْسُ ، وَالنَّاجِدُ .
 * وَالْقَبْضُ : السَّوْقُ الشَّدِيدُ . وَجَمْعُ
 الْإِبِلِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، وَالرَّفْضُ^(٧) : أَنْ
 يَرَفُضَهَا فَتَتَبَدَّلَ وَتُهْمَلَ .

* الْقَعِيدَةُ مِنَ الرَّمْلِ : الْجَرَعَةُ^(١) الْعَظِيمَةُ
 * وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ : الْإِقْنَاءَةُ : إِقْنَاءَةٌ
 ٢٨١ ظ / مِنْ جَبَلٍ ، وَهُوَ مَكَانٌ لَا تَنَالُهُ الشَّمْسُ
 أَبَدًا ، وَهِيَ مُقْنِيَّةٌ أَبَدًا .
 * وَقَالَ : قَوْمٌ يَقُولُونَ : قَرَّ قَرَّ اللَّهُ بِكَ
 أَى اجْلِسْ مَرْحَبًا بِكَ .
 * وَقَالَ : الْقَفَرُ مِنَ الْبَقَرِ إِذَا اسْتَوَى
 قَرْنَاهُ وَأُذُنَاهُ ، وَالْأُنْثَى بِهَمَّةٍ .
 * وَقَالَ : إِذَا صَلَخَ^(٢) فَهُوَ الْمُجْمَعُ ، وَهُوَ
 الْمُسْوَعُ ، وَقَدْ أُسْوِعَ الثَّوْرُ .
 * وَقَالَ : اللَّأَى : الْبَقْرَةُ لَيْسَ بِهَا لَبَنٌ
 وَهِيَ سَمِينَةٌ .
 * وَقَالَ : قَدْ أَقْلَصَتِ النَّاقَةُ فَأَسْرَعَتْ .
 الْإِقْلَاصُ : إِذَا سَمِنَتْ فِي سَنَامِهَا^(٣) .
 * وَقَالَ :
 * تُقَحِّمُ الْبُزْلَ وَتُلَوِي بِالشَّجَرِ *

- (١) الْقَامُوسُ (جَرَع) : الْجَرَعَةُ وَيَحْرُكُ : الرَّمْلَةُ الْعَلِيَّةُ الْمُنْبِتُ لِأَوْعُوَّةٍ فِيهَا .
 (٢) الْقَامُوسُ (صَلَخ) : صَلَخَتِ الشَّاةُ لُغَةً فِي سَلَخَتْ . وَفِي مَادَّةِ (سَلَخ) : سَلَخَتِ الْبَقْرَةُ وَالشَّاةُ كَنَعَ سَلَوَا
 خَرَجَ نَابَاهَا ، أَوْحَى إِسْقَاطَ السِّنِّ الَّتِي خَلْفَ السِّدِّيسِ ، وَذَلِكَ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ .
 (٣) تَقْدِمُ هَذَا النَّصِّ
 (٤) النَّاجُ (دَهْدَه) : دَهْدَهُ الشَّيْءُ : قَلْبُ بَعْضِهِ عَلَى بَعْضٍ كَدَهْدَاهُ .
 (٥) الْقَامُوسُ (قَلْب) : « الْقَلْبُ : الْفُرَادُ أَوْ أَحْصَى مِنْهُ ، وَالْعَقْلُ » .
 (٦) الْقَامُوسُ (قَلَح) : الْقَلَحُ عَمْرُكَةُ : صَفْرَةُ الْأَسْنَانِ كَالْقَلَحِ » .
 (٧) الْقَامُوسُ (رَفَض) : رَفَضَهُ يَرَفُضُهُ كَقَرَّبَ وَفَضَرَ رَفَضًا وَرَفَضًا « يَسْكُونُ الْفَاءُ وَفَتْحُهَا » : تَرَكَهُ ، وَالْإِبِلُ :
 تَرَكَهَا تَقْيِيدًا فِي مَرْعَاهَا .

* الأَحْدَلُ : الْأَقْبَلُ الشَّدِيدُ الْحَوْلُ .

* وَالْقَبْلُ فِي الْعَيْنَيْنِ : الَّتِي أَقْبَلْتَ كُلُّ

وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ عَلَى الْأُخْرَى . وَالْأَقْبَلُ فِي

الرُّجُلَيْنِ : الْأَفْحَجُ الْمُقَابَلَةُ قَدَمَاهُ .

* وَقَالَ أَبُو خَالِدٍ : أَقْنَى سَقَاعِكَ أَى

صُبِّي فِيهِ إِذَا مَخَضْتِهِ وَلَمْ يَخْرُجْ زَبَدُهُ .

* وَقَالَ الْجَرَّشِيُّ : قُرَاشَةُ الْكَرْمِ :

مَا يَبْقَى بَعْدَ الْقِطَافِ .

* وَقَالَ الْحَارِثِيُّ : هُوَ الْقَوْشُ وَالْحَرَشُ .

* الْقَدْعُ : الشَّتْمُ . قَالَ :

وَلَا أَتَحَرَّى مَطْعَمًا أَنْ أَذُوقَهُ

عَلَى قَدْعِ تَأَنِّي الْحَفِيظَةِ وَالصَّبْرِ

وَأَنِّي لِمِخْمَاضٍ وَإِنْ كُنْتُ مُوسِرًا

سِوَاءٍ عَلَى بَطْنِي الْيَسَارَةِ وَالْعُسْرِ

* وَقَالَ الْعُدْرِيُّ : الْقَهْدُ : الْجَعْدُ الشَّعْرُ

أَوْ الْوَبَرُ أَوْ الرَّيشُ . شَاءَ قَهْدَةً أَى جَعْدَةً

إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً الصُّبُوفِ فَهِيَ مَعْرَةٌ ،

وَالزَّمْرَةُ مِثْلُهَا .

* وَالْقَرِيقَةُ ^(١) : الَّتِي صُوفُهَا لَبِيدٌ .

* وَالْقَيْصَةُ : الْحَجَرُ يُحْمَى فِيْكَوَى بِهِ

وَجَمَاعُهُ الْقَيْصُ .

* الْقَابِعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي قَدْ انْخَنَسَتْ

إِلْحَدَى قُرْنَتَيْ الرَّحِمِ فِي الرَّحِمِ رَاجِعَةً

بَيْنَةَ الْقُبُوعِ .

* وَقَالَ الْخَزَاعِيُّ : الْمِثْلَادُ : الْمِشْتَاخُ .

* الْقَرْمَشُ : الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ . قَالَ

أَبُو مَحْمَدٍ :

إِنِّي نَذِيرٌ لَكَ مِنْ عَطِيَّةِ

قَرْمَشٍ لَزَادِهِ وَعِيَّةِ ^(٢)

يَقْلَبُ أَنْفًا مِثْلَ رَأْسِ الْحَيَّةِ

* الْقَلْنُخُ : الضَّخْمُ . قَالَ بَغَشَرُ بْنُ لَقِيْطٍ

إِذَا اخْتَلَطَتْ عَزَاؤُهُ بِلَدْمَائِهِ

وَزَيْنَ بَقْلُخِ الْأَيْهُقَانِ أَخَاشِبَهُ

* يُقَالُ لِلنَّبْتِ : قَدْ قَلْنُخَ إِذَا اشْتَدَّ عُودُهُ .

* الْقُرْدُودُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَيْسَ / لَهَا

سَنَامٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ : "الْقَلْقَلَةُ" ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ نَسْخَةِ الْحَامِضِ .

(٢) الْمَشْطُورَانِ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي فِي اللِّسَانِ (قَرْمَشٌ) ، وَجَاءَ فِيهِ : قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : لَمْ يَفْسَرْ الْوَعْبَةَ ، قَالَ : وَعَتْدَى

أَنَّهُ مِنْ وَعَى الْجَرْحِ إِذَا أُمِدَّ وَأُنْتِنَ سَمَانُهُ يَبْقَى زَادُهُ حَتَّى يَنْتِنَ .

قال رداء^(١) :

تَبَدَّلْنِ بَعْدَ الْهُمُولِ الْوَجِيه

فَ وَصِرْنَ قَرَادِيدَ بَعْدَ السَّمَنِ

* الإِفْهَام : أَنْ تَتَرَكَ الْكَلَامَ . قَالَ أَبُو

مُحَمَّدَ الْفَقْعَيْسِيُّ :

تَشْفِي بِهِ الْخُلَّةَ مِنْ إِفْهَامِهَا

* الْقَمَقَام : الْجَمَاعَةُ . قَالَ :

وَجَعَلْتُ تَأْوِي إِلَى قَمَقَامِهَا

وَانصَرَفْتُ وَالشَّمْسُ مِنْ أَمَامِهَا

* الْقِنَعْبُ : الرَّغِيبُ ، وَالْحَوْشَبُ :

الْأَجُوفُ . قَالَ صَالِحٌ :

وَأُصِدَّ عَنْهُ شَيْمَةٌ مَعْرُوفَةٌ مَنَى

إِذَا بَطِنَ الْقِنَعْبُ الْحَوْشَبُ

* وَقَالَ : الْقَتِيبُ : الضَّيْقُ السَّرِيعُ

الْغَضَبُ . قَالَ صَالِحٌ :

لَا بِحَزَجٍ قَتِيبٌ إِذَا فَاكَهَتْهُ

يَتَقَيَّ بَعْضَبَتِهِ وَإِنْ لَمْ يُغْضَبْ

* قَلَهْزَمٌ : قَصِيرٌ^(٢) . قَالَ صَالِحٌ :

وَإِنْ طِشَشْتَ وَاخْتَرْتَ الضَّلَالَةَ عَلَى الْهُدَى

وَصِرْتَ لِمَقْصُورِ الْعِنَانِ قَلَهْزَمٌ

* الْقِمَقِيمُ الْكَبِيرُ . قَالَ الْمَرَارُ :

وَعَدَدٌ مِنْ خَلْدٍ قِمَقِيمٌ^(٣)

* الْمِقْرَاءُ : رَأْسُ الْأَكَمَةِ لِأَبَابِ فِيهَا

مِنَ الشَّجَرِ إِلَّا شَجَرٌ مُتَفَرِّقٌ . قَالَ

مَرَّارُ :

ذُعِرْتَ بِرَكْبٍ يَطْلُبُوكَ بَعْدَمَا

تَوْشَحَ رَقْرَاقُ السَّرَابِ الْمَقَارِيَا

* وَقَالَ الْمَرَّارُ :

إِذَا كَانَ لِلْجَوَازِ نَظْمٌ كَانَهَا

أَسَاطِيرُ وَالْأَهَا مِنَ الْكَيْسِ نَاقِدٌ

* وَتَقُولُ : إِنَّهُ لَقَرَفٌ مِنْ كَذَا وَكَذَا ،

كَمَا تَقُولُ : قَمَنْ مِنْهُ . قَالَ حَذَلَمٌ :

وَالْمَرْءُ - مَا دَامَتْ حُشْمَاشَتُهُ -

قَرَفٌ مِنَ الْأَحَادِثِ وَالْأَلَمِ^(٤)

(١) هو رداء بن منظور الفقعسي .

(٢) اللسان (قلهزم) ابن سيده : القلهزم : الضيق الخلق الملحاح . وقيل : هو القصير .

(٣) في الأصل : « وعدد من خلد وقميم » والمثبت من نسخة الحامض .

(٤) كذا في الأصل ونسخة الحامض . قال السكري : « حَفْلَى : والإثم » .

* القِرْطَالُ^(١) : الغبار . قال أبو محمد :

تَرَمَى بِهِ الْمُنْسَجَ حَالًا عَنْ حَالٍ
بَسَلَطَاتٍ كَمَسَاحِي الْعُمَالِ
حَتَّى تَرْدَيْنَ قَرَى قِرْطَالٍ
حَتَّى إِذَا كَانَ دُوَيْنَ الطُّرْبَالِ
يَشْرِبْنَهُ بِصَهِيلٍ صَلَّصَالِ
صُلْبٍ يُفْدَى بِالْأَيِّينَ وَالْخَالِ

* وقال صالح :

حَمَامَةُ ذِي السُّمِيرَةِ أَجْبَرِينَا
قَضَاكَ هَوَاكَ مَاذَا تَطْلُبِينَا
قَضَاكَ : قَتَلَكَ .

وقال صالح :

لَئِنْ قَسَّمْتُ أَعْرَاضَكُمْ آلَ حَاتِمٍ
بِعِرْضِي لَقَدْ جَازَتْ عِظَامَ الْمَظَالِمِ
سَلُّوا النَّاسَ عَنْ ذَاكُمْ فَإِنْ كَانَ ذَاكُمْ
كَذَاكُمْ فَكُونُوا أَهْلَ بَيْتِ الْقَوَائِمِ
يَعْنِي أَهْلَ بَيْتِ الْمَالِ ، وَأَهْلُهُ
الْمُلُوكُ .

* التَّقْصَارَةُ : قَصَبَةٌ مِنْ فِصَّةٍ أَوْ ذَهَبٍ
يُجْعَلُ فِي الْقِلَادَةِ .

* الْقِرَامُ : ثَوْبٌ يُنْسَجُ بِالْعِهْنِ وَيُزَيْنُ ،
يُطْرَحُ عَلَى الرَّحَالَةِ مِنْ تَحْتِ الْفَوْدِجِ ،
ثُمَّ يُصَبُّ عَلَى الْبَعِيرِ كَهَيْئَةِ التَّجْغَافِ .

* وقال : إِذَا رَمِيتَ شَيْئًا مُشْرِفًا فَجَارَ
السَّهْمُ عَلَى رَأْسِهِ قَدْ قَدَّعَ عَنْ رَأْسِهِ .

وقال : قَدْ قَدَّعَ لَهُ أَرْبَعُونَ سَنَةً عَلَى
رَأْسِهِ أَيْ مَضَى يَتَقَدَّعُ . الْقِدْعَةُ :
دُرَاعَةٌ قَصِيرَةٌ لَا تَبْلُغُ سَاقِيَهُ .

قال مُلَيْحٌ^(٢) :

بِتِلْكَ عَلِقْتُ الشُّوقَ أَيَّامًا بِبِكْرُهَا
قَصِيرُ الْخُطَا فِي قِدْعَةٍ مُتَعَطِّفٍ^(٣)

* الْمُتَمَيِّتُ : الْمُوَظَّبُ . يقال

أَقَيْتُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ أَيْ وَاطَّبْتُ عَلَيْهِ

* وقال : الْقَرْءُ : مَا بَيْنَ الْحَيْضَتَيْنِ .
قَدْ أَقْرَأَتِ الْمَرْأَةُ .

(١) القاموس (قسطل) : القسطل والقسطلان وفتحهن وكرنبور : الغبار .

(٢) هو ملّيح بن الحكم الهذلي والبيت في شرح أشعار الهذليين / ١٠٤٣ ط دار العروبة .

(٣) شرح أشعار الهذليين -- ١٠٤٣ ، وضبط البيت في الأصل « علقت » بفتح التاء و « متعطف » بكسر التاء والتصويب من شرح أشعار الهذليين ، وقافية القصيدة الفاء المضمومة .

* وقال : ماله قِيَمَةٌ إذا لم يَدُم على شيء . قال أبو صَخْر :

تِلْكَ الْهَوَى وَمُنَى نَفْسِي وَرَغْبَتُهَا
فَكَيْفَ أَهْوَى خَلِيلًا غَيْرَ ذِي قِيَمٍ ^(١)

* الإِقَادَةُ : الإِعْطَاءُ . قال أبو صَخْر :
يُتَمِيدُونَ الْقِيَانَ مُقِيمَاتٍ
كَاطْلَاءِ النَّعَاجِ بِذِي طَلَالٍ ^(٢)

* التَّمَادُّسُ : السَّفِينَةُ .

قال [أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ الْهَذَلِي] ^(٣) :

وَتَهْفُو بِبِهَادٍ لَهَا مَيْلَعٍ
كَمَا أَطْرَدَ الْقَادِسَ الْأَرْدَمُونَ ^(٤)

* الْقَنْدَلُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ . قال
أُمِيَّةُ :

فَذَلِكَ يَوْمٌ لَنْ تَرَى أُمَّ نَافِعٍ
عَلَى مُثْفَرٍ مِنْ وَلَدٍ صَعْدَةٍ قَنْدَلٍ ^(٥)

(١) شرح أشعار الهذليين / ٩٧٠ وأبو صخر الهذلي اسمه عبد الله بن سلمة السهمي ثم أحد بني مرمض .

(٢) في الأصل « كاكلاء » بدل « كاطلاء » و « بذى طلال » بدل « بذى طلال » تحريف وتصحيح ، والتصويب من

شرح أشعار الهذليين / ٩٦٣

(٣) تكملة من شرح أشعار الهذليين .

(٤) في القاموس وشرح أشعار الهذليين / ٥١٦ : القادس : السفينة العظيمة .

وجاء في الشرح : الأردمون : الملاحون ، وميلع : طوبل ، وروى : « كما اطراد »

(٥) البيت في شرح أشعار الهذليين - ٥٢٤

وجاء في اللسان (ثفن) برواية : « على مثفن » بدل « على مثفر » وقال : يجوز أن يكون أراد بمثفن عظيم الثغرات أو الشديدها يعني حماراً ، فاستعار له الثغرات وإثما هي الهميز .

بقية باب القاف^(١)

* الْمُقْحَارَةُ : الدَّاهِيَّةُ . تقول : رماهم بمُقْحَارَةٍ .

* الْقُنْفُذَةُ : مُدْمَرُ الْبَعِيرِ فِي مَقْطَعِ الرَّأْسِ . وَالصَّلَاعَةُ : الْقُنْفُذَةُ . قال :

كَأَنَّ بِلْدِفِرَاهِ عَذِيَّةً مُجُوبٍ
لَهَا وَشَلٌّ فِي قُنْفُذِ اللَّيْتِ يَنْتَحِجُ^(٢)

* / وَالْقُرَاضِبُ : الْأَكُولُ . قال أَبُو الْعَمْرَدُ :

نَشْكُو إِلَى الْأَذْنَيْنِ وَالْأَقَارِبِ
مَنْ أَسَدَ فِي الرَّحْلِ غَيْرِ كَاسِبٍ
لَيْثٍ عَلَى مَا جُمِعَتْ قُرَاضِبُ

* وَالْقَطُّ : الْغَلَاءُ . تقول : إِنَّ سِغْرَهُمْ لِقَاطٌ .

* وَالْقَفَنْدَرُ : الْأَفْجَحُ الثَّقِيلُ الرَّجُلَيْنِ
وَالْقَدَمَيْنِ ، ويقال : إِنَّهُ لَقَفَنْدَرُ الْأَثَرِ
أَيَّ عَظِيمِ الْأَثَرِ وَقَفَنْدَرُ الْقَدَمَيْنِ :
عَظِيمُهُمَا .

* وَالْأَقْتِدَاءُ ، تقول : اقْتَدِ هَذِهِ السَّنَةَ مِنَ النَّبْتِ وَهُوَ لُزُومُ الطَّرِيفَةِ مِنَ النَّبْتِ . قال :

إِذَا الدُّبَابُ بِالضُّحَى تَغَرَّدَا
تَغَرَّدَ السُّكْرَانِ قَامَ فَاثَرَدَى
فِي نَاعِمِ النَّبْتِ خَصِيبِ الْمُقْتَدَى

* وَالْقَصَى : الْبَعِيدُ . وَأَنْشُدَ :

٢٢٠ و

لَمَعَطْنِ كَانَ قَدِيمًا مَعْلَمًا
لَا نَازِحًا قَصِيًّا وَلَا مُسْتَقْدِمًا

* وَالْقَلِيدَم : الْبِئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ .
وقال :

قَامَتْ فَعَلَّتْ عَلَلًا قَلِيدَمًا
وَاخْتَلَبُوهَا وَأَبَلًا وَدِيمًا

وقال :

قَدْ صَبَّحَتْ قَلِيدَمًا هُمُومًا
يَزِيدُهَا مَخْجُجُ الدَّلَا جُمُومًا^(٣)

(١) جاء في هامش الأصل : قال السكري : « ومن أصل أبي عمرو لم أجده هذه الزيادة عند الحامض »

(٢) البيت في اللسان (قنفذ) معزول في الرمة برواية :

كَأَنَّ بِلْدِفِرَاهَا عَنِيَّةٌ مَجْرَبٌ لَهَا وَشَلٌّ فِي قُنْفُذِ اللَّيْتِ يَنْتَحِجُ

وجاء شاهدا على أن القنفذ هنا بمعنى مسيل العرق من خلف أذني البعير .

(٣) البيت في اللسان (قلم) برواية :

إِنَّ لَنَا قَلِيدَمًا قَدُومًا يَزِيدُهُ مَخْجُجُ الدَّلَا جُمُومًا

* والْقَلِيلُ : نَبَتٌ بَزْرُهُ الْعُلْفَةُ ، وَهِيَ ثَمَرَةٌ
الطَّلَحِ وَالسَّمُرِ وَهُوَ مِثْلُ الْبَاقِلِيِّ وَبَاقِلُهُ
كَثِيرٌ وَبَاقِلِيٌّ كَثِيرَةٌ . وَأَنْشُدَ :

كَأَنَّ صَبْرَ حَرَّةٍ مُلْمَلَمًا
أَوْ حُزْمًا مِنْ قَلْقَلٍ مُحْزَمًا
أَثْبَاجُهَا حِينَ خَرَرْنَ نِيَمًا

* وَالْقَصَّةُ : بَقِيَّةٌ مِنَ الشَّتَاءِ .
تَقُولُ : بَقِيَّتْ مِنْهُ قَصَّةٌ . وَالْقَصَّةُ :
بَقِيَّةُ الْغَزْلِ أَيْ كُبَّةٌ صَغِيرَةٌ . وَقَصَّةٌ
مِنَ الْهَضْبَةِ صَغِيرَةٌ .

* وَالْقَنْبَرَةُ : قَعُودٌ . تَقُولُ : مَالَكِ
مُقَنْبِرًا ، وَهُوَ أَنْ يُنْكَسَ رَأْسُهُ وَهُوَ
قَاعِدٌ .

* وَالْقَفْلُ : التَّرْكُ . تَقُولُ : أَقْفَلَ الدَّابَّةَ
حَتَّى تَعْلَمَ عِلْمَهَا أَيْ انْظُرْ فِيهَا نَظْرًا حَسَنًا .
* وَالْقَشْعُ ، قَشَعَ النَّاقَةُ : حَلَبَهَا .

* وَالْقَشْرُ مِثْلُهُ وَهُوَ الشَّنُّ . .

وَالْقَصِيصَةُ ^(١) : فَضْلٌ نَاقَةٌ عَلَى إِبِلِ
الرَّجُلِ يَسْتَظْهِرُ بِهَا .

* وَالْقَنْشَلَةُ : النَّابُ الْكَبِيرَةُ .

* وَالْمُقَرَّنَطِبُ : الْغَضْبَانُ .

* وَالْقِصْلُ ^(٢) : الْأَحْمَقُ مِنْ قَوْمٍ أَفْصَالُ .
وَأَنْشُدَ :

الْقِصْلُ إِلَّا أَنْ يُلِمَّ زَادًا

* وَقَنَابِيعُ الْعَيْنَيْنِ : مَا تَغَضَّنَ حَوْلَهُمَا ؛
لَحْمٌ فَوْقَ الْجَفْنِ .

قَالَ : وَالْقَنْبِيْعَةُ : الْقُلْفَةُ وَتَقُولُ :
قَنْبِيعٌ حِينَ رَأَيْتُهُ أَيْ طَاطَأَ طَرَفَهُ .

* وَقَبَعَ فِي ثَوْبِهِ إِذَا غَطَّى رَأْسَهُ وَهُوَ أَيْضًا
أَنْ يُغْمَضَ عَيْنَيْهِ .

* / وَالْقَرَامِيصُ ^(٣) : حُفْرَةٌ تَدْخُلُ فِيهَا
مِنَ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ . وَقَالَ :

جَاءَ الشَّتَاءُ وَلَمَّا اتَّخَذَ رَبِيضًا

يَاوِيحَ كَفَى مِنْ حَفْرِ الْقَرَامِيصِ

وَالْقُرْمُوصُ حَيْثُ تُصِيبُ الثُّفُنَةَ مِنَ النَّاقَةِ .

* وَالْقَمْعُ : اسْتِمَاعٌ إِلَى الْإِنْسَانِ .

تَقُولُ : قَمَعْتُ لَهُ سَمْعِي أَيْ أَنْصَتُّ لَهُ .

(١) اللسان (قصص) : القصيصه : البعير أو الدابة يتبع بها الأثر .

(٢) اللسان (قصل) : الفصل بالكسر : الفصل الضعيف الأحمق .

(٣) التاج (قرمص) : نقل الجوهرى عن ابن السكيت : القراميص : حفر صغار يستكن فيها الإنسان من البرد الواحد قرموص ، وأنشد البيت .

بُخْطَةً خَالِيكَ الَّذِينَ كِلَاهُمَا
تَعَلَّقَ قَلْعًا أَوْ مَخَاضًا يُسَيِّمُهَا
* وَالْقَصْدُ يَكُونُ فِي الطَّلُحِ وَالْعَوْسَجِ
فِي أَسَافِلِهِ وَأَعْرَاضِهِ ، مَا نَبَتْ حَوْلَهُ قَدْ أَقْصَدَ .
* وَالتَّزْيِيعُ : تَجْرِيدُكَ الْعِلَامَ لِلْعَمَلِ
وَالخِدْمَةِ . وَقَالَ :

يَا لَيْلَتِي وَلَيْلَ دِينَارٍ مَرَى
عَبْدَ بَنِي ثُرْمَلَةَ الْمُقَرَّعِ
* وَتَقُولُ : اقْرَعْ لِي قِرْنِي أَيْ أَخْرِجْهُ لِي .
* وَالْقِنْعُ^(٦٦) : الرَّدْيُ . قَالَ :
قَالَتْ لَهُ : قَدْ جِئْتَ بِالْقِنْعِ
جَارِيَةً تَمْشِي بِضَخْمٍ وَأَب
* وَالْقِصْيُ : مِنْ أَصُولِ النَّصِيِّ وَالصَّلْيَانِ .
* وَالْقَصَبَةُ : الْبِئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ ، وَأَنْشَدَ :
شَرَجُ رَوَائِكَ لَكُمْ أَوْ زُنُقُ^(٦٧)
وَالنَّبْوَانُ قَصَبٌ مُثْقَبٌ^(٦٨)
* وَالْقَفَاخُ : الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ .

* وَالْقِرْوُ ، تَقُولُ : أَرْضٌ قِرْوٌ وَاحِدٌ^(٦٩)
إِذَا لَيْسَ بِهَا الْمَطَرُ .

* وَتَقُولُ : قَرُبَ^(٧٠) طِيبٌ : هَلُمَّ إِلَى
الْخُصُومَةِ أَيْ الْآنَ أَفْعَلُ الشَّيْءَ .

* وَالْقَعْدُ^(٧١) : الْخَرْعُ . قَالَ :

نَشِ بِالْإِمَامِ الْقَعْدِ تَلْنِي بِأَرْضِهِ
إِذَا مَالَ فِي كِنْفٍ مِنَ الْأَرْضِ أَمْرَعَا
* وَقَالَ زَهَيْرٌ فِي الْقَدَحِ^(٧٢) :

وَيَبْقَى بَيْنَنَا قَدَحٌ وَتُلْفَوُا

إِذَا قَوْمًا بِأَنْفُسِهِمْ أَسَاءُوا^(٧٣)

* وَالْقَلْعُ : الْخَرِيطَةُ الَّتِي يَحْوِلُ فِيهَا
الرَّاعِي مَتَاعَهُ . وَأَنْشَدَ :

إِذَا رَأَى ذَوْدَ صَدِيقٍ خَشَخَشَا

قَلْعًا بِقَلْعٍ فَأَفْرَا النَّفْسَا

* وَقَالَ وَعْلَةُ الْجَرْمِيُّ :

(١) الْقَامُوسُ (قُرُو) : تَرَكْتَهُمْ قُرُوا وَاحِدًا : عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : «قُرِبَ طَب» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْإِلْسَانِ (طَب) وَجَاءَ فِيهِ : يُقَالُ «قُرِبَ طَب» وَيُقَالُ : قُرِبَ طَبًا كَقَوْلِكَ : نَعَمْ رَجُلًا ، وَهَذَا مِثْلُ ، يُقَالُ لِلرَّجُلِ يَسْأَلُ عَنِ الْأَمْرِ الَّذِي قَدْ قُرِبَ مِنْهُ ، وَذَلِكَ أَنَّ رَجُلًا قَعْدِيَيْنِ رَجُلِي أَمْرًا فَقَالَ لَهَا : أَبْكَرُ أَمْ ثِيْبُ ؟ فَقَالَتْ لَهُ : قُرِبَ طَب .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ : وَفِي الْإِلْسَانِ (قَعْد) : الْقَعْدُ (كَسْب) : الْعَذْرَةُ وَالطَّوْفُ (الْعَائِطُ) عَنِ النَّضْرِ .

(٤) الْقَدَحُ : الْقَبِيحُ وَالشَّمُّ . (٥) شَرْحُ الدِّيَوَانِ / ٨٥ ط دَارُ الْكِتَابِ .

(٦) اقْتَصَرَ صَاحِبُ الْإِلْسَانِ وَالتَّاجُ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ عَلَى مَا يَأْتِي : «الْقِنْعُ كَسْبَطَرُ : الرِّغْبُ الْأَكُولُ النَّهْمُ الْحَرِيصُ»

(٧) الرَّجَزُ فِي الْإِلْسَانِ (زُنُقُ) بِذِي عَزْوٍ ، وَجَاءَ فِي الشَّرْحِ .

زُنُقُ : مَاءٌ بَعِيْنُهُ ، وَالنَّبْوَانُ : مَاءٌ أَيْضًا ، وَالْقَصَبُ هُنَا : مَخَارِجُ مَاءِ الْعِيُونِ . وَثُقْبُ : مَفْتُوحٌ يُخْرَجُ مِنْهُ الْمَاءُ .

* والقَدَّاحَةُ : جُودٌ يُقَدِّحُ بِهِ . قَالَ :

تَقْدَحُ بِالْقَدَّاحِ أُمُّ الْعَجْرَدِ
جَاعِلَةً رِجْلًا لَهَا فَوْقَ الْيَدِ

* وَالْقُبَاعَةُ : جُودٌ عَظِيمٌ .

* وَالْقَطْمَرَةُ : إِبْكَاءٌ وَمَلَأَةٌ .

٢٢١ و * وَالْقَشَايَةُ / : ثَقُلُ الْقَوْمِ وَمَتَاعُهُمْ .

قَالَ : حَلَّوْا بِقَشَايَةِ كَثِيرَةٍ .

* وَالْقُرُوعُ : الْبَيْتُ الْكَبِيرُ الْمَاءِ .

وَالْقِرَاعُ : حَبْسُكَ النَّاقَةَ لِلْفَحْلِ تَعْقِيلُهَا لَهُ .

وَالْاِقْتِرَاعُ تَقُولُ : قَدْ اِقْتَرَعُوا سَمْنًا :
أَوَّلَ مَا يَسْدُونُ .

* وَالْاِقْتِرَادُ نَحْوُ مِنْهُ فِي اللَّبَنِ .

* قَالَ : وَالْقِفَاخُ : الْاضْطِرَابُ ^(١) وَأَنْشَدَ

وَعِنْدَنَا مِنْ مُنْقِذِ أَشْيَاخِ

قَشَاعِمُ لَيْسَ بِهِمْ قِفَاخُ

* وَالتَّقْرِيحُ : أَوَّلُ مَا تُنْبِتُ الْأَرْضُ

يُقَالُ : غَيْثٌ قَرَّحَ أَصْلُهُ وَذَرَّ بَقْلَهُ .

* وَالتَّقَحُّزُ : الشُّرْبُ .

* وَالْقَبْنُ : الْقَصْدُ .

* وَالْمُقِرُّ : الْحَامِلُ .

* وَالتَّقَرُّيرُ : صَوْتُ الْحَمَامَةِ . وَقَالَ :

وَمَا ذَاتُ طَوْقٍ فَوْقَ خُوطِ أَرَاكَةِ

إِذَا قَرَقَرَتْ هَاجَ الْبُكَاءُ قَرَقَرِيرُهَا

* وَالْقَفْنُ : الْجَفَايُ ^(٢) . وَقَالَ :

لَا تَنْكِحَنَّ الْعَزَبَا قِفْمَنَا

تِرْعِيَّةٌ يَرَعَى الْمَخَاضَ سَنَا

* وَالْقَدَمَةُ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ . قَالَ :

أَهْوَى ^(٣) لَشَعْرٍ خَالِدٍ فَهَدَمَهُ

وَجَسَّاعِي وَلَا عِيَّ قَدَمَهُ ؟

* وَالْقَحْزَنَةُ مِنَ الْهَرَاءِ وَهِيَ الْقَحْزَنَاتُ .

وَوَاحِدُ الْهَرَاءِ هِرَاوَةٌ .

* وَالتَّقَحُّزُنُ ^(٤) : ضَرْبٌ بِالْعَصَا . وَقَالَ :

دَعَوْتُ وَلَدِي فَجَاءُوا رَتْنَا

بِقَحْزَنَاتٍ يَشْتَهِيَنَّ الْعَرَاكَ

(١) لم يرد هذا المعنى في اللسان والتاج (قفخ)

(٢) في الأصل «الجاف» وفي القاموس (قفن) : القفن : الجلف الجاني .

(٣) في اللسان (هوى) : قال ابن بري : الأصمعي يتكرّر أن يأتي أهوى بمعنى هوى . وقد أجازوه غيره وأنشد لزهير :

أهوى له أسفع الخلدتين بطرق ريش القوادم لم ينصب له الشبك

وهذا البيت يؤيد رأى المحيذين .

(٤) اللسان (قحزن) ابن الأعرابي : قحزنه وقحزله ، وضربه حتى تقحزن وتقحزل أى حتى وقع . وقال الأزهري :

القحزنة : العصا .

* والقَهَرُ مِثْلُ الصَّهْرِ . وهو إِذَابَةُ الشَّخْمِ .

* والقَبْدَلَةُ : إِرسَالُ الحِمَارِ ذَكَرَهُ .

* والنَّجْمُ القَامِسُ : المُنْصَبُ .

* والتَّقَطُّطُ : الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ .

وقال :

أَشَعْتُ لَا يُنْصِبُهُ أَنْ يُمَشِّطًا

إِذَا الْفِيَا فِي أَعْرَضَتْ تَقَطُّطًا

* وقال فِي الْقَنْثَلَةِ ^(١) :

أَقْبَلَ يَمْشِي مِشْيَةً تَبْغِزَلًا

وَمَرَّةً مُرَوِّزًا مَقْشِرًا

* والقَنَائِرُ : ذَكَرَ الحَمَامِ . وقال :

إِذَا نَزَلَتْ عَنْ غُصْنِهَا جَرَدَفَهُ

لَهَا هَلِيلٌ جُنْحَ الظَّلَامِ قُنَائِرُ

* والْقَرْقَرَةُ لِلْمَنَاقَةِ طَائِفَةٌ . وقال :

هَلِيلِي عَجُوزٌ مِنْ نُمَيْرٍ شُهْبَرَةٍ

عَلَّمَتْهَا الْإِنْقَاضَ بَعْدَ الْقَرْقَرَةِ ^(٢)

* وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : لَهُ قِلْعٌ أَيْ إِبِلٌ .

* والقَشْوَانُ : الخَفِيفُ اللَّحْمِ السَّيِّئُ

الجِسْمِ .

* والقَحْلُ : الْيَابِسُ .

* والقَلْحَمُ : الْكَبِيرُ .

* / والقَمَهْدُ : الرِّكَبُ الضَّخْمُ . ٢٢١ ظ

* والقَهْلَسُ : الْمَرْأَةُ الْعَظِيمَةُ . وَالْحَشْفَةُ

يُقَالُ لَهَا قَهْلَسٌ .

* وقال : الْقَشْرُ : ضَرْبٌ بِالْعَصَا .

* والقَشْبَرَةُ : أَكْلٌ .

* والقَبَلُ ^(٣) : أَنْ تَصُبَّ عَلَى رُؤُوسِ

الْإِبِلِ الْمَاءَ .

وقال :

فَوَرَدَتْ وَالشَّمْسُ ظُهُرًا لَمْ تَزُلْ

جَمَّ السَّجَالُ لِلْجَبِي وَلِلْقَبَلِ

لَا تَنْتَهِي تَزْجُرُهُمْ حَيْدَ وَحَلْ

* وَالْإِقْهَامُ ، وَالْإِقْهَاءُ : الَّذِي لَا يَكَادُ

يَشْتَهِي الطَّعَامَ ^(٤) .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْقَنْثَلَةُ » بِقَافٍ وَنُونٍ وَتَاءٍ ، وَهِيَ قَنْثَلَةٌ أَيْضًا ، وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْقَنْثَلَةُ

(بِالْفَاءِ) : أَنْ يَثِيرَ التَّرَابَ إِذَا مَشَى كَالْقَنْثَلَةِ : وَلَمْ تَرُدْ مَادَّةُ « قَنْتَلِ » بِالتَّاءِ

(٢) فِي اللِّسَانِ (قَرَر) : الْقَرْقَرَةُ : دَعَاءُ الْإِبِلِ ، وَالْإِنْقَاضُ : دَعَاءُ الشَّاءِ وَالْحَمِيرِ وَأُورِدَ الرَّجْزُ بِرَوَايَةِ

رَبِّ عَجُوزٍ ... الْخِ وَغَزَى لَشَطَاظَ .

(٣) اللِّسَانُ (قَبَلَ) : الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ : الْقَبْلُ : أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ الْمَاءَ . وَهُوَ يَصْبُ عَلَى رَأْسِهِ وَسَهْمَا

وَلَمْ يَكُنْ لَهَا قَبْلُ ذَلِكَ شَيْءٌ .

(٤) الْإِقْهَامُ وَالْإِقْهَاءُ : مُصَدَّرَانِ مَعَاهِمَا عَدَمُ اشْتِهَاءِ الطَّعَامِ . وَوَرَدَا هَكَذَا بِالْأَصْلِ !

وقال أبو الطمّحان القينبي في ذلك :
وأصْبَحْن قد أَفْهَيْن عَنِّي كما أَنِي
إِحْيَاضُ الْأَمْدَانِ الْهِيْجَانُ الْقَوَامِيحُ ^(١)
* وقال في الْقُدَّةِ ^(٢) :
* كما كَسَا الرَّأْيِي الْفِيْذَاذُ الْمِخْلَسَا *
* وقال أَوْس :
لَدَى كُلِّ أَخْدُودٍ يُغَادِرُنْ دَارِعاً
يُجَرُّ كما جَرَّ الْفَصِيْلُ الْمُقَرَّعُ ^(٣)
قال : يُكْوَى بِالنَّارِ .
* وَالتَّقَرُّحُ . تقول : مَا لَكَ تَقَرَّحٌ لِي
إِذَا رَأَيْتَ مِنْ الرَّجُلِ بَعْضَ مَا تَكْرَهُ .
وقال :

يَطْعَنُ يَزْغُنْ كَوْزُغَ الْمَخَاضِ
تَقَرُّحُهَا قَبْلَ جُذَابِهَا
* وَالْقَرَى : مَنْقَعُ الْمَاءِ فِي الْجَلْدِ .
* وَالْقَرُوْ مُثْلُهُ : . يُقَالُ : أَصْبَحَتْ
الْأَرْضُ قَرَوْاً وَاحِداً ^(٤) وَقَرِيّاً وَاحِداً .
* وَالْقَنْبَلُ : الْكَبِيرُ .
* وَالْقَسُ : الرَّأْيِي الَّذِي يَصْفِرُ بِهِنَّاهُ
الْعَالِمُ بِهَا . وقال :
يَتَّبِعُهَا تَرْعِيَّةٌ قَسٌ وَرَعٌ ^(٥)
* وَالْقَنِيْفُ : جَمَاعَةٌ قَوْمٌ .
* وَالْقَسْبُ ^(٦) : الشَّدِيدُ . قال :
كَأَنَّ دَفِيْئَهَا نَحْوِيَّ سَهْبٍ
عَنَسٌ نَهْوُضٌ بِتَكْلِيْلٍ قَسْبٍ

(١) البيت في اللسان والتاج (قهي) لأبي الطمّحان يذكر نساء برواية : « كما أبت » بدل : « كما أبى » ، والمعنى ذهبت شهوتهن عنه .

(٢) اللسان (قذذ) : القذة : ريش السهم (ج) قذذ وقذاذ .

(٣) البيت في الديوان ٥٩ ط بيروت ، واللسان (قرع) : يقال : قرع الفصميل تقرعياً : فهو مقرع نثف وبره ونضج جلده بالماء ، ثم جر جلده على السيخة حين لم يوجد الملاح لعلاجه ، وجاء في اللسان : وهذا على السلب ، لأنه ينزع قرعه بذلك .

(٤) اللسان (قرو) : أصبحت الأرض قرواً واحداً إذا تغطى وجهها بالماء .

(٥) في الأصل : « القس » تحت القاف كسرة وفي القاموس : القس « بالفتح » : صاحب الإبل الذي لا يفارقها ، وكذلك في اللسان (قس) وأورد المشطور ، وجاء بعده المشطوران :

ترى برجليه شقوقاً في كلع لم ترمى الوحش إلى أيدي الدرع
وجاء المشطور الثاني في مادة (كلع) وعزى الرجز لحكيم بن معية الريمي .

(٦) اللسان (قشب) : القشب : الشديد اليابس من كل شيء .

* والقَرْهَم : الضَّخْم وهو السَّيِّد .

* والقُنْبُع : الذى تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ وهو
البُخْتُ^(١) .

* والقَدُّ ، تَقُولُ : قَدْ يَمِينًا^(٢) .

* قال : والقَفْطَلَةُ : مِشْيَةُ سَمَوْءٍ فى
فَمَحَج .

والقَعْفَرَةُ^(٣) : جِلْسَةُ يَضْمَمُ فيها
الرجلُ رُكْبَتَيْهِ .

* والقُرْدُلُ^(٤) : بَقَاقَةُ الْمَرْأَةِ .

* والقَرْهَبُ^(٥) : الْكَبِيرُ . وقال :

شَدِيدَةُ تَوْنِيْقِ الْمَحَالِ كَأَنَّمَا
قُرُونُ الْوَعُولِ الْقَرْهَبَاتِ ضُلُوعُهَا

* والمَقْرَحُ : ماءٌ ليس به أحد ،
وَأَنشُد :

قد صَبَّحْتُ وَالظَّلُّ لَنَا يَنْتَسَحِي

ماءٌ رَوَاءَ بِمَسِيلٍ مَقْرَحٍ

وَأَنشُد فى الْقِرَابِ^(٦) :

قَدْ رَأَيْتُ مِنْ دَلَوَى اضْطِرَابُهَا^(٧)

وَالثَّأْيُ عَنْ بَهْرَاءٍ وَاغْتِرَابُهَا

إِلَّا تَجِبِ مَلَأَى يَجِبِ قِرَابُهَا

ويقال : كِرَابُهَا .

يُقَالُ : مَا هُوَ بِمَلَانٍ وَلَا قِرَابِ الْمَلِءِ

وَلَا قِرَابَةِ الْمَلِءِ أَيْضًا .

* ويقال : قَرَبٌ بِطَبَاطٍ وَقَعَطِي^(٨) .

* والقِمَاحُ / : تَرَكَ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ . ٢٢٢ و

* والقُوَارَةُ : هُوَ إِذَا أَطْرَتِ الْعُلْبَةُ قُرْتَهَا

أَيَّ قَطَعْتَ أَعْلَاهَا .

(١) القاموس (بخنق) : البخنق والبهنق كمصفر وجندب : خرقعة تتقنع بها الجارية فتشدد طرفيها تحت حنكها لتقى الخمار من الدهن ، والدهن من الغبار

(٢) قد يميننا : قطعه .

(٣) فى الأصل « القعفرة » بالراء تصحيف .

وفى القاموس (قعفر) : قعفر الرجل : جلس جلسة المحتبى ضاماً ركبتيه وفخذه كالذى بهم بأمر .
وقال السكرى : « أظله القعفرة »

(٤) القاموس (قردل) : القردل : شئ تتخذه المرأة فوق رأسها .

(٥) اللسان (قرهب) : « قال يعقوب : القرهب من الثيران : الكبير الضخم » .

(٦) فى القاموس (قرب) : قرب منه ككرم وقربه كسمع قريباً وقرباناً دناء وقارب الخطو : داناء .

والجز فى اللسان (قرب) ، وعزى للعنبر بن تميم .

(٧) فى الأصل : « أهلكنى دلوى واضطرابها » والمثبت ، عن الحكرى .

(٨) القاموس (تعطب) : قرب تعطبي : شديد .

* والإِقْصَاصُ^(١) : أَنْ تَحْمِلَ الْحُمُرَ .

وقال :

أَنْعَتُ عَيْرًا قَدْ أَقْصَتَ حُمُرُهُ
قُوَيْرِحًا يَنْفِي الْجِحَاشَ ذَمُّهُ

* والقَنْوَرُ : الشَّدِيدُ الصَّوْتِ .

* والقِمَطَرُ^(٢) : الشَّدِيدُ . وقال :

ذَا صَهَوَاتٍ يَتَوَقَّى الصَّخْرَا
مِثْلَ الْفَنِيْقِ صَنْعًا قِمَطْرَا
وهو الجَعْدُ الْمِقْدَامُ .

* والمُقْدَحِرُ^(٣) . وأنشد :

أَخَافُ أَنْ يَكُونَ مِثْلَ هِرِّهِ
أَوْ ثَعْلَبًا أَصْبَغَ مُقْدَحِرِهِ

* والقُبُوعُ تقول : قَبِعَ فِي ثَوْبِهِ ، وَقَبَعَ
فِي بَيْتِهِ إِذَا دَخَلَ .

* والقَهْلُ : الْبُحْلُ .

* والقَطُّ : دُعَاءُ الْقَطَاةِ . وقال :

دَعْتُ بَقَطٍ حِينَ اسْتَقَلْتُ وَقَلَّصْتُ
لَأَسْرَابٍ . . . كَوَانِعَ نُزُلٍ

* وأنشد في القِيَاعِ^(٤) :

زَحَفَ الْأَفْيَعَى وَقَفَّتْ فِي الْقِيَاعِ
لَا تَسَامُ الدَّهْرَ مِنَ الْقِيَاعِ

* والقَنْفَرِشُ^(٥) : الْكَمَرَةُ . قال :

أَوْ لَكَشَفْتُ جَهْرَةً لِي عَنْ حَرِشٍ
عَنْ وَاسِعٍ يَذْهَبُ فِيهِ الْقَنْفَرِشُ

* والقَفَاشُ : الْكَمَرَةُ . وأنشد :

وَفَيْشَةٌ أَرَبْتُ عَلَى الْفِيَاشِ
حَمْرَاءَ يُدْعَى رَأْسُهَا قَفَاشٍ^(٦)

(١) التاج (قصر) : قصت الشاة أو الفرس : اسمان حملها أو ولدها أو ذهب وداقها وحملت كأفصت فيها وهي مقص من مقاص ، نقله الجوهري .

(٢) القاموس (قمطر) : يوم قماطر وقمطير : شديد ، واقمطر : اشد .

(٣) اللسان والتاج (قذحر) : أبو عمرو : الاقذحرار : سوء الخلق .

(٤) اللسان (قوع) : قاع الفحل الناقة وعابها يقوعها قوعا وقيعا ، واقتاعها ، وثقوعها : ضربها .

(٥) اللسان والتاج (قنفرش) : قال شمر : القنفرش : الضخمة من الكمر ، وأنشد المشطور
البناني وعزاه لروية ، وهو في ذيل ديوانه - ١٧٦ ط برلين .

(٦) اللسان (فيش) : الجوهري : الفيش والفيشة : رأس الذكر .

* والقرْزُحُ ^(١) : الفاحِشَةُ من النِّساء ،
وقال :

وعَبْلَةُ لَادَلُ الْخَرَامِلُ دَلُّهَا
ولَازِيُهَا زِي الْقِيَاحِ الْقِرَازِحِ

* والقَسِيْبُ : صَوْتُ مَاءِ الْوَادِي ،
وصَوْتُ كُلِّ شَيْءٍ . وقال :

مرْثُهُ الصَّبَا واستَبَهَلَتْ عَوْذُمُزْنَهُ
جَنُوبٌ لَهَا ... ^(٢) الفِجَاجُ قَسِيْبُ

* والقَفْلُ مِثْلُ الْقَفْوِ ، وهو الأَثَرُ .

* والقَشِيشُ : الصَّغِيرُ مِنَ الصَّبِيَّانِ . ويقال :
قَشَّ الْمَالُ إِذَا أَحْيَا النَّاسُ . ويقال :
مَرُّوا يَفْشِشُونَ ذَاهِبِينَ .

* والْقُرَرُ ^(٣) : إِيْزَاغُ النَّاقَةِ بِبَوْلِهَا ثُمَّ
تُحْسِكُهُ ثُمَّ تُرْسِلُهُ . وقال :

يُنْشِقُّنَهُ فَضْمَفَاصَ بَوْلٍ كَالصَّبَرِ
فِي مُنْخَرِيهِ قُرَرًا بَعْدَ قُرَرٍ ^(٤)
* وقال فِي الْقَبْقَابِ ^(٥) :

إِذَا دَعَا عَوَاشِيَّ الشَّوْلِ النُّشْرُ
رَجَعَ فِي لَهَاةِ قَبْقَابٍ هَدِيرٍ
أَقْبَلْنَ يُخْفِقْنَ بَأَذْنَابٍ عُسْرٍ
إِخْفَاقَ طَيْرٍ وَاقْعَاتٍ لَمْ تَطِرُ
* والقَهْقَرُ : الْإِرْيُ ^(٥) . وقال :

جَمَعَ فِيهِ مِنْ جَزِيرٍ مُنْكَرٍ
مِنْ لَحْمٍ نَابِ ضَخْمَةٍ الْمُذْمَرِ
حَتَّى عَلَا غَايِبُهُ كَالْقَهْقَرِ
* وقال فِي الْقَسْقَاسِ ^(٦) :

لَيْلَ الْمَطِيِّ الدَّائِبِ الْقَسْقَاسِ
عَلَى الْغُلَامِ الْغِرْذَى مِرَاسِ

(١) اللسان (قرزح) : القرزحة : الدمية القصيرة من النساء ، والبيت في اللسان (خرم) :
والخرم بالكسر : المرأة الرعناء ، وقيل : المعجوز المهتمة الحمقاء ، وروى في مادة (قرزح) « وعبله لادل
الحوامل دله » .

(٢) كذا بياض بالأصل .

(٣) الرجز في اللسان (قرر) ، وجاء فيه قررت الناقة ببولها تقريرا إذا ردت به قررة بعد قررة
أ دفعه بعد دفعة « وجاء بعد المشطورين : قررا بعد قرر أى حسوة بعد حسوة ونشقة بعد نشقة » .

(٤) اللسان (قب) : القبقاب : ترجيع هدير الفحل أو صوت أنثياه و هديره .

(٥) القاموس (أرم) : الأرام : الأعلام ، أو خاص بعاد ، الواحد إرم ، كعنب وكتف وإرم
كعتى «

(٦) التاج (قسقس) : « القسقاس : السريع . يقال : خمس قسقاس أى سريع ، لافتور فيه »

* والقَبِي : جَمْعُ الْمَالِ .

* وَالْقِمَّةُ تَقُولُ : إِنَّهُ لَسَيِّئُ الْقِمَّةِ ^(١) فِي رُكُوبِهِ وَقَعُودِهِ .

* وَالْقَفَسُ : الْمَوْتُ . وَالْقَفَيْسُ :

عَجِينٌ لَمْ / يُمَلِّكْ أَيْ لَمْ يُعْجِزْ حَسَنًا . ٢٢٢ ظ

* وَالْقَرْحُ : بَوْلُ الثَّعْلَبِ أَوْ الْكَلْبِ أَوْ الْمَذَّئِبِ .

* وَالْقَطِينُ : تَرْبُ الْمَرْأَةِ . قَالَ :

وَسَرَى لِأُمِّ مُحَمَّدٍ وَقَطِينِهَا
أَسْقَى إِلَاهَهُ قَطِينَ أُمِّ مُحَمَّدٍ

* وَالْإِقْدَاعُ : أَنْ تَضْرِبَ رَأْسَ الدَّابَّةِ فَلَا تَدْرِي مِنْ أَيْنَ تَنْتَقِيهِ حَتَّى تَعْكِسَ ،
وَالْعَكْصُ مِثْلُ الْحِرَانِ .

* وَالْقَعَصُوصَةُ : ضَيْقُ الْخُلُقِ .

* وَالتَّقَشُّعُ : لِبَاسُ الْمَرْءِ أَرْدَى ثِيَابِهِ .

* وَقَالَ : الْقَوَعْلَةُ : الْأَرْضُ الْعَلِيظَةُ .

* وَالْقَدُّ : الصَّفْعُ .

* وَالْقَدَمُ مِثْلُهُ .

* وَأَنْشَدَ فِي الْقَمَدِ ^(٢) :

لَا تَعْلِيلِيْنِي بِابْنِ أُمِّ جَدِّي
وَمَا وَصَالُ الضُّمُونِ الْقُمَدِ

* وَتَقُولُ : مَا فِيهِ قَرَشَةٌ ^(٣) .

* وَالْقَيْدُودُ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْقَفِيلُ : السَّوْطُ الْمُحَرَّمُ لَمْ يُضْرَبْ بِهِ
وَأَنْشَدَ :

لَمَّا أَتَانَا يَا بَسًا لِرُزْبَا
وَقَدْ عَلَاهُ بِالْقَفِيلِ ضَرْبًا ^(٤)

وَتَقُولُ : أَصَابَتْهُ بُقْرٌ أَيْ شِدَّةٌ .

(١) اللسان (قمم) : هو حسن القمة أى اللبسة والشخص والطبيعة .

(٢) اللسان (قمد) : القمد : الغليظ من الرجال .

(٣) اللسان (قرش) : القرش : العلق ، وتقاوش القوم : تطاعنوا .

(٤) التاج (قفل) : القفيل : السوط . قال ابن سيده : أراه لأنه يصنع من الجلد اليابس ، وأنشد

الرجز معزوا لأبي محمد الفقعسي برواية .

لما أتاك يابساً قرشياً قمت إليه بالقفيل ضرباً

ضرب بعير السوء إذ أحبا

وأحب هنا برك ، وقيل : حرن .

وقال جاريةُ الجَرِيِّ :

ولئن أَعْرَضْتُ عَنْهُمْ بَعْدَمَا

أَوْهَنْوْنِي لَتُصِيبَنِي بِقُرِّ

* وَالْقَلَيْفَةُ : الْعَلَاةُ ^(١) تُقْتَلَفُ مِنَ الْجَبَلِ .

وقال :

حتى إذا مَازَّ خِمْسٌ قَعَطِي

وَشَبَّ عَيْنَيْهَا لِمَاكَ مَعْدِنِي ^(٢)

* وقال : الْقَطْفُ : ضَرْبُ التَّيْسِ الْعَنْزِ .

ويقال للمِعْزَى : هِيَ تَقَافُطُ ، وَهِيَ جَمَاعَتُهَا .

* وَالتَّخْدُمُ : صَرْعٌ وَهِيَ الْقَحْدَمَةُ .

تقول : قَحْدَمْتُهُ إِذَا صَرَعْتَهُ .

* وَالْقَطْفُ : الْخَدْشُ . وَالْقَطْفُ :

عَصٌّ بِأَدْنَى الْقَمْرِ ، وَأَكْلُ يَسِيرٍ ،

وَرَعَى يَسِيرٌ .

* وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَقَاسِطُ الْعِظَامِ وَهُوَ

جُسُوءٌ ^(٣) وَعَيْبٌ . وَتَقُولُ : هُوَ قُسِطُ

الرَّجُلِ إِذَا كَانَ مُسْتَقِيمَ الرَّجْلِ لَيْسَ فِيهَا

أَطَرٌ . وَيُقَالُ : هُوَ قَسِيطٌ أَيْضاً ، قَالَهُ

الشَّيْبَانِيُّ .

* وَالْقَنْدَسَةُ ، تَقُولُ : قَنْدَسَ ^(٤)

فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا يَطْلُبُ .

* وَالْقِنُوءَةُ ^(٥) : اقْتِنَاءُ الْمَالِ . قَالَ

عَلِيٌّ :

لَعَنَ اللَّهُ مَنْ قَنَاهَا وَهَنْ كَمَا

نَتَلَاهَا مَا حَبِيبَتْ فِي قِنْيَانِ

وَجَزَانِي بِمَا سَعَيْتُ إِلَى الْيَوْمِ

مُ وَفِيهَا رَعَيْتُ وَاسْتَرْعَانِي ^(٦)

* وَالْقَهْبَاءُ : الَّتِي يَعْلُو بَيَاضُهَا حُمْرَةٌ .

* وَالْاِقْتِرَارُ : جَمْعُ الْقَلِيلِ .

(١) الْقَامُوسُ (علا) : الْعَلَاةُ : حَجَرٌ يَجْعَلُ عَلَيْهِ الْأَقْطُ .

(٢) النَّجَاجُ (قَعَطَبُ) : خَمْسُ قَعَطَبِي : لَا يَبْلُغُ إِلَّا بِالسَّيْرِ الشَّدِيدِ ، وَأُورِدَ الْمَشْطُورُ الْأَوَّلُ ، وَالْمَشْطُورُ الثَّانِي فِي مَادَّةِ (الْمَك) .

(٣) الْقَامُوسُ : الْجُسُوءُ : الْبَيْسُ وَالصَّلَابَةُ

(٤) الْقَامُوسُ (قَنْدَسَ) : قَنْدَسَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ ضَارِباً فِيهَا .

(٥) الْمَصْبَاحُ (قَنُو) : قَنُوتُ الشَّيْءِ أَقْنُوهُ قَنُوتاً مِنْ بَابِ قَتَلَ وَقَنُوءَةٌ بِالْكَسْرِ : جَمْعَتُهُ . وَاقْتَنَيْتُهُ : اتَّخَذْتُهُ لِنَفْسِي قَنِيَةً لِلتَّجَارَةِ ، هَكَذَا قِيدُوهُ .

(٦) لَمْ أَقِفْ عَلَى الْبَهْتَيْنِ فِي دِيَوَانِهِ طَبِيعُ بَغْدَادَ . وَوَجَدْتُ فِي الدِّيَوَانِ ثَلَاثَةَ أَبْيَاتٍ عَلَى الْوِزْنِ وَالْقَافِيَةِ / ١٨٧

* والمِقْلَاتُ^(١) وهى المَقْلِتُ . وأنشد :

فَجَنَّبَ الْعَجْزَ وَقَرَّبَ حَرْجَهَا^(٧)

فَتَلَاءَ مِقْلَاتِ اللَّقَاحِ صَيِّهَهَا

وقال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

إِذَا شِئْتُ آدَانِي صَرُومٌ مُشَيِّعٌ

مَعَى وَعَقَامٌ تَتَقَيُّ الْفَخْلَ مُقْلِتٌ

* الْقَوَعَلَةُ : جَرُّ الْجَبَلِ^(٨) ، وهى

أَسْفَلُهُ .

* وَالْقِيَادِيدُ وَالْقَرَادِيدُ : الْمُسْتَقْبِلُ مِنْ

الْجَبَلِ ، قَالَ :

لَمْ تَرَعْ بِهِمَا وَلَمْ تَبْكُرْ عَلَى حُمْرٍ

تُوفَى لَهَا مُخْزِلَاتُ الْقَرَادِيدِ

* وَالْقَرْنَبِيُّ^(٩) : دَابَّةٌ . وأنشد :

مِثْلَ الْقَرْنَبِيِّ فَاجِعٌ لِلْجَارِ

أَلَّامٌ أَهْلُ الْبَدْوِ وَالْأَمْصَارِ

* وَالْأَقْمِغَرَارُ : ارْتِفَاعٌ وَاجْتِمَاعٌ فِي

الْأَنْفِ . تَقُولُ : إِنَّ أَنْفَهُ لَمُقَمِّعٌ .

* وَالْقِرْقُوفُ^(١٠) : الْحَمْرُ . وأنشد :

كَأَنَّ قِرْقُوفًا بِمَاءِ قَرْنٍ

صَهْبَاءَ صِرْفًا شَرِبَهَا تَحْسَى

و ٢٢٣ * / وَقَالَ فِي الْقَيْدُومِ^(١١) :

وَقَرَّبْتُ مَسْنُوحَ الضُّلُوعِ كَأَنَّهُ

قِرَى ضِلَعٍ قَيْدُومُهَا وَصَعِيدُهَا

* وَالْقَلَصَمُ : الشَّدِيدُ .

* وَالْقَهْلُ : تَسَخُّطُ الرَّجُلِ لَا يَكَادُ يَرْضَى

بِمَا يُعْطَى .

* وَالْقَسِيبُ : دُجَّةٌ^(١٢) .

* وَقَالَ : الْقَحْطَرَةُ^(١٣) : صَرْعٌ ، وَتَقُولُ :

تَقَحَّطَرُ مِنْ مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ أَى سَقَطَ .

* وَالْقَحْدَمَةُ^(١٤) : صَرْعٌ .

(١) فى التاج (قرقف) : القرقف كجعفر وعصفور : الخمر يردد عنها صاحبها من إدمانه إياها .

(٢) اللسان (قدم) : قيدوم كل شيء مقدمه وصدوره .

(٣) القاموس (دلج) : « الدبلة بالضم والفتح : السير من أول الليل . »

(٤) لم يرد هذا المعنى فى التاج (قحطر) ولم ترد المادة فى اللسان (٥) القحضة : الهوى على الرأس ، (اللسان) .

(٦) اللسان (قلت) : « المقلات : التى لا يعيش لها ولد » وفى القاموس : المقلات : ناقة تضع

واحدًا ثم لاتحمل .

(٧) كذا فى الأصل . وقال السكرى : أظنه حرجا . والحرج : الناقة الضامرة .

(٨) جر الجبل : أصله .

(٩) التاج (قرنّب) فى التهذيب فى الرباعى : القرنبى مقصور فعنل معتلا ، حكى الأصمعى

أنه دربهة شبه الخنفساء أو أعظم منه شيئا طويلة الأرجل .

* وَالْقَنْفَرَةُ^(١) : الْكَمَرَةُ ، وَأَنْشُد :

يَمْشِي بَوْضًا حِ يَطِير قَشْرُهُ
يَضْرِب رَجْعَ الْعُرْفَقَيْنِ قَنْفَرُهُ

* وَالْقَرَحُ. تَقُول : مَازَالَ فُلَانٌ يَقْرَحُ
فُلَانًا بِالشَّمِ^(٢) .

* قَالَ : وَالْقَبُوعُ : يُلْقَبُ بِهِ الْقَصِيرُ
الْقَبِيحُ الْمِشِيَّة .

* وَالْقِنْدِيسُ : الضَّخْمُ الرَّأْس . وَقَالَ :

مَاذَا لَقِينَا مِنْهُمْ يَا قِنْدِيسَ
مِنْ بَيْنِ بَاغِي مَأْكَلٍ أَوْ قُسْقُوسَ

* وَالْقُسْقُوسُ : الْمُدْلِج .

* وَالْقَبُّ : الْقَطْع ، تَقُول : قُبَّ لَهَا
جَبِيئُهَا .

* وَالْقَرُوعُ : الْوَعِيلُ الطَّوِيلُ الْقَرْن .
وَأَنْشُد :

لَمَّا رَأَيْتُ الْبَرْقَ قَدْ تَبَسَّما
وَأَخْرَجَ الْقَطْرُ الْقَرُوعَ الْأَعْصَمَا

* وَالْقَرْصَعَةُ : ضَفَرُ الْجَبَلِ .

* وَالْقَفَيْسُ : الْخَمِيرُ الْفَطِيرُ .

* وَالْقَوَعْلَةُ تَكُونُ فِي الْجَبَلِ لَيْسَتْ مِنْ
أَصْلِهِ ، وَهِيَ مُشْرِفَةٌ عَظِيمَةٌ .

* وَأَنْشُد فِي الْقَامِسِ^(٣) :

أَغْبَرَ ذَا غَيَاطٍ خُرَامِسَا
أَخْضَرَ كَالطَّاقِ يُهُمَّ الْقَامِسَا

* وَقَالَ أَوْسُ :

الْمُطْعِمَ الْحَيَّ وَالْأَضْيَافَ إِذْ نَزَلُوا
شَحِمَ السَّنَامِ مِنَ الْكُومِ الْمَقَاحِيدِ^(٤)

* وَتَقُول : مَا أَعْرَقَ فِيهِ قَادِحٌ أَى
مَا أَصَابَتْهُ هُجْنَةٌ .

* وَأَنْشُد فِي الْأَقْطَارِ^(٥) :

وَالْحَقَّتْ أَقْطَارُهُ الزَّوَافِرَا
تِسْعَةَ أَمِيَالٍ وَمِيَالًا عَاشِرَا

(١) التاج (قنفر) : القنفر كجندل : أهمله الجوهري وهو الذكر ، ولم ترد بمعنى الكمرة .

(٢) يقرح فلانا بالشَّم : يستقبله به (عن القاموس - قرح)

(٣) التاج (قس) : « القامس : كل شيء ينط في الماء ثم يرتفع » .

(٤) اللسان (قحد) : المقاحيد جمع مقحاد ، وهي الناقة الضخمة القعدة (السنام) والبيت في

ديوان أوس ط بيروت ٢٥ -

(٥) المصباح (قطار) : القطار من الإبل : عدد على نسق واحد والجمع قطار (ككتبت) والأقطار

جميع قطار ، جمع الجمع .

* / وقال في القوايد^(١) :

كأنما يرقن للخطير
قوايداً جُمعن من نُسور

* والقَفْد : عِظْمٌ في الرُّكْبَةِ .

* والقَاطِطُ : حَزُّ الكِرْكِرَةِ^(٢) :

* والقِرْشَبُ : الرِّغِيبُ^(٣) ، وأنشد :

كيف قريتَ شَيْخَكَ الإِرْزَبَا
لَمَّا أَتَاكَ يَابِساً قِرْشَبَا^(٤)

* والقَحْدَمَةُ : القَصِيرَةُ . وأنشد :

مَنْ لِي مِنْ قُحَيْدٍ مَاتَ النُّسُورُ
أَخْرَجْنِ لَبَّائِي فَمَا مِنْ لَبَّانٍ

* والقُطْبُ : عَضٌّ وَعَدُوٌّ . يقال : إِنَّهُ
لَقُطْبُ العَضِّ والعَدُوِّ ، وتقول : مَرَّ
يَقُطِبُ .

* والقَبَعِيُّ : الضَّمْحُ القدم ، وأنشد

إِذَا التَّدُّ مِنْ بَحْزَاهُ وَطَبْأُ وَعُلبَةٌ

تَمْنَى القَبَعِيُّ أَنْ تَوَاصِلَهُ جُمْلُ

* والقَيْسِبُ^(٥) : الصَّخْبُ . وأنشد :

قَبُّ القَيْسِبَانِ فَزَيْدِي قَبَا

* والقَرْمَلَةُ : كَسْرٌ بالعَصَا .

* والقَرْفُصَاءُ هِيَ قِعْدَةٌ عَلَى طَرْفِ
القَدَمَيْنِ .

* والتَّقْنِيرُ : رَفْعُ الصَّوْتِ .

* والقَرْدُ : حَلَبٌ^(٦) ، وَجَمْعُ أَيضاً . تقول :

اقْتَرَدَ ، وأنشد :

إِنْ سَدَّكَ العَامَ سِيلاً فَاغْدِرْ

قَرْدَا كَتَقَرَادِ أَبِي العَمَرِ

* والقَمَّةُ . تقولُ : بَاعُونِيهِ قَمَّةً

وَاحِدَةً .

(١) القاموس (قدم) : « القوايد : أربع أو عشر ريشات في مقدم الجناح ، الراسدة قادمة »

(٢) القاطط ومن (كر) : الكركرة : رمي زور البهيمر ، أو صدر كل ذي شنف .

(٣) القاموس (قرشب) : القرشب . الرغيب البطن .

(٤) المشطوران في اللسان والتاج (قرشب) برواية « الأزا » بدل : « الإرزبا »
وأوردا مشطورا ثالثا وهو : « قمت إليه بالقفيل ضرباً » والقرشب : البهيمر الحال ، وهو أيضا المن .

(٥) التاج (قيب) : قب القوم يقبون قبواً وقبيياً : صخبوا في الخصومة .

(٦) المصباح (حلب) : الحلب (بفتححتين) يطلق على المصدر وعلى اللبن المخلوب .

* والقَوْزُ ^(١) من الرَّمْلِ : المُرْتَفِعُ ،
وقال :

بَقَوْزٍ من الرَّمْلِ لَمْ يَخْتَشِعْ
لِنَاجٍ ^(٢) الرِّيحِ وَتَذَاهِبِهَا

* والقَمْعُ : الأَسْنِمَةُ . تَقُولُ : الإِبِلُ
هَرَّتْ تَضْرِبُ قَمْعَهَا . وقال مَعْنُ بْنُ
أَوْس :

وَجَدْتَ الذِّى يَصْطَلِي بِهَيْمِ جَازِرَاهِمِ
ذَوَاتِ البَقَايَا مِنْ قَمَائِعِهَا البُزْلِ

* والقَمْعُ : ارْتِفَاعُ فِي الأنْفِ ، وأنشد :
شَرُّ المُلُوكِ إِذَا مَا جِئْتَ تَسْأَلُهُ
الأَقْعَمُ الأنْفِ والأنْيَابُ كَالْعَدِيسِ

* والقِرْجَلَةُ : حَرَزَةٌ عَلَى صُورَةِ الإنسانِ
يَتَخَذُهَا النَّاسُ ، يَزْعُمُونَ أَنَّهَا تُحِبُّ بَيْنَ
اثنين .

* والاقْتِبَاءُ كَالاجْتِبَاءِ .

* والقِسْخَرُ : الجَسِيمُ .

* والقَهْمَزَةُ ^(٣) : عَدُوُّ الخَيْلِ ، وقال :

والخَيْلُ تَعْدُو القَهْمَزَى بِالْفُرْسَانِ

* والإِقْمَامُ : الإِلْقَاحُ .

والتَّحَارِيَةُ ^(٤) : القَدِيمَةُ الكَثِيرَةُ .
قال :

هَلْ هِيَ إِلَّالَيْلَةُ يَسِيرُهَا

دَائِيَّةٌ وَمُعْمَلٌ بِعِيرِهَا

عَلَى جِمَالٍ تَغْتَلِي قُحُورُهَا

قَحُرَتْ قَحْرًا بَيِّنًا ، والقُحُورُ :
كِبَارٌ فِي غَيْرِ هَرَمٍ وَلَكِنَّهُنَّ مُكْتَسِهَاتٌ ،
وَجَمَلٌ قَحْرٌ .

* / والقُسْبَنْدُ ^(٥) : الطَّوِيلُ العَظِيمُ العُنُقُ ، ٢٢٤
وأنشد :

لَلْمَشَى فِي الحَاضِرِ بَيْنَ البُرْدَيْنِ

(١) القاموس (قوز) : الفوز المستدير من الرمل ، والكثيب المشرف .

(٢) في الأصل : «لنَّجِ الرياح» . وفي اللسان (نَّاج) : النَّاجِ والنَّيْج : المَرَّة . وفي نسخة الحامض : النَّاج أجرد .

(٣) اللسان (قهمز) أبو عمرو : القهمزى : الإحضار . وفي القاموس (قهمز) : القهمزة : الوئب .

(٤) القاموس (قحر) : القحارية : البعير المسن وفيه بقية .

وفي اللسان (قحر) : «أبو عمرو : إذا ارتفع الحمل عن العدو فهو قحر» .

وقال ابن سيده : القحارية من الإبل كالقحر .

(٥) في القاموس (قشبد) : القشبد «بالقاف والشين» : الطويل العظيم العنق ، وهى بهاء ، وفى

اللسان (قسد) : القسود : الغليظ الرقبة القوى .

ولتَقَاضٍ من لَوِيَّاتِ الدِّينِ
أَهْوَنُ نَ مَشَى مع الْقُسْبَنَيْنِ

* وقال أَبُو ثَوْرٍ في قَطٍّ :

أَطَلْتُ فِرَاطَهُمْ حَتَّى إِذَا مَا
قَتَلْتُ سِرَاتَهُمْ كَانَتْ قَطَاطٍ^(١)

* وَالْقَبِيرُ^(٢) : الْحُرُوفُ ، وَأَنْشَدَ :

يُمَسِّحُ صَلْعَاءَ الْجَبِينِ تَرَى لَهَا
قَبِيرًا تَشْتُقُّ الْفَرْجَ مَا لَمْ يُوسِعْ

* وَالْقَفِيَّةُ^(٣) : كِرَامَةُ النَّاسِ ، وَأَنْشَدَ :

يَبِيْتُ لِرَبَّاتِ الْبُيُوتِ قَفِيَّةً
وَقَدْ كَانَ يُهْدِي نَحْوَهُنَّ وَلَا يَسْرَى

* وَالْإِقْفَاءُ : الْإِيْثَارُ : تَقُولُ : أَقْفَيْتُهُ
عَلَى آيٍ أَثَرْتُهُ عَلَى .

* وَالْقَقَارُ : طَعَامٌ بَغِيرُ أَذْمٍ ، تَقُولُ :

قَدْ أَقْفَرُوا إِذَا كَانَ طَعَامُهُمْ بَغِيرَ إِدَامٍ .
وَأَقْفَرَ طَعَامُهُمْ أَيضًا .

* وَالْقَرْمَلَةُ : حَمْضَةٌ ، وَيُقَالُ فِي مِثْلِ :
« ذَلِيلٌ عَاذَ بِقَرْمَلَةٍ » .

* وَيُقَالُ : قَوَتْ نَفَقَتُهُمْ تُقَوَّى إِذَا
قَلَّتْ .

* وَالْقَرْنُوتَةُ : بِقِلَّةٍ يَغْبَرُ أَعْلَاهَا وَيَحْمَرُّ
أَسْفَلُهَا مِمَّا يَلِي الْأَرْضَ مِنْهَا .

* وَيُقَالُ : بِعَيْنِهَا الْقَمَّةُ أَيْ خَيْرَتُهَا
عَلَى ثَمَرَتِهَا .

* وَالْقِرْزَلَةُ : الْقَصِيرَةُ .

* وَتَقُولُ : قَدْ أَقْدَعْتَ الْحِمَارَ إِذَا
ضَرَبْتَ وَجْهَهُ وَرَأْسَهُ ، وَقَدْ قَدِّعَ هُوَ .

* وَالْقِرَافُ مِثْلُ الشَّيْغَارِ ؛ وَهُوَ أَنْ
يَتَزَوَّجَ هَذَا أُخْتُ هَذَا وَهَذَا أُخْتُ هَذَا .
قَالَ عَطَاءُ الدُّبَيْرِيِّ :

إِنَّكَ إِنْ تَزَوَّجْتَ خَثَمًا فَا
أَوْ قَطْرِيًّا لَا يَكُنْ جِرَافًا
وَلَا يَكُنْ مَهْرًا وَلَا قِرَافًا

(١) اللسان (قط) : قَطَاطٌ « مَبْنِيَةٌ مِثْلُ قَطَاطٍ » أَيْ حَسْبِي

وَالْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ لِعَمْرٍو بْنِ مَعْدٍ يَكْرَبُ ، وَأَبُو ثَوْرٍ كُنْيَتُهُ ..

وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابٌ لِإِنْشَادِهِ : أَطَلْتُ فِرَاطَكُمْ ، وَقَتَلْتُ سِرَاتَكُمْ « بِكَافِ الْخَطَابِ » وَالْفِرَاطُ :

التَّغْدِمُ . يَقُولُ أَطَلْتُ التَّغْدِمَ بِرُوعِيْدِي لَكُمْ لِنُخْرُجُوا مِنْ حَقٍّ فَلَمْ تَفْعَلُوا .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الْقَبِيرُ » كَحِمْلٍ وَلَعَلَّهَا الْقَبْرِ كَصَرْدٍ ، وَهُوَ عَنْبٌ أَبْيَضٌ طَوِيلٌ ، عَلَى التَّشْبِيهِ .

(٣) الْقَامُوسُ (قَفَا) الْقَفَى : مَا يَكْرُمُ بِهِ مِنَ الطَّعَامِ .

* والقَاحِلُ : الأَدِيمُ اليَاسِس . وقال :
الْإِنْقَحْلُ^(٣) من الرُّجَال : اليَاسِس اللِّثِم ،
وَأَنشَد :

أَرَوْعُ يَقْلِي شَيْمَةً^(٤) الْإِنْقَحْلُ
* وَالْمُسْتَقْبَلُ : الْمَجْنُونُ الْمُسْتَكْبِر .
تَقُولُ لِلرَّجُلِ : أَمُسْتَقْبِلُ أَنْتَ ، وَإِنَّهُ
لَمُسْتَقْبِلٌ لَا يَدْرِي مَا يَأْتِي .

* وَالْقَضَامُ : من الحَمْض .^(٥)

* وَالْمُقَاوَاةُ . تَقُولُ : قَاوِنِي إِذَا كَانَ
بَيْنَكُمَا [شَيْءٌ]^(٦) فَأَرَدْتُ أَنْ يُسَلِّمَهُ لَكَ
أَوْ تُسَلِّمَهُ لَهُ بِشَمَنْ قُتِمَا عَلَيْهِ .

ظ ٢٢٤

* وَتَقُولُ : أَقَوْنِي فِيهِ وَأَرْجِعْنِي فِيهِ
أَيْضاً وَهُوَ الْاِقْتِرَاءُ^(٧) . وقال :

كَيْفَ عَلَى زُهْدِ الْعَطَاءِ تَلُوْهُمْ
وَهُمْ يُعْقَاوُونَ الْفَطِيْمَةَ فِي الدَّمِ

* وَالْمَقَاحِيْدُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تَزَالُ
لَهَا أَسْنَمَةٌ وَإِنْ هُرِلَتْ خِلْقَةً ، وَقَالَ
قُطَيْبُ بْنُ أَرْطَاةَ الدُّبَيْرِيُّ :

مَقَاحِيْدُ تُوفِي بِالثَّلِيْثِ إِنْاءَهَا
إِذَا حَارَدَتْ حَوْ اللُّجَابِ وَسُودَهَا

* وَالْمُقَرَّقَمُ : الصَّغِيرُ مِنَ الْبَهْمِ السَّيِّئِ
الْعِذَاءِ .

* الْقُعَادُ مِنَ النِّسَاءِ : اللَّوَاتِي لَا يَلِدْنَ ،
وَالْمَرْأَةُ قَاعِدٌ^(٨) . قَالَتْ لُبْنَى لِرِزْوَجِهَا :

/ فَلَا تُعْغُونِي مَعَ الْقُعَادِ
وَاسْتَعْجِلُوا بِبِازِلِ جَوَادِ

* وَالْقَيْسِيُّ : الشَّيْءُ ، وَأَنشَدَ :

وَلَيْلَةٌ شَفَّانُهَا عَرِيٌّ
طَخِيَاءُ نَحْسٍ لَيْلُهَا قَيْسِيٌّ^(٩)

(١) الْقَامُوسُ (قَعْد) : الْقَاعِدُ : الَّتِي قَعَدَتْ عَنِ الْوَلَدِ وَعَنِ الْحَيْضِ وَعَنِ الزَّوْجِ ، وَقَدْ قَعَدَتْ قَعُوداً .

(٢) الْمَشْطُورُ الْأَوَّلُ فِي اللِّسَانِ (شَفَن) . وَجَاءَ بَعْدَهُ : « تَحْجَرُ الْكَلْبُ لَهُ صَيٌّ » . وَالشَّفَانُ : الْقَرُ ، وَالْمَطَرُ .
(٣) اللِّسَانُ (قَحْل) : رَجُلٌ أَنْقَحَلَ وَامْرَأَةٌ أَنْقَحَلَةٌ : مُخْلَقَانِ مِنَ الْكِبَرِ وَالْهَرَمِ . وَالْمُنْقَحَلُ : الرَّجُلُ الْيَاسِسُ
الْبَلَدُ السَّيِّئُ الْحَالِ .

(٤) الْقَامُوسُ (قَضَم) : الْقَضَامُ كَزَنَارٍ : نَبَتٌ مِنَ الْحَمْضِ ، أَوْ هِيَ الطَّحْمَاءُ ، وَالنَّخْلَةُ تَطُولُ حَتَّى يَنْخَفِ ثَمَرُهَا .

(٥) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٦) اللِّسَانُ (قَوَا) : اشْتَرَى الشَّرَكَاءُ شَيْئاً ثُمَّ اقْتَرَوْهُ أَيْ تَزَايَدُوا حَتَّى بَلَغَ غَايَةَ ثَمَنِهِ . وَالتَّقَاوَى
بَيْنَ الشَّرَكَاءِ : أَنْ يَشْتَرُوا سَلْعَةً وَخَيْصَةً ، ثُمَّ يَتَزَايَدُوا بَيْنَهُمْ حَتَّى يَبْلُغُوا غَايَةَ ثَمَنِهَا .

* قال : والقُسَّاحُ^(٢) : النُّعْظُ . تَقُولُ :
قد قَسَحَ ذَكَرُهُ يَقْسَحُ . وقال :

وَأَشْتَهَتْ الْعَانَتُ أَنْ تُمَايَحَا
يَمَسَحُنَ بِالْبُطُونِ فَيْشَا قَاسِحَا
مَسَحَ الرَّفِيقُ الْبَائِعَ الْمُمَايِسَحَا
* وَأَنْشَدَ فِي الْقُلُقُلِ^(٣) :

أَعَدَّ لِلسَّيْرِ زَوْرًا قُلُقُلَا
يَمُورُ رَضْبَعَاهُ إِذَا مَا فَرَجَلَا

* وَالْقَرِيْعَةُ ، تقول : هو قَرِيْعَتُهُمْ
لِلسَّيِّدِ . وَالْقَرِيْعَةُ ، تَقُولُ إِذَا اخْتَلَفُوا فِي
التَّزْوِيجِ أَوْ ظَنُّوا أَنَّهُ لَا يُزَوِّجُ : وَاللَّهُ
لَا تُبْنَى عَلَيْهِ قَرِيْعَةٌ بَيْتٌ أَبَدًا .
وَتَقُولُ لِلْمَرْأَةِ : اقْتَرَعِي فِي بَيْتِكَ أَى
اجْمَعِي مَا قَدَرْتَ عَلَيْهِ مِنْ غَزَلٍ . وتقول :
اقْتَرَعِ مَا قَدَرْتَ عَلَيْهِ مِنَ السَّمَنِ أَى
الْإِجْمَعَ ، وهو أَوَّلُ مَا يَسْلُ النَّاسُ السَّمَنَ .

* وَقَالَ الشَّيْبَانِيُّ : الْقُصَاصُ : مجْتَمَعُ
الْكُتَيْفَيْنِ .

* وَالْقَمِيعُ : الْعَظِيمُ السَّنَامُ . وقال
! الدَّبَّيْرِيُّ :

دَوِيَّةٌ شَقَّتْ عَلَى اللَّاعِي الشَّكِيْعِ^(١)
وَالْبَازِلِ الْعُرْضِيِّ بِذِي الشُّطِّ الْقَمِيعِ

* وَالتَّقْوَعُ : أَنْ تَمِيلَ فِي الْمَشْيِ مِنْ
الْحَقَى .

* وَالْقَطَوِطِيُّ : الْحِمَارُ يَقْطُو فِي مَشْيِهِ ،
وقال مالك :

قَطَوِطَى رَبَاعٍ لَا يَزَالُ بَعِيْنِهِ
سَلَاهِبٌ يَرْعَيْنُ الظَّوَاهِرَ نُورُ
* وَالْقَقْنِيرُ : نِدَاءٌ شَدِيدٌ وَفِي الْغِنَاءِ
أَيْضًا .

* وَالْقَصَمُ : صُفْرَةٌ فِي الْأَسْنَانِ ، وَأَوَّلُهُ
دَاءٌ يَكْسِرُ السَّنَّ . وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ : إِنَّهُ
لَقَصَمَ الثَّنِيَّةَ وَالرَّبَاعِيَّةَ ، وَالْأُنْثَى قَصِمَةً .

(١) المشطور الأول في اللسان (لما) برواية : « داوية شئت على اللاعي السلع » . قال الأصمعي :
اللاعي : من اللوعة .

(٢) اللسان (قصح) : القصح والقساح والقسوح : بقاء الإنعاط ، وقيل : فهو شدة الإنعاط
ويبدسه .

(٣) اللسان (قلل) : القلقل : الخفيف في السير المعوان السريع .

* والتَّقْعِير : لَقَمٌ . وقال رِيَّاحُ
الدَّبِيرُ :

فَلَمَّا أَفَاتِقُ بِالْحَلْقِ أَمُّ مُحَنْجَرُ
بِاللَّقَمِ ثَبَتَ غَدَرِي مُقَعَّرُ

* والمُتَنَاضِمَةُ إِذَا كَانَتْ فِي مَكَانٍ غَالِي
السَّعَرِ وَاشْتَرَيْتَ / وَلَمْ تَبْلُغِ الرَّيْفِ
تَقُولُ : قَدْ قَاضَمْنَا الْعَامَ الْمَعَادَنَ حَتَّى
ذَهَبَ مَا فِي أَيْدِينَا .

* والمُقَارَضَةُ مِثْلُهَا .

* وقال فِي الْإِقْبَالِ (١) :

أَكْلَفُهَا هَوَاجِرَ حَامِيَاتِ

وَأَقْبِلْ وَجْهَهَا الرِّيحَ الْقَبُولَا

* وَالْقَسْدَلِيسُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ .

وقال فِي الْقَرْطُبُوسِ (٢) :

عَنْ وَضَحَ تَحْتَ الْإِزَاءِ جَاحِرِ

بِالْقَرْطُبُوسِ غَيْرِ ذَاتِ عَاذِرِ

* وَيُقَالُ : مَرِيتَ قَحْظَمَ (٣) .

* وقال فِي الْقِسْمَيْنِ (٤) :

هَلَّا سَأَلْتَ عَنِّي الْفَتِينَا

وَالْقَارِبَاتِ الْقَرَبِ الْقِسْمِينَا

إِذَا الضَّعِيفُ بِالْفَلَاةِ ذَنَى

* وَالْقَرَدَحُ : مِنَ الْأَرْضِ . وَأَنشَدَ : ٢٢٥ ر

وَقَرَدَحُ (٥) قَدْ مَنَعَ الْفَوَائِجَا

يَسُوقُ ضَانِيَهُ وَبَهْمَا دَارِجَا

أَلْفَا إِلَى آلِهَا نَتَائِجَا

* وَالْقَسِيبُ : الْجَمَلُ الشَّدِيدُ الْعُلْمَةِ .

* وَالْقَوَاعَةُ هُوَ الصَّبُورُ . وقال :

فِينَا خَلِيلُ وَالْوَزَاةُ قَهْدَهُ

عَكَّوْكَانَ وَوَاةُ نَهْدَهُ

قَوَاعَةُ عَلَى الصَّقِيعِ جَلْدَهُ

أَنَّهُ تَغْلِبَ مَنْ صَارَعَهَا بِالْقَعْدَةِ

(١) اللسان (قبيل) : القبول من الريح : الصبها ، لأنها تستدبر الدبور وتستقبل الكعبة ، وأقبل

القوم : دخلوا في القبول

(٢) كذا في الأصل بفتح القاف . وفي اللسان والتاج (قرطيس) : القرطوبوس « بكسر القاف » :

الناقة المظلمة الشديدة ، والقرطوبوس « بفتح القاف » : الداعية . مثل جهما - بيويه وفسرهما السيراني

(٣) اللسان (قحزم) الأزهرى : أبو عمرو : تقحزم الرجل في أمره تقحزما إذا تشدد .

وفي مادة (قحزم) تقحزم الرجل : وقع منصرا ، والبيت : دخله .

(٤) اللسان (قسن) : القسين : الشيخ القديم وكذلك البعير .

(٥) ليس في اللسان والتاج (قردح) من المعاني ما يتصل بالأرض . ولكن جاء في التاج :

والقردحة : شيء نازح كالخوزة في حلق المراهق ، وأعله بالنسبة للأرض يكون البارز منها .

* والقَذْفُ . تقول : قد قَذَفُوا ما شاءوا في الأكل .

* والقَرَدْحَةُ : تقول : قَرَدَحَ^(١) لَهُمْ بما أَرَادُوا .

* والقَدَامِيح : خِيَارُ الإِبِلِ ، وأنشد :
فصَبَّحت وهي قَدَامِيحُ رُسَبِ
تَشْرَبُ حتى ما تَكَادُ تَنْقَلِبُ

* والتَّقَوْرُ : مَشَى التَّخَطُّ^(٢) .

* والقَعْبَةُ : مَشَى .

* والقَتَّ : أَكَلَ ، وأنشد :

يَقْتُ مَادُومَ الكلامِ قَشًا

لا يَدُجُ الكِنَلُ وإن أَلثَا

حتى تَرَى مَرَكِبَهُ مُفِثًا

٢٢٥/ظ

* وتَقُولُ للسَّاءِ : ما عَلَيْها قَزَعَةٌ وهو السَّحَابُ القَزَعُ^(٣) . وقال :

إِنَّا إِذَا قَلْتُ طَخَارِيرُ القَزَعِ

وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا عَنْ جُرْعٍ
نَفَحَلُهَا الْبَيْضَ الْقَلِيلَاتِ الطَّبَعِ

* يقال : فَحَلْتُ الإِبِلَ فَحَلًا كَرِيمًا .

* والقَشِبَارُ^(٤) : الضَّخْمُ ، وأنشد :

إِنِّي لَأَخْشَى عَلَيْهَا أَنْ يُبَيِّتَهَا
عَارِي الْجَوَاعِرِ يَغْشَاهَا بِقَشِبَارِ

والقُشَابِرُ : الضَّخْمُ أَيضًا ، وأنشد :

أَطَافَتْ بِهِ تَسْعَى لَتَأْكُلَ لَحْمَهُ

جَلَنَفَعَةً كَالْفَارِسِيِّ الْقُشَابِرِ

* والتَّقَصَّى : الطَّلَبُ : تقول : تَقَصَّى إِلَيْهِمْ ، وقال :

/تَقَصَّى إِلَيْهِمْ مَا شِئًا غَيْرَ رَاكِبٍ
عَلَى بُعْدِهِمْ مِنْ أَهْلِ نَجْدَيْنِ عَاصِمٍ

* والتَّقَحُّزُنُ : لُحْبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ . تقول :

قَحَزْنَا ، فَإِذَا لَعِبَ بِهَا مَرَّتَيْنِ فَأُخِذَتْ
قَالُوا خَرِمَتْ^(٥) .

(١) في الأصل : « القردحة » ، تقول : قردح : تصحيف . وفي اللسان والقاموس (قردح) : أقر بما يطلب منه وتذلل . وقال السكري : أطلقه القردحة .

(٢) التخطير : التبختر .

(٣) التاج (قزع) : القزع : حركة قطع من السحاب رفاق كأنها ظل ، إذا مرت من تحت السحابة الكبيرة ، الواحدة قزعة .

وفي اللسان (طخر) : الطخارير من السحاب : قطع مستندة رفاق ، وأنشد الرجز .

(٤) التاج (قشبر) : القشبار بالكسر من المعصى : الختنة ، نقله الجوهري والأزهري في رباعي الحاء عن أبي زيد .

(٥) القاموس (حرم) : « حرم كفرح : قمر (كعق) ولم يقمر هو » « يقمر كينصر » .

* والقَفْذُ : مَثْيٌ .

* والمِقْرَأةُ ^(١) : قَصْعةٌ ، وقال :

مدارينُ لا يُعطونُ في المَالِ حَقَّهُ
لِشَامِ الثَّنَا لا يُترعونُ المَقَارِيَا

* وقال في القَشَرِ ^(٢) :

سَامِيَةٌ ذَاتُ حَطَاطٍ وَقَشَرٍ
مَقْطُوحَةٌ رُغُوسُهَا فَطَحَ القَمَرِ

* والتَّقْطِيطُ : سَبٌّ شَدِيدٌ .

* والقِرْثَعَةُ ^(٣) : الكَثِيرُ المَالِ .

* والقَطَمُ : الغَضَبُ .

* والقَرْزَعُ : القَصِيرُ الذي يَصْطَلِكُ
كَعْبَاهِ .

* والقَفَنَسُ : العَبْدُ ، وهو الرَّدِيُّ .

وقال :

يُؤَاوِلُنِ أَصْحَابَ السَّاحَةِ والنَّدَى
نَحْلَاباً وَيَقْلِبِينَ اللَّبَاجَ القَفَنَسَا

* والقِفْنَسُ : الذِّى أُمُّ أُمِّهِ وَأُمُّ أَبِيهِ
أَمْتَانِ .

* والقَهْقَارُ ^(٤) : الإِرْمَى ، قاله المُحَارِبِيُّ .

* والقُرْمُوطُ ^(٥) من ثَمَرِ الغَضَا كَالرُّمَانِ ،
وقال :

وَيُنْشِزُ جَيْبَ الدَّرْعِ عَنْهَا إِذَا مَشَتْ
حَمِيلٌ كَقُرْمُوطِ الغَضَا الْخَضِيلِ النَّدى

* والقَهْقَمُ : الفَحْلُ الضَّخْمُ الْمُغْتَلِمُ .

* والقُنْدُرُ : النِّسَاءُ الظَّرَافُ ، الواحدة
قَدُورٌ ^(٦) ، وَأَنْشَدَ :

وقد أَصِيدُ الْآيَاتِ القُنْدُرَا
إِذَا تَمَاشَيْنَ إِلَيْنَا نَظَرَا

* والقُرْقُبُ : الصَّغَارُ مِنَ الطَّيْرِ ، نَحْوُ
من الصَّعُورِ ، وقال :

اجْتَمَعَ اليَوْمَ عَلَى شَأْنِ الحُمَرِ
القُرْقُبُ الجُونُ الصَّغَارُ والقُبَرِ

(١) اللسان (قرى) : المقراة : القصعة التي يقرى الضيف فيها .

(٢) اللسان (قشر) : يقال : رجل أقشر بين القشر أى شديد الحمرة .

(٣) كذا في الأصل « بكسر القاف » وفي القاموس (قرثع) : هو قرثعة مال « بفتح القاف » أو كزرجة

أى يحسن رعيته ويصلح على يديه .

(٤) القاموس (قهر) : القهقار : الحجر الصلب

(٥) اللسان (قرموط) : قال أبو عمرو : القرموط من ثمر الغضا كالرمان يشبه به الندى وأنشد البيت

وقال بعده : ينفى ثديها . وفي الأصل : « وينشر ... جميل » تصحيف .

(٦) اللسان (قندر) : القندور من النساء : التي تتنزه عن الأقدار أى الفواحش ، وهذا مجاز .

* وَأَنْشَدَ فِي الْمُقْطَعِ ^(١) :

لَا تَرَكَ الرَّحْمَنُ مِنْهُمْ وَابِرًا

لَا مُقْطَعًا مِنْهُمْ وَلَا مُهَاجِرًا

* وَالْقَهْقَرُ ^(٢) : حَجَرٌ ، وَأَنْشَدَ :

جِئْنَا عَلَى كُلِّ كُمَيْتٍ هَيْكَلٌ

أَخْضَرَ كَالْقَهْقَرِ أَوْ كَالْأَخْيَلِ

* وَأَحْمَرُ قَاتِمٍ ^(٣) : قَالَ :

كُومًا جِلَادًا عِنْدَ جِلْدِ قَاتِمٍ

* وَأَنْشَدَ فِي الْقَنْعِ ^(٤) :

حَقٌّ إِذَا اللَّيْلُ كَسَاهَا قَنْعَهُ

نَحْرٌ هِجَفًا يَتَعَادَى مَضْجَعَهُ

* وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ فِي الْقَرْقَارِ ^(٥) :

قَالَتْ لَهُ رِيحُ الصَّبَا : قَرْقَارِ

يَمْرَى خَلَايَا هَزِيمٍ تَبَارِ

و ٢٢٦

* وَالْقَلْعُ ^(٦) مِنْ السَّحَابِ . قَالَ :

سَقَى دَارَهَا جَوْنُ الرِّبَابَةِ مُسْبِلٌ

يُسْمَحُ فَضِيضُ الْمَاءِ مِنْ قَلْعِ قُمْرٍ

* / وَالتَّقْمُسُ : اخْتِفَاضُ الضَّفَادِعِ

فِي الْمَاءِ وَانْغِمَاسُهَا . قَالَ :

فَلَمَّا رَأَى الصُّبْحُ أَنْجَلَى أَمَّ مَشْرَعَا

ضَفَادَتُهُ فِي حَافَتَيْهِ تَقْمُسُ

* وَالْقِضْعُمُ : الْأَدْرَدُ .

* وَالْقُدْعَمِيلُ ^(٧) : الضَّخْمُ الرَّأْسِ .

وَقَالَ :

قَرَيْنَ أَجْمَالِ خُدُورٍ قُدْعَمَسَا

كُلَّ قُدْعَمِيلٍ كَأَنَّ الرَّأْسَا

مِنْهُ عِبَادِي تَغَشَّى تُرْسَا

(١) القاموس (قطع) : المقطع : الذريب أقطع عن أهله .

(٢) التاج (قهقر) : القهقر : الحجر الأملس الصلب الأسود .

(٣) القاموس (قتم) : القتمة بالضم : لون أغبر ، والأقم : الأسود كالقاتم .

(٤) القاموس (قنع) : قنعة الخيل والسنام محرقة : أعلاهما ، والقنع من الرمل : ما شرق ، أو ما استوى

أسفله من الأرض إلى جنبه وهو اللب .

(٥) اللسان (قرق) : قولهم : قرقار بنى على الكسر ، وهو معدول ، قال : ولم يسمع العدل من الرباعي إلا في عرعار وقرقار ، وأورد المشطور الأول وأتبعه ثلاثة مشايط ، وأتبعه الرجز بقوله : يريد قالت ربيع الصبا للسحاب ، قرقار أي صب مائدك من الماء مقترنا بصوت الرعد وهي قرقوته ، والمعنى ضميرته ربيع الصبا فدرها فكانها قالت له وإن كانت لاتقول .

(٦) القاموس (قلع) : القلع جمع قلعة ، وهي القطعة العظيمة من السحاب كأنها جبل أو سحابة ضخمة تأخذ جانبا السماء

(٧) القاموس (قدعمل) : القدعمل : الضخم من الإبل .

* والقُنْعَان : القنَاعَة . قَالَتْ لَيْلَى :

فَإِنَّكَ بَعْدَ اللَّهِ أَنْتَ أَمِيرُهَا
وَقُنْعَانُهَا فِي كُلِّ خَوْفٍ وَمَرْغَبٍ

* وَأَنْشَدَ فِي الْقَطَنِ ^(١) :

وَاخْتَرَتْ مِنْهَا بَدَجًا ضَخْمَ الْقَطَنِ
فُرَافِرًا أَوْ جَذْعًا غَيْرَ مُسْنِ

* وَأَنْشَدَ فِي الْقَبِيضِ ^(٢) :

فَهِيَ تَفَادَى مِنْ قَبِيضٍ مِثَاجٍ
مَنْحَرِقٍ إِزَارِهِ . سَفْنَجٍ

* وَالْقَنْفَاءُ : حَشَفَةُ الرَّجُلِ . وَقَالَ :

يَحْمِلُ قَنْفَاءً وَعَرْدًا مِثْطَا
يَحْمِي بِهَا حَافِرَهُ أَنْ يُرْبَطَا

مَنْ لَمْ يَنْكُ مِنْهُمْ فَقَدْ تَخَبَّطَا

* وَالْقَصِيْبَةُ : قَصِيْبَةُ الشَّعْرِ ، تَقُولُ :

لَهُ ثَمَانُونَ قَصْبَةً فِي رَأْسِهِ ، قَالَهُ الْأَسَدِيُّ .

* وَقَالَ الْبَكْرِيُّ : الْقَرْطَبَةُ : صَرْعٌ .

تَقُولُ : قَرْطَبُهُ : صَرْعُهُ .

* وَقَالَ كَعْبٌ فِي الْأَنْزَلِ ^(٣) :

وَحَمَشٍ بِصِيرِ الْمُقْلَتَيْنِ كَأَنَّهُ
إِذَا مَا مَشَى مُسْتَكْرَهُ الرَّجُلِ أَقْزَلُ

* وَتَقُولُ : قَوَى الْمَطَرُ عَنْ هَذِهِ الْأَرْضِ

يَقْوَى إِذَا لَمْ يُصْبِحْهَا ، وَحَقَبَ يَحْتَبِ
مِثْلُهَا .

* وَالْقَصِيْمَةُ ^(٤) مِنَ الرَّمْلِ ، قَالَ كَعْبٌ :

مُمرٌّ كَسِرْحَانِ الْقَصِيْمَةِ مُنْعَلٌ
مَسَاحِي لَا يُلْدِي دَوَابِرَهَا الْوَجَى

* وَقَالَ كَعْبٌ فِي الْقَاهِرِ ^(٥) :

فَلَوْحٌ فِيهَا زَادَهُ وَرَبَاتُهُ

عَلَى مَرْبَأٍ يَعْْلُو الْأَجْزَةَ قَاهِرٌ

(١) اللسان (قطان) : القطن أشمل الظهر ، أو ما بين الوركين إلى عجب الذنب .

والبنج : الحمل ، والفرافر : الصغير .

(٢) التاج (قبض) : فرس قبيض الشد أي سريع نقل القوائم ، والمثاج ، والسفنج : السريع .

(٣) القزل : أسوأ المروج وأشده ، قزل قزلا ، وهو أقزل . اللسان (قزل)

(٤) اللسان (قصم) : الليث : القصيمة من الرمل : ما أنبت الغضا ، والبيت في شرح الديوان - ١٣٠ ط الدار

القومية .

(٥) قاهر : عال مشرف ، والبيت في شرح الديوان - ١٨٦ ط الدار القومية ودوى : « على مرتب » بدل

« على مربأ » .

* وقال أيضاً في القُزَمِ^(١) :

كالتَّيْسِ الأعْطالَ أَفْرَدَ عنها
أَتْنًا قُزَمًا وَوَحْشًا ذُكُورًا

* وقال زُهَيْرٌ في القَصَصَاةِ^(٢) :

وَلِيَّ إِلَى الْعَوْرِ ذِي الْإِجْرَاءِ مَنْحَدِرًا
تَهَوَّى بِهِ زَمْعٌ قَصَصَاةٌ طُلُقَ

* والقَهْدُ : البَادِنُ ، قال زُهَيْرٌ :

صَافًا يَطُوفُ بِهَا عَلَى قُلُلِ الصُّوَى
وَشَتَا كَذَلِكِ الزُّجِّ غَيْرِ مُقَهَّدٍ^(٣)

* / والأَقْهَدُ : الأَبْيَضُ ، قال زُهَيْرٌ :

وَتَيَمَّمْتُ غُرْضَ الْفَلَائِ كَأَنَّهَا
غَرَاءٌ مِنْ قِطْعِ السَّحَابِ الْأَقْهَدِ^(٤)

* والمَاقِطُ : الْجَمَاعَةُ .

* قال زُهَيْرٌ :

يُبْرِيرُ حِينَ يَغْدُو مِنْ بَعِيدٍ
إِلَيْهِ وَهُوَ قَبَقَابٌ قُطَارٌ^(٥)

* والمُقْصِرُ : الْمُسَيِّ ، قال زُهَيْرٌ :

وَمَرْقَبَةٌ عَرَفَاءُ أَوْفِيَتْ مُقْصِرًا
لَأَسْتَأْنِسَ الْأَشْبَاحَ فِيهَا وَأَظْهَرًا^(٦)

* والقُرُونُ : الْعَرَقُ .

* قال زُهَيْرٌ :

وَعَزَّتْهَا كَوَاهِلُهَا وَكَلَّتْ
سَنَابِكُهَا وَقَدَّحَتْ الْعُيُونُ^(٧)

* وَأُمُّ قَشْعَمَ : الْعَنْكَبُوتُ ، قال زُهَيْرٌ :

فَشَدَّ وَلَمْ يُفْرِغْ بُيُوتًا كَثِيرَةً
لَدَى حَيْثُ أَلْقَتْ رَحْلَهَا أُمُّ قَشْعَمِ^(٨)

(١) القُزَمُ كَسِبَ : صغر الجسم في الحيوان ، للواحد والجمع ، والذكر والأنثى ، وقد يثنى ويجمع ويؤنث ،

يقال : رجل قُزَمٌ ، ورجلان قُزَمَانٌ ، وامرأة قُزَمَةٌ ، ورجال أقزام وقزامى وقُزَم (عن القاموس - قُزَم)

(٢) القصصاوة : الناقة القوية (عن اللسان والتاج - قص) ولم أفد على البيت في شرح الديوان ط دار الكتب

(٣) البيت في شرح الديوان - ٢٧١ ط دار الكتب . وصافا : أقاما في الصيف ، وشتا في شتاء .

(٤) البيت في شرح الديوان - ٢٧٥ ط دار الكتب ، يصف بقرة بأن في خديها وقوائمها سوادا وسائرها أبيض ، فشبه بياض ظهرها بالسحاب .

(٥) شرح الديوان - ٣٠٢ ط دار الكتب ، وجاء في الشرح : يبرير : يصوت . وقبقاب في صوته ،

يقببب : يصوت . قال أبو عبيدة : يقطر أى يسيل . قطار : من القطر ، المقيبة : مثل هدير الفحل . ويقال القطار - عن أبي محمد - المنتصب الرافع رأسه .

(٦) شرح الديوان - ٢٦٢ ط دار الكتب برواية : « وأنظرا » بدل « وأظهرا »

(٧) في هامش الأصل : « ليس هذا شاهد القرون » ولعله شاهد : قد حث النبي بمعى غارت ، والبيت في شرح

الديوان - ١٩٠ ط دار الكتب

(٨) البيت في شرح الديوان - ٢٢ ط دار الكتب . وجاء في الشرح : أم قشعم هي الحرب ، ويقال : هي

المنية وجاء في اللسان « قشعم » : أم قشعم : الحرب ، وقيل : المنية ، وقيل : الضبع ، وقيل : العنكبوت ، وقيل :

الذلة ، وبكل فسر قول زهير .

* والْقَرَقَرُ : المُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ ، قَالَ
لَبِيدٌ

لِيَ النَّصْرُ مِنْهُمْ وَالْوَلَاءُ عَلَيْكُمْ
وَمَا كُنْتُ فَقْعًا أَنْبَتَتْهُ الْقَرَارُ^(٥)

* وَالْمُتَقَطَّرُ : السَّاقِطُ ، قَالَ لَبِيدٌ :

وَلَا مِنْ أَبِي جَزْءٍ وَجَارِي حَمُومَةٍ
نَدِيمَهُمَا وَالشَّارِبِ الْمُتَقَطَّرِ^(٦)

* وَالْقَرُّ : الْهُودَجُ . قَالَ لَبِيدٌ :

تَبَلُّ خُمُوشَ الْوَجْهِ كُلِّ كَرِيمَةٍ
عَوَانٍ وَيَكْرِ تَحْتَ قَرٍّ مُخَدَّرٍ^(٧)

* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْمَقَامَاتِ^(١) :

وَفِيهِمْ مَقَامَاتٌ حِسَانٌ وَجُوهُهَا
وَأَنْدِيَةٌ يَنْتَابُهَا الْقَوْلُ وَالْفِعْلُ
وَالْقُرْدُمَانِيُّ^(٢) : الْمِغْفَرُ . قَالَ لَبِيدٌ :

فَحَمَّةٌ ذَفْرَاءُ تُرْتَى بِالْعُرَى
قُرْدُمَانِيًّا وَتَرَكَأً كَالْبَصَلِ

* وَالْقَافِلُ : الضَّامِرُ . قَالَ لَبِيدٌ :

فَيَوْمًا عُنَاةً فِي الْحَلِيدِ تَفْكُكُهُمْ
وَيَوْمًا جِيَادٌ مُلْجَمَاتٌ قَوَافِلُ^(٣)

* وَالْقَصَبُ : الْأَبَارُ . وَقَالَ لَبِيدٌ :

وَلَا قَصَبُ الْبَطْحَاءِ نَهْنَهَ وَرَدَّهُمْ
بِرِيٍّ وَلَا الْعَادِيُّ مِنْهَا الْعُدَامِلُ^(٤)

(١) فِي الْأَصْلِ « مَقَامَات » بضم الميم وكذلك فِي الْبَيْتِ . وَالْمَثْبُتُ مِنْ شَرْحِ الدِّيَوَانِ - ١١٣ ط دار الكتب
وَاللَّسَانِ (قَوْم) وَرَوَى فِي اللَّسَانِ : « حِسَانٌ وَجُوهُهُمْ » وَجَاءَ فِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ : « إِنَّمَا سَمِيَتِ الْمَقَامَاتُ ، لِأَنَّ
الرَّجُلَ كَانَ يَقُومُ فِي الْمَجْلِسِ فَيَحْضُرُ عَلَى الْخَيْرِ وَيُصَلِّحُ بَيْنَ النَّاسِ .

(٢) اللَّسَانُ (قُرْدَم) الْقُرْدُمَانِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الدَّرْعِ . وَيُقَالُ : هُوَ الْمَغْفَرُ ، وَقَالَ بِمَعْنَاهُمْ : إِذَا كَانَ لِلْبَيْضَةِ
مَغْفَرٌ فَهِيَ قُرْدُمَانِيَّةٌ ، قَالَ : وَهَذَا هُوَ الصَّحِيحُ لِأَنَّهُ قَالَ بَعْدَ الْبَيْتِ :

أَحْكُمُ الْجَنَى مِنْ عَوْرَاتِهَا كُلِّ حَرْبَاءٍ إِذَا أَكْرَهَ صَلَّ .

قَالَ : فَدُلَّ عَلَى أَنَّهَا الدَّرْعُ ، وَالْبَيْتُ فِي الدِّيَوَانِ - ١٩١ ط بيروت .

(٣) الدِّيَوَانُ - ٢٥٩ ط بيروت . (٤) الدِّيَوَانُ - ٢٦٥ ط بيروت .

(٥) الْبَيْتُ فِي الدِّيَوَانِ - ٢١٩ ط بيروت . وَفِي الْقَامُوسِ (فَتَح) : الْفَقْعُ : الْبَيْضَاءُ الرُّخْوَةُ مِنَ الْكُمَاهِ ، وَيُقَالُ
لِلدَّلِيلِ : هُوَ أَذْلُ مِنْ فَتَقٍ بِقِرْقَةٍ ، لِأَنَّهُ لَا يَمْتَنِعُ عَلَى مَنْ اجْتَنَاهُ ، أَوْ لِأَنَّهُ يُوْطَأُ بِالْأَرْجْلِ .

(٦) الدِّيَوَانُ - ٤٧ ط بيروت . وَجَاءَ فِي الشَّرْحِ : أَبُو جَزْءٍ : خَالِدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ . حَمُومَةٌ : مَوْضِعٌ .
وَجَارَاهُ : مَالِكُ بْنُ جَعْفَرٍ ، وَمَعَاوِيَةُ بْنُ مَالِكٍ . وَرَوَى فِي الدِّيَوَانِ « قَتِيلَهُمَا » بِدَلٍّ « نَدِيمَهُمَا »

(٧) الدِّيَوَانُ - ٥٢ ط بيروت .

* وقال : القِلْهَفُ : الجَمَلُ العَظِيمُ .

* والمُنْتَقَاصِرُ : المُتَقَارِبُ مِنَ الْأَرْضِ .

قال لبيد :

٢٢٧ و / يُلْقَى سَقِيطَ عِفَائِهِ مُنْتَقَاصِرًا ^(١)

لِلشَّدِّ عَاقِدَ مَنِيكِبٍ وَجِرَانِ

* والقَهْدُ : الْأَبْيَضُ يَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ .

قال لبيد :

لَمُعَقَّرٍ قَهْدٍ تَنَازَعَ شِلْوُهُ

غُبْسٌ صَوَادٍ مَائِمُنٌ طَعَامُهَا ^(٢)

* والقَطَرُ : الْبَحْورُ . قال لبيد :

وَلَا أَصْنُ بِمَعْرُوفِ السَّنَامِ إِذَا

كَانَ الْقَتَارُ كَمَا يُسْتَرَوِّحُ الْقَطَرُ ^(٣)

* والقَوَامِحُ : الرِّجَالُ : قال لبيد :

يُرَوِّى قَوَامِحَ قَبْلَ اللَّيْلِ صَادِقَةً
أَشْبَاهَ جَنٍّ عَلَيْهَا الرِّبْطُ وَالْأَزْرُ ^(٤)

* والقُرَيَانُ : مَدَافِعُ الرِّيَاضِ ، الْوَاحِدُ قَرِيٌّ ^(٥) . قال لبيد :

يُعْطَى حَقُوقًا عَلَى الْأَحْسَابِ ضَامِنَةً
حَتَّى يُنَوَّرَ فِي قُرَيَانِهِ الزَّهَرُ ^(٦)

* وقال طُفَيْلٌ فِي جَمْعِ قُدُودَةٍ ^(٧) :

لَدُنْ قُلْتُ لَوْ كَانَتْ لِنَفْسِي رَيْبَةٌ
لِإِذَى الْجَلْمِ مِنْكُمْ وَالْقُدَى أَيْنَ عَامِرُ

* والقَبِيضُ ^(٨) : الْخَفِيفُ . قال مَعْنُ :

إِذَا احْتَشَّهَا الْحَادِي الْقَبِيضُ تَجَاسَرَتْ
رَوَامِحُ بِالْمَوْمَةِ تَحْسِبُهَا نَحْلًا

(١) الديوان - ١٤٧ ط بيروت ، ويروى : « مقصرا » بدل : « متقاصرا »

(٢) اللسان (قهد) : الجوهري : القهد : الأبيض الكدر وأورد البيت ، وجاء بعده وصف بقرة وحشية أكل السباع ولدها ، فجعله قهدا لبياضه ، والبيت في الديوان - ٣٠٨ ، ط بيروت .

(٣) اللسان (قتر) : القطار : ريح البحور . والقطر : العود الذي يقبخر به ، وأنشد قول طرفه :

حين قال القوم في مجلسهم أفتار ذاك أم ريح قطر

ويبت لبيد في ديوانه - ٦٤ ط بيروت .

(٤) الديوان - ٦٦ ط بيروت .

(٥) اللسان (قرا) : القرى على فصيل : مجرى الماء في الروض ، وقيل : مجرى الماء في الخوض .

(٦) الديوان - ٦٦ ط بيروت .

(٧) اللسان (قدا) : يقال : لي بك قدوة وقدوة « يكسر القاف وضهما » ومثله : حظي فلان حظوة وحظوة ،

وقد اقتدى به ، والقدوة : الأسوة .

(٨) اللسان (قبض) : فرس قبض الشد أي سريع نقل القوائم ، والقبض : السوق السريع .

* وَقَمْرَةٌ^(١) مُؤَرِبٌ، الْمُؤَرِبُ : الواجبُ
من القِمارِ المُهْلِكِ ، وقال لبيد :
قَضَيْتُ لُبَانَاتٍ وَأَسْلَيْتُ حَاجَةً
وَنَفْسَ الْفَتَى رَهْنٌ بِقَمْرَةٍ مُؤَرِبٍ^(٢)
* وَالْقَضْفَةُ : الْأَكْمَةُ . قال لبيد :
جَلَاهُ طُلُوعُ الشَّمْسِ لَمَّا هَبَطَتْهُ
وَأَشْرَفْتُ مِنْ قُضْفَانِهِ فَوْقَ مَرْقَبٍ^(٣)
* وَالْقَضْبُ : الرُّطْبَةُ ، قال لبيد :
إِذَا أَرَوْا بِهَا قُضْبًا وَزَرْعًا
أَمَالُوهَا عَلَى خُورٍ طَوَالٍ^(٤)
يَعْنِي النَّخْلَ .

* وَالْأَفْتِيَالُ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ :
فَإِنَّ اللَّهَ نَافِلَةٌ تُقَاهُ
وَلَنْ يَقْتَالَهَا إِلَّا سَعِيدٌ^(٥)
* وَالْقَارِصُ^(٦) مِنَ اللَّبَنِ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ :
رَضِيتُ بِأَذْنَى عَيْشِنَا وَحَمْدَتِنَا
إِذَا صَدَرَتْ عَنْ قَارِصٍ وَنَفِيعٍ^(٧)
* وَالْقِرْضَابُ^(٨) فِي قَوْلِهِ أَيْضًا :
وَمُدَجَّجِينَ تَرَى الْمَغَاوِلَ وَسَطَهِمْ
وَذُبَابَ كُلِّ مُهَنَّدٍ قِرْضَابٍ^(٨)
وَالْقَرْدُ^(٩) : الْكَثِيرُ . قال تَابِطٌ :
وَلَقَدْ صَبَرْتُ عَلَى السُّمُومِ يُكِنُّنِي
قَرْدٌ عَلَى اللَّيْتَيْنِ غَيْرُ مُرْجَلٍ

(١) القاموس (قمر) : قمره مقامرة وقمارا فقمرة كنصر ، وتقمرة : راحته فغلبه .

(٢) الديوان - ٥ ط بيروت ، واللسان (أرب) . . جاء في اللسان : أى نفس الفتى رهن بقمرة غالب يسلبها .

(٣) اللسان (قصف) : الأصمى : القصفان والقصفان « بكسر القاف وضمة » : أماكن مرتفعة بين الحجارة والطين ، واحدها قصف . والبيت في الديوان - ١٢ ط بيروت .

(٤) الديوان ٧٤ ط بيروت ، واللسان قضب ، ويروى : « إذا روى »

(٥) الديوان - ٣٨ ط بيروت واللسان (قول) وجاء فيه : « أى ولا يقولها »

(٦) اللسان (قرص) : « القارص : اللبن الذى يقرص اللسان من حموضته »

(٧) الديوان - ٧٠ ط بيروت .

(٨) اللسان (قرضب) : القرضاب : السيف القاطع يقطع العظام ، والبيت في الديوان - ٢٣ ط بيروت ،

واللسان (قرضب)

(٩) اللسان (قرد) : قرد الشعر يقرد قردا ، فهو قرد ، وتقرد : تجعد . والليتان : صفتا العنق .

* وقال السلمي في القِرَاطِ ^(٦) :
وقد خَبَرَتْ يومَ الفِجَارِ فَرَاعَهَا
بِكَلِّ صَقِيلٍ كَالْقِرَاطِ الْمُذْنَبِ
* وقال السَّعْدِيُّ في الْمُقْتَالِ ^(٧) :
فَتَرَكْتُهُ أَسْفَا خَزَايَا قَوْمِهِ
وَأَخَذْتُ مِنْهُ عَقْدَةَ الْمُقْتَالِ
* وقال الزُّبَيْرَانُ في الْمُقْطَوِطِيِّ :
مُقْطَوِطِيًّا يَشْتِمُ الْأَقْوَامَ ظَالِمُهُمْ ^(٨)
كَالْعَفْوِ سَافَ رَقِيقَى أُمِّهِ الْجَدْعُ
* وَالْقُرْعَةُ : المِرْوَدُّ الصَّغِيرُ .
* وَالْقَمِيرُ : الْإِنْسَانُ إِذَا مَشَى فِي الثَّلَجِ
أَوْ سَارَ فِيهِ تَرَاهُ كَأَنَّهُ لَا يُبْصِرُ ، يُقَالُ :
قَدِمَ قَمِيرٌ .

* وَالْقِلْوُ ^(١) : الْحِمَارُ . قَالَ الْفَضْلُ :
كَأَنَّ تَحْتِي سَمَحَجًا مُنَاقِلًا
قِلْوًا يُرَاعِي أَرْبَعًا حَوَائِلًا
٢٢٧ ظ * / وَالْقَدَمُ ^(٢) فِي قَوْلِ الْفَضْلِ :
* يَقْدُمْنَ جَرْعًا يَقْصَعُ الْغَلَاثِلَا *
* وَالْمُقْرَعُ فِي قَوْلِهِ أَيْضًا :
فَبَاتَ وَهُوَ مُقْرَعٌ يَرْكَعُ
كَأَنَّهُ ذُو رَثِيَاتٍ نَعْنَعُ ^(٣)
* قَالَ أَيْضًا فِي الْقَلْعِ ^(٤) :
يَهْشِمُنْ جَوْنَ الْقَلْعِ الصَّرَارِ
وَقَالَ أَيْضًا فِي الْقِرْوَاحِ ^(٥) :
يَحْشِينَ بِالثَّلَعِ وَبِالْقِرْوَاحِ
مَشَى النَّصَارَى بِزِقَاقِ الرَّاحِ

- (١) اللسان (قاو) : القلو : الحمار الخفيف ، وقيل : هو الجحش الفئ . وزاد الأزهري : الذي قد أركب وحمل .
- (٢) اللسان (قذم) : قدم من الماء قذمة أى جرع جرعة ، وأورد الرجز معزوا لأبي النجم .
- (٣) القاموس (قرعب) : أقرعب : انقبض من برد أو غيره . وفي اللسان (رئ) : الرئية : وجع في الركبتين والمفاصل ، وفي (ننع) : الننع : الرجل الطويل المضطرب الرخو .
- (٤) اللسان (قلع) : القلعة : -بفتح اللام- الحصن في الجبل (ج) قلاع وقلع .
- (٥) القاموس (قرح) : القرواح : الأرض المخلصة للزرع والفرس . وفي اللسان (تلع) : التلع جمع تلة : ما انهبط من الأرض ، وقيل : ما ارتفع .
- (٦) التاج (قرط) : القراط : شعلة المصباح .
- (٧) القاموس (قول) : نقاتل عليهم : احتكم .
- (٨) اللسان (قطا) : المقطوطى : الذى يختل ، وأورد البيت ، وقال : مقطوطيا ، أى يختل جاره أو سديمه . والعفو : الجحش . والريقان : مراق البطن أى يريد أن ينزو على أمه .

وَصَرَعَى بِجَنْبِ الْقُرْنَيْنِ كَأَنَّهَا
 نُسُورٌ سَقَاهَا بِالْذُّعَافِ مُقَشَّبٌ (٤)
 * وقال أيضاً في القُرُونِ (٥) :
 قَرَبَتْ وَهَيَّجَهَا أَقْبُ مُقْلَصٌ
 رَبْدٌ خَنُوفُ الرَّجْعِ غَيْرُ قُرُونِ
 * والقَادِعِ (٦) : الكَافُ . قال طُفَيْلُ :
 وَقِيلَ اقْدَمِي وَاقْدَمِ وَأَخَّرِ وَأَخْرِي
 وَهَذَا وَهَلَا وَاضْرَحْ وَقَادِعُهَا هَبِي
 * والتَّقْيِيلُ (٧) : أَنْ يُشَبِّهَ أَبَاهُ . يُقَالُ :
 تَقْيِيلُ أَبَاهُ ، قَالَ أَوْسُ :
 وَآلُ بِلَالٍ أَجَادُ أَبُوهُمْ
 كَذَلِكَ الْجَوَادُ عِرْقُهُ مُتَقْيِيلُ

* وقال أَوْسُ فِي التَّقْمَعِ (١) :
 أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مُزْنَةً
 وَغَفَرُ الطُّبَاءِ فِي الْكِنَاسِ تَقْمَعٌ
 * والقَرِيحَةُ : بَشَرٌ تُقْتَرَحُ (٢) ، قَالَ
 أَوْسُ :
 عَلَى حِينِ أَنْ جَدَّ الذِّكَاؤُ وَأَذْرَكَتْ
 قَرِيحَةُ حَسَى مِنْ شُرَيْحٍ مُغَمَّمِ
 * وقال أَيْضاً فِي الْقَاصِعَاءِ (٣) :
 لِأَنْفَيْرًا عَلَى الْأَحْفَاشِ أَرْبَعَةٌ
 إِذَا رَأَوْا قَاصِعَاءَ نَفَقَتْ وَقَفُّوا
 * والمُقَشَّبُ : الْمُسَمَّمُ . وَقَالَ أَوْسُ :

(١) اللسان (قمع) : قمعت الظبية وتقمعت : لسمتها القمعة ، أوردت في أنفها فحركت رأسها من ذلك ، وأورد البيت . وجاء بعده : يعنى تحرك رموسها من القمع . والبيت ، في الديوان - ٥٧ ط بيروت ، والتاج (مزن)
 (٢) القاموس (قرح) : اقترح البئر : حفر في موضع لا يوجد فيه الماء ، والبيت في الديوان ١٢٣ ط بيروت ، وفي اللسان (نخم) ضمن بيتين ، وهو في رثاء ابنه شريح وجاء فيه : وقوله : قريحة حسى من شريح ، يريد أن ابنه شريحا قد قال الشعر . وقريحة الماء : أول خروج من البئر والذي في شعره : مغم « بكسر الميم » يريد الغامر المغطى شبه شعر ابنه شريح بماء غامر لا ينقطع . ولم يرث ابنه في هذه القصه كما ذكر ، وإنما افتخر بنفسه وبولده ونصرة قومه في يوم السوبان .

(٣) اللسان (قصع) : القاصعاء : جحر يحفره اليربوع ، فإذا فرغ ودخل فيه سد فمه اثلا قد دخل عليه حية أو دابة .

(٤) الديوان - ٦ ط بيروت . والقرناتان : موضع بين البصرة واليمامة ، في ديار بني تميم . وفي اللسان (قشب) : قشبت للنسر ، وهو أن تجعل السم على اللحم فيأكله فيموت فيؤخذ ريشه ، وقشب له : سقاه السم .

(٥) اللسان (قرن) : القرون : الناقة تمرق سريعا . وقال أبو عمرو : القرون : العرق وقد تقدم قريبا (٦) القاموس (قدع) : قلعه كمنعه بكفه كأنه .

(٧) اللسان (قيل) : أبو زيد . يقال : تقيل فلان أباه وتقيضه إذا نزع إليه في الشبه . ولم أقف على البيت في الديوان ط بيروت ، وفيه تصيدة من الوزن والقافية .

* وقال عمرو بن شأس في القُرْزُح (٣) :

لَقَطْنٍ مِنَ الصَّحْرَاءِ وَالْقَاعِ قُرْزُحًا
لَهُ قَبْضٌ كَمَا أَنَّهُ حَبٌّ فَلِفْلٌ

* وَالْمَقْسِم (٤) : النَّصِيب ، وقال طُفَيْلٌ :

يُشَارِكُنَا فِيمَا أَصَبْنَا وَإِنْ يَكُنْ
لَنَا مَقْسِمٌ يَذْهَبُ بِهِ وَهُوَ غَائِلٌ

* وقال عمرو في الْمُقْرِقِس (٥) :

وَمُخْتَبِطٌ مِنْهُمْ كَانَ ثِيَابَهُ
نَبَشْنُ لِحَوْلِكِ أَوْ ثِيَابِ مُقْرِقِسٍ

لَهُ وَلِدَةٌ سَفَعُ الْوُجُوهِ كَأَنَّهُمْ
إِذَا اقْتَرَبُوا مِنْهُ جَرَاءُ مُقْرِقِسٍ

* وقال عمرو في الْاِقْتِرَاش (٦) :

إِذَا اقْتَرَشَ الْعَوَالِي بِالْعَوَالِي
وَكَانَ الْقَوْمُ فِي الْأَبْدَانِ جُونا

* وَالْإِقْصَاصُ ، تَقُولُ : أَقْصَبُهُمُ الْهَزَالُ

أَوْ كَادَ يَنْزِلُ بِهِمْ . وقال أَوْسُ بْنُ
غُلْفَاءَ :

يُرْجُونَ الثَّرَاءَ وَكُلُّ صَيْفٍ
وَشَتَوَتِهِ يُقْصَبُهُمُ الْهَزَالُ

/ وَالْقُرَّة (١) : دَمٌ يُطْبَخُ مَعَ الْحَتَّى .

وقال آخر : بَقِيَّةُ خَلَاصِ السَّمَنِ .

وقال مُعَاوِيَةُ الْجَرْمِيُّ :

إِذَا قُرَّةٌ جَاءَتْ تَقُولُ : أَصِيبَ بِهَا
سِوَى الْقَتْلِ لِنِي مِنْ هَوَازِنَ ضَارِعٍ (١)

* وقال كَنَازُ فِي الْقَزَام (٢) :

وَمِنْهَا مَا تَقْوُدُ إِذَا فَرَعْنَا
وَأَبَدَتْ نَابَهَا الْحَرْبُ الْقَزَامُ

* وَالتَّقْحِيْزُ : الْبِلَظُ فِي الْقَوْلِ : تَقُولُ :
قَحَزْ لَهُ فِي الْمَنْطِقِ .

(١) اللسان (قرد) قال ابن الكلبي : عبرت هوازن وبئر أسد بأكل القرء ، وذلك أن أهل اليمن كانوا إذا حلقوا رموسهم بماء ، وضع كل رجل على رأسه قبضة دقيق ، فإذا حلقوا رموسهم سقط الشعر مع ذلك الدقيق صدقة ، فكان الناس من أسد وقبس يأخذون ذلك الشعر ، فيرمون الشعر وينتفعون بالدقيق ، وأنشد قبل هذا البيت .

ألم تر جرما أنجذت وأبوكم مع الشعر في قمم الملبدة سارع

(٢) اللسان (قزم) : القزَام : الموت .

(٣) اللسان (قرزح) : القرزح : شجر واحدته قرزحة . وقال أبو حنيفة : القرزحة : شجيرة جديدة لها حب أسود .

(٤) القاموس (قسم) : المقسم كقبر ومقعد : النصيب .

(٥) اللسان (قرقس) : قرقس الحرو والكلب ، وقرقس به : دعاء بقرقس

(٦) اللسان (قرش) : اقترشت الرماح ، وتقرشت ، وتقاشرت : تقاطعت بها ففصلك بعضها بعضا ، ووقع بعضها على بعض فسمعت لها صوتا .

* والقَرْعُ : الحَصَفُ التي ليس عليها شَعْر

من جُلُودِ الإِبِلِ والبَقَرِ ، قال طُقَيْل :

فلما فَنَى ما فِي الكَنَائِنِ ضارِبُوا

إلى القَرْعِ من جِلْدِ الهِجَانِ الْمُجَوَّبِ ^(١)

* وقال أَيْضاً فِي القِرَانِ ^(٢) :

فَشُدَّ بِعِذِّهِ الظُّلَمَ لَمَّا تَبِعْتَهُ

كَمَا شُدَّ بِالسُّوْكِ القِرَانُ المَعَاوِلُ

* والقُطْبُ : العُودُ وَسَطُ الرِّحَا أَوْ الحَدِيدَةِ .

* والمُتَقَرِّمُ : الذِي يَأْكُلُ قَلِيلاً قَلِيلاً .

قال طُقَيْل :

إِذَا دَاعِيَاهَا أَنْصَجَاهُ تَرَامِيَا

بِهِ خُلْسَةً أَوْ طِعْمَةً المُتَقَرِّمِ

* والقَائِرُ : الوَاقِي ، قال طُقَيْل :

إِنَّ الَّذِينَ أَمَرْتَهُمْ أَنْ يَلْبَسُوا

أَتُوكَ فِي حَلَقِ الحَلِيدِ القَائِرِ

* والقَدَرُ : حَيْثُ يَصَّعُ يَدُهُ القَرَسُ

قال طُقَيْل :

وإن قَزَعُوا طَارُوا إِلَى كُلِّ سَابِغٍ
شَدِيدِ القُصَيْرِ بَيْعِ القَدَرِ جُرْشِعٍ ^(٣)

* والمُقْفِلُ : البَائِسُ ، قال طُقَيْل :

هَنَالِكَ يَرُويهَا ضَعِيفِي وَلَمْ يَقُمْ

عَلَى الظِّلْفَاتِ مُقْفِلُ الرُّوَابِجِ

* / والقَطِمْ : الحَقِيقُ ، قال أَبُو ثَوْرٍ ^(٤) : ٢٢٨ ط

بُكُلٌ مُجَرَّبٌ فِي البَأْسِ مِنْهُمْ

أَخْبَى ثِقَةً مِنْ القَطِمْينَ نَجِدَ

* والمُقْلَعُ ^(٥) : القَطَطُ ، قال أَبُو ثَوْرٍ :

فَمَا نُهْزِهَتْ عَنْ سَبْطٍ كَمِيٍّ

وَلَا عَنْ مُقْلَعِ الرُّأْسِ جَعْدَ

* والمَقْدُ : الخَمْرُ ، قال أَبُو ثَوْرٍ :

وَهُمْ تَرَكُوا ابْنَ كَبْشَةَ مُسَلِحِيًّا ^(٦)

وَهُمْ شَغْلُوهُ عَنْ شُرْبِ المَقْدِ

(١) فِي الأصل « فَنَا » والمثبت من اللسان « قَرع » ، والبيت فِي المادَّة ، وجاء بعده : أَيْ ضَرَبُوا بِأَيْدِيهِمْ إِلَى التَّرْسَةِ لَمَّا فَنَيْتُ سِهَامَهُمْ . وَفِي كَسَمَى بِمَعْنَى فَنَى (كَفَرَح) فِي لُغَاتِ طِيءٍ .

(٢) القاموس (قَرَن) : القِرَانُ : المصاحبة .

(٣) اللسان (بَرَج) : باع القَرَسَ فِي جَرِيَةٍ : أَبْعَدَ الخَطَرَ .

(٤) اللسان (ثَوْر) : الثَّورُ : السَّيْدُ ، وَبِهِ كُنَى عَمْرُو بْنُ مَعْدٍ يَكْرِبُ أَبَا ثَوْرٍ . وَفِي مَادَّةِ (قَطَم) : القَطَمُ : الفَضْبَانُ .

(٥) اللسان (قَطَعُ) : أَقْلَعُ الشَّعْرَ : جَعَدَ كَشَعْرِ الزَّوْجِ ، وَقِيلَ : أَقْلَعُ وَأَقْلَعَدُ ، وَهُوَ الشَّعْرُ الَّذِي لَا يَطُولُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مَعَ صَلَابَةِ الرُّأْسِ ، وَأُورِدَ الْبَيْتُ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

(٦) اللسان (سَلَحِب) : المَسْلَحِبُ : المُنْبَطِحُ .

* وقال مُرْقَشٌ فِي الْأَقْوَرِينَ ^(٥) :

يَأْتِي الشَّبَابُ الْأَقْوَرِينَ وَلَا
تَغِيظُ أَخَاكَ أَنْ يُقَالَ حَكَمٌ

* وقال الْمُتَمَلِّسُ فِي الْقَنَوِ ^(٦) :

وَأَلْقَيْتُهَا بِالثَّنِيِّ مِنْ جَنْبِ كَافِرٍ
كَذَلِكَ أَقْنُو كُلَّ قِطْ مُضَلَّلٍ

* وقال فِي الْأَنْقِمَاعِ :

رُدُّوا عَلَيَّ سُرَّتِي لَا تَنْقَعِفْ
يَوْمًا لِيَهْمَدَانَ وَيَوْمًا فِي الصَّدْفِ ^(٧)

* وقال : الْقَصُوبُ مِنَ الْغَنَمِ : الرَّخْلُ ^(٨)

تُجَزَّ قَبْلَ حَقِّ جِزَائِهَا ، قَدْ قَصَبْتَ تَقْصُبُ
وَهُوَ الْقِصَابُ . وقال : النَّقْصِيبُ :
إِسَارٌ وَهُوَ بِالنَّشُوطَةِ .

* وَالْقُمْدُ ^(١) : الشَّبَابُ الشَّدِيدُ ، قَالَ
أَبُو ثَوْرٍ :

وَكَمْ مِنْ مَاجِدٍ مَالِكٍ قَتَلْنَا
وَأَخَّرَ سُوقَةَ عَرَبٍ قُمْدًا .

وقال :

يَا بَنَّةَ عَمْرٍو قَدْ مُنِخَتْ وَدَى
وَالْحَبْلَ مَا لَمْ تَقْطَعِي قُمْدِي

وَمَا وَصَالُ الصَّنْعِ الْقُمْدُ

* وقال أَبُو ثَوْرٍ فِي الْقُبُوعِ ^(٢) :

إِذَا خَفَضُوا الرِّمَاحَ لِيَعْقِرُوهُ

وَقَى بِيَدَيْهِ يَرْكَبُهُ قُبُوعًا

* وقال الْحَارِثُ بْنُ جِلْزَةَ فِي الْقَرَاظِيبَةِ ^(٣)

فَتَأَوَّتْ لَهُ قَرَاظِيبَةٌ

مِنْ كُلِّ حَيٍّ كَأَنَّهُمْ أَلْقَاءُ ^(٤)

(١) اللسان (قمد) : القمد : القوي الشديد . وفي هامش الأصل : حرب أي عربي .

(٢) اللسان (قبع) : قبع في الأرض يقيم قبوعا : ذهب فيها . وقبع : أعيا وانهر .

(٣) اللسان (قرضب) : القراضبة : الصعاليك ، واحدهم قرضوب .

(٤) البيت في اللسان (أوا ، لقا) . وتأوت : تجمعت بعضها إلى بعض ، واللقى : الشيء الملقى (ج) ألقاء

(٥) القاموس (قور) . يقال : لقيت منه الأقورين والأقوريات : الدواهي .

(٦) في اللسان (كفر ، قنو) : أقنو في قول المتلمس بمعنى أرضى ، أو ألزم أو أحفظ ، وقيل : أجزى

وأكافئ . والبيت في الديوان - ٦٥ ط مجلة معهد المخطوطات العربية . وألقيها يريد الصحيفة ، وكافر :
نهر بالجزيرة ، والقط : الكتاب .

(٧) المشطور الأول في اللسان « قعف » ، وجاء فيه : انقعف الحائط : انقلع من أصله . وفي

الأصل : « لاتنعقف » تحريف ولم يعز الرجز في اللسان . ولم يرد في الديوان ط معهد المخطوطات العربية

(٨) القاموس (رخل) : الرخل : الإثني من أولاد الضأن .

* والقَهْقَرُ : الطَّعامُ الكَثِيرُ الَّذِي فِي
الْأَوْعِيَةِ مَنْضُوداً ، وَقَالَ خَنْدَقُ :

بَاتَ ابْنُ أَدَمَاءَ يُسَامِي الْقَهْقَرَا
سَامَى طَعَامَ الْحَيِّ حَتَّى نَوْرًا^(١)

* وَالْقَوَايَةُ^(٢) : الَّتِي لَمْ يُصِْبْهَا مَطَرٌ ،
وَالْقَوَايَةُ : الَّتِي لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ .

* وَالْقَيْ : الْأَرْضُ الْخَلَاءُ الْبَعِيدَةُ ، وَأَنْشَدَ :

قَدْ عَلِمْتَ سَوَاهِمُ الْعَطِيَّ
الْمُشْبِهَاتُ عَطْلُ الْقَيْسِيِّ
أَنْ سَوْفَ يُصْبِحُنْ بِأَرْضِ قَيْ

* وَالْقَفَرُ : الْاِفْتِصَاصُ لِلْأَثَرِ ، قَالَ
كُثَيِّرُ :

أُصْحَى الْعُنُودُ يَقْفُرُ الْمَنَازِلَا
فَلَمْ يَجِدْ إِلَّا خُطَاً قَلِيلًا^(٣)

* وَالْقَوْمِيَّةُ ، يَقَالُ : وَاللَّهِ مَا تَكَلَّمُ
الْقَوْمِيَّةُ أَى مَا يُقِيمُ كَلَامَهُ .

* وَالْقُمْزُ^(٤) : الْقُبْضُ ، قَالَ ابْنُ
مُقَبِلٍ :

تَرْمِي يَدَاهَا بِتَخْدَارِ الْحَصَى قُمْزًا
فِي مِشْيَةِ سُرْحٍ خِلْطًا أَفَانِينًا^(٥)

* وَالْقَازِي : الَّذِي يَنْزِعُ الْقَدَى ، وَقَالَ
الْفَقْهِيُّ :

كَأَنَّ بِالْعَيْنِ قَدَاةَ قَازِي
مَنْ رَسَمَ أَطْلَالٍ بِذِي أَجْرَازٍ^(٦)

وَيَقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ قَارِنًا يَحْمِلُ قَرْنًا ،
وَهُوَ / أَنْ يَكُونَ مَعَهُ النَّبِيلُ وَالسَّيْفُ .

و ٢٢٩

وَأَنْشَدَ لِرُؤْيَا فِي الْقَطِيمِ^(٧) :

بِقَطِيمِ النَّابِئِينَ يُبْحِي مِخْلَبَا
خَزْرَاءَ يَبْدُ الْخَازِرِينَ الْقُلْبَا

وَأَنْشَدَ لَهُ فِي الْمُنْشَبِ^(٨) :

مَا كُنْتُ سَبَابًا وَلَا مُسَبَّبًا
وَلَا بَلْدِيًّا فِي الْخَدَا مُنْشَبًا

(١) المشطور الأول والمعنى السابق له في اللسان (فهقر)

(٢) القاموس (قور) : القواية : قفر الأرض ، وكذلك القى .

(٣) اللسان والقاموس (عند) : سحابة عنود : كثيرة المطر . وفي اللسان (قفر) : قفر الأثر

افتقاراً وتنبه . (٤) القاموس (قدز) : القمزة بالضم : القبضة من التمر وغيره (ج) قمز

(٥) في الديوان - ٣٢٣ ط دمشق : « ترمي الفجاج بحيدار » . وفي اللسان والديوان :

« في مشية سرح خلط أفانينا »

(٦) معجم ياقوت (أجراز) : أجراز : موضع بنجد .

(٧) التاج (قطم) : القطم : المشتبه باللحم وغيره . ولم أقف على الرجز في ديوانه ط لبيزج .

(٨) نشب الشيء في غيره : أعلقه به ، فهو منشب .

* والقَرَم : السَّبُّ والعَيْبُ ، تقول :
هو يَقرِمه : يَسُبُّه وَيَعِيبُهُ .
* والتَقْمِيل : أَلَّا تَدَعَ من حاجتك
شيئاً .

* والاقْتِرَاضُ : ذِهابٌ . تقول
اقتَرَضُوا : ذَهَبُوا .

* والقَوَامِجُ : الإِيل ، وهي التي تَدْعُ
الماء وإن كانت عطاشاً . وقال :

بَدَمَ إِذَا اسْتَعْنَيْنَ عَنْهُ كَمَا أَهَتْ
حِيَاضُ الْإِمْدَانِ الْفِلَاضُ الْقَوَامِجُ^(٤)

* والقَزَازَةُ من التَّقَزُّزِ^(٥) ، وأنشَدَ :

وَهُنَّ قَدْ أَجْمَعْنَ فِي الصُّدُورِ
أُنْسًا بَعْلَى قَزَازَةٍ وَنُورِ

* وقال : القَصِيْمَةُ^(١) : جماعة من
الغضا المتقارب ، وهي قصائم وقُصْمٌ
يقال : إنَّ ثَمَّ قَصِيْمَةً من غضا .

قال الجعدي :

هَوَى السَّيْدُ مِنْ شُؤْبُوبٍ حَيْثُ
لِكُلِّ قَصِيْمَةٍ سَيْطٌ غَضَاهَا

* وقال : القَرَوُ^(٢) : العُرسُ .

* وقال : القَوَارِي : طَيْرٌ تُحْضِرُ تشبه
الخطاطيف ، الواحدة قَارِيَّةٌ^(٣) . قال
الجعدي :

أَرَبَّتْ عَلَيْهِ كُلُّ وَطْفَاءٍ جَوْثَةٍ
وَأَسْحَمَ هَطَالٍ يَسُوقُ الْقَوَارِيَا

* والافْعِلَالُ : انتِصَابٌ فِي الرُّكُوبِ ،
تقول : قَدْ افْعَلَالٌ .

(١) اللسان (قصم) . الليث : القصيمة من الرمل : ما ألثت الغضى .

(٢) القاموس (قرو) : القرو : : حوض طويل ترده الإبل ، وأسفل النخلة يشد منه المكن
والإجافة للشرب

(٣) التاج (قرى) : القاربة - بالثمدية - طائر قصير الرجل ، طويل المنقار أصفره ، أخضر
الظهر ، تحميه الأعراب وتبين به ، ويشبهون الرجل السخي به . قال الجوهري : وهي مخلفة ، والعامية قشده
يقال : إذا رأوه استبشروا بالمطر ، كأنه رسول الغيث أو مقدمة السحاب (ج) قوارى .

(٤) في اللسان (مدد) ، وعزى لزيد الخيل أو لأبي الطمحاء ، وروى الشطر الأول :

فأصبحن قد أذهبن عني كما أيت

(٥) اللسان (قز) : القزازة : الحياء ، قزقز (كنصر) ورجل قز : حيي والجميع أقزام بالثمدية الزاوي

نادر . والتقزز : التطنطن والتواعد من الدنس .

* وَالْقُلُفْلَانُ : بَقْلَةٌ حَمْرَاءُ بَطُونِ الْوَرَقِ
خَضِرَاءُ ظُهُورُهُ ، وَقَالَ :

جَاءَ بَنُو عَمِّكَ رُوَادَ الْأَنْقِ
يَدْعُونَ نَحْرَ قُلُفْلَانٍ وَنَهَقَ

* وَالْقَنِيتُ : الْقَلِيلُ الطَّعْمِ ، تَقُولُ :
قَتْتُ يَقْنَتُ وَهُوَ بَيْنَ الْقَسَانَةِ .

* وَالْقَسِي : الدَّائِبُ الطَّوِيلُ ، وَهُوَ اللَّيْلُ ،
وَأَنْشَدَ :

وَلَيْلَةٌ شَفَانُهَا عَرِيٌّ
طَخِيَاءُ نَحْسٍ لَيْلُهَا قَسِيٌّ
تُحَجَّرُ الْكَلْبُ لَهُ صَبِيٌّ (١)

* وَالْقُفَاخُ : الْخَادِرَةُ الْحَسَنَةُ الْخُلُقِ .

* وَالْقِرَافُ (٢) : الْمَرَضُ ، وَأَنْشَدَ :

* عَثَرَيْنِ لَمْ تُخَالِطَا قِرَافَا *

قَالَ : بَوُّ الْأُرْوِيَّةِ إِذَا شَمَّتَهُ الْعَثَرُ
قَتَلَهَا ، فَيُقَالُ : أَصَابَهَا قَرَفٌ وَقَدْ قَارَفَتْ .

* وَالْقَرِقُ (٣) : الْأَمْلَسُ ، وَأَنْشَدَ :

أَسْتَاهُنَّ وَخَصَاهُمُ أَأَا نَضْطَفِقِ
صَوْتَ نِعَالِ الْقَوْمِ فِي الْقَاعِ الْقَرِقِ

* وَالْقَاصِبُ : الْأَذَى لَا يَشْتَهِي الْمَاءَ مِنْ
الْجُوعِ وَالْقَرِّ يُقَالُ : قَصَبَ يَقْصِبُ .

* وَقَالَ : الْقَرَصَبُ ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَقَرَصَبٌ
عَلَى حَسَبِهِ أَيْ مُحَافِظٌ عَلَيْهِ .

* وَالْقَوَاذِي / : الْقَلِيلُ مِنَ النَّاسِ ، ٢٢٩ ط

الْوَحِيدَةُ قَاذِيَةٌ يُقَالُ : مَرَّتْ بِنَا قَوَاذٍ .

* وَالْقَلَاصُ مِنَ الْمَاءِ : الَّذِي يَجْمُ فَيَصْعَدُ
جُمُئَةً ، وَقَدْ قَلَصَتْ قَلَاصُ (٤) . وَقَالَ :

إِيَّا رِيَّهَا مِنْ بَارِدٍ قَلَاصُ

قَدْ جَمَّ حَتَّى مَمَّ بَانْقِيَاصِ

وَالْإِنْقِيَاصُ : الشَّهْدُ .

* وَالْقَطِنَةُ : الْقَبِيَّةُ .

* قَالَ : وَالْقِفَالُ : الْقَصِيْرَةُ الْعُنْتُ

الْقَمِيْةُ مِنَ النِّسَاءِ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ (شَفَن) : أَوْرَدَ الْمَشْطُورَ الْأَوَّلَ وَالْآخِرَ وَجَاءَ لِيُهَيِّئَهُمَا : وَيَوْمَ قَمِيٍّ وَفَامَ قَمِيٍّ : شَدِيدُ
الْقِسَاوَةِ . وَفِي الصِّمَاحِ : شَدِيدٌ مِنْ حَرْبٍ أَوْ شَرٍّ .

(٢) اللِّسَانُ (قَرَفٌ) : أَبُو عَمْرٍو : الْقَرَفُ : الْوَبْلَةُ .

(٣) التَّاجُ (قَرِقٌ) : قَاعُ قَرِقٍ : طَيِّبٌ أَمْلَسٌ لِاحْجَارَةٍ فِيهِ .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ (قَلَصَ) : قَلَصَ الْمَاءُ يَقْلَصُ قَلَاصًا : ارْتَفَعَ فِي الْبُئْرِ وَأَوْرَدَ الْمَشْطُورِينَ . وَقَالَ

ابْنُ الْقِطَاعِ : اجْتَمَعَ فِي الْبُئْرِ وَكَثُرَ ، فَهُوَ قَالَمٌ وَقَلَصَ وَقَلَاصُ .

لَيْتَ أَنِّي أَخَذْتُ حَتْفِي بِكَفِّي
! ولم أَلَقْ مُنِيَّةَ الْأَقْتَالِ^(٤)
* وقال عَدِيُّ فِي الْقُسْطَاسِ^(٥) :
فِي حَدِيدِ الْقُسْطَاسِ يَرْقُبُنِي الْحَا
جِبُ وَالْمَرْءُ كُلُّ شَرٍّ يُلَاقِي^(٦)
* وقال أَيْضاً فِي الْقَنَازِعِ :
فَلَمْ أَحْتَمِلْ فِيمَا أَتَيْتُ مَلَامَةً
أَتَيْتُ الْجَمَالَ وَاجْتَنَنْتُ الْقَنَازِعَا^(٧)
* وَالْقُرُونُ مِنَ الْغَنَمِ : الْمُشْقَارِيَّةُ
الْخِلْفَيْنِ .
* وَالْقَطَا^(٨) : دَاءٌ يَأْخُذُ بَيْنَ كَتِفَيْ الشَّاةِ
وَمَا وَالْأَهْمَا حَتَّى يُعْرِقَ جِلْدَهُ بَيْنَ كَتِفَيْهَا
فَيَقَالُ : إِنَّهَا لَقَطَوَاءُ ، وَالْكَبْشُ قَطٍ .

* وَالْأَقْوَدُ^(١) : الطَّوِيلُ ، قَالَ الْمَيْدَانُ :
يُنَازِعُ النَّسْعَ عِلَاقَةً جَلْعَدًا
عَيْرَانَةً ذَاتَ جِرَانٍ أَقْوَدًا
* وَالْقِشْمُ : الْجِسْمُ ، يَقُولُ :
صَغِيرُ الْعِظَامِ يَبِيءُ الْقِشْمَ أَمْلَطُ^(٢)
* وَالْأَقْتِيَالُ : الْإِخْتِيَارُ . تَقُولُ :
أَقْتَالُوهَا مِنْ عِنْدِ آخِرِهَا أَى اخْتَارُوهَا .
* وَالْقِفْنُ^(٣) : الْجِلْفُ ، وَأَنْشُدُ :
لَا تَنْكِحَنَّ عَزَبًا قِفْنَا
تِرْعِيَّةٌ يَرَعَى الْمَخَاضَ سَنًا
إِذَا الْفِصَالُ أَجْفَلَتْ أَرْنَا
* وَأَنْشُدُ لِعَدِيِّ فِي الْأَقْتَالِ :

(١) اللسان (قود) : الأقود: الطويل المنق والظهر من الإبل والناس والدواب .

(٢) عجز بيت في اللسان والتاج (قشم) ، وصدره :

طبيخ نحاز أو طبيخ أمية

(٣) التاج (قفن) : القفس كعندب : الجلف الخافي الغليظ القفا .

(٤) اللسان (قتل) : الأقتال : الأعداء ، واحدهم قتل ، وهم الأقران في القتال ، ولم أقف على البيت في الديوان ط بغداد .

(٥) اللسان (قسطس) : القسطاس : القبان ، وفي شفاء الخليل : « رومي . عرب »

(٦) البيت في الديوان - ١٥١ ط بغداد واللسان (قسطس) برواية :

في حديد القسطاس يرقبني الحما
وس والمرء كل شيء يلاقى .

(٧) الديوان ١٤٥ ط بغداد « القنازع » بالزاي ، وفي اللسان (قندع) : ابن الأعرابي : القنازع والقنازع : القبيح من الكلام ، فاستوى عندهما الزاي والذال في القبيح من الكلام ، فأما في الشعر فلم أسمع إلا القنازع . قال الأزهرى : وهذا راجع إلى الخازي والقبايح .

(٨) أورد التاج «قطا» تعريفا للقطا عن أبي عمرو في كتاب الجيم يتفق كثيرا مع هذا التعريف وقال : كذا وجد في هامش كتاب المقصور لأبي علي .

* والقُفَاصُ^(١) : داءٌ في القوائِمِ ومِثْلُ
الخُزالِ ، وهى مَقْفُوصَةٌ .

* والقُلابُ : داءٌ يَعْمِدُ الرُّثَّةَ بالإِبلِ
وهو شَرُّ أَدَوَائِهَا . ويقال للذَّكَرِ هو
مَقْلُوبٌ ، ومَقْلُوبَةٌ لِلأنثى
* والقُعَابُ : قُعَابٌ .

* والقَرَمُ : وَسمٌ بالسَّكِينِ على الأنفِ .

* والقُبْلَةُ : وَسمٌ بِأُذُنِ الشَّاةِ مُقْبِلًا ،
والدُّبْرَةُ : وَسمٌ بِأُذُنِهَا مُدْبِرًا .

والرَّعْلُ : شَقٌّ فِي الأُذُنِ ، والجَرْفُ :
وَسمٌ بالسَّكِينِ على الأُذُنِ . وَكُلُّ وَسمٍ
بِالنَّارِ إِلا القَرَمَ والجَرْفَ والقُبْلَةَ .

* والتَّفْوِيقُ فِي أَعْلَى الأُذُنِ كَفُوقِ السَّهْمِ
* والقَمْرَاءُ : من الطَّيِّانِ كُلُّونِ المَاءِ
الأَحْمَرِ وَبَطْنُهَا إِلَى البَيَاضِ .

* والفَلَحَةُ من الصُّوفِ : الحَسِيسُ .

* والقَرْدُ : أَرْدَأُ مَا يَكُونُ مِنَ الصُّوفِ .

* والقَصِيصَةُ : بَقِيَّةُ الكُبَّةِ يُبْقِيهَا
النَّسَاجُ .

* والمِقْلَمُ : طَرَفُ قَصِيْبِ التَّيْسِ
والكَبْشِ والبَعِيرِ ، وَأَنشَدَ :

ما أَنْتَ إِلا فَحْلٌ مِعْزَى حَبْلُ
لَثَى البَوْلِ عَنْ عِرْنِينِهِ يَتَقَرَّفُ^(٢)
/ أَسْكَّ حِجَازِي إِذَا مَصَّ أَيْرَهُ

ر ٢٣٠

مَدَى عَنْهُ أَقْصَى ضِرْسِهِ الْمُتَخَلِّفُ

وَأَنشَدَ :

وما أَبَالِي أَقْدَمْتُمْ أَشْحَكُمْ
أَمْ مَضَّ مِقْلَمُهُ صَيَّاحَةً شَبِيقُ
يَمَصُّهُ مَا اسْتَهَاهُ ثُمَّ يُخْرِجُهُ

من شِدْقِهِ مِثْلَ لَوْنِ الحَيَّةِ اللَّذِيقِ

* ويقال : قَمَاتُ نَفْسِي عَلَى كَرَامَتِكَ
أَي أَجْبَرْتَهَا عَلَيْهَا .

* وقال الطَّائِيُّ : والقُرُوتُ : حَبَشُ
الدَّمِ فِي الجَوْفِ .

* والآنْقِدَاسُ : الجُرْأَةُ .

* والقَاصِبُ : الدَّابَّةُ الكَارِيَةُ للمَّاءِ وللرَّعَى .

تَقُولُ : هُوَ قَاصِبٌ للمَّاءِ والرَّعَى إِذَا كَانَ
لَهُمَا كَارَهُاً .

(١) في الأصل « القفاص » كرماء ، والمثبت من القاموس (قفص) وجاء فيه : القفاص كغراب :
داء في الدواب يبيس قوائمها .

(٢) في اللسان والتاج (حبلق) والتاج (لثى) روى البيت .
يعاني بنا في الحق كل حبلق لثى البول عن عرنيته يتفرق
ولاشاهد في البيتين على « المقلم » وإنما جاء الشاهد في البيتين التاليين .

- * وَالْقَانِي : اليوم الذى به الغيم ،
وتقول : قَمَنَاتِ الشَّمْسِ قَبْلَ أَنْ تَغِيبَ ^(١) .
- وَالْقَنَاءُ : أول ما يَكُونُ قَطْرُهُ ، فإذا
يَبَسَتْ كانت قَبَاءً ^(٢) يقال : قَبَاءُ الضَّبُعِ
وهى التى يُقالُ لها فَسْوَةُ الضَّبُعِ .
- * وَالْمُقَرَّعِبُ : المَقْرورُ يُقال : جَالِسٌ
مُقَرَّعِبٌ .
- * وَيُقَالُ : أَفَلَتَ الرَّجُلُ وقد أُعْذِرَ منه ،
وقد أَقْصَ إذا أَقْصَ فَقَدْ كَادَ .
- * وَالْقَطِيبُ : الخَدمُ ، قال :
وَزَالَ الْقَطِيبُ الْمُغْتَدُونَ بِبُذْنٍ
وفى سَلَفٍ مِنْ بَيْنِ كَهْلٍ وَأَمْرَدَا
- * وَقَالَ فى الْقَرْنَبِيِّ ^(٣) :
قَرْنَبَى نَعَامَ أَظْعَنَ الْحَىَّ أَمَ أَقَامَ
- * وَأَنْشَدَ :
قَعِيدَكَ عَمَرَ اللَّهُ أَحْسَنُ مَنْظَرًا ^(٤)
لَعَيْنَيْكَ أَمَ أَفْوَاجُ بَغَالَةٍ جُرْدٍ
* الْقَلْهَزَمُ : الْقَصِيرُ ، وَأَنْشَدَ :
فَمَا يَجْعَلُ السَّاطِى السَّبُوحَ عِثَانَهُ
إِلَى الْمُجَنِّحِ الْجَاذِى الْأَنْوَحِ الْقَلْهَزَمِ ^(٥)
* وَقَالَ الْخَنَعَمِيُّ : تَقُولُ : مَا سَمِعْتُ
مِنْهُ قِرْطَعَةً ^(٦) :
* وَقَالَ : الْقُدَاعِمِلَةُ . تَقُولُ : مَا أَغْنَيْتَ
عَنِّى قُدَاعِمِلَةً وَلَا عَبَكَةً وَلَا زِيَالًا ^(٧) .
- * وَقَالَ الطَّائِبِيُّ : الْقَيْقَبُ : ثَقَبُ
الْمَحَالَةِ .
- * وَالْقَبَلُ : دَائِرَةٌ عِنْدَ الْبِشْرِ مِنْ حِجَارَةٍ
يُفَرِّغُ فِيهَا الْعَرَبُ فَيَخْرِجُ الْمَاءَ مِنْ

(١) اللسان (قنأ) : المقناة والمقنوة : الموضع الذى لاتصيبه الشمس فى الشتاء وهى المقناة أيضا
وقال أبو حنيفة : زعم أبو عمرو أنها المكان الذى لاتطلع عليه الشمس ، قال : ولهذا وجه ، لأنه يرجع
إلى دوام الخضرة من قوتهم : فتأخيره إذا سودها ، وقال غير أبى عمرو : مقناة ومقنوة بغير همز : نقبض المضاعفة
(٢) التاج (قبا) : القبأة : حشيشة تلت فى الغلظ ولا تثبت فى الجبل ، ترتفع على الأرض قيس الأصبع
أو أقل .

(٣) التاج (قرب) : القرنبى : دويبة شبه الخنفساء أو أعظم منه شيئا ، طويلا الرجل .

(٤) اللسان (قعد) : قعيدك الله لأفعل ذلك وقعيدك أى كأنه قاعد مملك .

(٥) قال ابن برى فى مختصر العين : القلهزم : الضبق الخلق ، والبيت فى اللسان والتاج (قلهزم)

وعزى لعياض بن درة . وجاء فى تفسير : الخنج : المائل الخلقه . والأنوح القصير من الخيل .

(٦) القاموس (قرطع) : ما عنده قرطعه أى لاقيل ولا كثير أو شيء .

(٧) القاموس (زيل) : ما أصاب زبالا ويضم أى شيئا .

* وَالْقَلَاعُ ^(١) : وَجَعَ يَأْخُذُ فِي الْفَمِ .

* وَالْقَرْطَبَةُ : الْقَطْعُ .

* وَالْقَرْضَبَةُ : حَزُّ الشَّيْءِ .

* وَالْقَرَطُ ، تقول : قَرَطَ الْمَاءَ عَلَى ابْنِ

السَّبِيلِ أَيْ مِنْهُمْ ^(٢) .

* وَالْقَحْلُ : الْعَشُّ ؛ وَهُوَ الشَّيْخُ الْكَبِيرُ .

* وَالْقَابَةُ ^(٣) . تقول : مَا أَصَابَتْهَا قَابَةٌ .

* وَالْقُدُورُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَبْرُكُ وَحَدَّهَا خَارِجاً مِنَ الْإِبِلِ .

* وَتَقُولُ : قَوِيَتْ تَقْوَى مِثْلَ طَوِيَتْ تَطَوَّى وَهُوَ الْجُوعُ . قَالَ الْفَزَارِيُّ :

أَخِفَّتَ الْقَرْوَى أَمْ هَيْتَ لَمَّا تَعَرَّضَتْ
بِلَادًا عَلَيْهَا بِالْعَيْشِيِّ قَتَامُ
* وقال : لَهُ خَمْسَةُ ذِكْرَةٍ مُخَنَّفَةٍ وَرَجُلَةٌ
مِثْلَهَا ^(٤) .

* وَالْقَذَلُ : الْعَيْبُ وَالْمَيْلُ ، وَأَنْشَدَ :

وَمَنْ لَا يَلْبَسُ الْحَمُولَى وَيَصْبِرُ
عَلَى قَذَلٍ فَلَيْسَ لَهُ مَوَالَى

نُقِبَ الْقَبَلُ إِلَى خَدٍّ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٍ
يَجْرِي فِيهِ الْمَاءُ يُدْعَى الْمَرَى فَيُخْرَجُ
مِنَ الْمَرَى إِلَى جَانِبِهِ رَحِيَّةٌ .

* وَالْقَرَطِيطُ : الدَّاهِيَةُ .

* وَالْقَنُوءُ . تقول : أَتَيْتُكَ عُشْيَانَاتٍ بَعْدَ
مَا قَنَأَ الْعَشِيُّ ، وَتَقُولُ : قَنَأَ الظِّلُّ إِذَا
أَلْبَسَ الْأَرْضَ .

* وَالْقَطَنُ : مَغْرَزُ الرِّقَبَةِ بَيْنَ الْكَتِفَيْنِ .

* وَالْقَفْخُ : قِلَّةُ الشَّهْوَةِ . تقول :

قَفَخَتْ نَفْسِي .

* وقال : التَّقْعِيطُ : قولٌ قَبِيحٌ لَيْسَ
بِالشُّثْمِ الْمُبِينِ وَكَأَنَّهُ تَعْرِيطٌ .

* وَالْقَبَةِ : عَصَلَةُ السَّاقِ .

* وقال : قَبَحًا وَقُبُوبَةً ، وَقَبَحًا وَشَبَحًا .

* وَالْقَلِيدَمُ : الْبَثْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ .

* وَالْقَطَنُ : شَقُّ الشَّاقِ / أَوْ الْبَعِيرِ .

* وَالْأَقْتِيلَاءُ : قَطْعُ الرَّأْسِ .

* وَالْقَعْطَلُ : الْقَصِيرُ .

(١) القاموس (قلع) : القلاع : داء في الفم .

(٢) اللسان (قرط) : قرط عليه (كقدم) : أعطاه قلاباً .

(٣) القاموس (قهب) : القابة : القطرة من المطر .

(٤) ليس في العبارة شيء من الباب .

* وقال امرؤ القيس في الميميت^(٢) :

فإِذَا . أَدْعِيَا لِحِمَامٍ يَوْمَ
فَقَدْ حُمِلَتْهُ عَدَدُ مُيَمِّيتٍ

* وقال الخشعمي : القهقر : رأس الفخذ
الذي يَدْخُلُ فِي الْوَرِكِ .

والقهقر أيضا : الْحَجَرُ^(٣) .

وقال الجعدي :

بِأَخْضَرٍ كَالْقَهْقَرِ يَنْفُضُ رَأْسَهُ
أَمَامَ رَعِيلِ الْخَيْلِ وَهُوَ يُقَرَّبُ
وَهُوَ الْقِلَاعُ لِلشَّرَاعِ .

وقال الفضل في القبيح^(٤) :

وَقَدْ رَأَى مِنْ دَفْهَاهَا وَضُوحَا
حَيْثُ تَحْكُ الْإِبْرَةُ الْقَبِيحَا

* وَالْقَلَّتْ : الزَّلُّ ، وَالْمَوْتُ ، قَلَّتْ
يَقَلَّتْ ، تَقُولُ : لَتَن رَكِبَ فُلَانٌ حُجَّتَهُ
هَذِهِ لَتَقَلَّتْنَاهُ أَيْ لِيَزِلَّنَّ .

* وقال الخشعمي : الْقَذْلُ : أَنْ يُتْبِعَهُ
بَصَرَهُ حَيْثُ يَرَاهُ . تَقُولُ : قَذَلَهُ
يَقْذِلُهُ . . وقال : الْقَذَالَةُ : رَأْسُ كُلِّ
شَيْءٍ . يَقُولُ : قَذَالَةُ الْجَبَلِ وَالْبَيْتِ
وغيره . وَالْقَذَالُ مِثْلُهُ . وقال أَبُو دُوَادٍ :
كُلُّ قَفٍّ إِذَا حَمَيْنَ عَلَيْهِ

فَرَجٌ خَاشِعُ الْقَذَالِ شَجِيحٌ
* قُدِعَتْ لِي أَرْبَعُونَ أَيْ مَرَّتْ ، قَالَ
الْمَرَارُ [بَنُ سَعِيدِ الْفَقْعَسِيِّ]^(١) :

أَيَسْأَلُ النَّاسُ مَا يَسْنَى وَقَدْ قُدِعَتْ
لِي أَرْبَعُونَ وَطَالَ الْوَرْدُ وَالصَّدْرُ

(١) تكملة من كتاب الشعر لابن قتيبة ٤٤٠ ، والخخصص ١-٤٤٠ ، واللسان (قدح) . ورواية اللسان :

مايسأل الناس عن سنى وقد قلدت ... لي الأربعون

وجاء فيه : قلدت له الخمسون : دقت .

(٢) اللسان والقاموس (قوت) : المقيت : الحافظ للشيء والشاهد له ، والمقتدر كالذي يعطى كل أحد قوته «
ولم أقف على البيت في الديوان ط المعارف .

(٣) اللسان (قهقر) : القهقر والقهقر «بتشديد الراء» في الأخيرة : الحجر الأملس الأسود الصلب ،
وأورد البيت برواية :

« أمان وعال الخيل وهي تقرب »

(٤) القاموس (قبح) : والقبيح : طرف عظم العفد مما يل المرفق ، أو ملتق الساق والفخذ ، والمشطور
الثاني في اللسان (قبح) برواية :

حيث تلاقى الإبرة القبيحا

وعزى لأبي النجم .

* وقال امرؤ القيس في القوام^(١) :

فَعَدَا بِمُتَجَرِّدِ الْقَوَامِ مُحْمَلَجٍ

عَبْدِ الشَّامِلِ حَنْبَلٍ ضَبْسِ

* / وقال المُخْبَلُ^(٢) في الإفْهَارِ :

تَمَنَّى حُصَيْنٌ أَنْ يَسُودَ جَدَاغَهُ

فَأَمْسَى حُصَيْنٌ قَدْ أَدَلَّ وَأَقْهَرَا

* وقال امرؤ القيس :

مِنْ هُمُومٍ تَرَكْتَنِي قَلِقًا^(٣)

قَلَقَ الْمِخْوَرِ بِالْقَبِّ الْمَسْدِ

* وَالْقُصْمَلُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْفُضْلَانَ

تَمُوتُ مِنْهُ ، تَقُولُ : قُصْمَلٌ يُقْصِرِلُ وَهُوَ مُقْصِرِلٌ .

* وقال : الْقَانِبُ : الْعَادِلُ عَنْكَ ،

قال حميد :

وَفِي اللَّحْظَةِ الْعُلْيَا إِذَا لَمَحَتْ لَهَا

وَفِي الْعَيْبِ عَنْ أَهْلِ السَّفَاءِ قُنُوبٌ^(٤)

* وقال : الْقَسِيبُ : صَوْتُ ، تَقُولُ

٢٣١ و

مَرُّوا لَهُمْ قَسِيبٌ . قال حميد :

خَلَّتْ بِالْمُنْدَى مِنْ ضَوَا حِي لُحَيْفَةٍ

وَلِلَّسِيلِ مِنْ نَوَى السَّمَاءِ قَسِيبٌ^(٥)

* وقال أبو النجْم في القتال^(٦) :

تَحَكُّ جَنْبَيْهَا إِلَى قَتَالِهَا

تَحَكُّكَ الْجَرْبَاءِ فِي عِقَالِهَا

وقال أيضاً في القلت^(٧) :

فَسَحَّرَتْ خَضِرَاءَ فِي تَسْحِيرِهَا

قَلَّتَا سَقَتَهَا الْعَيْنُ مِنْ غَزِيرِهَا

(١) في الديوان - ٢٧٣ ط المعارف ، والقوام : قوائم الزوق .

ورواية الديوان :

عبل الشوى وبحبل ضبس

(٢) في اللسان (قهر) : الخيل السعدى يهجو الزبرقان وقومه ، وهم المعروفون بالخلع . وحصين : اسم الزبرقان والبيت في اللسان . وجاء بعده : « على ما لم يسم فاعله » أى وجد كذلك ، والأصمى يرويه : قد أذل وأقهر أى صار أمره إلى الذل والقهر ، وعند الأزهري أى صار أصحابه أذلاء مقهورين .

(٣) اللسان (قلق) : القاق : الانزعاج . يقال : بات قلقا . والبيت في الديوان / ٢١٦ ط المعارف ، برواية : « بالكت المسد » بدل : « بالقب المسد » تحريف .

(٤) اللسان (قنب) : قنب الأسد : ما يدخل فيه مخالبه من يده ، والجمع قنوب .

(٥) لم أفن على البيت في ديوان ط الدار القومية . والمندى في البيت : موضع .

(٦) تهذيب الألفاظ لابن السكيت / ٨٤٦ ط بيروت : القتال : الجسم أو بقية ، وقيل : الشحم واللحم .

(٧) اللسان (قلت) : القلت : النقرة في الجبل تمسك الماء .

والقِنْطِر : الدَّاهِيَّة : تَقُولُ للرجل
إذا أَنْكَرْتَ حاله : إِنَّ به لَقِنْطِرًا أَيْ
دَاهِيَّةً . وقال الجَعْدِيُّ :

فَأَصْبَحَ قَلْبِي قد صَحَا غيرَ أَنَّهُ

وَكُلُّ امرئٍ لاق من الدهرِ قِنْطِرًا^(١)

* والإِقْدَاءُ : أَنْ يُمَكِّنَكَ الشَّيْءُ . تَقُولُ :
قد أَقْنَيْ .

* وقال : القَلُوعُ : السَّمِينَةُ من الغَنَمِ .

وقال : القُلاَعُ : داءٌ يَأْخُذُ في أَفْواهِ
البَهْمِ فيَمْنَعُها الرِّضَاعَ .

* وقال : القِمِّجَارُ بالغِراءِ والعَقَبِ على
القوس . تَقُولُ : قَمِّجَرْتُهَا^(٢) .

* وقال النَابِغَةُ في القَادِمَةِ^(٣) :

تَجَلُّو بِقَادِمَتِي حَمَامَةً أَيْكَةً

برداً أَسِفَ لِشَاتِهِ بِالْإِثْمِ^(٤)

* والقِرَواحُ : الصَّحراءُ . قال النَابِغَةُ :

غَدَرَ العَثِيُّ بِهِ فكَانَ مَبِيتُهُ

من ظَهَرَ ثَلَّةٌ عَارِيًّا قِرَواحًا^(٥)

* وقال أَيْضاً في القَسَامِ^(٦) :

تَسَفُّ بَرِيرَهُ وَتَرَوُدُ فِيهِ

إِلَى دُبُرِ النَّهَارِ من القَسَامِ

* وقال أَيْضاً في القُمُحانِ^(٧) :

إِذَا فُضَّتْ خَوَاتِمُهُ عَلاَهُ

يَبْيَسُ القُمُحانِ من المُدَامِ^(٨)

(١) في اللسان (قنطر) . عجز البيت برواية :

* وكل امرئ لاق من الأمر قنطرا *

ولم يمز

(٢) في التاج (قمجر) : قمجر قوسه قمجرة ، وهو شيء يصنع على القوس من وهى بها ، وهى غراء وجلد ،
رواه ثعلب عن ابن الأعرابي . وقال ابن سيده : القمجرة : إلباس ظهور السيتين العقب ليتغطى الشعث الذي يحدث
فيهما إذا حنيتا .

(٣) القاموس (قدم) . القوادم : أربع أو عشر ريشات في مقدم الجناح ، الواحدة قادمة .

(٤) الديوان / ٤٠ ط بيروت . (٥) لم أقف على البيت في قصيدته الخافية في ديوانه ط بيروت .

(٦) في اللسان والتاج (قسم) : القسام كسحاب : شدة الحر عن ابن خالويه ، أو أول وقت الهجرة ،
قال الأزهرى : وأنا واقف فيه ، أو وقت ذرور الشمس ، والشمس أحسن ما تكون مرآة ، وبكل ذلك قمر قول
النابغة .

(٧) البيت في ديوانه / ١١٢ ط بيروت ، وهو في وصف خلبية ، وروى في الديوان من « البشام » بدل
« القسام »

(٨) اللسان (قمح) : القمحان - بتشديد الميم مضمومة أو مفتوحة - الدورية ، وقيل : الزعفران وقيل :
الورس ، وقيل : زبد الخمر ، وقيل : طيب . قال أبو حنيفة لا أعلم أحدا من الشعراء ذكر القمحان غير النابغة
(٩) البيت في اللسان (قمح) . والديوان / ١١٢ ط بيروت .

* والقَضِيمُ^(١) : الدَّفَائِرُ . قال النَّابِغَةُ :

كَأَنَّ مَجْرَّ الرَّامِسَاتِ ذُبُولَهَا .

عليه قَضِيمٌ نَمَقَتْهُ الصَّوَانِعُ^(٢)

* والقَضَاءُ : دِرْعٌ لَمْ يُصْنَعْ قَبْلَهَا دِرْعٌ ،

قال النَّابِغَةُ :

/ وَكُلُّ صَمُوتٍ نَشْأَةٌ تَبِيعِيَّةٌ

وَنَسْجٍ سُلَيْمٍ كُلُّ قَضَاءٍ ذَائِلٍ^(٣)

* وقال أيضًا في الإقْدَاعِ :

وَلَمْ يَكُنْ نَوَلُكُمْ أَنْ تُقْدَعُونِي

ودوني عازِبٌ وجِبَالٌ حَجَرٌ^(٤)

* وقال الْمُخَبِّلُ في الْمُتَحَمِّمِ^(٥) :

وَمَا كُنْتُ مِنْ يَبْتَغِي عَثَرَاتِهِ

من الشُّعْرَاءِ كُلُّ عَوْدٍ وَمُتَحَمِّمٍ

* وقال الضَّبِّيُّ في الْإِفْتِيَالِ^(٦) :

فِبِالْحَيْرِ لَا بِالشَّرِّ فَارُجٌ مَوْدَتِي

وَأَيُّ امْرِئٍ يُقْتَالُ مِنْهُ التَّرْهَبُ

ظ ٢٣١

* وقال أَبُو دُوَادٍ في الْقُدَامِ^(٧) :

غَيْرَ مَا أَنَّ تَبِينَ مِنْ سَلَفٍ

وَأَرَعْنَ عَوْدَ لِسْرِهِ قُدَامٍ

والْقِهَادُ^(٨) : مِنَ الْغَنَمِ .

(١) اللسان (قضم) : القضم : الجلد الأبيض يكتب فيه ، وثيل : هي الصحيفة البيضاء ، وقيل : هو حصير

منسوج ، خبوطه سيور بلغة أهل الحجاز .

(٢) في اللسان (قضم) ، والديوان ٧٩٠ برواية : « عليه قضم » بدل : « عليه قضم » .

(٣) الديوان ٩٥ ط بيروت وأورد اللسان (سلم) عجز البيت وقال : أراد نسج داود فجعله سليمان

ثم غير الاسم فقال سليم ، ومثل ذلك في أشعارهم كثير . وورد البيت في مادة (ذيل) وجاء فيه « الذائل : الدرع الطويلة الذيل » . والصموت : الدرع التي إذا صبت لم يسمع لها صوت .

(٤) الديوان ٥٨ ط بيروت برواية : « أن تُقْدَعُونِي » بدل : « أن تُقْدَعُونِي »

، وفي معجم بياقوت (عازب) : عازب : جبل من وراء اليمامة ، وفي (حجر) : حجر : مدينة اليمامة وأم قراها ، وبها

ينزل الرإلي .

(٥) اللسان (قضم) (أزهرى) : البعر إذا ألقى سنيه في عام واحد فهو مقضم .

(٦) اللسان (قول) : اقتال قولاً : اجتراه إلى نفسه من خير أو شر ، واقتال عليهم : احتكم ، وأنشد

البيت برواية :

* وإني امرؤ نقتال مني الترهيب *

(٧) اللسان (قدم) أبو عمرو : القدم والقديم : الذي يتقدم الناس بشرف . وفي الأصمعيات (٧٢ب ٣٢) :

« عن سند » بدل : « من سلف » . « وأرعن طود » بدل : « وأرعن عود » .

(٨) اللسان (قهد) : القهاد : شاه حجازية سلك الأذناظ .

* قال أَبُو دُوَادٍ :

وَضِعَ الْجَاذِرُ فِي مَطَارِبِ مُزِينِهِ
فَكَانَهُنَّ بِهَا بِهَامُ نِقَادٍ^(١)

* وقال أيضاً في القِرْقِ^(٢) :

طَابَتْ بَنَاتِ أَعْوَجَ حَيْثُ صَارَتْ
كَرِهَتْ تَنَاتُجَ القِرْقِ البِطَاءِ^(٣)

* وقال أيضاً في المُسْتَقْبَلِ :

بِمِثْلِ القُطَامِيِّ مَسْتَقْبَلًا
إِذَا جُلَّتْ فِي مَسْكِبَيْهِ اسْتَحَالَ

* وقال أيضاً في القَضِّ^(٤) :

يَكْسُو الْإِكَامَ إِذَا يُكَافُّهَا
وَأَبَا يُطِيرُ بِهِ حَصَى القَضِّ

* وقال غِيْلَانُ فِي الْقَصِيدِ^(٥) :

وَلِنَا ثُبَاتٌ تُنَحِرُ النَّيْبُ وَسُطْنَا
أَلَاتُ الذَّرَى ، وَمَا أَمِخَّ قَصِيدُهَا

* وقال ابنُ غِيْلَانَ فِي الْقَنْثَلِ^(٦) :

كَانَتْكَ مِنْ طَيْرِ الصَّرِيْبَةِ قَنْثَلُ
تُرِيدُ الْكِنَاسَ دُونَهُ وَيُرِيدُهَا

* وقال : الْمُقَامِخُ مِنْ الْإِيلِ : الَّتِي تَشْرَبُ
فَلْيَلَاثِمِ تَشْرَكَه .

* وَأَنْشَدَ فِي الْقَسَاوِرَةِ^(٧) :

بِفَوَارِسِ غُلْبِ الرُّقَابِ هَمَّ الْقَسَاوِرَةُ الْمَرَاوِجُ

* وقال أُمَيَّةُ فِي الْقَمْطَرِيرِ^(٨) :

بِزَّةٍ مَحْمُودٍ إِذَا شَمَرَتْ
بَعَنْقَفِيرٍ قَمْطَرِيرٍ صَلَوَقُ

* وقال أُمَيَّةُ أَيْضاً فِي الْقِنْطَارِ^(٩) :

وَلَا لِقَوْسٍ وَلَا طَيْبٍ وَلَا خَدَمٍ
وَلَا قَنَاطِيرٍ أَذْهَابٍ وَأَوْرَاقِ

(١) البيت ليس شاهدا على المعنى السابق ، والمطارب : طرق متفرقة ، واحدها مطربة ومطرب .

(٢) القرق : الأصل ، والبيت في اللسان (قرق) يرواية : « الفرق البطاء »

(٣) القاموس (قضض) : القضض : الحصا الصغار . وأرى أن القضض في البيت بمعنى القاض .

(٤) التاج (قصد) : القصيد : السين من الأسمعة

(٥) اللسان (قنثل) : القنثل : المثير التراب حين يمشى .

(٦) القاموس (قسر) : القساورة جمع قسورة ، وهو العزيز أو الأسد لغلبيته وقهره .

(٧) التاج (قمطر) : القمطير : الشديد .

(٨) التاج (قنطر) ، قال ثعلب : اختلف الناس في القنطار ماهو ؟ فقالت طائفة : مائة أوقية من ذهب ،

وقيل : مائة أوقية من الفضة ، وقيل : ألف أوقية من الذهب ، وقيل : ألف أوقية من الفضة ، قال : والمعمول

عليه عند العرب أنه أربعة آلاف دينار .

و ٢٣٢

* وقال أمية في القرق^(٦) أيضاً :
وأعلاط الكواكب مرسلات
كخيل القرق غايتها النصاب^(٧)
* وقال أمية في القلب^(٨) :
وما حملت سفينته وأنجت
غداة آتاهم الموت القلب
* وقال أيضاً في القرّة^(٩) :
ولا قررّ تقرب من طعام
ولا نصب ولا مولى عديم^(١٠)
* وقال : القروغ من الإبل : التي
لا تستقر في المبرك وهي البعثة .

* / وقال أبو الصلت في القيول^(١١) :
أشّم كأنما حدبت عليه
بنو الأملاك يكنفها القيول
وقال أمية في القربان^(١٢) :
أيام يلقي نصاراهم ميسيحهم
والكائنون له وداً وقربانا^(١٣)
* وقال : القنفريش : الرشيّة^(١٤) :
* والقسمع : الجمّل يكون في عرقويه أثر
الضراب .
* قال أمية أيضاً في القرعة^(١٥) :
وهم المطعمون إن هبت الريد
يح وأضحوا ولا ترى قرعه .

- (١) اللسان (قيل) : القيل : الملك من ملوك حمير يتقيل من قبله من ملوكهم ويشبهه (ج) أقيال وقيل .
(٢) القاموس (قرب) : القربان : ما يتقرب به إلى الله تعالى .
(٣) البيت في الديوان / ٦٢ ط بيروت : « والكائنون له وداً وقربانا »
(٤) الرشيّة : اللبن حلب على حامض فخر (عن القاموس - خثر)
(٥) القاموس (قزع) : القزع بحركة : قطع من السحاب ، الواحدة بهاء .
والبيت في الديوان - ٤١ ط بيروت برواية :

وهم المطعمون إذ اقحط القطر وحالت فلا ترى قرعه .

- (٦) اللسان (قرق) : القرق : لعبة للصبيان . يخطون في لأرض خطأ ، ويأخذون حصيات فيصفونها .
(٧) البيت في الديوان / ١٩ ط بيروت برواية : « وأعلاط النجوم معلقات » كحيل . . . وفي اللسان
(قرق) : « وأعلاق الكواكب مرسات كحيل . . . » وكلاهما فيه تصحيف في كلمة « كحيل » فقد جاء في نسخة
صحيحة من النهاية - كما نص في هامش اللسان / كحيل ، وكما جاء هنا في كتاب الجيم ، وفسرها بقوله : خيلها
الخصيات التي تصف .

(٨) اللسان (قلب) : القلب : داء يأخذ في القلب . قال كراع : وليس في الكلام اسم داء اشتق من اسم العضو .
إلا القلب من القلب ، والكباد من الكبدة ، والنكاف من النكفتين .

(٩) القاموس (قرر) : القرّة : ما بقى في القدر ، أو مالزق بأسفلها من مرق أو حطام تابل وغيره .

(١٠) الديوان / ٥٥ ط بيروت برواية : « ولاقرن يقرز من طعام »

* والقُشَارَةُ : مَائِلِي الصَّرِيحِ مِنَ الرَّغْوَةِ
وهي الطَّرَامَةُ .

* والسَّقْصِيبُ ^(٤) إِذَا رَغَى اللَّبَنُ .

* والمُقَرُّ إِذَا حَمَلَتْ ، وَهِيَ الْحَوَامِلُ ،
وما في بطونها الجنين .

* وَقَدْ قَرَمَتْ ^(٥) سَاعَةً تَعْلَلُ بِالْأَكْلِ ،
تَقْرِمُ قَرْمًا وَقُرُومًا .

* والقَنْفَاءُ ^(٦) : الَّتِي طَالَتْ أَذْنَاهَا / وَانْعَقَدَ
طَرَفُهُمَا .

* وَالْقَهْبَاءُ مِنَ الْمِعْزَى : بَيْضَاءُ غَيْرُ خَالِصَةٍ
تَعْلُوها حُمَرَةٌ وَهِيَ الْكُهْبَاءُ وَهِيَ كَلُونُ
الضَّبْعِ وَقَدْ تَكُونُ مِنَ الْإِبِلِ .

* وَالْقَعْوُصُ ^(٧) : الَّتِي إِذَا حُلِبَتْ تَزِيدُ ،
وهي الْكُسْرَاءُ .

* وَقَالَ : الْقُرْنَةُ تَكُونُ فِي السَّلَى قُرْنَتَانِ ،
فَإِذَا خَرَجَتْ إِحْدَاهُمَا وَلَمْ تَخْرُجِ
الْأُخْرَى خَافُوا عَلَى النَّاقَةِ .

* وَالْقُوْهَةُ ^(١) مِنَ اللَّبَنِ . وَبَنُو أَسَدٍ تَقُولُ :
مَحْضُ قُوْهَةٍ .

* وَالْقَمَاطِرُ مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي لَا يَكَادِيَا دُو
أَوَّادُوهُ حِينَ بَلَغَ .

* وَالْقَارِصُ : الَّذِي يَحْدِي اللِّسَانَ
مِنَ اللَّبَنِ .

* وَالْقَهِيرَةُ : لَبَنٌ فِي الْقَدْرِ يُدَرُّ عَلَيْهِ
دَقِيقٌ ^(٢) .

* وَالْقَلْدُ ^(٣) وَالْاِقْتِلَادُ : إِصَابَةُ شَيْءٍ مِنْ
اللَّبَنِ يَسِيرُ ، يُقَالُ : اقْتَلَدُوا شَيْئًا .

* وَالْقَرِيُّ مِنَ اللَّبَنِ : مَا جُمِعَ .

* وَالْاِقْتِرَادُ ، وَالْاِقْتِرَاطُ : إِصَابَةُ يَسِيرٍ
مِنَ السَّمَنِ كَالْاِقْتِلَادِ .

ظ ٢٣٢

آخر باب القاف

(١) القاموس (قوة) : القوة بالضم : اللبن تغير قليلا وفيه حلاوة .

(٢) القاموس (قور) : القهيرة : القهيرة ، وهي محض يلقى فيه الرضف ، فإذا غلا ذر عليه الدقيق وسيطوا كل .

(٣) القاموس (قلد) : قلد الماء في الحوض ، واللبن في السقاء ، والشراب في البطن يقلده : جمعه فيه .

(٤) القاموس (قصب) : المتصب : اللبن كثفت عليه الرغوة .

(٥) القاموس (قرم) : قرم الطعام : أكله ، والبغير يقرم قرما وقروما ومقرما وقرمانا : تناول الحشيش
وذلك في أول أكله ، أو هو أكل ضعيف كتقرم .

(٦) القاموس (قنف) : القنفاء من أذان المعزى : الغليظة كأنها فعل مخصوفة .

(٧) القاموس (قعص) : شاة قعوص : تضرب حالها وتمنع الدرة . وقعصت كفرح ما كانت كذلك فصارت .

الجزء التاسع

من الحيم

فيه الكاف واللام

/ باب الكاف /

٢٣٦ ط

- * قال : **أَنَّهَا لِكِدْنَةٌ** وهى ذات كِدْنَةٍ : **لِلثَّاقَةِ السَّمِينَةِ** .
- * ويقال : **أَكْمَى** على مَافَى نَفْسِهِ أَى سَكَتَ عَلَيْهِ .
- * **الْكِفَافُ** تحتها زَلَقَ وفَوْقها زَلَقَ ، وهى **الْحِسْنُ** ، **وَالوَاحِدَةُ حِسْنَةٌ** .
- * وقال : **الْمَكْبُوتُ** : **الْقَصِيرُ مِنَ الرُّجَالِ** .
- * **وَالْمَكْبُوتُ** : **الَّذِى لَا يَجِدُونَهُ** — كما **كَانُوا يَرَوْنَ** — فى الْقِتَالِ وفى غَيْرِهِ .
- * وقال : **رَجُلٌ كَمْشٌ بَيْنَ الْكُمُوشَةِ** إذا كان صَغِيرَ الذِّكْرِ .
- * يقال **لَمَّا وَاجَهَ الْقِتَالَ** : **قَدْ كَرَضَمَ^(١)**
- كَرَضَمَةً** ثُمَّ حَمَلَ عَلَيْهِمْ .
- * ويقال : **كَصَمَ** إذا نَكَصَ .
- * وقال : **الْكَيْنَةُ^(٢)** : ما التَّطَاعَ مِنَ الطَّيْنِ فهو كَيْنَةٌ حَمْرَاءُ أَوْ كَيْنَةٌ سَوْدَاءُ أَوْ كَيْنَةٌ خَضِرَاءُ .
- * ويقال : **أَرْسَلَ رَجُلَيْهِ بِأَكْرَابٍ** إذا عَدَا . ويقال : **أَطْعِمَ رَجُلَيْكَ الرِّيحَ** .
- * ويقال : **كَشَأْتُ^(٣) فى الْأَكْلِ** ، كَأَنَّهُ يَأْكُلُ الْقِتَاءَ .
- * **وَالْكَلْهَسَةُ^(٤)** : **أَنْ يَحْمَلَ عَلَى الشَّيْءِ** ، **كَلْهَسَ** عَلَيْهِ .
- * ويقال : **رَمَوْهُ كَشْبًا** : **جَمِيعًا** ، و**رَمَوْهُ رَشْقًا** : **جَمِيعًا** .
- * **وَالْمِكْشَاحُ : الْقَدُومُ^(٥)** . وقال :
- مِثْلُ الصُّقُورِ جَلَّتْ عَنْهَا الْمَكَاشِيحُ**

(١) القاموس (كرضم) - كرضم . بالضاد المعجمة - واجه القتال وحمل على العدو . وفى الأصل : كرضم بالصاد .

(٢) القاموس (كئن) - الكئن - محرك - لطح الدخان ، والسواد بالشفة ، والتلجج ، وتراب أصل النخلة والدرن ، والوسخ - كن كمرج فى الكل .

(٣) كذا فى الأصل ، وفى القاموس (كشا) : كشأه كعبه : أكله . كنى القتاء ونحوه .

(٤) القاموس (كلهس) : كلهس على العمل : أكب وجد فيه ، وواجه القتال وحمل على العدو .

(٥) القاموس (قدم) : القدوم : آلة للتجر « مؤنثة » (ج) قدائم وقدام . وفى مادة « كشح » : المكشاح : الفأس .

وهو يَصِفُ أعناقَ الإبل .

* وقال :

يرود والمرعى لها ذميم
ثلاث^(١) وقطف^٢ ماروم

* والكُمُوع . يقال : كَمَعَ في الماء
وكرَعَ^(٢)

* وقال : كَبَنَ عنه إذا جَبَنَ عنه ، يَكْبُنُ
كُبُوناً .

* وأنشد :

إِنَّ الْمُلُوكَ وَإِنْ عَزَوْا وَإِنْ كَرُمُوا

وإن أضاءوا إذا واجهتهم كَسَفُوا^(٣)

فَضِيلَةٌ عَرَفُوهَا مِنْ قَضَائِلِهِمْ

إِنَّ الْكَرِيمَ لِأَهْلِ الْفَضْلِ مُعْتَرِفٌ

فُكِّلَ شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا يُصَابُ بِهِ

مَاعِشَتٌ فِينَا وَإِنْ جَلَّ الرُّزْيُ طَلَفٌ

* وقال :

كَأَنَّ كُنَا أَطْبَائِهِنَّ زَبِيبٌ^(٤) .

يَعْنِي الْخَيْلَ .

* وَيُقَالُ : ذَهَبْتُ الْإِيلَ إِلَى مُسْتَكَلِّهَا^(٥)

* وَالْإِكَاءُ ، تقول : أَكَّأَيْتُ مِنَ الطَّعَامِ .

تقول : أَكَلْتُ قَلِيلاً ثُمَّ أَكَّأَيْتُ عَنْهُ

أَي كَرِهْتُهُ ، وَمَشَيْتُ حَتَّى^(٦) أَكَّأَيْتُ .

* كُثِمَ بَنُو فُلَانٍ عَنْ مَكَانٍ كَذَا أَيْ
رُدُّوا عَنْهُ .

* وَالْكَرْفَةُ فِي الْغَيْثِ : سَوَادٌ يَكُونُ
مَعَ السَّيْلِ فِي قَيْدَائِهِ .

* وَقَالَ : لَقِيَ الْأَسَدَ فِي أَكْمَامِهِ مُسْتَعِيداً
قَرِيباً .

(١) اللسان (ثل) : الثلاثان (بالمكسر) : يبيس الكلاء ، والضم لنة ، وفي (قطف) : القطف : ضرب من العضاء
وقال أبو حنيفة : من شجر الجبل .

(٢) القاموس (كرع) : كرع في الماء وفي الإناء كنع كرعاً وكروعا : تناوله وفيه من موضعه من غير
أن يشرب يكفيه ولا يأناء

(٣) اللسان (كسف) : كسف القمر يكسف كسوفاً ، وكذلك الشمس كسفت تكسف كسوفاً : ذهب
ضوؤها واسودت .

(٤) اللسان (كئى) : الجوهرى : الكنية واحدة الكنا ، وهى على ثلاثة أوجه : أحدها أن يكنى عن الشيء
الذى يستفتح ذكره ، والثاني أن يكنى الرجل باسم توقيراً وتعظيماً ، والثالث أن تقوم الكنية مقام الاسم ، فيعرف صاحبها
بها كما يعرف باسمه كأي لقب اسمه عبد العزى عرف بكنيته فسماه الله بها .

(٥) مستكلها : موضع الكلاء ، وفي القاموس (كلاء) : الكلاء كجبل : العشب رطبه ويابس .

(٦) كذا في الأصل . وفي هامشه : « ثم بدل « حتى » . »

* / وقال أبو سفيان : الكَنْب : يبيس السَّحَاءُ^(١) . وأنشد :

عَهْدِي بِهَا وَعَثَّةٌ مُقْسِمَةٌ
وَجَابَةُ الْقَلْبِ رِخْوَةُ الْكَرْبِ^(٢)
* وأنشد :

ومَقُولٍ بَاتَ جَاذِلًا أَرِنَا
بَيْنَ يَرَاعِ نَخِيْبَةٍ كَرْنُهُ^(٣)
(٤)

بالْعَسْجِدِ الْحُرْدَامِيَّ أَثْنُهُ
* وقال الأَكْوَعِيُّ : الْأَكْدَرُ من الظُّبَاءِ :
لون الثُّرَابِ .
* وقال : أَكَلْتُ فَرَسِي : رَعَيْتُهَا فِي
الْكَلِّ .

* وَكَرَّ^(٥) الرَّحْلُ : جَدَيْتُهُ ، وَهِيَ الْكَرَارُ .
* وقال : الْكِظَامَةُ ، كِظَامَةُ الْوَادِي :
أَعْلَاهُ حَيْثُ يَنْقَطِعُ . وَالْكِظَامَةُ أَيْضًا :
الْقَدَاةُ الَّتِي يَجْرِي فِيهَا الْمَاءُ .

* وقال : الْكُرَابَةُ : مَا يَكُونُ فِي النَّخْلِ . ٢٣٧/ و
بعد الْقِطَاعِ . وقال :

كُنْتُ كَرَاعِي النَّخْلِ بَعْدَ قِطَاعِهِ
تَكَرَّبَ حَتَّى لَمْ يَجِدْ مُتَكْرِبًا^(٦)

* وقال : إِكْبَنُ سِقَاءِكَ إِذَا ثَنَاهُ إِلَى
دَاخِلِ . وَالتَّخْوِيلُ : أَنْ تُثْنِيَهُ إِلَى خَارِجِ
مِثْلِ الْخَنْثِ .

* وقال : قَدْ كَتَنْتَ مَا قِيَهُ إِذَا لَزِقَ بِهَا
الدَّمْعُ ، وَهِيَ كَتْنَةٌ .

* وقال : كِفَافُ الدَّلْوِ : إِطَارُهَا الْأَعْلَى ؛
وَهُوَ عِرَاقُهَا .

* وَالْأَكْوَعُ : الَّذِي فِي كُوعِهِ وَرَمٌ .
* وقال الأَكْوَعِيُّ : كَدَنْتُ^(٧) بِقَطِيفَتِهَا
أَوْ ثَوْبَ غَيْرِ ذَلِكَ ، وَهُوَ أَنْ تُحِيطَ حَوْلَ
مَرْكَبِهَا بِثَوْبٍ ، تَكْدُنُ كَدْنًا لَتَسْتُرَهُ .

(١) القاموس (سحا) : السحاء : ثبت شائك يرهأ النخل ، عسله غاية .

(٢) في الأصل « أو جابة القلب » تحريف ، والمثبت من نسخة الحامض .

(٣) في الأصل : « بين يراع تجيبه كربة » والمثبت عن السكري . والكرن جمع كران ، وهو العود ، وقيل : الصنح .

(٤) يباض بالأصل .

(٥) القاموس (كر) : الكر : ما ضم ظلفتي الرحل (أي خشبتيه) وجمع بينهما .

(٦) كذا في الأصل . ولعل الصواب : وكنت كراب النخل بعد قطاعه .

وفي القاموس (كرب) : الكرابة : ما يلتقط من الثمر في أصول السعف ، وتكر بها : التقطها .

(٧) القاموس (كدن) : الكدن : التتطق بالثوب ، والشديه .

* وقال : كُفَّةٌ من النَّاسِ : الكثرة .

وَأَنْشَدَ لِلثُّعَلِي :

فُكْنَا كِفَافاً أَوْ لَنَا عَدَدُ الْحَصَى

نُعَانِي الْقِتَالَ فَوْقَنَا أَوْ نُجَاهِدَ

* وقال : الْكُزْمُ : النَّغْرُ^(١) ، وهو طائرٌ

أَحْمَرُ الْأَنْفِ وَالرَّأْسِ يَكُونُ فِي الْبَسَاتِينِ ،

وربما وَقَعَ فِي الدَّارِ ، وَهِيَ النَّغْرَان .

* وقال : قَدِ كَبَا الْغُبَابُ إِذَا أَمَّ يَطِيرُ وَلَمْ

يَتَحَرَّكَ .

وقال : لَقَدْ أَكْبَى الْيَوْمَ جَزُورَ صِدْقٍ ؛

وهو أَنْ يُلْقِيَهَا فِيهِنَّ حَرَهَا وَأَنْشَدَ :

يُكْبُونَ أَذْنَاءَ الْمَخَاضِ عَلَى الذَّرَى

حِينَ الرِّيحُ تَعْرِهَا الْأَصْبَاءُ

* وَالْكُنَاخُ فِي الْأَصَابِعِ : التَّقْفِيعُ

وَأَنْشَدَ (لَمَزْدَبِنْ ضِرَار) ^(٢) :

تَشَاخَتْ إِبْهَامَاكَ إِنْ كُنْتَ كَاذِباً

وَلَا بَرِيئاً ^(٣) مِنْ دَاحِسٍ وَكُنَاخٍ

* وَالْكَتَعُ : الْخِيبُ اللَّيْمُ .

* وَالْكَهْدَاءُ وَالْكَتَعَاءُ : الْأَمَةُ .

* وقال العُدْرِيُّ : الْكَنِيسَةُ : الْمَرْأَةُ

الْحُسْنَاءُ .

وقال : كَتَعَ^(٣) اللَّحْمَ كِتْعاً صِغَاراً .

* / وَالْكَعَائِبُ : مَفَاصِلُ أَصَابِعِهِ وَكَفِّيهِ .

* وقال الْعُمَانِيُّ : الْكُفْرُ : دَقِيقُ

النَّبَاتِ .

* وَالْكَافُورَةُ : قِشْرُ الطَّلَعَةِ .

* وقال الْأَسْعَدِيُّ : تَكَرَّبَ بَنُو فُلَانٍ

بَنَى فُلَانٍ أَى أَخَذُوا مِنْهُمْ مَا اسْتَطَاعُوا

مِنْ أَمْوَالِهِمْ .

* وقال : الْكَنْهَوْرُ مِنَ السَّحَابِ : الْأَبْيَضُ

الْعِظَامُ .

* وقال : إِنَّ كِفَّةَ ثَوْبِكَ لَخَشِينَةٌ ، يَعْنِي

الْحَاشِيَةَ .

* وقال : إِنْ فُلَاناً لَفِي كَوْفَانٍ أَى فِي

عِزٍّ وَمَنْعَةٍ .

(١) القاموس (نغر) : النغر كسر د : البلبل ، وفراخ العصفير (ج) نغران

(٢) تكملة من الأساس (دحس) . وفي الأصل : « ولا بريئاً » ، والبيت في اللسان أيضاً (دحس) .

وفي اللسان (كنع) : الكناع : قصر اليدين والرجلين من داء على هيئة القطع والتعقف .

(٣) كذا في الأصل . وفي القاموس (كتع) : كتع اللحم تكتيعاً كتعاً صغاراً : قطعه قطعاً .

* وقال : هم مُكْفِتُونَ^(٤) : مَالَهُمْ لَبَنٌ
ولا أُدْمٌ .

* وقال : الْكِفْلُ : الذى لَا يَثْبُتُ عَلَى
الدَّابَّةِ ، وهم الْأَكْفَالُ .

* وَالْكَرْسَمُ من الإبل : اللحم الغليظ
الفراسن .

* ويقال الْجَمَلُ الْمُكْدَمُ : الشَّيْءُ الْمَوْقِعُ .

وقال : إِنَّهُ لَذُو كَدَمٍ^(٥) أَى ذُوبَقِيَّةٍ
صَالِحَةٍ . وَإِنَّ ذُوبَكَ لَمُكْدَمٌ بِقِيَّةٍ شَتَائِكَ
أَى باقى شديد . « وَإِنَّكَ لَمُكْدَمٌ بِقِيَّةٍ
شَبَابِكَ أَى باقى شديد^(٦) » .

وقال : الْأَكْوَعُ : الذى يَمْشَى مُنْعَى
الرُّسْعَيْنِ ، وهو من الْحَيَوَانِ أَنْ يَنْتَشِنَى
الْخُفَّ .

* وقال : الْكَرْوَسُ من الْجِمَالِ :
الْعَظِيمُ الْفَرَايِسِ الْغَلِيظُ الْقَوَائِمُ شَدِيدُهَا

* وقال : اسْتَكْفُوا فَلَاناً أَى قَدَمُوهُ بَيْنَ
أَيْدِيهِمْ لِلْقِتَالِ . وَتَرَكْتُهُمْ مُسْتَكْفِينَ
عَلَيْهِ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ ، وَهُمْ الَّذِينَ يَنْظُرُونَ إِلَى
الشَّيْءِ ، وهو قولُ ابْنِ مُقْبِلٍ :

بَدَا وَالْعَيُونُ الْمُسْتَكْفِيَّةُ تَلْمَحُ^(١)

* وَيُقَالُ : أَكْمَحْتُهُ عَنَى أَى دَفَعْتُهُ .

* وقال : أَقْبَلَ مُكْعِسِباً^(٢) أَى يَعْغُو .

* وقال : كَيْتٌ^(٣) جَهَازُهُ عَلَى رِكَابِهِ
وَحَدَجَ عَلَيْهَا حِدَاجاً .

* وقال : الْمُكَرَّكَسُ : الْمُقَيَّدُ .

* وقال : طَلَبْتُهُ حَاجَةً فَتَدَكَّلَ عَلَىَّ أَى
تَشَاقَلَ وَتَهَاوَنَ بِهَا .

(١) الديوان / ٢٩ ط دمشق ، وصدرة :

خروج من النمل إذا صلك صكة

وكذلك اللسان (كفت) وهو فى وصف قبح ، وجاء فيه : استكف عينه : وضع كفه عليها فى الشمس ينظر :
هل يرى شيئاً .

(٢) القاموس (كمسب) : كمسب : عدا وهرب ، أو مشى سريعاً ، أو عدا بطيئاً ، أو مشى مشية
السكران .

(٣) كيت جهازه أى يسر ماعلى راحلته وشده .

(٤) القاموس (كفا) أكفأ إبله فلاناً : جعل له منافها . والكفاة فى الإبل : نتاج عامها أو نتاجها بعد حيال سنة
أو أكثر . ومنحه كفاة غنمه ويضم : وهب له ألبانها وأولادها وأصوافها سنة ورد عليه الأمهات .

(٥) فى الأصل : « إِنَّهُ لَذُو كَدَنٍ ... وَإِنَّ ذُوبَكَ لَمُكْدَمٌ ... » والتصحيح من نسخة الحامض .

(٦) التكملة من نسخة الحامض .

* وقال : الكَفْل : أَنْ يَأْخُذَ كِسَاءً
فِيَعْتِدَهُ عَلَى سَنَامِ الْبَعِيرِ ثُمَّ يَرْكَبَ
عَلَيْهِ . كَفَلَ يَكْفِلُ وَاكْتَفَلْتُ .

* وقال : الْمُكَارَى مِنَ الْإِبِلِ : الْقَطُورُ ^(١)
وقال غَيْرُهُ : الْمُكَرَّى ، وَأَنْشَدَ :

* مِنْهَا الْمُكَارَى وَمِنْهَا اللَّيْنُ السَّادِي ^(١) *

* وقال هذه مَصْنَعَةٌ ^(٢) مُكْسِيَّةُ السَّوَاقي
إِذَا كَانَتْ قَرِيبَةً السَّوَاقي .

* وقال : بَاتَ كَذِبًا إِذَا لَمْ يُصِيبْ
غَدَاءً وَلَا عِشَاءً . وَقَدْ كَذَلَ يَكْفِلُ كُفُولًا .

* وقال : أَلْتَمَسَ ثِيَابَهُ ثُمَّ انْكَمَّ فِي أَقْلِهَا
غِيَارًا إِذَا رَمَى بِثَفْسِهِ فِي مَصْنَعَةٍ .

* وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ كَلْبٍ :
مَعْدُ بْنُ عَدْنَانَ أَبِي وَأَبُو أَبِي
وَلَيْسَ يَلْطَخُ الْمَنْطِقَ الْمُتَبَايِنَ

أَتَجْعَلُ نَهَاقِي سَبَا وَنَبِيْطَهَا

كَرَوَقِي مَعْدٌ لَيْسَ ذَاكُمُ بَكَائِنِ

* وقال : كَرَبْتُ لَهُ إِذَا دَانَيْتَ بَيْنَ
يَدَيْهِ فِي الْقَيْدِ يَكْرُبُ كَرْبًا ، وَهُوَ مِثْلُ
/ قَصَرْتُ لَهُ تَقْصُرُ قَصْرًا .

* وقال : أَكَلْتُ خُبْزِي كَفْنًا أَيْ
بَغَيْرِ إِدَامٍ .

* وقال : الْكَسُوعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي
لَا تَلْبُرُّ حَتَّى تُكْسَعَ ^(٣)

* وقال : الذَّكْرِيْشَةُ ^(٤) : الَّتِي يَطْبَخُ
فِي الْكَرْشِ .

* وقال السَّعْبِيُّ : الْمُكْبِثُنُ : الَّتِي
لَيْسَ بِجَادٍّ فِي عَدْوِهِ . وَقَالَ : الْمُكْبِثُنُ :
الْمُهَانُ .

(١) الْقَطُوفُ : الضَّيْفَةُ الْمَشْيُ .

وَالْبَيْتُ فِي اللَّسَانِ (سَدَاءٌ كَرَا) ، وَصَدْرُهُ :

وَكُلَّ ذَلِكَ مِنْهَا كَلَّمَا رَفَعْتُ

أَي رَفَعْتُ فِي سِيرِهَا ، وَفِي رِوَايَةٍ : « كَلَّمَا رَفَعْتُ » وَالْبَيْتُ لِلْقَطَايِ فِي دِرْوَاهِ / ٩ ط رِيل .

(٢) الْقَامُوسُ (صَنَعٌ) . الْمَصْنَعَةُ كَالْحَوْضِ يَجْمَعُ فِيهَا مَاءَ الْمَطَرِ .

(٣) الْقَامُوسُ (كَسَحٌ) كَسَحَ الثَّاقَةَ بِغَيْرِهَا : تَرَاهُ بِتَمِيَّةٍ مِنْ لَبْنِهَا فِي خَلْفِهَا ، يَرِيدُ بِذَلِكَ تَغْزِيرَهَا .

(٤) الْقَامُوسُ (كَرَشٌ) : الْمَكْرِشَةُ كَمَا ظَلَمَ : طَعَامٌ يَعْمَلُ مِنَ اللَّحْمِ وَالشَّحْمِ فِي غُطْمَةٍ مَقْشُورَةٍ مِنْ

كَرْشٍ الْبَعِيرِ .

* والكَائِنُونَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ : الذى
يُحْصَى مَاسَمِعَ ثُمَّ يُحَدِّثُ بِهِ .

* وقال : كَأَيْنَ ^(٣) مُشَدِّدَةً

* وقال : الكِدْيُونُ ^(٤) : دُرْدَى الزَّيْتِ .

* وقال : كَرَزَ إِلَى كَذَا وَكَذَا أَى رَجَعَ
يَكْرَزُ كَرَزًا .

* والمُكْفَهَرُ مِنَ السَّحَابِ : المُجْتَمِعُ
الدَّائِنِ مِنَ الْأَرْضِ .

* والمُسْتَكِنُونَ مِنَ الْقَوْمِ : المُجْتَمِعُونَ
يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ .

وقال : كَثِيفٌ بَيْنَ الْكِثَفِ ^(٥)
وقال :

لَا دَلَوَ إِلَّا الْجُفْهَ

مِنْ كِثْفٍ وَخِيفَةٍ

فَالْجُفَّةُ ^(٦) : الْعَظِيمَةُ .

* وقال : الْكَنْفَشَةُ ^(١) : جُلُوسٌ وَأَنْشُدَ :

لَمَّا رَأَيْتُ فِتْنَةً فِيهَا عَشَا

وَالْكَفَرَ فِي أَهْلِ الْعِرَاقِ قَدْ فَشَا

كَنْتُ أَمْرًا كَنْفَشَ فَيَمَنْ كَنْفَشَا

أَى جَلَسَ فَيَمَنْ جَلَسَ .

* وقال : هَذَا صَمَقُ كَرَزٍ ، وَقَدْ كَرَزْتُهُ ^(٢) أَنَا

* وقال : اسْتَكَفَّ الْقَوْمُ إِذَا ذَنَبَ بَعْضُهُمْ
إِلَى بَعْضٍ :

* وقال الْبَكْرِيُّ : الْأَكْسُ : الصَّغِيرُ
الْأَسْنَانِ الْمُرْتَدَّةُ نَحْوَفِيهِ .

* وقال : أَرْضٌ كَاجِبَةٌ : كَثِيرَةٌ
الْكَالَاءُ ، وَكَالًا كَاجِبٌ أَى كَثِيرٌ .

* وقال : الْكُثْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ : الْقَلِيلُ .

* وقال : كُثِمَ بَنُو فُلَانٍ عَنْ كَذَا وَكَذَا
أَى ثُنُوا عَنْهُ وَرُدُّوا .

(١) التاج (كنفش) : قال ابن الأعرابي : الكنفشة : الروغان في الحرب ، وأيضا الجلوس في البيت أيام الفتن ، وأورد المشاطير الثلاثة .

(٢) القاموس (كرز) : كرز يكرز كروزا : دخل واستخفي ، وكسمع : دام على أكل الإقط .

(٣) القاموس (كان) : كآين وكآئن بمعنى كم في الاستفهام ونحوه ، مركب من كاف التشبيه وأى المنونة ، ولهذا جاز الوقف عليها بالنون ، ورسم في المصحف ثونا .

(٤) القاموس (كدن) : الكديون كفرعون : دقاق التراب عليه جردى الزيت تجلى به الدروع .

(٥) القاموس (كثف) : الكثافة : الداغل ، كثف ككرم ، فهو كثيف .

(٦) اللسان (جف) : قال ابن دريد : الجف : نصف قرية تقطع من أسفل فتجعل دلوا .

* وقال : كَلَّلَ عَلَيْهِمْ : حَمَلَ لِيَهُمْ ،
وهو لَيْثٌ مُكَلَّلٌ .
* وقال : إِنَّهُ لَا كَزَمَ^(١) الْقَدَمَيْنِ .
* يقال : مَرَمَى بِكُتَّابٍ أَى بِشَيْءٍ
بِسَهْمٍ وَلَاغْيَرِهِ .

* وقال : الْكَدْرَةُ^(٢) إِذَا حُصِدَ فَوْضِعُ
فَكُلٍّ وَاحِدٍ كَدْرَةٌ ، وَجَمَاعُهُ الْكَدَرُ .
* وقال الْفَرِيرِيُّ : الْكَاتِفُ : الْبَطِيُّ
الْمَشَى .
* وقال : الْكُوَعْلَةُ : الْفَارَةُ .

* وقال الْعُدْرِيُّ : الْأَكْسَحُ : الْمُقْعَدُ .
* وقال الْوَادِعِيُّ : الْكِرَابُ : خَشَبَةٌ
/ تُجْعَلُ فِي النَّارِ لَتَمْسِكَهَا وَهِيَ الْمِسَاكُ ،
وهِيَ الدَّقْنَةُ بُلْعَةُ الْعُدْرِيِّ .
* وقال الْأَسَدِيُّ : انْكَفُوا^(٤) عَنْ هَذَا
الْمَكَانِ أَى دَعَوْهُ .

* وقال : اسْتَكَفَّ بَنُو قُلَانٍ فِي مَكَانٍ
كَذَا وَكَذَا أَى لَزِقُوا بِهِ ، وَاسْتَكَفُّوا فِي
الْجَبَلِ أَى لَصِقُوا بِهِ . وقال : حِيَّةٌ

* وقال الْبَاهِلِيُّ : أَتَوْنَا أَكْدَادًا أَى
سِرَاعًا . وقال التَّمِيمِيُّ : أَكْتَادًا وَهُوَ
مِثْلُهُ ، وَالْوَاحِدُ كَتَدٌ ، وَقَدْ كَتَدُوا
فِي هَذَا الْأَمْرِ .

* وقال الْهَمْدَانِيُّ : الْكَشَرُ : الْعُنُقُودُ
إِذَا أَكَلَتْهُ وَرَمَيْتَ بِهِ وَلَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ .
وقال الْحَارِثِيُّ : الْمُكَبِّثُ : الْعُنُقُودُ
إِذَا أُكِلَ بَعْضُ مَا فِيهِ .

* وقال الطَّائِيُّ : الْكِرَابُ : أَطْرَافُ
الْغَضَى^(٢) .

* وقال : كَرَضَتِ النَّاقَةُ إِذَا أَلْقَتْ
وَلَدَهَا وَهُوَ مَاءٌ ، تَكْرِضُ كُرُوضًا .

* وقال الْحَارِثِيُّ : الْيَكْرُسُ يُبْنَى لِطَلِيَانٍ

(١) القاموس (كزم) : الكزم بالتحريك : قصر في الأنف والأصابع .

(٢) القاموس (غضى) : الغضى : شجر .

(٣) القاموس (كدر) : الكدرة (محركة) : القبضة المحصورة من الزرع (ج) الكدر .

(٤) القاموس (كف) : انكفوا عن الموضع : تركوه .

* وقال العَبْسِيُّ : الْكَرْبُ ^(٣) : عَقْدُ الرَّسَنِ عَلَى الْعِرَاقِيِّ .

* وقال : الْكَنْهَيْلُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .

* وقال : الْكَيْدُبَانُ : الْكَذَّابُ . وَأَنْشَدَ أَبُو الْمَجْلَاجِ الْعَنْسِيُّ :

وَأَبْغَضُ الدَّهْرِ مِنَ الْخُلَّانِ

كُلَّ حَلِيلٍ أَبَدًا خَوَّانِ

وَكُلَّ مِخْلَافٍ وَكَيْدُبَانِ

وَكُلَّ مَنَّانٍ لَهُ وَجْهَانِ

* وقال نَصْرٌ وَمَعْرُوفٌ : الْمُتَكَبِّثُ : الْمُتَقَبِّضُ .

* وقال : أَنَانِي عِنْدَ صَلَاةِ الْأُولَى .
وقال : أَنَيْتُهُ أُولَى لَيَالٍ ^(٤) .

* وقال : نَقُولُ : أَكْتَعَ اللَّهُ يَدَيَّ فُلَانٍ أَيْ أَشْمَلَ اللَّهُ يَدَيْهِ .

* وَالْكُنُوعُ : أَنْ يَكُونُوا إِلَيْكَ الْكَلْبُ وَأَنْتَ تَأْكُلُ ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ إِذَا سَأَلَ .

كَتَعَ إِلَى فُلَانٍ يَكْتَعُ ، وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُؤْتِيَ فُلَانًا حَتَّى يَكْتَعَ إِلَى .

مُسْتَكْفَةً إِذَا كَانَتْ مُنْطَوِيَةً لَا تَتَحَرَّكُ .
وَلَوْ كَانَ الْقَوْمُ حَلَقَةً كَانُوا مُسْتَكْفَيْنَ إِذَا دَنَا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .

* وقال العُدْرِيُّ : أَكَلَّ أَيْ نَقَصَ وَأَكْرَى أَيْ زَادَ .

* وقال : الْكَزَمُ ^(١) فِي الْأَطْرَافِ .

* وقال أَبُو الْخَرْقَاءِ : الْمُكَافَلَةُ فِي لُغَةِ كَلْبٍ : أَنْ يَكْفُلَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ عَلَى قَوْمِهِ وَيَكْفُلَ لَهُ الْآخَرُ بِمِثْلِهِ .

* وقال الثَّمِيرِيُّ : الْكَبَدُ : الصُّعُودُ مِنَ الرَّمْلِ الْغَلِيظِ وَغَيْرِهِ . وَقَالَ : قَدْ أَقْبَلْتَ بَعِيرَكَ كَبَدًا إِذَا أَخَذَتْ بِهِ فِي صُعُودٍ شَدِيدَةٍ .

* وقال : إِنَّهُ لَكَادَى النَّبَاتُ إِذَا نَبَتَ نَبَاتًا رَدِيئًا . . وَأَنْشَدَ :

إِنَّ الْبَيَاضَ ^(٢) إِذَا أَرَدَتْ نَبَاتَهُ

كَادَى النَّبَاتِ وَإِنْ أَقَمْتَ طَوِيلًا

* وقال : قَدْ كَلَيَّْ الْبَقْلُ إِذَا قَصُرَ وَخَبِثَ ، وَأَكْثَدَ أَتِ الْأَرْضُ فِي نَبَاتِهَا .

(١) الْقَامُوسُ (كَزَمَ) : الْكَزَمَ : قَصَرَ فِي الْأَنْفِ وَالْأَصَابِعِ ، وَقَدْ سَبَقَ هَذَا الْمَعْنَى .

(٢) مَعْجَمُ يَاقُوتَ (الْبَيَاضُ) : الْبَيَاضُ : مَكَانٌ يَنْجِدُ .

(٣) الْقَامُوسُ (كَرَبَ) : الْكَرَبُ : الْحَبْلُ يَشُدُّ فِي وَسْطِ الْعِرَاقِ لَيْلِ الْمَاءِ فَلَا يَمُغْنَ الْحَبْلَ الْكَبِيرَ .

(٤) لَيْسَ مِنَ الْبَابِ .

* وقال ذُكِبْنُ : الأَكْمَشُ : القَصِيرُ
الْقَدَمَيْنِ .

٢٣٩ و

* وقال الكَلْبُومُ من الإبل : الَّتِي لَا تَكَادُ
تَعْطِفُ عَلَى وَلَدِهَا وَلَا تُدْرُ ، تَضْرِبُ
ثَلَاثَةَ أَفْوَقَةٍ وَمَا تَعْطِفُ .

* وقال الطَّائِي : إِنَّهُ لَقَرِيبُ الْكَدَى
إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْغَضَبِ .

وقال الْمَكِّي : الْكَثْرُ ^(٢) : الْجُمَارُ
لَا قَطْعَ فِيهِ .

* وقال الْعَدَوِيُّ : كَظَمْتُ الْجَدُولَ إِذَا
سَدَدْتَهُ ، بِكَظَمٍ كَظْمًا .

* وقال الْأَسْعَدِيُّ : كَتَّ الْجَمْلُ يَكِتُ
فِي نَوَقِهِ وَهُوَ الْغَطِيطُ ، كَتَيْتًا ^(٣) .

* وقال الْأَكْوَعِيُّ : يَقَالُ : كَفَّتْ مَتَاعَهُ
إِذَا خَسَمَهُ فِي خُرْجِهِ ، يُكْفِتُ كَفْمًا .

* وقال أَبُو الْغَمَرِ : الْكُدَادَةُ : مَا بَقِيَ
فِي الْقِنْدَرِ مِنْ أَثَرِ الطَّبِيخِ .

* وقال الْأَكْوَعِيُّ : كُمَّ كَبَشَمَكَ وَهُوَ
أَنْ يَرْبِطَ فِي خُصْيَيْهِ / خَيْطًا وَطَرَفُهُ فِي طَرَفِ
مَبَالِهِ فَلَا يَشْرُو .

* وقال الطَّائِي : الْكُذَّةُ مِنَ الْجَبَلِ كَأَنَّهَا
أَسْرَابٌ وَمَدَاخِلُ .

* وقال الْغَنَوِيُّ : الْكِفَّةُ كِفَّةٌ مِنْ قَدٍّ
وَفِيهَا نِهَایَةُ الظَّعَانِ .

* وقال : الْمُتَكَرَّرُ : مَوْضِعُ الْخَلْخَالِ .

* وقال : الْمُكَالِبُ : الْمَأْمُورُ بِالْقَدِّ .

* وقال : الْكُدِيَّةُ ^(٤) : الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ
لَا يُسْتَطَاعُ حَفَرُهَا إِلَّا بَعْدَ شَرٍّ .

* وقال : الْكَعْكَعَةُ : أَنْ يَخْتَلِفَ الْقَوْمُ
فِي رَأْيِهِمْ .

* وقال الْمُكْدُمُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمَجْتَمِعُ
فِي سَنَةٍ وَأَقْرَمٌ لِلْفَحْلَةِ .

، وقال أَبُو حَرَامٍ لِيَزِيدَ بْنِ مَزِيدٍ :

لَقُوكَ كَرِيمَ الْهُوْءِ وَالْمَوْتُ كَانِعٌ

* وَأَنْبَاؤُهُ بَيْنَ الدُّرَائِينَ وَالنَّحْرِ ^(٥)

(١) فِي الْأَصْلِ : « قَصِيرُ الْقَدَمَيْنِ » ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ الْقَامُوسِ (كَشْر) .

(٢) الْقَامُوسُ (كَثْرَ) : الْكَثْرُ وَيَجْرُكُ : جَمَارُ النَّخْلِ أَوْ طَلْمِهَا .

(٣) الْقَامُوسُ (كَتَتْ) : الْكَتَيْتُ : أَوَّلُ هَدَرِ الْبَكْرِ ، وَكَتَّ الْبَعِيرُ يَكِتُ : صَاحَ صِيَاحًا لِنَا .

(٤) الْقَامُوسُ (كَدَى) : الْكَدِيَّةُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ، وَالصَّفَاةُ الْعَظِيمَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَ الشَّيْءُ الْعَسَابُ بَيْنَ الْحَجَارَةِ وَالْعَالِيْنِ .

(٥) اللَّسَانُ (كَنَعَ) : كَنَعَ الْمَوْتَ يَكْنَعُ كَنُوعًا : دَنَا وَقَرَّبَ . وَالْهُوْءُ : الْهَمَةُ (الْقَامُوسُ : هُوَ) .

* وقال : كَلَجَ إِلَى وَأَكْلَحَ ^(١) .

* وقال : اكْلَنْدَ أَى امْتَنَعَ .

* وقال : الكَنُوفُ من الإِبِلِ التى : تَبْرُكُ إِلَى جَنْبِ الكَنِيفِ ، والكَنِيفُ : حَظِيرَةٌ من شَجَرٍ .

* وقال : الْمُكْتَسِعَةُ ^(٢) من الغَنَمِ : الشَّاةُ التى تُصَيِّبُهَا دَابَّةٌ يقال لها : بَرْصَةٌ ، وهى الوَحْرَةُ ، وهى دُوبِيَّةٌ تُشْبِهُ العِظَايَةَ فَيَبْسُ أَحَدُ شَطْرَى العَنَزِ ، وإن رَبَضَتْ على بَوْلِ امْرَأَةٍ أَصَابَهَا ذَلِكَ أَيْضًا .

* وقال : كَمَهْتُهُ - أَى تَوَهَّتَهُ فلا يَدْرِى أَيْنَ يَأْخُذُ - تَكْمِيهَا .

* وقال : هو مُمْسِكٌ بِكَظَامَةِ الأَمْرِ لَا يَنْفِلِتُ مِنْهُ .

* وقال : الكَنَفُ ^(٣) : أَن يُمْسِكَ بِيَدَيْهِ عَلَى القَفِيزِ إِذَا كَالَ ، وقد كَنَفَ يَكْنُفُ .

* وقال : كَبَّرَ هَمَّهُ ^(٤) كَذَا وَكَذَا .

* وقال : الكَثِلَةُ من الإِبِلِ : التى قد ارْتَبَعَتْ فَسَمِنَتْ .

* والمُكَلَّبُ : الذى أَثَرَتْ فِيهِ القَيْدُ ، وقد كَلَبْنَاهُ القَيْدُ .

* وقال : الاكِثْنَانِ ^(٥) : الاستِكَانَةُ . وَأَنْشُدُ :

يَا كِرْوَانَا صُكَّ فَاجْبَانَا

فَشَنَّ بِالسَّلْحِ فَلَمَّا شَدْنَا

بَلَّ الذَّنَابَى عَبَسَا مُبِينَا

* وقال التَّمِيمِيُّ العَدَوِيُّ : المُكْنَعُ : الذى قد يَبْسُ أَصَابِعُهُ ، ويقال : كَنَعَهُ بِالسَّيْفِ .

* وقال : رَأَيْتُهُمْ مُسْتَكْنَفِينَ إِذَا سَكَانُوا مَعًا لَا يَفُوتُ أَحَدُهُمْ صَاحِبَهُ .

(١) (القاموس (كَلَجَ) : كَلَجَ كَنَجَ كُلُّوْحًا : تَكَثَّرَ فِي عُبُوسٍ كَنَكَلِجٍ وَأَكْلَحَ .

(٢) (القاموس (كَسَعَ) : المَكْتَسِعَةُ : الشَّاةُ تُصَيِّبُهَا دَابَّةٌ يُقَالُ لَهَا : الْبَرْصَةُ وَالْوَحْرَةُ فَيَبْسُ أَحَدُ شَطْرَى ضَرْعِ الْغَنَمِ ، وَإِنْ رَبَضَتْ عَلَى بَوْلِ امْرَأَةٍ أَصَابَهَا ذَلِكَ أَيْضًا .

(٣) (القاموس (كَنَفَ) : كَنَفَ الْكِيَالَ : جَعَلَ يَدَيْهِ عَلَى رَأْسِ الْقَفِيزِ (مَكْيَالٍ) يَمْسُكُ بِهَا الطَّعَامُ (الْبَرِ) .

(٤) (القاموس (كَبَّرَ) : الْكَبَرُ : مَعْظَمُ الشَّيْءِ .

(٥) (اللسان (كَبَنَ) : اكْبَانُ الرَّجُلِ : انْكَسَرَ ، وَانْقَبَضَ ، وَأَنْشَدَ الْمُشْطُورُ الْأَوَّلُ ، وَعَزَى لِمَدْرِكِ بْنِ حَصْنٍ وَفِي مَادَةِ (بَنَ) أَنْشَدَ الْمَدَائِدُورُ الثَّلَاثُ ، وَالْبَنُ : الْبَهْرُ الْتَلَازِقُ الْإِزْمُ ، وَيُجَوِزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْبَنَةِ الَّتِي هِيَ الرَّاحِمَةُ الْمُنْتَهَى ، فَلَمَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى الْفِعْلِ ، وَإِلَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى الْفَسَبِ .

* وقال : كَشَحَ النَّبِيدُ إِذَا ذَهَبَ وَقَدْ
كَشَحَ فَلَانٌ إِذَا ذَهَبَ .

* وقال : الْأَكْهَبُ : الَّذِي يُشْبِهُ لَوْنَ
اللُّدْخَانِ .

* وَالْأَكَمَةُ : الْأَعْمَى ، وَيُقَالُ لِلذَّاهِبِ
الْعَقْلُ : إِنَّهُ لَأَكَمُهُ .

* وقال ابنُ أَحْمَرَ :

فَتَوَاهَقَتْ أَخْفَافُهَا طَبِيقًا
وَالظِّلُّ لَمْ يَفْضُلْ وَلَمْ يُكْرَ^(٤)

وقال آخر :

إِذَا مَا نَظَرْنَا سُورَةً مِنْ إِنْائِنَا

تَجَبَّرَ مُكْرٍ فِي الْإِنَاءِ مُنَاقِلٍ^(٥)

* وقال : أَعْطَى فَأَكْذَى أَى أَعْطَى
قَلِيلًا ، وَقَدْ بَلَغَتْ كُدَيْتَهُ أَى مَجْهُودَهُ .

* وقال غَسَّانُ : الْمُكْدَمُ مِنَ الْإِبِلِ :
الشَّيْطَانُ السَّوَادُ . وَأَنشَدَ :

تَرَى الْقَوْمَ مِنْهَا ذَا السَّغَايِقِ بِالضُّحَى^(١)

نَقِيًّا كَلَوْنَ الْقُرْطِ وَالْجَوْنَ مُكْدَمًا

* وقال : ثَوْبٌ أَكْيَاشُ : رَدِيُّ النَّسِجِ
مُتَفَنِّنٌ^(٢) .

* وقال : أَبُو الْجَرَّاحِ : قَالَ أَبُو الدَّهْمَاءِ

فِي كِلْتَا رَجُلَيْهَا سُلَامَى^١ وَاحِدَهُ

كِلتَاهُمَا مَقْرُونَةٌ بِزَائِدَةٍ^(٣)

* / وقال : هَذَا إِنْاءٌ كَلِيعٌ مِنَ الْوَضَرِ أَى
وَسِخٍ ، وَقَدْ أَكَاعَتْ إِنْاءُكَ .

ظ ٢٣٩

(١) فِي الْأَصْلِ : « ذَا السَّغَايِقِ بِالضُّحَى » وَالمَثْبُوتُ مِنْ نَسْخَةِ الْحَامِضِ . وَقَالَ السَّكْرِيُّ كَانَ فِي نَسْخَةِ أَبِي
عَمْرٍو : « ذَا السَّغَايِقِ » وَلَيْسَ ذَا مِنْ صِفَاتِ الْإِبِلِ .

(٢) مُتَفَنِّنٌ : بِأَلٍ .

(٣) اللِّسَانُ (كَلَا) : قَالَ الْفَرَّاءُ : كَلَا : مَثْنِي مَأْخُوذٌ مِنْ كُلِّ ، فَخَفَفْتُ اللَّامَ وَزِيدْتُ الْأَلْفَ لِلتَّثْنِيَةِ ، وَكَذَلِكَ
كَلْنَا لِلْمُؤَنَّثِ ، وَلَا يَكُونَانِ إِلَّا مُضَافَيْنِ ، وَلَا يَتَكَلَّمُ مِنْهُمَا بِوَاحِدٍ ، وَلَوْ تَكَلَّمَ بِهِ لَقِيلَ : كُلٌّ ، وَكَلْتُ ، وَكَلَانٌ
وَكَلْتَانٌ ، وَاحْتِجَ يَقُولُ الشَّاعِرُ ، وَأُورِدَ الْبَيْتَ .

وَجَاءَ بَعْدَهُ : أَرَادَ فِي إِحْدَى رَجُلَيْهَا فَأَفْرَدَ ، قَالَ : وَهَذَا الْقَوْلُ ضَعِيفٌ عِنْدَ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ مَثْنِي
لَوَجِبَ أَنْ تَنْقَلِبَ أَلْفُهُ فِي النَّصْبِ وَالْجُرْيَاءِ مَعَ الْأَسْمِ الظَّاهِرِ ، وَلِأَنَّ مَعْنَى كُلٍّ مُخَالَفٌ لِمَعْنَى كُلِّ ، لِأَنَّ كُلًّا لِلِإِحْاطَةِ ،
وَكُلًّا (بِالْقَصْرِ) يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مُخْصُوصٍ .

وَأَمَّا هَذَا الشَّاعِرُ فَأَتَمَّا حَذَفَ الْأَلْفَ لِلضَّرُورَةِ ، وَقَدَّرَ أَنَّهَا زَائِدَةٌ ، وَمَا يَكُونُ ضَرُورَةُ لَا يَجُوزُ أَنْ يَجْعَلَ حِجَّةً ،
فَثَبِتَ أَنَّهُ اسْمٌ مُفْرَدٌ كَمَا أَنَّهُ وَضَعَ لِيَدُلَّ عَلَى التَّثْنِيَةِ ، كَمَا أَنَّ قَوْلَهُمْ : نَحْنُ اسْمٌ مُفْرَدٌ يَدُلُّ عَلَى الْإِثْنَيْنِ فَمَا فَوْقَهُمَا .

(٤) فِي اللِّسَانِ (وَهَقْ ، كَرَا) وَرَدَ الْبَيْتُ ، وَأَكْرَى الشَّيْءُ يَكْرَى إِذَا طَالَ وَقَصُرَ ، وَزَادَ وَنَقَصَ . وَتَوَاهَقَتْ
الرَّكَابُ أَى تَسَايَرَتْ . وَلَمْ يَكِرْ فِي الْبَيْتِ أَى وَلَمْ يَنْقُصْ ، وَذَلِكَ عِنْدَ انْتِصَافِ النَّهَارِ .

(٥) اللِّسَانُ (نَقَلَ) : نَاقَلْتُ فَلَانًا : نَازَعْتَهُ الشَّرَابَ .

* وقال الطائي : أَكْسَتْهُ إِذَا مَدَّ بِرَأْسِهِ
فَنَافَهُ إِلَيْهِ وَأَكْسَتْهُ بِرَأْسِهِ ، وَأَتَسَتْهُ
مِثْلُهَا .

* وقال : إِنَّهُ لَكَائِصِح الذِّكْرُ إِذَا
كَانَ طَوِيلَ الْقِيَامِ .

* وقال : الْمَكْتُوبُ : الْمَلَانُ الْمُرْغَى .
وَالْكُتْبَةُ : أَعْلَى الرُّغْوَةِ ، وَأَنْشُد :

* وَجَاءُوا بِمَكْتُوبِ الْعَرِيكَتِ مُلْبِدٍ *
وَعَرِيكَتِهِ : ذِرْوَتُهُ .

* وقال : الْمُسْتَكْفُونُ : الْمُسْتَعِدُّونَ .
* وَالْكُدْيَةُ : الْمَكَانُ الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ
فِي أَسْفَلِهَا ، تَحْفَرُ قَامَةً ثُمَّ تُدْرِكُ
الْكُدْيَةَ .

* وَالْكَمُونُ مِنَ الْإِيلِ : الَّتِي تَلْقَحُ
وَلَا تَشُولُ ، تَقُولُ : كَمَنْ لَقَاحَهَا يَكْمُنُ .
* وقال : الْكَسْحُ : الَّذِي تَسْتَعِينُهُ
وَلَا يُعِينُكَ . تَقُولُ : مَا أَكْسَحَهُ أَيْ
مَا أَثْقَلَهُ ، وَهُوَ بَيْنَ الْكَسْحِ .

* وقال الأكوعي : سَالَ الْوَادِي مُكْسَرًا
إِذَا جَاشَ سُطْطَانُهُ .

* وقال التميمي : الْمَكْمِخُ : الْعَظِيمُ فِي
نَفْسِهِ .

* قال : الْكُثْبَةُ^(١) مِنَ اللَّبَنِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
لَوْ كُنْتُ قَدْ غَمِرْتُ فَوَادِكَ كُثْبَةً

مِنَ الضَّأْنِ مُخَصَّبَةً الْجَنَابِ غِزَارِ
* وقال الشيباني : الْكَرْبَةُ^(٢) : الزَّرُّ
وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ رَأْسُ عَمُودِ الْبَيْتِ .

* وَالتَّكْوُوعُ : تَشَقُّقُ الرَّجُلَيْنِ . يَقَالُ :
قَدْ تَكْوَعُ ، وَمَرَّ يَكْوَعُ إِذَا مَشَى وَهُوَ
مُتَشَقِّقُ الرَّجُلَيْنِ فَهِيَ مِشْيَتُهُ مِمَّا يَجِدُ
مِنَ الْوَجَعِ ، كَوَاعَانًا .

* وَاللَّخَوَاءُ^(٣) : الْعُلْبَةُ ، قَالَ السُّلَيْكُ :
وَلَخَوَاءَ أَعْيَاهَا الْإِطَارَ ذَمِيمَةً
بِهَا لَخَنٌ أَشْفَارُهَا لَا تُقَلَّمُ

* وقال أَبُو الْمُؤَصِّلِ : كُدْيَةُ الْحَوْضِ :
أَصْلُهُ ، وَالْكُدْيَةُ مِنَ الْأَرْضِ الشَّدِيدَةُ .

(١) القاموس (كثب) : الكثبة - بالضم - القليل من الماء واللبن . والبيت في الديوان - ٤٧٢ ط الصاوي .

(٢) القاموس (كرب) : الكربة محركة : الزر يكون فيه رأس عمود البيت .

(٣) اللسان (لخا) : « الأصمعي : اللخواء : المرأة الواسعة الجهاز » وليست من الباب .

وفي القاموس (لخن) : اللخن محركة : قبح ريح الفرج .

* والتَّكْلِيسُ ^(١) : الْفِرَارُ ، وَأَنْشَدَ :

وَأَكْثَرَ ذَا بَأْسٍ إِذَا هَابَ هَائِبٌ
وَخَافَ السَّرَايَا نَحِيفَةَ الْمَوْتِ كَلَسًا

* وَقَالَ الْهُلَيْيُّ : الْكَفَافُ مِنَ السَّحَابِ
حِينَ يَصْطَفُ .

* وَقَالَ : نَحْنُ مُكَافِحُو الْبَرْدِ إِذَا لَمْ
يَسْتَتِرُوا دُونَهُ .

* وَقَالُوا لِأُخْتِ عَمْرِو ذِي الْكَلْبِ :
قَدْ قَتَلْنَا عَمْرًا . فَقَالَتْ : إِذَنْ لَا تَجِدُوا
مِبْلَاحَهُ كَافِيَةً وَلَا عَانتَهُ وَافِيَةً . وَلَا غُرُزَتَهُ
جَافِيَةً .

* / يُقَالُ : كَفَأَ غَرْبُ الْمُوسَى فَلَا
يَعْلِقُ ، قَدْ كَفَأَتْ . ٢٤٠ و

* وَالْكَابِيَّةُ : الرُّغْوَةُ الَّتِي قَدْ التَّبَدَّتْ .

* وَأَكْتَنَّ الدَّمِيعُ إِذَا لَزِقَ ، وَوَرَسَ إِذَا
اصْفَرَّ .

* وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ : الْكُغْبُ : الثَّدْيُ . وَقَالَ :

قَدْ خَرَجَ كُغْبَاهَا لِلجَّارِيَةِ ، وَقَدْ أَكْغَبَتْ
وَأَعْصَرَتْ وَاحِدًا .

* وَالْكُثْبَةُ : اللَّبَنُ الْقَلِيلُ . وَيُقَالُ :
صُبُّوا فِي السَّقَاءِ جِرْعَةً نِ لَبْنٍ .

* وَقَالَ : أَرْضٌ كَاجِبَةٌ : كَثِيرَةُ الْكَلَاءِ ،
وَكَلَاءٌ كَاجِبٌ : كَثِيرٌ .

* وَالْمُكَافَأَتَانِ ^(٢) : الْبَدَنَتَانِ . قَالَ
أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَعْسِيُّ :

عَالِيهَا كُلَّمَا آذَاهُ غَزَوُ

مُكَافَأَتَانِ فَوْقَهُمَا جِلَالُ

* وَالْكِلَوَاذُ ^(٣) : صُنْدُوقُ الْيَهُودِ الَّذِي
يَجْعَلُونَ فِيهِ كُتُبَهُمْ ، وَقَالَ مَرَّارُ :

كَأَنَّ آثَارَ اللَّيْسِجِ الشَّاذِي

دَبُرَ مَهَارِيقَ عَلَى الْكِلَوَاذِ ^(٤)

(١) اللسان (كاس) : « أبو الهيثم : كلس فلان على قرنه وهل إذا جبن وفرعته .

(٢) القاموس (كفا) : شاتان مكافأتان « بفتح الفاء وكسرهما » : كل واحدة مساوية لصاحبتها في السن .
وفي اللسان (كفا) : كل شيء ساوي شيئاً حتى يكون مثله فهو مكافئ له .

(٣) التاج (الكلواذ) : ابن الأعرابي : الكلواذ - بالكسر - تابوت التوراة . وحكاه ابن جني أيضا .
(٤) البيت في التاج برواية :

كان آذان الليسج الشاذي دبر مهاريق على الكاواذ
وروي في اللسان (كلذ) :

كان آثار الليسج الشاذي دبر مهاريق على الكلواذ

* وقال : كَلَّا أَى بَلَغَ أَقْصَى أَمَلِهِ وانتهى .

وقال سُلَيْم :

تَعَفَّفْتُ عَنْهَا فِي الْعُصُورِ الَّتِي خَلَّتْ

فَكَيْفَ التَّصَابِي بَعْدَ مَا كَلَّا الْعُمُرُ^(١)

* والكَاظِيَةُ^(٢) مَثَلُ الْخَاظِيَةِ ، قَالَ النَّظَّارُ :

وَصَفْحَةٌ مِثْلُ صَفَا الزَّحْلُوفِ

وَفَخْذٌ كَاظِيَةٌ اللَّفِيفِ

* وَالْمُكَلَّسُ : الْمَاضِي .

* قَالَ صَالِح :

تَخْدِي الرِّكَابُ بِهِمْ وَفِي أَكْدَانِهَا

بَقَرُ الصَّرِيمِ خَوَالِصُ الْأَلْوَانِ

وَالوَاحِدُ كِدْنٌ^(٣) .

* وَقَالَ صَالِح :

تَرَى سَعَةَ الْأَعْطَانِ حَوْلَ حَيَاضِنَا

إِذَا مَا أَضَاقَ الْمَعْطِنُ الْمُتَكَلَّسُ^(٤)

* وَقَالَ أَبُو صَفْرَاءَ الْبُولَانِيُّ :

تَقَارِبُوا واجتمعوا واعتدوا

الْحَمْدُ لِلَّهِ فَأَمَّا بَعْدُ

فَإِنَّهُ الْكُهِيدُ وَالْكُمُهِدُ

وَالْأَحْمَرُ الْفَاقِعُ وَالصَّدْحَدُ

جَرَادُنْ جَرْدَنُهُنَّ الْمَسْدُ

يَشْتَمِقُ عَنْ أَفْقَائِهِنَّ الْجِلْدُ

الْمَسْدُ : التَّخْرِيكُ يَعْنِي الْأُورَ .

يَقَالُ : كُمُهُدَةٌ وَكُمُهُدَاءٌ وَهِيَ الْكَمَرَةُ .

* وَالْأَكْرَعُ : الرَّجُلُ الْقَلِيلُ لَحْمٍ

السَّاعِدَيْنِ وَالسَّاقِ ، وَالْمَرْأَةُ كَرَعَاءُ .

* وَقَالَ :

* وَيَخْرُجْنَ مِنْ حَافَاتِهِنَّ كَوَابِيسَا *

يَعْنِي الْعُلْبَ^(٥) مِلَاءً مُرَغِيَّاتٍ .

(١) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ (كَلَّا) دُونَ عَزُو .

(٢) التَّاجُ (كَظَا) : كَظَا لَحْمُهُ : اشْتَدَّ ، وَفِي الصِّحَاحِ : كَثُرَ وَاكْتَدَرَ . وَخَطَا بِظَا كَفَا : إِتْبَاعٌ لِلصَّالِبِ الْمَكْتَنَزِ

وَفِي مَادَّةِ (زَحْلُوفٍ) : الزَّحْلُوفُ : الصِّفَا الْأَمْلَسُ ، يَشْبُهُ الْمَتْنُ السَّمِينُ بِهِ .

(٣) اللِّسَانُ (كِدْنٌ) : الْكِدْنُ وَالْكِدْنُ (بُكَسْرُ الْكَافِ وَفَتْحُهَا) : التَّوْبُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْخَدْرِ ،

وَقِيلَ : هُوَمَا تَوَطَّيَا بِهِ الْمَرْأَةُ لِنَفْسِهَا فِي الْهُدُوجِ مِنَ الثِّيَابِ . (ج) أَكْدَانُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْكِدُونُ : الَّتِي تَوَطَّيَا بِهِ الْمَرْأَةُ لِنَفْسِهَا فِي الْهُدُوجِ .

(٤) التَّاجُ (كَاسٌ) : الْكَاسُ : الصَّارُوجُ أَوْ مِثْلُهُ يَفْنَى بِهِ . وَكَلَسَ الْبَنِيَانُ تَكَايَسَا : مَلَّاهُ بِالْكَاسِ .

(٥) اللِّسَانُ (كَبَا) : عَلَيْهِ كَابِيَةٌ : فِيهَا لَبَنٌ عَلَيْهَا رَخْوَةٌ .

- * والكُورُ : الجاعة ، قال مُلَيِّحٌ ^(١) :
فلما اصطَفَقْنَ السَّيرَ والتَفَّ كُورُها
عليها كما التفت عروسُ الجداولِ ^(٢)
- * والتَّكَلَّلُ : التَّهْدُمُ ^(٣) . قالُ أُمِّيَّةٌ ^(٤) :
وَأَعْقَبَ تَلْمَاعاً بَزَّارٌ كأنه
تَهْدُمُ طُودٍ صَخْرَهُ يَتَكَلَّلُ ^(٥)
- ومن باب الكاف أيضا ^(٦) :
- * / تَقُولُ وَاَسَدٌ : كَبَرْتُهُ وَأَنَا أَكْبَرُهُ
في الْكِبَرِ .
- * والكَرْنَفَةُ . يُقَالُ لِلْكَمَرَةِ : إِنَّهَا لَذَاتُ
كَرْنَفَةٍ لِعِظَمِ رَأْسِهَا وَجَوَانِبِهَا .
- * والأَكْزَمُ : الْقَصِيرُ الْأَصَابِرُ ، وَأَنْشَدُ :
* لَا حَنْفًا وَلَا قَصِيرًا أَكْزَمًا *
وهو الْكَزَمُ ، قال زُهَيْرٌ :
لَا فِعْلُهُ فِعْلٌ وَلَيْسَ كَقَوْلِهِ
قَوْلٌ وَلَيْسَ بِمُفْعِلٍ كَزَمَ .
* وَالْكَعْبَرُ : قُبْحُ الْوَجْهِ .
* وَالْكَرْبَعَةُ ، تقول : كَرْبَعَهُ بِالسَّيْفِ ^(٧) .
* وقال : ذَاكَ وَاللَّهِ كِدَحٌ ، كِدَحٌ
وَلَا فِلَحٌ .
* والتَّكْلِيْعُ : تَقْطِيعُ الْأَكَارِعِ .
* والتَّكْبِيْتُ . تقول : كَبَيْتُ جَهَازَكَ .

٢٤٠ ظ

(١) هو مليح بن الحكم الهذلي .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٠٢٤ برواية : « كما التفت غروس الجداول » ويروى : « صَفَقْنَ » بدل : « اصطَفَقْنَ »

وجاء في الشرح : كورها : جماعتها . غروس يعنى النخل . والجداول : الأنهار .

(٣) في نسخة الخامض : « التقدّم »

(٤) هو أمية بن أبي عائذ الهذلي .

(٥) البيت في شرح أشعار الهذليين - ٥٣٣ . وجاء في الشرح : يتهدم . وأراد بالزَّار صوت الرعد ، أخذته من زئير الأسد .

وروى البيت في اللسان (لمع) :

وأعفت تلماعا بزَّار كأنه تهدم طود صخره بتكلمد

(٦) في هامش الأصل : « من نسخة أبي عمرو الأصل » ولم تكن هذه الزيادة عند الخامض ،

(٧) القاموس (كربع) : كربع الشيء بالسيف : قطعه .

* وَالْكَعْكَبَةُ^(١) : الْقُرْزُلَةُ ؛ وَهِيَ أَعْظَمُ
 مِنَ الْقُنْزُعَةِ ، وَهِيَ الْكَعَاكِبُ . وَأَنْشَدَ :
 وَقَدْ قَعَقَعَتْ أُمُّ الْوَلِيدِ وَقُوفَهَا
 وَقَدْ مَشَطَرَهَا الْكَعْكَبِي فَاكْفَهَرَتْ
 * الْإَكْفَهَرَارُ : التَّزْيِينُ وَالتَّصْنِيعُ
 * وَقَالَ : أَهْلُكَ أَنْكَحُونِيكَ وَلَوْ مُشَطَّتْ
 الْكَعْكَبِي وَإِنْ تَقَعَقَعَتْ أَوْ قُفْتُكَ .
 * وَتَقُولُ : كَرَوَةٌ وَكِوَاءٌ ، وَرَكْوَةٌ وَرِكَاءٌ ،
 وَغُلْوَةٌ وَغِلَاءٌ^(٢) .
 * وَتَقُولُ : مَا سَمِعْتُ مِنْهُ كَتْمَةً أَى
 كَلِمَةً .

* وَالْكَتْلُ : مَشَى سَرِيعٌ^(٣) . قَالَ :
 كَأَنَّهَا مُوَيَّخِضٌ تَكْتَلُ
 مَقِيلُهَا مِنْ الْقِنَانِ نَبْتَلُ^(٤)
 * وَالْكَبْتُ^(٥) : غَمَّكَ الشَّيْءُ .
 * وَالتَّكُونُ^(٦) : تَقُولُ مَرَّيْكَوْنُ فِي حَقِّيهِ .
 * وَالْكَمِيعُ : الزَّوْجُ .
 * وَالْكَهْمَسُ : الْعَلِيظُ الْوَجْهُ مُتَقَارِبُهُ .
 * وَالْكَرْمَزُ : الْقَصِيرُ .
 * وَالْكَشَامِرُ^(٧) : الْقَصِيرُ الْأَنْفُ ، وَأَنْشَدَ :
 أَيَّامَ تُبْدِي لَكَ وَجْهًا ضَامِرًا
 لَا سَمِيَّةَ اللَّوْنِ وَلَا كَشَامِرًا

(١) القاموس (كعب) الكعكة : النونة من الشعر ، وهى أن تجمل شعرها أربع قضائب مصفورة ، وتداخل بعضهن في بعض فيعدن كعكبا .

(٢) القاموس (قع) : قعقت عمدهم وتقعقت : ارتحلوا .

(٣) القاموس (كوو) : الكوة ويضم : الخرق في الحائط (ج) كواء . وفي مادة (ركو) : الركوة . زورق صغير (ج) ركاء . وفي مادة (غلا) : الغلوة : كل مرماة (ج) غلاء .

(٤) اللسان (كتل) التكتل : ضرب من المنى . ابن سيده : تكتل الرجل في مشيته ، وهى من مشى القصار الغلاظ .

(٥) معجم ياقوت (نبتل) : نبتل : جبل في ديار طوى .

(٦) غم الشيء : غطاه .

(٧) القاموس (كون) : التكون : التحرك .

(٨) القاموس (كشمر) : الكشامر كعلايط : القبيح من الناس .

* وقال أَوْس :
 * والكَبَّةُ^(٦) : دَفْعَةُ الْخَيْلِ ، قَالَ أَوْس :

لَا يَشْبُتُونَ عَلَى مُتَوْنِهَا شَرْفًا
 حَتَّى تَمِيلَ بُعِيدَ الْكَبَّةِ الْخُفُّ

* وقال : رِعَاؤُكُمْ بِكَيْلَةٍ^(٧) يَعْنِي
 خِلْط .

* وَالْكَمَرِيزُ : الْقَصِيرُ ، وَقَالَ :

لَهَا الْوَيْلُ إِنْ لَمْ تَسْتَعِثْ بِكَمَرِيزٍ
 مِنْ الدُّرْعِ أَوْ تَنْكَحَ زِيَادَ بْنَ مُسْلِمٍ

* / وَالْكَبْكَبُ : الشَّيْءُ ، وَهُوَ الزَّرِيقُنْ ،
 قَالَ أَبُو الْغَرِيبِ الْأَسَدِيُّ :

إِذَا أَرَدْتَ الْكَبْكَبَ الزَّرِيقُنَا
 فَادْعُ الْبَنِي فِيهِمْ بِعَمْرٍو يُكْنَى^(٨)

* وقال أَوْس :

يُطِيفُ بِهَا رَاعٍ يُجَشِّمُ نَفْسَهُ
 لِيُكَلِّيَ فِيهَا طَرْفَهُ مُتَمَلِّلاً^(١)

* وَالْكَزْمُ ، تَقُولُ : كَزِمْتُ عَنْ ذَاكَ
 الْوَجْهَ : تَرَكْتُهُ .

* وَالْكَشُوفُ^(٢) : الَّتِي تُضْرَبُ حِينَ
 طُهِرَها .

* وَالْكَتَّ تَقُولُ : كَتَّ^(٣) الْخَبَرَ فِي
 أُذُنِهِ .

* وَالْكَرْدِيدَةُ^(٤) وَأَنْشَدَ :

أَفْلَحَ مَنْ كَانَتْ لَهُ كِرْدِيدُهُ
 يَأْكُلُهَا وَهُوَ ثَانٍ جِيدَ^(٥)

(١) أَكَلْتُ بَصْرَهُ فِي الشَّيْءِ : رَدَدَهُ ، وَالْبَيْتُ فِي الدِّيْوَانِ - ٨٦ ط بيروت .

(٢) الْقَامُوسُ (كَشَفَ) : الْكَشُوفُ : النَّاقَةُ يَضْرِبُهَا الْفَحْلُ وَهِيَ حَامِلٌ ، ، وَرَبْمَا ضَرْبُهَا وَقَدْ عَظِمَ بَطْنُهَا
 فَإِنْ حَبَلَ عَلَيْهَا الْفَحْلُ سَتَيْنِ وَلَا فَلَكَ الْكَشَافُ .

(٣) الْقَامُوسُ (كَتَّ) : كَتَّ الْكَلَامَ فِي أُذُنِهِ : قَرَأَ وَسَارَهُ .

(٤) الْقَامُوسُ (كَرَدَ) : « الْكَرْدِيدَةُ بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ الْغَلِيظَةُ مِنَ التَّمْرِ . وَفِي هَامِشِ الْأَصْلِ قَالَ السَّكْرِيُّ :
 الْكَرْدِيدَةُ : كَثَلَةٌ مِنَ تَمْرٍ » .

(٥) الرَّجَزُ فِي اللِّسَانِ (كَرَدَ) .

(٦) الْقَامُوسُ (كَبَّ) : الْكَبَّةُ بِالْفَتْحِ وَيَضُمُ : الدَّفْعَةُ فِي الْقِتَالِ وَالْجَرَى ، وَالْحَمْلَةُ فِي الْحَرْبِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ : « بِكَيْلَةٍ » تَصْحِيفٌ . وَقَالَ السَّكْرِيُّ : حَقْفَى : رِعَاؤُكُمْ بِكَيْلَةٍ أَيْ حَلِطٌ . وَيُقَالُ : بِكَلْتِهِ
 وَلِبَكَلْتِهِ ، وَفِي الْقَامُوسِ (بَكَلَ) : الْبَكِيلَةُ : الضَّأْنُ وَالْمَعَزُ يَخْتَابِعُ .

(٨) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ (زَفَنَ) بِرَوَايَةٍ :

إِذَا رَأَيْتَ كَبْكَبًا زَيْفَنًا فَادْعُ الَّذِي مِنْهُمْ بِعَمْرٍو يُكْنَى

* والكافّة : التي قد ذهب حنكها .

* والكركرة^(١) : صوت حلقته ،

وقال :

كَانَ صَوْتُ صَاحِبِي إِذْ كَرَكِرَا

فَجِيحُ صَمَاءٍ تُنَادِي أَعْوَرَا

وقال أوس :

فَلَسْتُ وَإِنْ عَلَلْتُ نَفْسَكَ بِالْمُنَى

بِنَذَى سُودَدٍ بَادٍ وَلَا كَرْبٍ سِيدٍ^(٢)

* وقال طفيل في المكفول :

شَهِدْتُهَا ثُمَّ لَمْ أَرَ الْإِفَالَ بِهَا

سَيِّانٍ ذُو قَتَبٍ مِنْهَا وَمَكْفُولٍ^(٣)

* والمكور : الزبد ، وأنشد :

فَمَا أَلْحَقْتُنَا الْعَيْسَ حَتَّى تَفَاضَلَتْ

وَحَتَّى عَلَاطَى الْبُرَيْنِ الْمَكَاورُ

* والكحل : أول النبت .

* والكصيص : نبت متقارب .

* وقال : الكخم : دفع ومنع .

* والكشمية^(٤) : تكون بين رفغي الضرب فإذا

سَمِنَ بَلَغَتْ حَلَقَتَهُ ، وقال :

كَانَهُمَا ضَبَّانِ ضَبًّا عَرَادَةً

كَيِّيرَانِ عِلُودَانِ صُفْرًا كُشَاهِمَا^(٥)

* والكفاء : مؤخر البيت .

* والكعبرة : كعبرة^(٦) الرأس وأنشد :

لَا يُلَيْثُ الدُّسُ الْإِبَّ تَسْوِقُهُ

بِجُمُعِكَ أَنْ شَهَاهُ كَعْبَرَةُ الرَّاسِ

والكعابر : أصول العرش ، وهو يُدْبِغُ

به .

(١) في التاج (كـ) : قال أبو عمرو : الكركرة : صوت يردده الإنسان في جوفه .

(٢) (كـ) : يقال : هذه إبل مائة أو كرهها أي نحوها وقرابتها .

(٣) (كـ) : الإفال : صغار الإبل ؛ بنات الخاض ونحوها . وفي مادة (قـ) : القتب للجمل كالإكاف

لغيره .

وفي القاموس (كـ) : الكفل : شيء مستدير يتخذ من خرق أو غيرها ويوضع على سنام البعير ، واكتفل

البعير : جعل عليه كفلا .

(٤) (كـ) : كشية الضرب : شحمة صفراء من أصل ذئبه حتى تبلغ إلى أصل حلقه .

(٥) (كـ) : البيت في اللسان (علود) وجاء في تفسيره : علودان : ضبخان .

(٦) (كـ) : قال أبو زيد : يسمى الرأس كله كعبورة وكعبرة .

وقال أبو عمرو : كعبرة الوظيف : مجتمع الوظيف في الساق .

* والمُكْتَسِعَةُ : الشاة تربيض على البول فيفسد ضرعها .

* والكِنْدِيرَةُ ^(١) : الضخم ضخمة محزومة ، وأنشد :

قَرَبْتُ ذَا كِنْدِيرَةٍ عَجَنَسَا
جَلَسَا بِغَيْرِ قِصَرٍ مُكْرَسَا

* والكَهَام : الكليل ، وقد كُهِم ، وأنشد :

لَيْلًا دَجُوجِي الظَّلَامِ خِرْمَسَا ^(٢)
وَضَمَّ كِسْرَاهُ الْكَهَامَ الْجَنْبَسَا

٢٤١ ظ

* والكَزُوم ^(٣) : الكبيرة من الإبل ، قال ابن عَنَمَة :

أَكَانَ حَظِّي مِنْ أَلْفٍ تُقَسِّمُهُ
نَابٌ كَزُومٌ وَبَكْرٌ زَاجِفٌ جَدْعُ

وهي التي ليس في فيها حاكّة .

* والكَشِيشُ ^(٤) : صوت الضب ، يقال : كَشَّ يَكِشُ ، وقال :

أَيُوعِدُنِي ابْنَا الطَّحْرِبَانِ كِلَاهُمَا
كَمَا كَشَّ ضَبًّا كُدِيَّةَ حَرِبَانِ
وَكَذَلِكَ صَوْتُ الْأَفْعَى ، وأنشد :

وَزَوَّدَتْنِي زَادًا خَبِيشًا كَانَهُ
كَشِيشُ أَفَاعٍ جَامَعَتَهَا الْعَقَارِبُ
/ والكَلْهَسَةُ ، يقال : كَلْهَسَ ^(٥) عليه
فَأَخَذَهُ أَوْ ضَرَبَهُ .

* والكَوْرُ ، تقول : رأيت كَوْرَ مال : زُهاه .

* وقال : قُبِّحَتْ أُمُّ كَعَتٍ ^(٦) بِهِ .

* والتَّكْرِيز : ترك الطعام .

(١) القاموس (كندر) : الكندر : الحمار الغليظ . وفي التاج : « قال أبو عمرو : إنه لذكنديرة أي غلظ وضخامة » .

(٢) اللسان (دج) . ليل دجوجي الظلام خرمس أي شديد الظلام .

(٣) اللسان (كزم) : الكزوم من الإبل : الهرمة من النوق التي لم يبق في فيها ناب ، وقيل : ولا سن من الهرم . وفي مادة (زحف) : زحف البعير يزحف زحفاً وزحوفاً وزحفاناً وأزحف : أعيا فجر فرسته

(٤) القاموس (كش) : كشيش الأفعى : صوتها من جلدها لا من فيها . وفي التاج : وقيل : الكشيش ، للأثني من الأسود .

(٥) التاج (كلهس) : « أبو عمرو : كلهس : واجه القتال ، وكلهس : حمل على العدو وشد عليه ، والهاء زائدة »

(٦) التاج (كما) : الأكماء : الجبناء ، والكاعى : المنهزم « عن أبي عمرو » .

* وقال : كَرَاهِيٌّ ^(١) الزُّور : مُجْتَمَعُهُ .

* والإِسْكَهَادُ ^(٢) : طَعْنٌ وَسَيْرٌ .

* والكُرْكُورُ ^(٣) : الْجَشِيشَةُ .

* والكُعْمُزُ : الكَمَرَةُ ، وقال :

من كل فطساء تسمى الكُعْمُزَا ^(٤)

* والتَّكْمِثُ : التَّنْفِثُ بِالْثِيَابِ مُضْطَجِعاً
أَوْ قَاعِداً ، وَمُطَاطَاةُ رَأْسِكَ فِيهَا .

* وَالْكِعْلُ : كَيْلُ الْإِبِلِ وَالضَّانِّ :

صَاحِبُهَا الْعَالِمُ بِهَا .

* وَالْكُوْلَةُ : مِشِيَّةٌ .

* وَالكَثْرُ : الْإِرْمِيُّ ^(٥) ، وَالنَّشَدُ :

وَمَضَى عَلَى عَجَلٍ بِنَاجِيَةٍ

حرف كَانَ سَنَامُهَا كَثُرَ

ويزعمون أنه قبر من قبور عاد
يُصْنَعُ كَهَيْئَةِ الدُّنُورِ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ .

* وَالكَانِبُ ^(٦) : الْمُسْتَكْثِرُ مِنْ حُرِّ

الْمَتَاعِ وَغَيْرِهِ ، وَقَالَ :

يُسَوِّقُهَا جَعْدُ الْقَفَا مُعْكَسٌ

من الْأَقِطِ الْحَوِيِّ شَبَعَانُ كَانِبٌ ^(٧)

* وَالْكِفَاءُ ^(٨) : مَنْ أَسْفَلَ الْبَيْتِ إِلَى أَعْلَاهُ ،

وهي الْأَكْفَاءُ ، قَالَ :

مَصُورٌ غَضَبَتْ بِحَلْدِيحٍ سَوِيٌّ

فَأَصْبَحَ لَاصِقاً تَحْتَ الْكِفَاءِ

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي التَّاجِ : (كَرِهَ) : الْكَرْهَى (كَدْنِيَا) أَعْلَى نَقَرَةِ الْقَفَا (هَذَلِيَّةٌ) وَالْوَجْهَ مَعَ الرَّأْسِ
أَجْمَعٌ . وَفِي اللِّسَانِ (كَرِهَ) الْكَرْهَاءُ .

(٢) الْقَامُوسُ (كَهَدَ) : أَكْهَدَ ، وَفِي التَّاجِ : « أَكْهَدَ وَكَهَدَ وَكَدَهُ وَأَكْدَهُ ، كُلُّ ذَلِكَ إِذَا أَجْهَدَ الدَّوْبُ » .

(٣) الْقَامُوسُ (كَرَّ) : الْكَرْمَرَةُ : جِشُّ الْحَبِّ .

(٤) الشَّاهِدُ فِيهِ الْكُمُزُ بِتَقْدِيمِ الْمِيمِ عَلَى الْعَيْنِ ، ، ، ، وَالْمُسْتَشْهَدُ لَهُ الْكُمُزُ « بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ عَلَى الْمِيمِ » .

وَالْكُمُزُ وَالْكُمُزُ . كِلَاهُمَا لَمْ يَرُدَّا بِهَذَا الْمَعْنَى فِي التَّاجِ أَوْ اللِّسَانِ .

(٥) التَّاجُ (كَثَرَ) : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَثْرُ : السَّنَامُ الْمُرْتَفِعُ الْعَظِيمُ ، شَبَّهَ بِالْقَبَةِ . وَالْإِرْمِيُّ وَاحِدُ الْأَرَامِ

وَهِيَ الْأَعْلَامُ .

(٦) اللِّسَانُ (كَنَبَ) قَالَ أَبُو زَيْدٍ : كَانَبَ : كَانَزَ . يُقَالُ : كَنَبَ فِي جِرَابِهِ شَيْئاً إِذَا كَنَزَهُ فِيهِ .

(٧) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ (كَنَبَ ، عَكَسَ) بِرَوَايَةٍ : « وَأَنْتَ أَمْرٌ جَعْدُ الْقَفَا ... الْخ » وَرَجُلٌ مُتَعَكِّسٌ

مُتَعَكِّفٌ خُضُوعٌ الْقَفَا . وَجَاءَ فِي الْأَصْلِ : « مُتَعَكِّشٌ » بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ .

(٨) التَّاجُ (كَفَمَ) : الْكِفَاءُ : سِتْرَةٌ مِنْ أَعْلَى الْبَيْتِ إِلَى أَسْفَلِهِ مِنْ مُؤَخَّرِهِ ، أَوْ هُوَ الشَّقَّةُ الَّتِي تَكُونُ

فِي مُؤَخَّرَةِ الْخَبَاءِ ، أَوْ هُوَ كَسَاءٌ يَلْقَى عَلَى الْخَبَاءِ كَالْإِزَارِ حَتَّى يَبْلُغَ الْأَرْضَ .

* والكِرْزَمَةُ : القَصِيرُ .

* وقال في الكَمْعِ ^(١) :

فَنِعْمَ دَلُّو اللَّقْحِ الحَنَاجِرِ

يَكْمَعْنَ فِيهَا قَصَبَ الحَنَاجِرِ

* والإِكْرَاءُ . تقول : أَكْرَتِ النِّفْقَةُ :

عَجَزَتْ ، وَأَكْرَتِ أَمَانَتُهُ إِذَا نَقَصَتْ .

وقال رِيَّاحُ الدُّبَيْرِ :

وَقَدْ أَكْرَتِ أَمَانَتَهُ وَأَزْرَى

بِبَعْضِ مَتَاعِنَا الرَّجُلُ الصَّغِيرُ

* والكِدْنُ : أَنْ تُلْقِيَ الْمَرْأَةُ تَحْتَهَا الثَّوْبَ

فِي هَوْدَجِهَا .

وقال ذُرَوَانُ : الكِدْنُ : مُقَدِّمُ الْهُودَجِ

يَمْنَعُهَا أَنْ تَقَعَ عَلَى عُنُقِ الْبَعِيرِ ، وَأَنْشَدَ :

بَلَى فَقَامَتْ غَيْلَةً لَمْ تَأْتِلِهِ

تَهَادِيَ الطِّفْلِ إِلَى مُطْفِئِهِ

تَقُولُ لَمَّا عَقَلْتَ فِي مَعْقِلِهِ

بَيْنَ أَعَالِي كِدْنِهِ وَمَكْفِلِهِ

وقد كَفَلْتُ .

* والتَّكْوُوعُ : مَشَى الحَافِي لَيْسَ عَلَيْهِ

نَعْلَانِ .

* والكُرْزُ ^(٢) : الخُرْجُ . وفي مَثَلٍ : « يَارُبُّ

شَدَّ فِي الْكُرْزِ » ، وَأَنْشَدَ :

أَعْدُو بَكْرُزٍ شَدَّهَ مُلَبِّبُهُ

كَأَنَّهُ غَرَبُ تَشَكِّي هَوْزِيهِ

* والتَّكْلِيسُ : رَى ، وَأَنْشَدَ :

إِنْ شِئْتَ يَوْمَ الْوَرْدِ أَلَّا تُعْجِسَا

فَابِغِ لَهَا ذَا صَهَوَاتٍ أَمَلَسَا

ذُو صَوْلَةٍ يُصْبِحُ قَدْ تَكَلَّسَا ^(٣)

وَالْكَيْصُ ^(٤) : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ .

وَالْكَيْصُ ^(٥) الْأَشْرُ ، وَهُوَ الْبَخِيلُ .

(١) اللسان (كع) : كع الفرس والبعير والرجل في الإناوكرع ، ومناعها شرع . وفي مادة (خنجر) :

الخناجر : النوق الغزيرة .

(٢) التاج (كرز) : الكرز كهرج : خرج الراعي ، نقله الجوهري عن ابن السكيت ، وزاد غيره

يعمل فيه زاده ومتاعه ، وقيل : هو الجوالق الصغير .

(٣) في التاج (كلس) : قال الشيباني : التكلس والتكليس : الرى ، وأنشد :

ذُو صَوْلَةٍ يُصْبِحُ قَدْ تَكَلَّسَا

وجاء في الأصل : يصبح يصبح قد تكلسا (تحريف)

(٤) كذا في الأصل كسر د . وفي القاموس (كيص) : الكيص بالكسر : القصير التار كالكيص بتشديد الياء مكسورة .

(٥) كذا في الأصل . وفي القاموس (كيص) : الكيص (بالكسر) : الضيق الخلق ، والبخل جدا

وبالفتح : البخل التام .

* والكَوْمُخُ : يَبْيِشُ كَوْمَحٌ وَدَوَكْسٌ^(٤)
وَصِلْيَانُ كَوْمَحٍ .

* وَالْكُمَّهْدَةُ : الْكَمْرَةُ ، وَأَنْشَدَ :

أَنَا أَبُو الْعُوْدِ وَأَنْشَمَ نِسْوَتِي
بَتْ أَنْزَيْكُمْ عَلَى كُمَّهْدَتِي^(٥)

* وَالْكَعُولُ الْوَاحِدُ كَعَلٌ : ثُلُوطُ الْإِبِلِ
وَالْغَنَمِ ، تَقُولُ : كَعَلٌ بِخُرْثِهِ .

* وَالْأَكْزَمُ : الْقَصِيرُ الْأَصَابِعُ .

* وَالْكُظْرُ : الْفَرْضُ الَّذِي فِي سِيَةِ
الْقَوْمِ يُسَبِّحُ الْوَتَرَ ، وَأَنْشَدَ :

تَشْغَرُ عَنْ ذِي بَنَّةٍ هَدَّارٍ

رَحْبِ الْمَشْدِ وَارِمِ الْأَكْظَارِ^(٦)

/ وَقَالَ النَّمِرُ :

رَأَتْ رَجُلًا كَيْصًا يُلْفَفُ وَطْبَهُ
فِيَا تَيْيَ بِهِ الْبَادِيْنَ وَهُوَ مُزْمَلٌ^(١)

* وَقَالَ أَفْنُونٌ فِي الْإِكْرَاءِ :

خَرَجُوا وَفَدَا إِلَى خَالِقِهِمْ

حِينَ أَكْرَى عَنْهُمْ صَوْبُ الدَّيَمِ

* وَالْإِكْصَاصُ ، تَقُولُ : جَاءَ مَكِصًا
أَيُّ مُسْرِعًا .

* وَالْإِكْبَانُ ، تَقُولُ : إِنَّهُ لَمُكْبَنٌ
الْمَنَاسِمُ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ مِنْهَا^(٣) .

* وَالْكَلْصَمَةُ : الْفِرَارُ .

* وَالْكَنَمُ : دُنُوٌّ ، وَأَنْشَدَ :

* لَمَّا رَأَتْ أَنَّ قَدْ كَيْثَمْتُ الْكَسْرَا *

(١) البيت في اللسان (كيص) برواية : رأت رجلا كيصا ، وجاء بعده :

قال ابن سيده : يحتمل أن تكون ألف كيصا فيه للإلحاق ، ويحتمل أن تكون التي هي عوض من التنوين في النصب .

وقال ابن بري : قال أبو علي : يجوز أن يكون قوله : رأت رجلا كيصا ، الألف فيه ألف النصب لألف الإلحاق ، والذي ذكره ثعلب في أماليه : الكيص : اللثيم ، وأنشد بيت النمر بن تولب أيضا . قال : وهذا يدل على أن الألف في كيصا يدل من التنوين إذا وقعت كما ذكر أبو علي .

(٢) اللسان (كرا) : أكرى الرجل : قل ماله ، أو نفد زاده ، وقد أكرى زاده أي نقص .

(٣) في الأصل : « وهو شدة منها » تحريف ، ولعل البصواب ما أثبتناه .

وفي التاج (كبن) : رجل مكبن الفقار ككرم أي محكمه .

(٤) القاموس (دكس) : لمعة دوكس ودوكسة : ملتفة .

(٥) التاج (كهده) : الكمهد كقنفله ، قال أبو عمرو : الغليظ العظيم الكبير الكمهد أي الكمرة .

(٦) في التاج (كظفر) : قال أبو عمرو : الكظفر جانب الفرج (ج) أكظار . والشجر : رفع الرجل ، ثم استعير للنكاح . والبنة : الريح الطيبة والمننتة ، والهدار : المصوت .

* وتقول : أَصَبْتُ كَرْبَ الْعَشْرِينَ
دِرْهَمًا وَقُرَابَةً ذَلِكَ وَقِرَابَهُ.

* وَالكَاطِمُ ، تقول : مَا زِلْتُ كَاظِمًا
يَوْمِي كُلَّهُ يَعْنِي إِذْكَ لَمْ تَطْعَمْ .

* وَالكَرْكُرَةُ^(١) ، تقول : كَرَكُرُوا عَلَى
حَتَّى أَلْحَقَكُمْ لِلْحَبَسِ ، وَأَنْشُد :

صَبَا كَرَكُرْتَ أَوَّلِي الصَّبَاحَ نَفُوجُ .

* وَالكَثْمُ : الرَّد . كَثَمْتُ الْقَوْمَ عِنْدَكَ .

* وَالكَزْمَةُ : الْفِلَقَةُ^(٢) .

* وَالْأَكْوَعُ : الْأَقْطَعُ .

* وَالكَتْدُ : طَرَفُ الْمِرْفَقِ .

* وَالْكَيْحِجُ^(٣) : قُبُلُ الْجَبَلِ ، وَقَالَتْ أُمُّ
الْكُمَيْتِ :

مِثْلَ الْخَلِيجِ نَاجَتْ فِيهِ الرِّيحُ
لَيْسَ لَهُ زَاوِيَةٌ وَلَا كَيْحِجُ

* وَأَنْشُدَ فِي الْإِكْرَابِ^(٤) .

مُجَامِجُ اللَّحْمِ كَثِيرُ الدَّنَعِلِ
أَكْرَبُ إِكْرَابًا وَلَمْ يُوصَلْ

* وتقول : أَصْبَحَتِ الْأَرْضُ قَدْ تَكَحَّلَتْ .

وَرَأَيْتَ فِيهَا كُحْلًا إِذَا رَأَيْتَ فِيهَا شَيْئًا
مِنْ خُفْصَةٍ

* وَالْكُمُزُ : الْقَصِيرَةُ .

* وَالْكَفْحُ^(٥) : الْهَيْبَةُ ، تقول : كَفَحْتُ

عَنْهُ ، وَالْمُكَافَحَةُ : اللَّقَائِمُ ، وَأَنْشُد :

وَلَا تَنْكُلَا إِنَّ الْمَشْمِيدَ مُكَافِحٌ

بِلَبَّتِهِ النَّشْمَابَ وَالْأَسْمَلَ الطُّمْلَا

وَهُوَ أَنْ يُبَاشِرَ الْأَمْرَ بِنَفْسِهِ .

* وَالْكَرْدُ^(٦) : الْعُنُقُ ، قَالَ أَبُو مُطَرِّفَ :

وَهُمْ إِنْ تَحَزَّبَ النَّاسُ يَوْمًا

ضَرَبُوا مِنْ عُدَاهِمِ الْأَعْمَرَادِ^(٧)

(١) التاج (كركر) : أصل الكركرة : الإدارة والترديد .

(٢) القاموس (فلق) : الفلقة : الداهية .

(٣) اللسان (كيح) : الكيح : سفع الجبل وسننه .

(٤) التاج (كرب) : أبو عمرو : المكرب من الخيل : الشديده الخلق والأمر . وفي مادة (مج) :

لحم مجمع : إذا كان مكنترا .

(٥) القاموس (كفح) : كفح كسمع : خجل وسبحن .

(٦) اللسان (كرد) : الكرد : العنق ، وقيل الكرد لغة في القرد ، وهو يحتم الرأس على العنق . فارسي

معرب « قان اين بري » والحقيقة في الكرد أنه أصل العنق .

(٧) القاموس (عدا) : العدو : ضد الصديق ، الواحد والجمع ، والذكر والأنثى ، وقد يثنى ويجمع

ويؤنث (ج) أعداء (جج) أعاد . والعدا « بالضم والكسر » اسم الجمع .

* وَالْكَوْعَلُ^(٤) : الْقَصِيرُ الْمُتَشَقِّقُ الْقَدَمِينَ ،
وَأَنْشُد :

لَيْسَ بِرَاعِي تَعَجَاتِ كَوْعَلٍ
أَجَلٌ يُمَشَى فِي مِشْيَةِ الْمُخْبِلِ

ظ ٢٤٢

* وَقَالَ الْبَكْرِيُّ : التَّكْيِيفُ ، تَقُولُ :
كَيْفْتُ مَذَّةً أَى أَكَلْتُ مِنْ جَوَانِبِهِ .

* وَالِكِدْنَةُ : كَثْرَةُ اللَّحْمِ ، وَأَنْشُد :
مَنْ كُلَّ ذَاتِ كِدْنَةٍ مِقْحَادٍ^(٥)

* وَالْكُدْيَةُ : الْغَلِيظَةُ ، وَأَنْشُد :
أُدْعُ إِلَى مَلِكٍ مَنْ يَنْفَعَا
لَجِيْنَحْلٍ تَحْتَ الْكُدَى قَدْ أَطْلَعَا^(٦)
يَعْنِي الضَّبَّ .

* وَأَنْشُد فِي الْكَطِيمِ :

وَوَثَبُ إِذَاشُمُّ الْجَرَائِمِ أَعْرَضَتْ
لَهَا وَتَدَانَتْ حَلَقَةٌ وَكَطِيبُهَا
* / وَالْإِكْرَابُ^(٢) : سَعْيٌ ، تَقُولُ : خُذْ
رَجْلَيْكَ بِإِكْرَابٍ لَا أَنْتَظِرَنَّكَ .

* وَالْكَرْبَلَةُ : عَقْدٌ ضَعِيفٌ .

* وَالْمَكْوُسُ : اللَّكِيمُ ، وَأَنْشُد :

فِيئْسَ وَإِلَى الْجَعَلِ الْمُكَرَّدُسُ
وَيِئْسَ رَاعِي الْخَلِفَاتِ مَكْوُسٌ .

* وَقَالَ الْكُمَيْتُ بْنُ مَعْرُوفٍ فِي الْكَهْرِ^(٣)

إِذَا شَهِدُوا الْإِسَارَ لَمْ يَتَهَيَّبُوا
غَلَاءَ وَلَمْ تَسْمَعْ عَلَى قِدْرِهِمْ كَهْرًا
* وَالْكَرْدُ : حَلَبٌ ، وَهُوَ الطَّرْدُ أَيْضًا .
كَرْدٌ يَكْرُدُ .

(١) اللسان (جرثم) : جرثومة كل شيء : أصله (ج) جراثيم .

وفي مادة (كظم) : كظامة الميزان : مساره الذي يدور فيه اللسان ، وقيل : هي الحلقة التي يجتمع فيها الميزان في طرفي الخدبة من الميزان

(٢) في التاج (كرب) : الإكْرَاب : الإسراع . يقال : خذ رجلك بإكْرَابٍ إذا أمر بالسرعة أى اعجل وأسرع .

(٣) القاموس (كهـ) : الكهر : اشتداد الحر . وفي مادة (يسر) : اليسر : القوم المجتمعون على الميسر (ج) آيسار .

(٤) القاموس (كعل) : الكعل : الرجل القصير الأسود . وفي مادة (أجل) : أجل كفرج : تأخر فهو أجل . وفي مادة (خبل) : خبله الحزن : جنبه وأقصه عضوه أو عقله .

(٥) اللسان (قعد) : المقحاد : الضخبة السهام .

(٦) القاموس (جهل) : الجهيل : العظيم من كل شيء .

* الأَكْتَادُ تقول : جاءوا أَكْتَاداً أَيْ
عُصْباً . وقال عاصمُ الفُقَيْعِيُّ : أَبَوْجَحْرِبَةُ :
جاءت مَخَاضُ لَقُطَيْبِ أَكْتَادٍ ^(١)
تَقْدُمُهَا كُلُّ عِلَاقَةٍ مِقْحَادٍ
* قال : والتَّكْمِيحُ : جَمْعُ المالِ والمَتَاعِ
واللُّبَنِ . وقال :

إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا شُبَيْلٌ لَقَيْتَهَا
مُكَمَّحَةً أَلْبَانُهَا لَا تَفْرُقُ

والكَتَبُ : أَنْ يَرْكَبَ صَدْرَهُ مِنْ غَيْرِ
دَنْنٍ ^(٢) . قال أَبُو مُحَمَّدٍ الْفُقَيْعِيُّ :
تَرَى إِذَا آثَرَتْهُ بِاللَّمْحِ
كُتْباً وَمَا خَلْفَهُ مِنْ بَطْحٍ
* والكُومَحُ ، تَقُولُ لِلصُّلَيَّانِ إِذَا كَانَ
كَثِيرًا هُوَ كُومَحٌ وَهُوَ دَوَكْسٌ .

* وَلُمْعَةٌ كَمَهَاءُ أَيْ بَيْضَاءُ .
* وَالْكُمْنَةُ ^(٣) : حَرٌّ فِي الْعَيْنَيْنِ وَهُوَ
مَكْمُونٌ لِلرَّجُلِ . قال أَبُو قَطْرَى :
حَتَّى تَرَوْحَ أَصْحَابِي وَقَدْ ثَمَلُوا
* كَأَنَّ أَحْسَنَهُمْ عَيْنَيْنِ مَكْمُونُ
وَهُوَ الَّذِي تَسِيلُ عَيْنَاهُ وَتَحْمُرُ
مَاقِبَهُمَا .

* والكَفَائِفُ : نَوَاحِي الثُّوبِ ، الْوَاحِدَةُ
كُفَّةٌ ، وَكَفَائِفُ الْأَرْضِ : نَوَاحِيهَا .
وقال :

يُكْسِنُ مَنْ قَصَبِ الْحَرِيرِ مَلَا حِفَاً
تَعْفُو كَفَائِفُهُ عَلَى الْآثَارِ
* وَالكَخُومُ : الْمُتَنَهِّزُ اللَّحْمِ . وقال :
وهو - إِذَا مَاوَضَعُوا الْقَرِينَا -
كَأَحْمُهُمْ حَتَّى يُرَى بَطِينًا ^(٤)

(١) اللسان (كتب) : قال أبو عمرو في تفسير قول ذي الرمة :

وإذا هن أكتاد بحوضي كأنما * زها الآل عيدان النخيل البواسق

كتاد : سراع بعضها في إثر بعض .

(٢) القاموس (دنن) : الدنن « محرّكة » : إلتئام في الظهر ودنو وتطامن في الصدر والعنق ، وهو أدن وهي

دناء .

(٣) اللسان (كن) : الكمنة : جرب وحمره تبقى في العين من رمد يساء علاجه فتكنم ، وهي مكمونة .

(٤) التاج (كخم) : قال أبو عمرو : كخمه كمنه : دفعه عن موضعه .

* وقال عمرو بن شأس :

/ومُرْقِصَةٍ قد مَالَ كَوْرُ خِمَارِهَا

مَتَعْنَا وَقَرَّبْنَا مِنَ الْمَالِ وَالْأَهْلِ^(١)

* والاكْتِثَاءُ : الانْبِغَاخُ مِنَ الْغَضَبِ ،

تقول : قد اكْتَوَتَى عَلَى غَضَبًا . وَاكْتَوَتَى بَطْنُهُ أَى انْتَفَخَ .

* وَالْكَذْصَمُ : الشَّدِيدُ .

وَالْكُشْيَةُ^(٢) ، تقول : رَأَيْتُ كُشْيَةً مِنْ يَبِيسٍ .

* قال : وَالْكَيْسُومُ ، تقول : رَأَيْتُ

لُئْمَةً كَيْسُومًا أَى كَبِيرَةً ، وَهِيَ مِنَ الصَّمَّانِ وَالنَّصِيِّ لِكَثْرَتِهِ .

* وَالْكَدْيَرَاءُ : تَمَرٌ .

* وَالْكَرَوَاءُ^(٣) : الدَّقِيقَةُ السَّاقِيْنِ .

وَأَنْشُدُ :

وَنَتِ بِسُحَيْمٍ عِلْجَةٌ حَبَشِيَّةٌ

مُخَطَّطَةُ الْخَدَّيْنِ كَرَوَاءِ جِيَالٍ ٢٤٣ و

* وَالْكَعْشَبُ : الرِّكَبُ ، وَأَنْشُدَ :

غَرَاءُ ذَاتُ كَعْشَبٍ مَسْلُوقٍ

* وَالْكَعْتَلَةُ : مِشْيَةٌ تَقَارُبُ

* وَالْكَلْيَتِ^(٤) : حَجَرٌ يَكُونُ فِي الرُّجْمَةِ ، وَأَنْشُدَ :

يُرَاقِبُ النَّجْمَ رِقَابِ الْحَوْتِ

مُنْقَذِفٌ بِالْقَوْمِ كَالِكَلْيَتِ^(٥)

* وَالْكَصِيصُ : صَوْتُ خَفِيٍّ .

* وَالْكُوبُ : الْآنْفُ ، وَأَنْشُدَ :

يَابَنِي قُعَيْنٍ لَا تَزُودَاهَا مَعَا

تَفِرُّ مِنْ كُوبَيْكَمَا إِذْ أَطْلَعَا

* وَالْكَوْعُ : النَّبْتُ الْكَثِيرُ . وَأَنْشُدَ :

فِي صِلْيَانٍ وَنَصِيٍّ كَوْعٍ

(١) التاج (كور) : الكوارة : ضرب من الخمرة ، تجعلها المرأة على رأسها ، قاله النضر ،

وقال ابن سيده : لوث ثلثائه المرأة على رأسها بخمارها

(٢) التاج (كشي) : الكشية بالضم : شحمة بطن الضرب ، أو هي شحمة صفراء من أصل ذنبه حتى

تبلغ إلى أصل حلقه ، وهما كشيتان .

(٣) القاموس (كرا) : الكرا : فحج في الساقين أو دقتها ، وضخم الذراعين ، وامرأة كرواء ،

وقد كريت كرا

(٤) القاموس (كلت) : الكلتي : حجر مستطيل يسد به .

(٥) المشطوران في التكملة والتاج (كلت) ضمن سبعة مشاطير ، وعزيت لأبي محمد الفقهسي .

* والكَبَّحُ : الرَّد ، وأنشد :

إِنْ كُنْتَ عَنْ أَعْرَاضِ قَوْمٍ نَابِحا
فَاتَّقِ أَنْ نُلْفِيكَ قِرْنًا كَابِحا
تَقُولُ لِقَاكَ اللَّهُ مِنْهُ كَابِحا

* والتَّكَافُحُ ، نقول : تَرَكْتُ الْقَوْمَ
مُتَكَافِحِينَ قَدْ تَهَيَّأَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ،
وَالْمُكَافَحَةُ تَرَاهُ الْعُيُونُ .

* قَالَ : وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ : لَا كَيْدَنَّ
كَيْدَكَ .

* وَالْكِنْهَلُ : الْعَظِيمَةُ الْكَاهِلُ .

* وَالتَّكْوِيفُ : ضَرْبٌ بِالْعَصَا ، وَتَقُولُ :
كَوَّفْ فِي الْأَكْلِ مَا شَاءَ .

* وَقَالَ الْمُحَارِبِيُّ : التَّكْدِيشُ : التَّخَشُّرُ ،
وَالْتَّخَشُّرُ : الْاِكْتِسَابُ .

* وَالْكَهْمَكُمُ : الْكَبِيرُ ، وَالْكُحْكُحُ نَحْوُهُ .

* وَقَالَ أَبُو مُطَرِّفٍ : الْكَرَادِيدُ : الْأَسَدِمَةُ
وَقَالَ أَبُو دَعَجَةَ الْكَلْبِيُّ :

يَسْقَى طَوَالَ الْقَنَا كَوْمَ الْكَرَادِيدِ

* وَقَالَ لَبِيدٌ فِي الْكِفِّ (١) :

أَوْ رَجُعْ وَاشْمَةِ أَيْسَفْ نُوُورُهَا
كَفَفْ تَعَرَّضْ فَوْقَهُنَّ وَشَامُهَا

* وَالْكَبَارِيُّ : الضَّخْمُ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

سَلَيْسَ كَبَارِيُّ تَشِيطُ نُسُوعُهُ

أَطِيطَ رِتَاجِ ذِي مَسَامِيرٍ مَغْلَقِ (٢)

/ وَالْكِشَافُ : أَنْ تَلْقَحَ قَبْلَ أَنْ تَضْبَعَ ،
قَالَ زُهَيْرٌ :

وَتَعْرُكُكُمْ عَرَكَ الرَّحَى بِشِفَالِهَا

وَتَلْقَحُ كِشَافًا ثُمَّ تُنْتِجُ فُتْنَتَهُمْ (٣)

وَتَقُولُ : هُوَ يَكْتِفُ (٤) الْمَشَى وَهُوَ
ظَلْعٌ . قَالَ لَبِيدٌ :

فَأَفْحَمْتُهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَنَازَهُ

قَرِيحُ سِلَاحٍ يُكْتِفُ الْمَشَى فَاتِرٌ .

(١) الكفف جمع كفة ، وهو المستدير ، وخص بعضهم به الوشم .

والبيت في الديوان - ٢٩٩ ط بيروت . وأسف : سقى وذرع عليه النور . والنوور مادة الوشم .

(٢) شرح الديوان - ٢٤٥ ط دار الكتب .

وقال أبو عمرو وأبو زيد : « من نعم بنى بكر من جرم » وهي موصوفة بالعتق . وقال خالد بن كلثوم :

كباري : منسوب إلى قبيله . ويروى كنازى أى مكنز ، وهو قول الأصمعي .

(٣) شرح الديوان - ١٩ ط دار الكتب . وتلقح كشافا أى تدر ككم الحرب . فتتم : تأنيكم يائنين .

(٤) القاموس (كتف) : كتف كضرب وفرح : مشى رويدا .

والبيت في الديوان - ٢١٨ ط بيروت . ويروى : « قريح سلال » .

وَأَنْشُدْ أَيْضاً :

وإذا مَسَيْنَ حَسْبَتُهُنَّ كَوَاتِفاً
وإذا جَرَيْنَ حَسْبَتُهُنَّ شِلَالاً
سَمِراً .

* وَالْكُوْثَرُ (١) : السَّيِّدُ . قَالَ لَبِيدٌ :

وصاحبِ مَلْحُوبٍ فُجِعْنَا بِبَيَوْمِهِ
وعِنْدَ الرِّدَاعِ بَيْتُ آخِرِ كُوْثَرٍ (٢)

* وَالْكَزُومُ من الإبل : الكبيرة . قال
لَبِيدٌ :

فلا تَتَجَاوَزُ العَطِلَاتِ مِنْهَا

إلى الْبَكْرِ الْمُقَارِبِ وَالْكَزُومِ (٣)

* وَالْآكَالُ : الْجَلْدُ وَالشَّدَّةُ ، وَهُوَ
الْأَكْلُ ، قَالَ لَبِيدٌ :

وَجَدْتَ الْجَاهَ وَالْآكَالَ فِينَا

وعَادَى الْمَائِرَ وَالْأَرْوَمَ (٤)

* وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : إِنَّهُ لَذُوْ أَكْلٍ ،
وَلِلرَّسَنِ إِذَا لَمْ يَكُنْ صُلْباً لَيْسَ يَزِيدُ
أَكْلُ .

* وَقَالَ لَبِيدٌ فِي الْكَبَدِ :

يَاعَيْنُ هَلَّا بَكَيْتَ أَرِيدَ إِذْ .

قُمْنَا وَقَامَ الْخُصُومُ فِي كَبَدٍ (٥)
* وَالْكَنْهَبِلُ : شَجَرٌ . قَالَ لَبِيدٌ :

لِلْحَنْظَلِيَّةِ أَضْبَحْتَ آيَاتُهَا

يَبْرُمُنْ تَحْتَ كَنْهَبِلِ الْغُلَانِ (٦)

* وَالْكِرَانُ (٧) : الْعُودُ ، قَالَ لَبِيدٌ :

صَعَلُ كَسَفَلَةِ الْقَنَا ظَنْبُوبِهِ ،

وَكَنَّ جُوجُوهُ صَفِيحِ كِرَانٍ (٨)

(١) اللسان (كثر) : الكوثر : السيد الكثير الخير .

(٢) البيت في الديوان - ٥٢ ط بيروت - وفي اللسان (ردع) ، وعجزه في مادة (كثر) ، والرداع : موضع أو اسم ماء .

(٣) البيت في الديوان - ١٠٤ ط بيروت . والعطلات : الطوال الأعناق أو السنان الحسن . والمقارب : الذي لاخير فيه . وقال أبو عمرو : الدون .

(٤) الديوان - ١٠٦ ط بيروت . وفي القاموس (أكل) : الآكال : جمع أكل ، والأكل : الحظ من الدنيا ، والرأى ، والعقل ، والحصافة .

(٥) الديوان - ١٦٠ ط بيروت . وفي اللسان (كهد) برواية : حين هلا... الخ وجاء بعد البيت : أي في شدة وعناء .

(٦) القاموس (كنهبل) : الكنهبل : شجر عظام ، والبهت في الديوان - ١٣٩ ط بيروت

(٧) اللسان (كرن) : الكران العود وقيل : الصنيج .

(٨) البيت في اللسان (كرن) والديوان - ١٤٨ ط بيروت بزواية :

« صعل كسافلة القنا وظيفه »

جَعَلُ قِصَارُ وَعِيدَانُ يَنْوُءُ بِهِ
 مِنَ الْكَوَافِرِ مَكْمُومٌ وَمُهْتَصِرٌ^(٤)
 * وَالْأَكَاخِلُ : الْأَوْدِيَّةُ ، قَالَ مَعْنُ :
 أَعَاذِلَ مَنْ يَحْتَلُّ فِيْهِمَا فَيَحْتَجُّهُ
 وَثَوْرٌ وَمَنْ يَحْمِي الْأَكَاخِلَ بَعْدَنَا^(٥)
 * وَالْكَعْكَعَةُ . قَالَ لَبِيدٌ :
 وَالْفِيلَ يَوْمَ عُرْنَاتِ كَعْكَعَا
 إِذْ أَرْمَعَ الْعُجْمُ بِهِ مَا أَرْمَعَا
 لَا يُحْسِنُ الذَّلَّعَ إِذَا تَشَشَّعَا^(٦)
 * وَقَالَ أَيْضاً فِي الْكُرِّ^(٧) :
 فَرَوْحَهَا تَعْلُو النَّجَادَ عَشِيَّةً
 أَقْبُ كَكَرُّ الْأَنْدَرِيِّ شَتِيمٍ

* وَقَالَ أَيْضاً فِي الْكُفُورِ^(١) : التَّغْيِيبُ :
 يَعْلُو طَرِيقَةً مَتْنِهَا مُتَوَاتِرٌ
 مِنْ لَيْلَةٍ كَفَرَ النَّجُومُ غَمَامُهَا
 * وَالْكَرِينَةُ : الضَّرَابَةُ^(٢) ، قَالَ لَبِيدٌ :
 بِصَبُوحِ صِمَافِيَةٍ وَجَدَّبَ كَرِينَةً
 بِمَوْتَرٍ يَمُوتُ إِذَا لَبَّاهَا
 وَالْإِنْتِيَالُ : الْإِصْلَاحُ :
 * وَالْكَافِرُ : اللَّيْلُ . قَالَ لَبِيدٌ :
 حَتَّى إِذَا أَلْقَمَتْ يَدَا فِي كَافِرٍ
 وَأَجَنَّ عَوْرَاتِ الثُّغُورِ ظِلَامُهَا^(٣)
 / وَالْكَوَافِرُ : الطَّلُعُ وَكَذَلِكَ الْكَافِرُ ،
 قَالَ لَبِيدٌ :

٢٤٤

(١) القاموس (كفر) : كفر الشيء كفوراً : ستره وغطاه .

(٢) يريد الضاربة على عود الغناء . والبيت في الديوان - ١٣٤ ط بيروت . ويأثاله : يصلحه ، وفمرت

الكرينة أيضا بالمغنية .

(٣) البيت في الديوان - ٣١٦ ط بيروت ، واللسان (كفر) وجاء في اللسان : ذكر ابن السكيت أن لبيدا

سرق المعنى من قول ثعلبة بن صعيقة المازني :

أَلَقْتُ ذِكَاةً يَمِيهَا فِي كَافِرٍ

(٤) الديوان - ٥٩ ط بيروت ، واللسان . (كفر) والجعل : قصار النخل . وقال أبو عمرو : ينوء به : يسقط به .

(٥) في الأصل « الأكاجيل » بالجيم « تصحيف » والتصويب من معجم ياقوت (الأكاجيل) فقد جاء فيه :

الأكاجيل جمع كحل : موضع في بلاد مزينة وأورد البيت برواية :

أَعَاذِلَ مَنْ يَحْتَلُّ فِيْهَا وَفِيْهَا وَثَوْرًا وَمَنْ يَحْمِي الْأَكَاخِلَ بَعْدَنَا

(٦) الديوان - ٣٣٨ ، ٣٣٩ ط بيروت . وبين المشطورين الثاني والثالث تسعة مشاطير ، وكمكعه : حبسه .

(٧) التاج (كر) الكر : جبل السفينة أو عام ، وفي اللسان (نذر) : أبو عمرو : الأندري : الحبل

الغليظ ، وأورد الشطر الثاني برواية :

* وقال في الكَلِّ^(١) :

إِذَا مَا تَعَزَّبُ الْأَنْعَامَ رَاحَتْ
عَلَى الْأَيْتَامِ وَالْكَلِّ الْعِيَامِ

* وقال أيضاً في الكِلَاحِ^(٢) .

وَعِصْمَةٌ فِي زَمَنِ الْكِلاَحِ
حَتَّى تَهْبُ شَمَالُ الرِّيحِ

* وقال أيضاً في الكُرَّةِ^(٣) :

مُلَبَّسَاتٌ مِثْلَ الرَّمَادِ مِنَ الْكُرِّ
رَوْءَ مِنْ خَشْيَةِ النَّدَى وَالطَّلَالِ

* وقال السَّعْدِيُّ فِي الْكِفَاحِ^(٤) :

وَأَبْيَضُ صَارِمٍ لَاعِيبٍ فِيهِ
إِذَا مَا الْقِرْنَ أَمَكْنَ لِيُكْفَاحَ

* وقال أَوْسٌ فِي الْكِتْرِ^(٥) :

فَدَعَهَا وَسَلَّ إِلَيْهَا عَنكَ بِجَسْرَةٍ
عَلَيْهَا مِنَ الْحَوْلِ الَّذِي قَدِمَ مَضَى كِتْرٌ

* وقال أيضاً في الْإِكْلَابِ^(٦) :

وَأَمَرَ أَمِيرٍ قَدْ أَطْعَمَ كَأَنَّمَا
كَوَاهُ بِنَارٍ بَيْنَ عَيْنَيْهِ مُكَلِّبٌ

* وقال في الْكَمِيعِ^(٧) :

وَهَبَّتِ الشَّمَالُ الْبَلِيلَ وَإِذْ
بَاتَ كَمِيعُ الْفَتَاةِ مُلْتَفِعًا^(٨) .

* وقال في الْكَرَاكِرِ^(٩) :

فَأَتَى مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ تَرَى لَهُمْ
جُمُوعًا إِذَا كَادُوا الْعُدُوَّ كَرَاكِرًا

* وقال في الْاِنْكِرَاسِ^(١٠) :

مِنْ وَخْشٍ أَنْبَطَ بَاتَ مُنْكَرِسًا
حَرَجًا يُعَالِجُ مُظْلِمًا صَمْعُوبًا

(١) الكَل : الفقير المحتاج .

(٢) الْقَامُوس (كَلَج) : الْكِلاَح كَفَرَاب وَقَطَام : السَّيَّة الْمَجْدِبَةُ ، وَضَبَطَتْ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْكَافِ وَلِلْمُحَالِفَةِ .

(٣) التَّاج (كُر) : الْكُرَّة (بِالضَّم) : الْبَعْر الْعَفْرُ تَجَلُّ بِه الدَّرُوع ، وَقِيلَ : الْكُر : سَرْقِينَ وَتُرَابٌ يَدُقُّ ثُمَّ تَجَلُّ .

بِه الدَّرُوع .

(٤) السَّان (كَفَح) : الْكِفَاح : الْمُوَاجَهَةُ .

(٥) الْقَامُوس (كَتَر) : الْكَتَر : السَّانُ الْمُرْتَفِعُ وَيَكْسُرُ وَيَجْرُكُ ، وَالْبَيْتُ فِي الدِّيْوَانِ - ٣٨ ط بِيْرُوت .

(٦) السَّان (كَلَب) : أَكَلَب الْقَوْمَ : كَلَبَتْ إِيْلَهُمْ أَى أَصَابَهَا نَقْلُ الْجَنُونِ .

(٧) الْكَمِيع : الضَّجِيع .

(٨) الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ أَوْسِ بْنِ حَجَرٍ - ٤٥ ط بِيْرُوت ، وَالسَّانُ وَالتَّاج (كَمْعٌ ، لَفَج) وَرَوَى :

وَعَزَّتِ الشَّمَالُ الرِّيحَ وَقَدْ أَمْسَى كَمِيعُ الْفَتَاةِ مُلْتَفِعًا

(٩) التَّاج (كَرَكَر) : الْكَرَكَرَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ (ج) كَرَاكَرٌ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَى الْبَيْتِ فِي الدِّيْوَانِ ط بِيْرُوت

(١٠) التَّاج (كَرَس) : اِنْكَرَسَ فِي الشَّيْءِ إِذَا دَخَلَ فِيهِ وَاسْتَوْرَمَتْكَ ، وَالْبَيْتُ فِي الدِّيْوَانِ صَفْحَةُ ٢ ط بِيْرُوت .

ظ ٢٤٤

* والكُردوس^(١) : قِطْعُ الْعِظَامِ . قال

خَالِدُ بْنُ الصَّمْعَبِ النَّهْدِيُّ :

كَأَنَّ قَطَاتَهَا كُرْدُوسٌ فحَلَّ

مُقَلَّصَةً عَلَى سَاقِي ظَلِيمٍ

* والكَارِبَاتُ : الْقَاضِيَّاتُ ، قال خَالِدُ

النَّهْدِيُّ :

الكَارِبَاتُ الْهَوَى وَالْبَائِنَاتُ بِهِ

إِذَا جَرَى بِيَفَاعِ السَّبَبِ الْوَهْجُ

* والكَانِيعُ : الْحَاضِرُ ، قال نَاجِيَةُ

الْجَرَمِيِّ :

نَحَرُ وَنَكَبُو لِلْيَدَيْنِ وَتَارَةً

تَمَسُّ لِحَانًا الْأَرْضَ وَالْمَوْتَ كَانِيعٌ

أَي قَرِيبٌ ، وَهُوَ الْاِكْتِنَاعُ أَيْضاً .

* وَالْكُرُورُ : الْقُدُوحُ .

* وَقَالَ عَمْرُو بْنُ شَمَّاسٍ / فِي الْكِفْلِ :

تَعْلُو بِهِ صَدْرَ الْبَعِيرِ وَلَمْ

يُوجَدَ لَنَا فِي قَوْمِنَا كِفْلٌ^(٢)

* وَكَحَلٌ : سَنَةٌ مُجْدِبَةٌ . وَصَرَّحَ

الْغَيْمُ عَنْ السَّمَاءِ . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَجَّاجٍ :

بَاعَتْ عَرَارٍ بِكَحَلٍ فِيمَا بَيْنَنَا

وَالْحَقُّ يَعْرِفُهُ ذَوُو الْأَلْبَابِ^(٣)

* وَقَالَ عَمْرُو فِي الْاِنْكِلالِ :

كَأَنَّ ثَنَائِيهَا اِنْكِلالٌ غَمَامَةٌ

تَبَسُّمٌ فِي أَطْرَافِ أَسْحَمِ هَطَالٍ^(٤)

* وَالْمُكَلَّبُ : الْمَشْدُودُ بِالْقِدِّ وَثَاقاً ،

وَقَالَ طُفَيْلٌ :

أَبَانَا بِقَتْلَانَا مِنَ الْقَوْمِ ضِعْفَهُم

وَمَا لَا يُعَدُّ مِنْ أَسِيرٍ مُكَلَّبٍ

(١) الْقَامُوسُ (كُردس) : الْكُردُوسَةُ (بِالضَّمِّ) : كُلُّ عَظْمَيْنِ التَّقِيَا فِي مَفْصَلٍ ، وَكُلُّ عَظْمٍ عَظُمَتْ لُحْفَتُهُ .
وَفِي التَّاجِ (كُردس) : قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : الْكُردُوسُ مَنْحَوْتٌ مِنْ كَلِمَةِ ثَلَاثَ : كُرد ، وَكُرس ، وَكَبَسَ ،
وَكُلُّهَا تَدُلُّ عَلَى التَّجْمِيعِ ، وَالْكَردُ : الطَّرْدُ ، ثُمَّ اشْتَقَّ مِنْ ذَلِكَ .

(٢) الْاِسْنَانُ (كِفْلٌ) : يُقَالُ : مَا لِفْلَانٍ كِفْلٌ أَيْ مَا لَهُ مِثْلُ ، وَأُورِدَ الْبَيْتَ بِرَوَايَةٍ :

يَعْلُو بِهَا ظَهْرَ الْبَعِيرِ وَلَمْ يَوْجَدَ لَهَا فِي قَوْمِهَا كِفْلٌ

وَقَالَ : كَأَنَّهُ يَمَعْنِي مِثْلُ ، وَعَزَى لِعَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ .

(٣) الْاِسْنَانُ (كَحَلٌ) : مِنْ أَشْأَلِهِمْ : «بَاعَتْ عَرَارٍ بِكَحَلٍ» ، إِذَا قَتَلَ الْقَاتِلُ يَمْتَقِطِلُهُ ، يُقَالُ : كَاتِبًا بِقَرْتَيْنِ فِي

بَنِي إِسْرَائِيلَ ، تَنَلَّتْ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مِنْ أَهْمَالِ الْعَرَبِ الْقَدِيمَةِ وَوَلَّيْمُ فِي التَّسَاوِيِّ : «بَاعَتْ عَرَارٍ بِكَحَلٍ»
وَأُورِدَ الْبَيْتَ شَاهِدًا لترك الصَّرفِ . وَتَمَامُ اسْمِ قَائِلِهِ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحِجَّاجِ الشَّعْلِيُّ ، مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ ذُبْيَانَ .

(٤) الْاِسْنَانُ (كِلالٌ) : اِنْكَلالُ الْغَيْمِ بِالْبَرْقِ هُوَ قَدَرُ مَا يَرِيكَ سَوَادَ الْغَيْمِ مِنْ بَيَاضِهِ .

وَيُقَالُ : اِنْكَلَّ السَّحَابُ عَنِ الْبَرْقِ ، وَانْكَلَّ : تَبَسَّمَ .

(٥) هُوَ طُفَيْلُ النَّنَوِيِّ ، وَابْنُ الْاِسْنَانِ (كَلْبٌ) :

وهو المَكْلُوبُ أَيْضاً وَأَنْشُدْ :

أَبَانَا بِمَقْدَلَانَا مِنْ الْقَوْمِ مِثْلَهُمْ

وبالمُوثَقِ المَكْلُوبِ مِنْهُمْ مُكَلَّبٌ

«وَالْأَكْسُ»^(١) : الَّذِي يَدْخُلُ أَعْلَى أَسْنَانِهِ

تَحْتَ السُّفْلِ .

* وَالْأَكْحُجُّ : الَّذِي قَدْ ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ

وَبَقِيَتْ جَذَامِيرُهَا .

* وَالْكَذْبُ^(٢) : النُّقْطُ الْبَيْضُ فِي الْأَظْفَارِ

وَالْأَسْنَانِ .

* وَقَالَ : الْكَرْنِفَةُ : أَنْ يَبِيعُوا التَّمْرَ

الَّذِي يَبْقَى فِي أَصُولِ الْكَرْبِ بَعْدَ الْجِدَادِ ،

وَالْكَرَابَةُ مِثْلُهَا .

* وَالتَّكْلِيلُ^(٣) : التَّكْلِيحُ ، وَقَالَ

أَبُو ثَوْرٍ :

تَخَالَ الْبُزْلُ فِيهِ مُقَبَّرَاتٌ

كَأَنَّ قَبُولَهَا تَكْلِيلُ أُسْدٍ

* وَالتَّكَائُسُ : التَّقَاعُسُ ، وَقَالَ

أَبُو ثَوْرٍ :

وَلَكِنِّهَا قِيدَتْ بِصَعْدَةٍ مَرَّ

فَبَأْصَبَحُنْ مَا يُنْشِئِينَ إِلَّا تَكَائُسًا^(٤)

* وَقَالَ أَيْضاً فِي الْكِبَاءِ^(٥) :

تَزَالُ الدَّهْرَ مُقْتَرَةً كِبَاءً

وَمِقْدَحَ صَفْحَةٍ فِيهَا نَقِيعٌ

* وَالْكَتْبِيعُ ، تَقُولُ : مَا بِهَا كِتْبِيعٌ أَى مَا بِهَا

أَحَدٌ ، قَالَ أَبُو ثَوْرٍ :

وَكَمْ مِنْ غَائِطٍ مِنْ دُونِ سَلْمَى

قَلِيلٍ الْإِنْسِ لَيْسَ بِهِ كِتْبِيعٌ^(٦)

وَقَالَ أَيْضاً فِي الْكَئِدِ^(٧) :

أَقْلَنَّمَهُ وَيَحْمِيهِ عَبُوسٌ

عَلَى أَكْتَادِهِ كَرُهُ الدِّهَامِ

(١) القاموس (كس) : الكس مسخركة ، قهر الأسنان أو صفرها أو لصوقها بسنوخها .

(٢) القاموس (كدب) : الكذب ، والكذب ، والكذب « محركة » : البياض في أظفار الأحداث .

(٣) اللسان (كلل) : « المكمل : الجاه » يقال : حمل وكلل أى مضى قد ما ولم يحتم .

(٤) البيت في معجم الكبرى مادة «تقليث» وهو أحد يبتين يخاطب بهما عمرو بن معد يكرب «أبو ثور» عباس بن مرداس ، وأولهما :

عباس لو كانت شيارا جيانا بشليث ما لاصبت بعدى الأحاسا

(٥) القاموس (كبا) : الكباء كسماء : النز ، وهو ما يتحلب من الأرض من الماء ، وضبط في الأصل بكسر الكاف ، ولعلها لغة .

(٦) اللسان (كتع) : ما بالدار كتيع أى أحد ، حكاه يعقوب ، وسهعت من أعراب بني تميم ، وأورد البيت . وجاء في الأصل : «وكم من غابط» بالياء تحريف .

(٧) اللسان (كتد) : الكتد : مجتمع الكتفين من الإنسان والفرس ، وقيل : هو أعلى الكتف .

٢٤٥ ر * وقال في الكهام وقد كَهِمُوا^(١) :

هُنَالِكَ لَوْ لَقِيتَ لَقِيتَ قَرْنًا
وَبُهِمَةً مَغْشَرٍ غَيْرِ الْكَهَامِ

* وقال الحارث في المكفهر^(٢) :

مُكْفَهَرٌ عَلَى الْحَوَادِثِ لَا تَرُ
تَوُّهُ لِلدَّهْرِ مُؤَيَّدٌ صَمَاءُ

* وقال النابغة :

وَكُلُّ مُبْلِثٍ مُكْفَهَرٌ سَحَابُهُ
كَمِيشِ التَّوَالِي مُرْتَعِنٌ الْأَوَائِلِ^(٣)

* وقال مرقش في الكودن^(٤) :

وَيَخْرُجُ اللَّتْحَانُ مِنْ خَلَلِ السُّتِ
بِرِّ كَلَوْنِ الْكُودَنِ الْأَضْحَمِ

* وقال المتلمس في الأكشم^(٥) :

أَلَا إِنِّي مِنْهُمْ وَعِزُّيَ عِرْضُهُمْ
كَذِي الرَّأْسِ يَحْمِي أَنْفَهُ أَنْ يُكْشَمَا

* / وقال الكلبي : الكيشوم : الجرف^(٦) .

* وقال ضرار بن الخطاب في المكزوم^(٧) :

إِنِّي كَفَانِيَّ مِنْ هَمٍّ هَمَّتْ بِهِ
قَوْمٌ لَهُمْ إِرْثٌ مَجْدٍ غَيْرُ مَكْزُومٍ

* وقال : الكنوف من الإبل والغنم :
التي تَكُونُ أَبَدًا فِي نَاحِيَةٍ .

* والكدر^(٨) : الشاب الحادر الشديد ،
وَأَنْشُد :

خُوصًا يَدْعُنُ الْعَرْبَ الْكَدْرَا
ذَا الصَّهَوَاتِ الْبَادِنِ الْمُمِرَّا

وتقول : كَنَفٌ يَكْنُفُ كَنْفًا حَسَنًا

إِذَا جَعَلَ يَدَيْهِ عَلَى رَأْسِ الْقَفِيرِ يُمَسِكُ
بِهِ الطَّعَامَ .

(١) اللسان (كهيم) : كهيم الرجل ، وكهيم يكهم كهامة ، فهو كهام وكهيم : بطل عن النصرة في الحرب .

(٢) المكفهر في بيت الحارث : المتعيس ، ويريد بالمويد الصماء الداهية الشديدة .

(٣) المكفهر في بيت النابغة : السحاب الغليظ الأسود ، والبيت في اللسان (رثن) والديوان - ٩٢ ط بيروت

برواية : « مرثعن الأسافل »

(٤) اللسان (كدن) : الكودن : البرذون الهجين ، وقيل : هو البغل .

(٥) اللسان (كشم) : ابن سيده : الأكشم : الناقص في جسمه وحسبه والبيت في الديوان (٢١ ط مجلة معهد

المخطوطات العربية برواية : « كذي الأنف . . . الخ »

(٦) القاموس (جرف) : الجرف : المكان الذي لا يأخذه السيل .

(٧) المكزوم : الناقص (عن اللسان ، والقاموس - كزم) .

(٨) التاج (كدر) : الكدر كمتل : الشاب الحادر الشديد القوى المكنتز .

* والتَّكْوِيحُ^(١) : الخُصُومَةُ ، تقول :
قد كَوَّحْتُهُ ، وَى الزَّمَامَ أَيْضاً كَوَّحْتُهُ
وَأَنْشُد :

إِذَا رَامَ بَغِيّاً أَوْ مِرَاحاً أَقَامَهُ
زَمَامٌ بِمِثْنَاهُ خِشَاشٌ مُكَوِّحٌ

* وتقول : كَفَّحْتَ عَنْ فُلَانٍ أَى
جَبَنْتَ ، تَكْفَحُ .

* قال والكَرْكِرَةُ^(٢) : صَوْتُ يَرُدُّهُ
(الْإِنْسَانُ)^(٣) فِي جَوْفِهِ ، وَأَنْشُد :

كَأَنَّ صَوْتَ صَاحِبِي إِذْ كَرَّكَرَا
فَجَبَّحَ صَمَاءً تُنَادِي أَغَوْرَا

* وَالْمُكْمَهْلُ : الْمَوْقُرُّ .

* وَالْمُكَرْدُوحُ : الَّذِي يَجْتَهِدُ عَدُوّاً .

* وقال : الْكُنْدُوعُ^(٤) : انْفِصَاحُ الْبَصَرِ
وَأَنْشُد :

فَصَبَّحْتُ خَوْضاً مِنَ الْبِئْرِ نَصَعٍ
مَعَ الْغَطَاطِ وَالْغَطَاطُ . قَدْ كَنَعَ
* وقال : الْكُرَاعُ^(٥) : الْحَرَّةُ الَّتِي فِيهَا
حِجَارَةٌ عِظَامٌ صَفَى . وقال عَوْفُ بْنُ
الْأَحْوَصِ :

أَلَمْ أَظْلِفْ عَنِ الشُّعْرَاءِ عِرْضِي
كَمَا ظَلِفَ الْوَسِيقَةُ بِالْكَرَاعِ
وقال الْبُيْرِيُّ :

تَضِيقُ بِنَا الْأَرْضُ الْفَضَاءُ كَأَنَّا
أَكَارِعُ سُودٌ أَرَدَفْتُهَا أَكَارِعُ
* وقال : الْكُتَّابُ^(٦) : السَّهْمُ ، يُقَالُ :
مَا فِي جَفِيرِهِ كُتَّابٌ ، وقال الْجَعْدِيُّ :

وَمُسَلَّبٌ لَمْ يَرْمِ جَمْعَهُمْ
بِرِيشٍ كُتَّابٌ وَلَا سَهْمٌ

(١) اللسان والتاج (كوح) : كوحه تكويحاً : أذله ، وكوح الزمان البعير : ذله ، وأورد البيت .

(٢) التاج (كركر) : قال أبو عمرو : الكركرة : صوت يردده الإنسان في جوفه .

(٣) تكملة من اللسان من عبارة أبي عمرو .

(٤) اللسان (كنع) : أبو عمرو : الكانع : السائل الخاضع ، وروى بيتاً فيه :

* رمى الله في تلك الأكف الكوانع *

ومعناه الدوافي للسؤال والطمع ، وقيل : هي اللازمة بالوجه .

(٥) اللسان (كرع) : الكراع : كل أنف سال فتقدم من جبل أو حرة . وكراع كل شيء : طرفه ، والجمع

في هذا كرعان وأكارع ، وقال الأصمعي : العنق من الحرة يمتد وأورد بيت عوف .

(٦) اللسان (كتب) : الكتاب : السهم عامة ، وقيل : هو الصغير من السهام . وقال الأصمعي : سهم لانسصل له

ولا ريش يلعب به الصبيان .

وفي القاموس : الكتاب كزمان وشداد : السهم لانسصل له ولا ريش *

* والمُكَّرَّس : الشَّديدُ المخلَقُ الضَّعِيفُ .

وقال :

قَرَّبْتُ ذَا كَنْدِيرَةٍ^(١) عَجَسًا
جَلَسًا بَعِيرَ قِصْرِ مُكَّرَسَا

* والكُثْبَةُ : الجرعة^(٢) في الإناء، تقولُ :
ما فيه كُثْبَةٌ .

* وقال عديُّ في الكُوبِ^(٣) :

مَتَكِيًّا تَصْرِفُ أَبْوَابُهُ

يَسْمَعِي عَلَيْهَا الْعَبْدُ بِالْكُوبِ^(٤)

* وقال أيضاً في الأكساء^(٥) :

وَأَثَارَ النُّقَعِ فِي أَكْسَائِهَا

مِثْلُ مَا شَفَقَ سِرْبَالُ خَلَقِ^(٦)

* وقال في الاكْتِنَاتِ^(٧) :

فَاكْتَنَيْتُ لِأَتَكُ عَبْدًا طَائِرًا

وَاعْلَمَ الْأَقْتَالُ مِنَّا وَالْغُورُ^(٨)

وقال في الكَهْرِ :

فَإِذَا الْعَانَةُ فِي كَهْرِ الضُّحَى

دُونَهَا أَحَقُّبُ ذُو لَحْمٍ زَيْمٍ^(٩)

وقال في الكَصَمِ^(١٠) :

فَأَمَرَنَاهُ بِهِ مِنْ بَيْتِهَا

بَعْدَ مَا انْصَاعَ مُصِيرًا أَوْ كَصَمٍ .

(١) في التاج (كندر) : قال أبو عمرو : إنه لثور كنديرة أي غلظ وضغامة .

(٢) قال السكري : «حظلي جزعة» وفي القاموس (جزع) الجزعة بالكسر : القليل من المال ومن الماء ويضم .

(٣) اللسان (كوب) : الكوب : الكوز الذي لاعروة له .

(٤) الديوان - ٦٧ ط دمشق ، واللسان (كوب) برواية «تصفق أبوابه» ورواية الديوان : «تقرع أبوابه» .

(٥) في اللسان (كسي) : الكسي : مؤخر العجز ، وقيل : مؤخر كل شيء والجمع أكساء ، وفي مادة (كسا) : الأكساء :

الأدبار .

(٦) في الديوان ط بغداد أبيات متفرقة على الوزن والقافية ، وليس من بيتها هذا البيت .

(٧) اللسان (كون) والتاج (كنت) . الاكتنات : الخضوع .

(٨) البيت في اللسان (كون) وديوان هدي بن زيد / ٦٢ ط بغداد .

وقال أبو نصر : اكتنت : ارض بما أمنت فيه .

(٩) في اللسان والتاج (كهـر) : الكهر : ارتفاع النهار ، وقد كهر الضحى : ارتفع . وأوردا البيت ضمن

بيتين وأولهما .

مستخفين بلا أزوادنا ثقة بالمهر من غير عدم

يصف أنه لا يحيل معه زادا في طريقه ثقة بما يصيده بمهره ، والعانة : القطيع من الوحش . والأجقب : الحمار الذي

في حقويه بياض . ولحم زيم : متفرق وليس مجتمع في مكان ، والبيتان في ديوان هدي / ٧٤ ط بغداد .

(١٠) اللسان والتاج (كصم) : الكصم : اللقع مشددة ، وديوان هدي / ٧٥ ط بغداد . كصم .

* وقال : الاكتساعُ : أَنْ يُدْخَلَ
الدَّابَّةُ^(١) ذَنْبَهُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ .

* وقال : الكُظُرُ : شَحْمُ الْكَلْبَيْنِ / وهى
الفروقة أيضاً .

والكُظُرُ أيضاً : فُرْصَةُ الزَّئِدِ التى
يَخْرُجُ مِنْهَا الْكَيْلُ .

* وَالْكَمْعُ : السَّيْفُ . . قال امرؤ
القيس :

نَوْمَ الْعُيُونِ وَمُطَرَفِي فَرْدٍ

تَحْتَى وَكِمَعَى صَاحِبِ قَرْدٍ^(٢)
وقال امرؤ القيس فى الكَتِيتِ^(٣) :

فَجَاءَتْ كَتِيتَ الْمَشَى هَيَابَةَ السَّرَى

يُدْفِعُ رُكْنَاهَا كَوَاعِبَ أَرْبَعَا

* وقال : الْكَتِيبُ : الذى لَا يَخْرُجُ مِنْهُ

شَيْءٌ مِنْ جَوْفٍ أَوْ غَيْرِهِ ، قال حُمَيْد :

تَوَشَّى كَمِسْكَ الْفَارِسِيِّ وَعَاوُهَا

قَلِيلُ دِقَاعِ الصَّفْحَتَيْنِ كَتِيبٌ^(٤) ٢٤٥ ظ

* وَالْكَلْعُ : الْوَسْخُ ، قال حُمَيْد :

فَجَاءَتْ بِمَعْيُوفِ الشَّرِيعَةِ مُكْلِعٍ

أَرَسَتْ عَلَيْهِ بِالْأَكْفِ السَّوَاعِدِ^(٥)

* وَالْكَاذَةُ : أَسْفَلُ الْجَاعِرَةِ فى أَعْلَى

الْفَخْدِ ، قال أَبُو النِّجَم :

قَدْ وَسَمَ الْكَاذَاتِ مِنْ أَغْفَالِهَا

يَرَعَى بِقُرْيَانٍ إِلَى أَقْبَالِهَا

* وَقَالَ : الْكَعْظَرَةُ^(٦) : فى الْعَدُوِّ .

* وَقَالَتْ لَيْلَى فى الْكُتُومِ^(٧) :

قَوْمٌ إِذَا غَضِبُوا تَزِيدُ قَنَاتِهِمْ

ضَلَعًا إِذَا قَايَسَتْهَا وَكُنُومًا

(١) المصباح : تطلق الدابة على الذكر والأنثى .

(٢) الديوان - ٢٣٠ ط المعارف . وجاء فى الشرح : وقوله : وكعى ، أراد ضجيعي ، وهو من المكامة التى نهى عنها الرسول صلى الى عليه وسلم ، وهو أن يضاجع الرجل الرجل . ويروى : « وكعى صاحب جلد » .

(٣) اللسان (كت) : الكتيت : تقارب الخطو فى سرعة ، والبيت فى الديوان - ٢٤١ ط المعارف . ويروى « قطوف المشى »

(٤) لم أقف على البيت فى ديوانه ، وفيه قصيدة على الوزن والقافية .

(٥) الديوان / ٦٧ ط الدار القومية ، والجمهرة ٢ / ٢٦٢ وفى الأصل « أوشيت » بالشيق المعجمة « تصحيف » وفى الجمهرة : المكلىع : الذى قد تراكب عليه الوسخ .

(٦) التاج (كمطر) : الكعظرة : ضرب من العدو . ذكره ابن القطاع .

(٧) اللسان (كتم) : الكتوم من القسى : التى لا ترن إذا أنبضت ، سميت به لانخفاض صوتها إذا رمى عنها ، وقد كتمت كتوما .

* وقال : المُكَبَّن : المُكَبُّ الغَلِيظُ .

* وقال : المَكْرُوءَةُ^(١) . البَشْرُ تُطَوَّى
بالخَشَب ، والمَغْرُوسَةُ بالحِجَارَةِ الجَيِّدَةِ
الطَّيِّ .

* والكَرُّ : جَدِيَّةُ^(٢) الرَّحْلِ ، وَإِنَّمَا تَكُونُ
مِنْ أَدَمَ ، قَالَ عَبَّاسٌ :

وَنَحْوُ بِالرَّدْفِ إِذَا عَلَاهَا
وَمَقْتُورٌ مَا سِرُهُ كِرَارُ

* وقال : الكَمْعُ مِنَ الْأَرْضِ : الَّذِي
يَجْرَى فِيهِ السَّيْلُ وَلَيْسَ لَهُ كُفْهَانٌ ،
وَهِيَ الْكُمَعَانُ .

* وقال النَّابِغَةُ فِي الْكَوَاغِرِ^(٣) :

تَزَلَّ الوُعُولُ العُضْمُ عَنْ قَدَفَاتِهِ

وَتُضْحِي ذُرَاهُ بِالسَّحَابِ كَوَاغِرًا

* وقال أَيْضًا فِي الْكِفَاحِ وَهُوَ الْعِيَانُ^(٤) :

فَصَبَّحَهُ كِلَابُ بَنِي قُثُونٍ

بِجَنْبِ الرَّدَّةِ مِنْ حَذَرِ كِفَاحَا

* وَالْكَدْيُونُ : الزَّيْتُ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

عُلِينَ بِكَدْيُونٍ وَأَبْطُنَ كُرَّةً

فَهَنَ إِضَاءُ صَافِيَاتِ الْغَلَائِلِ^(٥) .

/ * وقال أَيْضًا فِي الْاسْتِكْفَافِ^(٦) :

بَاتَ بِحِقْفٍ مِنَ الْبَقَارِ^(٧) يَخْفِرُهُ

إِذَا اسْتَكْفَفَ قَلِيلًا تُرْبُهُ انْهَدَمَا

(١) التاج (كرو) : كرا البهركروا : طواها ، زاد أبو زيد : بالشجر ، وعرشها بالخشب ، وأما طواها
طيا فبالحجارة ، وقيل : المكروة من الآبار : المطوية بالعرفج والثمام والسبط .

(٢) القاموس (جدي) : الجديدة كرميه : القطعة المحشوة تحت السرج والرحل .

(٣) الكواغر جمع كافر ، وهي الظلمة (عن القاموس)

(٤) اللسان (كفح) : لقيه كفحا ومكافحة وكفاحاً أى مواجهة ، جاء المصدر فيه على غير لفظ الفعل .

وفي القاموس (عين) : لقيته عياناً أى مبانة لم يشك في رؤيته إياه .

(٥) الصحاح (كدن) : الكديون : دقاق التراب عليه دردى الزيت تجلى به الدروع وأشد بيت النابغة ، وفي
اللسان : وقيل : هو دردى الزيت ، وقيل : كل ما طلى به من دهن أو دم ، والكرة بالضم : البحر العفن تجلى به
الدروع . ورواه بعضهم : « صافيات الغلائل »

(٦) اللسان (كف) : استكف استكفافا : أخذ ببطن كفه .

(٧) معجم ما استعجم (البقار) : قال ابن الأعرابي : البقار : وممل بماليج في أدنى بلاد طيء إلى بني فزارة .
وفي اللسان (بقر) : البقار : اسم واد .

* وقال ابنُ وُثَيْلٍ في المُكَشَّم :

جَدَعْنَا به أَنْفَ الحَرِيشِ فلم نَدَع

له مِسْمَعًا إِلَّا قَصِيرًا مُكَشَّمًا^(١)

* وقال أبو دُوَادٍ في الكَلَالَةِ^(٢) :

والمرءُ يَكْسِبُ مَالَهُ

بِالشَّحِّ يورثه الكَلَالَةُ

* وقال في الكُبَّة :

يَكْتَبِينِ الأَنْجُوجَ في كُبَّةِ المَشْدِ

تَمَى وَبُلُهُ أَحْلَامُهُنَّ وَشَامُ^(٣)

* وقال أَيْضًا في الكَرَك :

كَرَكُ كُلُونِ التِّينِ أَحْوَى يَانِعُ

مُتْرَاكِبُ الأَكْمَامِ غَيْرُ ضَوَادٍ^(٤)

* وقال أَيْضًا في الإِكْدَاء :

إِذَا أَكَدَى^(٥) قَلَيْبُ صِرْنٍ مِنْهُ

إِلَى جَمَّاتِ أَخَوَاضٍ مِلَاءٍ

بِلَيْتُ بِمُشْرِفِ الحِجَبَاتِ نَهْدٍ

أَقْبَّ يَصِيدُنَا قَبْلَ العَنَاءِ

* وقال غَيَّلَانُ في المُكْنَعِ^(٦) :

وإِنِّي إِذَا حَاوَلْتُ أَمْرًا أَعَانَنِي

مَعَ اللَّبِّ مَبْتُوتُ الصَّرِيمَةِ مُجْمَعُ

وَأَمْرًا إِذَا مَاهَوَلَ السَّبُّ أَهْلَهُ

أَحَدٌ كَصَدْرِ الهِنْدَوَانِيِّ مُكْنَعُ

* وقال الأَجْشُ في الإِكْلَاءِ^(٧) :

كَلَفْتُهَا غُرَّةَ الإِكْلَاءِ فَانْقَلَصَتْ

كَمَا تَسْدِي حُجَابُ الرَّمْلَةِ الهَادِي

(١) اللسان (كشم) : كشم أنفه يكشفه : جدعه . وأذن كشاء : لم يبن القطع منها شيئاً ، وهي كالصلباء

والاسم الكشمه . وفي مادة (حرش) : الحريش : دابة لها مخالب كخالب الأسلة وقرن واحد في وسط هامتها ، يسميها الناس الكركدن . والمسمع : الأذن :

(٢) اللسان (كلل) : ابن الأعرابي : الكلاله : بذو العم الأبعاد ، وحكى عن ابن الأعرابي أنه قال : مالى كثير ويرثني كلاله متراخ نسهم .

(٣) اللسان (كبا) : كبة الشتاء : شدة ضرره . ويكتبين الأنجوج : يتبخرن بالعود ، والبيت في اللسان (نجج ، كبا) .

(٤) اللسان (كرك) : الكرك : الأحمر ، وأنشد الأيادي لأبي دواد وأورد البيت .

(٥) في التاج (كدى) : قال أبو عمرو : أكدى : منع . وأكدى : قطع . وأكدى : انقطع .

(٦) المكنع : المنقبض المنضم يبسا (عن القتيبي) .

(٧) أكلات الأرض : كثر كلوها . وغرة الإكلاء : خيازه .

* وقال الثَّقِيفُ في الكُنُود ^(١) :

وإنَّ أبَا قابوسَ عندي بَلَاوُهُ
جزاءٌ لَنُعْمَى ما يَحِلُّ كُنُودُها

* ونَقُولُ : إنَّ في نَفْسِهِ عَلَيْكَ لِكُتَيْفَةٍ ^(٢)
أى مُوجِدَةٍ .

* وقال : المُكْسَلُ ^(٣) : الوادِي الذي
يَكُونُ قَرِيبَ المَأْخِذِ . وهذا وادٍ مُكْسَلٌ .

* وقال أُمَيَّةُ في الكِيانِ ^(٤) :

إِيتِ سُفَيانَ إنَّ أَرَدْتَ عُلُوءًا
في كِيانِ تَهَمُّ مَنْ يَغْشَاكَ

* والكَهْلُ : العَظِيمُ . قال أُمَيَّةُ :

لا أَرى نَاجِيًا من اللهِ يَخْلُو

ذا جَنَاحٍ كَهْلًا ولا عُصْفُورًا

* والإِكْنَاتُ : الفَراغُ مِنْهُ ، قال أُمَيَّةُ :
وَسَجَا مَسافَةٌ ماترى فَأَكْتَهُ .

أولو شاءَ جاءَ بِعِلْمِهِ فَتَلَبَّدُوا

أى تَفَرَّشُوا .

* وقال الشَّيْبَانِيُّ : الكُدَيْراءُ : سُلالةُ
التَّمَرِ وَمَحْضُ الإِبِلِ ^(٥) .

وقال : الكُلْكُلُ ^(٦) . . .

وقال : الكُدَيْحُ : اللَّبَنُ يُكَدَحُ بِالنَّبَاجَةِ ^(٧) ،
وهى من شَعَرٍ وَصُوفٍ مِثْلُ المِخْوَصِ
ثم يُشْرَبُ .

* والكُتْبَةُ : بَقِيَّةُ مِنَ اللَّبَنِ في الضَّرْعِ .

* والمُتَكَبِّدُ : الذي يَجْتَمِعُ لَبَنُهُ جَانِبًا
ومَاوُهُ جَانِبًا .

* والكَشَاشُ : اللَّدِي يَغْلِي مِنَ اللَّبَنِ .

* قال : والإِلاَسُ : الرُّبُّ يُعْقَدُ فَتُلْقَى
فيه تَمَرَاتٌ حَتَّى يَعْقِدَ وَهُوَ إِلاَسٌ بَغِيرُ
أَلْفٍ وَلامٍ .

* والمُلْهَاجُ : اللَّبَنُ أَوَّلَ ما أَخَذَ يَخْشُرُ .

(١) اللسان (كند) : كند يكند كنودا : كفر النعمة . وقال أبو عمرو : الكنود : الكفور للمودة .

(٢) في الأساس (كتف) : من مجاز الحجاز : في قلبه كتيفة وكتائف : حقد .

(٣) القاموس (كسل) : واد مكسل كمحسن : يأتيه السيل من قريب . وفي الأصل كمعظم ولعلها لذة .

(٤) القاموس (كون) : كان عليه كونا وكيانا . واكتان : تكفل به .

(٥) القاموس (كدر) : الكدירה كمحيرة : حليب يتقع فيه تمر بر في يسمن به النساء .

(٦) بياض بالأصل . وفي القاموس (كلل) : الكلكل كقنفذ : الرجل الضرب أو القصير الغليظ .

(٧) التاج (فيج) : عن أبي عمرو : النابجة : طعام جاهل ، وكان يتخذ في أيام الحاجة ، يخاض الوبر

باللبن فيجدح ويؤكل كالنبيج .

* تُدْعَى الخَوَافِي وَهُنَّ سِتُّ مُنْتَصِبَاتٌ
انتصبابا .

ظ ٢٤٦

* وقال أَيْضًا : الْكُرْبُ : مَا بَيْنَ الْعَامِرِ
وَالْعَرَبِ .

وَالْكِرَابُ : فَضْلُ مَا بَيْنَ حَمِضِ الْفَضَاءِ
وَالرَّمْلِ أَوْ الْأَرْضِ .

وقال :

حَلَلَنَ بَيْنَ الْوُعَيْسِ وَالْكِرَابِ

أَجْرَعَ سَهْلٍ طَيِّبِ الثَّرَابِ

* وقال : الْكُسَارُ ^(٢) : الْقَصَارُ .
وقال :

إِذَا عَصَّ دَفَّ الْقِرْنُ كَانَ كُسَارَهُ

مِنَ الْقِرْنِ إِنْ لَمْ يَحْتَدِمْهُ عَلَى وَضَلٍ

* وقال : الْكَبَاكِبُ : كَثْرَةُ وَجَمَاعَةٌ .
قال :

فَأَبَ حَمِيدًا وَأَشْنَيْدًا بِإِذْنِهِ

إِلَى جَبَلَيْنَا وَالْإِخْلَاقِ الْكَبَاكِبِ

* وقال : الْكَزَازِمُ : الْقُوُوسُ الَّتِي لَهَا
حَدٌّ وَاحِدٌ ، وَأَنْشُدْ :

إِذَا مَا ابْتَغَى فِيهَا طَرِيقًا تَرَدَّ

حَوَامٍ نَبَتْ عَنْهَا قُوُوسُ الْكَزَازِمِ

* وقال : الْمُكْمَحُ إِذَا تَمَّ وَلَدُهَا فِي
بَطْنِهَا . وَإِذَا أَقْرَبَتْ قِيلَ : هِيَ / مُكْنَعٌ

وَهِيَ الْمَكَانِيْعُ .

* وَالْكَمَشَةُ مِنَ الْغَنَمِ : الْقَصِيرَةُ خِلْفًا .

* وَالْكَنُوفُ مِنَ الْغَنَمِ : الَّتِي لَا تَنْزَالُ
فِي جَانِبِ .

* وَالْكَافَّةُ : الَّتِي قَدْ ذَهَبَ حَنَكُهَا .

* وَالْكَدْرَاءُ مِنَ الضَّمَانِ لِاصْفَرَاءِ وَلَا بَيْضَاءِ .

* وَالْكَحْلَاءُ مِنَ الْمِعْزَى : الشَّيْدِيدَةُ سَوَادِ
الْعَيْنِ وَاللُّوْنِ .

* وَالْكَرَّةُ : بَعْرٌ يُحْرَقُ ثُمَّ يُجْلَى بِهِ .
الدَّرُوعُ .

* وقال : الْكَرَاهِي ^(١) : كَرَاهِي الزُّورِ ، وَهِيَ
مُجْتَمَعُهُ ، وَأَنْشُدْ :

كَأَنَّ دُرَجَ قَرْوِيٍّ مُطْبِقًا

بَيْنَ كَرَاهِي زَوْرِهِ مُوْتَقًا

وَالوَاحِدَةُ كَرَاهَا ، وَهِيَ رُوُوسُ

السُّنُونِ ، وَالسُّنُونُ هِيَ أَطْرَافُ نَاشِرَةٌ

فِي الْمُلْكِيحَاءِ وَالْمُخَدَّشِ ، وَمِنْ الْعَجْزِ

(١) . سبقت هذه المادة في صفحة : ١٥٩

(٢) . اللسان (كسر) : الكسار ؛ ما تكسر من الشيء .

وفي مادة (قصر) : أبو عمرو : القصل والقصر : أصل التين ، وهي القصاراة

وهي الكرازين^(١) ، وقال قيس
ابن زهير :

فقد جعلت أكبادنا تَجْتَوِيكُمْ
كما تَجْتَوِي سُوقَ الْعِضَاءِ الْكَرَازِنَا
* وقال : الْكَذْ كَذَةٌ : إِرَادَتُكَ الشَّيْءَ ،
أَخَذْتَهُ أَمْ تَرَكْتَهُ .

* وقال الْكَمْبَيْتَةُ : السُّكُوتُ . ٢٤٧ ر

* وَالْكَرْسَفَةُ : تَقْيِيدُ .

* وقال : الْكَرِزْمُ : الْفَأْسُ يَنْحُلُ
غِرَارُهَا وَتَصْغُرُ .

* وقال الْكَخْشُ^(٢) : رَجُوعُ الرَّجُلِ
عَلَى إِسْتِهِ .

* وَقِيلَ : الْأَكْيَاخُ : قِيَافُ الْأَرْضِ .

* وَالْإِكْمَاخُ : إِجْشَامُ السُّوقِ . وَأَنْشُدَ :

يَمْشِينَ مَشَى الْهَجَانِ الْأَدَمِ أَكْمَحَهَا
خَلَّ الصُّعُودَ هِدَانُ غَيْرُ مِهْيَاجِ

* وقال : الْإِكْلَالُ : الْإِقْرَانُ .

* وَالْكُمَيْهَاءُ : الْغَمِيصَاءُ . يُقَالُ فِي لُغَةِ
لَهُمْ : أُمُّ الْكُمَيْهَاءِ أَبْصَرِي لَا أَبْصَرَتِ .

* وَالْكَفْرِ : الثَّرَى^(٣) . قَالَ أُمَيَّةٌ :

/ وَلَيْسَ يَبْقَى لَوَجْهَ اللَّهِ مُخْتَلِقُ
إِلَّا السَّمَاءُ وَإِلَّا الْأَرْضُ وَالْكَفَرُ

* وقال : الْكُسَاحُ : دَائٍ يَأْخُذُ الْإِبِلَ
مَنْ أَكَلَ الْحَشِيشَ وَلَا تَأْكُلُ الْحَمَضُ
فَتَلِينُ عِظَامُهَا حَتَّى يَنْكَسِرَ بَعْضُهَا فَهِيَ
إِبِلٌ مُكْسَحَةٌ .

* وقال : الْكُرُورُ : جَدِيَّاتُ^(٤) الرَّحْلِ

الَّتِي تَدْخُلُ فِيهَا ظَلِيفَاتُ الرَّحْلِ ، وَلَمْ
يَقُولُوا مِنْهُ وَاحِدًا .

(١) اللسان (كرز) : الكرزن : قال أبو عمرو : إذا كان لها حد واحد فهي فأس وكرزن وكرزن

والجمع كرازين وكرازن .

والبيت في اللسان برواية : « تحتويكم كما تحتوى » يا لحاء

(٢) كذا في الأصل . وقال السكري : « حفظي الكسح » .

وفي اللسان (كسح) : الأزهرى : الكسح : ثقل في إحدى الرجلين إذا مشى جرهما جرا ، وكسح كسحا ،
فهو أكسح وكسحان وكسبح وكسبح ، وقيل الأكسح : الأعرج ، والمقعده أيضا .

(٣) كذا في الأصل . وفي الناج (كفر) : الكفر ككتف : العظيم من الجبال ، أو الكفر : الثانية من
الجبال . والكفر بالشعريك : العقاب « بكسر العين جمع عقبه » . وقال أبو عمرو : الكفر : الشنأيا العقاب ،
الواحدة كفرية ، وأنشد بيت أمية برواية الكفر كسب ، وجاء في الأصل : الكفر ككتف .

(٤) القاموس (جدو) : الجدييات : جمع جدية ، وهي القطعة المحشوة تحت المرج والرحل وفي مادة (ظلف) :
الظلفات : الخشب الأربعة الأواقي يكن على جنبي البعير ، في الواسط ظلفتان وكذا في المؤخرة ، وهما ماسفل من
الخنوين .

وقال القَيْنِيّ : التي لا تَدِرُ إِلَّا عَلَى
الكَسْع ، وهى الدُّخُورُ بِلُغَةِ عَقِيل .

* وقال : الكُبَّاسُ ^(١) كُبَّاسُ البَعِيرِ أَوْ
الجِمَارِ إِذَا طَاطَأَ رَأْسَهُ ، وقال الرَّاجِزُ :

وبازِلٍ قَدْ ذَلَّ فِي شِمَاسٍ

كَأَنَّمَا يَهُمُّ بِالكُبَّاسِ

يَعْلُكُ نَابَأً كَنِصَابِ الْفَاسِ

* والكَاذَةُ : مُؤَخَّرُ الْفَخِذِ ، قَالَ بَشَرُ :

فَجَالٌ كَأَنَّ نِصْعًا جَمِيرِيًّا

إِذَا كَفَلَ الْغُبَارُ بِهِ يَلُوحُ

فَلَمَّا أَنْ دَنُونُ لِكَاذَتَيْهِ

وَأَسْهَلَ مِنْ مَغَابِيهِ الْمَسِيحُ

* وقال : الْكُمُّ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ كَهَيْئَةِ

الْكُمَةِ ^(٢) يَتَّخِذُهُ الْأَعْرَابُ لِلْجَوَارِي ،

يَحْشُونَهَا ثُمَّ يُرْسِلُونَهَا حَتَّى تُغْطَى رَأْسُهَا

* وقال الْأَسَدِيُّ فِي الْأَكْسِ ^(٣) :

بِصُلْبِ أَكْسِ الْمُنْكَبِينَ مُضَلَّةٌ

لَهُ أَرْجٌ بَيْنَ الصَّوَى وَالْمَخَارِمِ ^(٤)

* وقال : الْأَكْثَالُ : أَصْغَرُ مِنَ الْحَفْمِ ،

وَالوَاحِدُ كَثِيلٌ .

* وقال : الْكَانِفَةُ ^(٥) يُقَالُ : نَمَا كَانَتْ

لَهُ كَانِفَةٌ حَتَّى فَعَلَ كَذَا وَكَذَا .

* وَأَنْشَدَ فِي الْأَكُومِ ^(٦) :

* وَأَنْتَ امْرُؤٌ صَخْمٌ الْمِلَاطِينَ أَكُومُ *

* وقال : الْكَانِفُ : الَّذِي يَحْلُبُ مَعَ

الرَّجُلِ ، يُعِينُهُ مِنَ الْجَانِبِ الْآخِرِ يَكْنُفُ .

* وَالْمَكُورُ : الْمَلْفُوفُ . كَمَا يُكُورُ الْخِمَارُ .

قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَصُرَّادٌ غَيْمٌ لَا يَزَالُ كَانَهُ

مُلَاةٌ بِأَشْرَافِ الْجِبَالِ مَكُورٌ ^(٧)

(١) القاموس (كبس) : الكباس : من يكبس رأسه في ثيابه وينام . ورجل كباس غير خباس

وهو الذى إذا سألته حاجة كبس برأسه في جيب قميصه .

(٢) اللسان (كم) : الكمة « بالضم » : كل ظرف غطيت به شيئاً وألبسته إياه فصار كالغلاف .

(٣) الأكس : القصير . وفي اللسان (صوى) قال أبو عمرو : الصوى : أعلام من حجارة منصوبة

في الفياض والمفازة المجهولة يستدل بها على الطريق وعلى طرفيها .

(٤) في مادة (خرم) : المخارم : الطرق في الجبال وأفواه الفجاج .

(٥) القاموس (كنف) : يقال : فما كانت لهم كانفة : أى حاجز يحجز العدو عنهم .

(٦) اللسان (كوم) : الكوم كسبب : العظم في كل شيء ، وقد غلب على السنام ، سنام أكوم : عظيم .

(٧) شرح أشعار المهذلين - ٦٨ وجاء في الشرح : مكور : معسوب على الجبال ملوى ككور العمامة ،

وكارها يكورها كقورا وكورا .

* وقال الخَطِيمُ بن زُفَرٍ في التَّكْلِيَةِ^(٥) :

فَمَنْ يُحْسِنُ إِلَيْهِمْ لَا يُكَلِّي
إِلَى جَاوِزٍ بِلْدَاكَ وَلَا شُكُورٍ

وقال في الكَنْهَوْرَةِ^(٦) :

وَهَلْ تُؤَفِّقُنِي شَارِفُ كَنْهَوْرِهِ
أَوْ بَكْرَةُ شَجْدَانَةِ مُخَذَّرِهِ

مَنْ مَالِي الْعَيْنِ صَفِيَّ الْمَخْبَرِهِ

* وقال القَيْنِيُّ : الكَمْهَلَةُ : الظُّلْمُ .

تَقُولُ : كَمْهَلٌ وَاللَّهُ عَلَيْهِ أَى رَكْبَةٍ

ظَلَمًا . وقال الخَنْعَمِيُّ : الكَمْهَلَةُ : إِجْمَالُ

الْخَبَرِ . تَقُولُ : كَمْهَلٌ لَنَا بِالْخَبَرِ

أَى أَجْمَلُهُ لَنَا^(٧) .

وقال الْأَزْدِيُّ : الْكَعَائِبُ^(٨) مِنْ الرِّجَالِ .

قال أَبُو الشُّجَاعِ :

وَيَا لَهْفٍ مَا أُمِّي عَلَيْكَ ابْنَ مَالِكٍ

إِذَا دَخَنَ النَّارَ الرِّجَالُ الْكَعَائِبُ

* وقال المُرْقُشُ في الْكُرْزِ^(١) :

قَفَا ضَبْعٌ تَقْلُدُ كُرْزَ رَاعٍ

أَجْرُنَا فِي الْقِصَاصِ أَمْ اعْتَدَيْنَا

* وقال مُتَمِّمٌ :

عَلَى قُلُوبِ رُوحٍ فَمِنْهُمْ مُكَوِّفٌ^(٢)

وَأَخْرُ عَالٍ بَطْنٍ فَلَجٍ مُبْصَرٌ

* وَأَنْشِدْ فِي الْكُوسَاءِ :

فَمَا أَدْرَى أَجْبِنًا كَانَ دَهْرِي

أَمْ الْكُوسَاءُ إِذْ عُدَّ الْحَرِيمُ

وقال عَمِيرَةُ في الْاِكْتِنَاعِ^(٣) :

فَنَجَّتْهُ وَقَدْ كَانَ الْعَوَالِي

مِنْ الصَّلَوَيْنِ مُكْتَنَعِ الرَّقِيبِ

/ وقال سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ في التَّكْيِيفِ^(٤) :

لَكَيْفَتُهُ بِالسَّيْفِ أَوْ لَا ضُطَّرَّتْهُ

إِلَى عَارِضٍ مِنْ آلِ سَعْدٍ عَرْمَرِ

٢٤٧/ظ

(١) القاموس (كرز) : الكرز كبرج : خرج الراعي .

(٢) اللسان (كوف) : كوفت تكويفاً أى صرت إلى الكوفة « عن يعقوب »

(٣) . التاج (كنع) : المكتنع : الحاضر . واكتنع الليل : حضرونا .

(٤) القاموس (كيف) : التكييف : القطع ، وكيفه : قطعه .

(٥) القاموس (كل) : كل تكلية : أتى مكاناً فيه مستتر .

(٦) التاج (كنهور) : عن الصاغاني : الكنهورة : الناقة العظيمة الضخمة . وفي التكملة ١٩٢/٣ : ناب كنهورة : مسنة

(٧) القاموس (كهل) : كهل الحديث : أخفاه وعماه .

(٨) التاج (كعنب) : قال ابن دريد : الكعنب : القصير ، يوصف به الرجل . وكعائب الرأس :

عجر تكون فيه . ورجل كعنب : ذو كعائب في رأسه .

* وَأَنْشُدَ لِحَاجِزٍ فِي الْكُظِيمِ^(١) :

رَمَوْا دَوْسًا بِحِصْوَةٍ ثُمَّ أَمْسَوْا

عَلَى دَوَسٍ كَذَى الدَّاءِ الْكُظِيمِ

* وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلِيمَةَ فِي الْكَيْسِيِّسِ^(٢) :

فَصَبَّحْتُهُمْ صِرْفًا كُؤِمَتًا لَوْنُهَا

بَيْعًا بِمَاءِ الْجَفْنِ غَيْرَ كَيْسِيِّسِ

* وَقَالَ : التَّكْلِيْبُ : شُدُّ أَسْنَانِ الْمَحَالَةِ بِالْقَدِّ .

وَقَالَ اللَّخْمِيُّ : الْكُلَابُ : قَرْحٌ يَخْرُجُ

بِأَفْوَاهِ الْبَهْمِ ، وَهُوَ الْقُلَاعُ^(٣) بِلُغَةِ بَنِي شَيْبَانَ .

وَالْكَلْبَةُ^(٤) : الَّتِي تَسْتَطْلِعُ السَّيْرَ فِيهَا

إِذَا خُرِزَتْ ، وَهِيَ هُلْبَةٌ بَيْنَهَا أَوْ

لَيْفَةٌ . وَهُوَ الْأَسْتِطْلَاعُ .

* وَقَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ :

كَأَمْثَالِ الْعَقَائِقِ أَخْلَصَتْهَا

قِيُونُ الْهِنْدِ لَمْ تُضْرَبْ كَتِيفًا^(٥)

* وَالْكَسْحُ : الْعَرَجُ^(٦) . قَالَ الْأَعَشِيُّ :

بَيْنَ مَغْلُوبٍ كَرِيمٍ جَدُّهُ

وَوَحْدُولِ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِ كَسْحٍ

وَأَنْشُدَ :

وَلَقَدْ أَمْنَحُ مَنْ عَادَيْتُهُ

كَلِمًا يَقْطَعُ مِنْ دَاءِ الْكَسْحِ^(٧)

(١) الْقَامُوسُ (كُظِمَ) : رَجُلٌ كُظِيمٌ وَمَكْظُومٌ : مَكْرُوبٌ .

وَفِي مَعْجَمِ يَاقُوتَ (حِصْوَةٌ) : حِصْوَةٌ بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ . وَفِي اللِّسَانِ « دَوْسٌ » وَالْإِسْتِطْلَاعُ لَابْنِ دَرِيدٍ : دَوْسٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَزْدِ .

(٢) اللِّسَانُ (كَسَسَ) : الْكَيْسِيُّسُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ ، وَهِيَ الْقَنْدِيدَةُ ، وَقِيلَ : نَبِيلَةُ التَّمْرِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْكَيْسِيُّسُ : شَرَابٌ يَتَخَذُ مِنَ الذَّرَّةِ وَالشَّعِيرِ .

(٣) الْقَامُوسُ (قَلَعَ) : الْقُلَاعُ : دَاءٌ فِي الْفَمِ .

(٤) الْقَامُوسُ (كَلَبَ) : الْكَلْبَةُ بِالضَّمِّ : السَّيْرُ أَوْ الطَّاقَةُ مِنَ اللَّيْفِ يَخْرُزُ بِهَا .

(٥) اللِّسَانُ (كَتَفَ) : الْكَتِيفُ : جَمْعُ كَتِيفَةٍ ، وَهِيَ حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ طَوِيلَةٌ ، وَقِيلَ : هِيَ ضَبَّةُ الْبَابِ .

وَالْبَيْتُ فِي دِيَوَانِهِ — ٢٣٥ ط بَغْدَاد .

(٦) فِي الْأَصْلِ : الْعَجْرُ « تَحْرِيفٌ » . وَقَالَ السَّكْرِيُّ : « حَفَقَى الْعَرَجُ » وَفِي اللِّسَانِ (كَسَحَ) : الْكَسْحُ :

ثَقُلَ فِي إِحْدَى الرَّجْلَيْنِ إِذَا مَشَى جَرَّهَا جَرًّا ، وَقِيلَ الْكَسْحُ : الْأَعْرَجُ ، وَالْمَقْتَدُ أَيْضًا ، وَأُورِدَ بَيْتُ الْأَعَشِيِّ بِرَوَايَةٍ « كُلُّ وَضَاحٍ كَرِيمٍ جَدُّهُ ... » وَأُورِدَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ وَأَبْنُ بَرَى : « بَيْنَ مَغْلُوبٍ نَبِيلٍ جَدُّهُ ... »

وَقَالَ : يَصِفُ قَوْمًا نَشَآؤُ : مَا بَيْنَ مَغْلُوبٍ قَدْ غَلَبَهُ السَّكْرُ ، وَوَحْدُولِ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِ كَسْحٍ . قَالَ ابْنُ بَرَى وَيُرْوَى :

« تَلِيلُ خَدِّهِ » بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ . وَالْبَيْتُ فِي الدِّيَوَانِ — ١٦٣ ط بَيَّانُهُ

(٧) الدِّيَوَانُ — ١٦٤ ط بَيَّانُهُ بِرَوَايَةٍ : « كُلُّ مَا يَحْسُنُ مِنْ دَاءِ الْكَسْحِ » وَالْكَسْحُ : دَاءٌ ، يَصِيبُ الْإِنْسَانَ

فِي كَسْحِهِ فَيَكْوِي ، وَقَدْ كَسَحَ الرَّجُلُ كَسْحًا إِذَا كَوَى مِنْهُ ، وَمِنْهُ سَمِيَ الْمَكْشُوحُ الْمَرَادَى .

* وقال أيضاً :

وأَشْشَى الْأَنْفَ مِنْهُ بِسَمَةٍ

تَدْعُ النَّاطِرَ مَا فِيهِ كَمَحٌ ^(١)

* وقال أيضاً :

يَضْرِبُ الْأَدْنَى إِلَيْهِمْ وَجْهَهُ

لَا يُبَالِي أَىَّ عَيْنِهِ كَبَحٌ ^(٢)

* وَالْكَاعِرُ : السَّمِينُ وَهُوَ الرَّبْعُ . وقال :

حَتَّى تَرَى الْبَازِلَ بَيْنَ الْعَدْلَيْنِ
كَالرَّبْعِ الْكَاعِرِ بَيْنَ الظَّوْنَيْنِ

* وَالْكَوَادِسُ : الْعَوَاطِيسُ . كَدَسَ

يَكْدِسُ وَهُوَ مَا تَطَيَّرَ مِنْهُ ، قَالَ أَبُو ذُوئُبٍ :

فَلَوْ أَنَّنِي كُنْتُ السَّلِيمَ لَعُدْتَنِي

سَرِيعاً وَلَمْ تَحْبِسْكَ عَنِّي الْكَوَادِسُ ^(٣)

* / وَالْأَكْلَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَصَلُّقُ لِنَبَاتِ ٢٤٨/

وَبَرَّ وَلَدِهَا فِي بَطْنِهَا قَبْلَ أَنْ تُنْتَجِ
فَتَصَلُّقَ كَتَصَلُّقُهَا لِلْمَخَاضِ تَقَلُّبٌ عَلَى
جَنْبَيْهَا وَتَضْرِبُ بِيَدَيْهَا وَرَجْلَيْهَا مِنْ
الْوَجَعِ .

* وَالْمُكَرِّكَةُ : الَّتِي تَحْتَشِكُ كِرْكِرَةً ^(٤)
وَلَدِهَا فِي قُحْقَحِهَا ^(٥) .

* وَالْكَهَاةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْبَهِيَّةُ سِمْنًا .

* وَالْكَيْحُ : أَعْلَى الْجَبَلِ لَا يَنْبُتُ فِيهِ
شَجَرٌ وَلَا شَيْءٌ .

وَالْكُبُوُ : إِذَا أَجْرَى الْفَرَسُ فِي الْمِضْمَارِ
فَأَتَعَبَ ثُمَّ حَنَدَ ^(٦) فَلَمْ يَغْرَقْ كَمَا يَنْبَغِي
لَهُ ، قِيلَ : قَدْ كَبَا وَأَكْبَيْتَهُ أَنْتَ .

* وَقَالَ التَّغْلَبِيُّ : الْكِيطَرُ : الْمَتَكَوُسُ ^(٧)
اللَّحْمَ شَدِيدُهُ ، الْقَصِيرُ .

(١) لَمْ أَقِفْ عَلَى الْبَيْتِ فِي دِيَوَانِهِ طَبَائِعُهُ مَعَ وَجُودِ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ فِيهِ عَلَى الْوِزْنِ وَالْقَافِيَةِ . وَفِي اللَّسَانِ (كَح) : الْكَمَحُ : رَدُّ الْفَرَسِ بِالْجَامِ .

(٢) الْمَدْيُونُ ١٦٤ طَبَائِعُهُ بِرَوَايَةِ « كَفَح » بَدَلُ : « كَبَح » وَالْكَبِجُ : الرَّدُّ ، وَالْكَفَحُ : الْمَوَاجَهَةُ .

(٣) اللَّسَانُ (كَدَسَ) : الْكَوَادِسُ : مَا يَتَطَيَّرُ مِنْهُ مِثْلُ الْفَالِ وَالْعَطَاسِ وَنَحْوِهِ . وَالْبَيْتُ فِي اللَّسَانِ ، وَشَرَحَ أَشْعَارُ الْهَدَلِيِّينَ - ٢١٧ ،

(٤) اللَّسَانُ (كَرَر) : الْكَرْكِرَةُ : رَحَى زَوْرِ الْبَعِيرِ وَالنَّاقَةِ ، وَهِيَ إِحْدَى الثَّقَنَاتِ الْخَمْسِ ، وَقِيلَ : هُوَ الصَّدْرُ مِنْ كُلِّ ذِي خَفٍّ .

(٥) الْقَامُوسُ (قَح) : الْقَحْقَحُ : الْعَظْمُ الْمَطِيفُ بِالْذَبَرِ .

(٦) الْقَامُوسُ (حَنَدَ) : حَنَدَ الْفَرَسُ : رَكَضَهُ وَأَعْدَاهُ شَوْطًا أَوْ شَوْطَيْنِ ، ثُمَّ ظَاهَرَ عَلَيْهِ الْإِجْلَالُ فِي الشَّمْسِ لِيَهْرَقَ ، فَهُوَ حَنِيدٌ .

(٧) الْمَتَكَوُسُ اللَّحْمَ أَى الْمَتَرَكَبِ .

باب اللام^(١)

* لَهَجَ بِالرَّضَاعِ . وَقَدْ أَلْكَيْتَ هَذَا بِهِذَا
وَقَدْ أَلْكَيْ بِهِ .

* وَقَالَ : قَدْ لَكُمُ^(٥) هَذَا الْمَاءُ فَمَا
يَبِيضُ بَشْيُ^(٦) : وَالرَّجُلُ إِذَا لَمْ يُعْطِ
شَيْئًا .

* وَقَالَ الطَّائِي : بَعْتُهُ بَيْعًا لَيْسَ فِيهِ
لُحَيْجَاءُ أَى لَيْسَ فِيهِ مَثْنَوِيَّةٌ ، وَحَلَفَ
بِمَيْنَا لَيْسَ فِيهَا لُحَيْجَاءُ أَى مَثْنَوِيَّةٌ^(٦) .

* وَيُقَالُ : السُّوْعُ^(٧) : الشُّقُوقُ تَكُونُ
فِي الْجَبَلِ ، وَالْوَاحِدُ لَسْعٌ^(٨) .

* وَقَالَ : لَفَأْتُ الْإِبِلَ إِذَا عَمَلَتْهَا عَنْ
وَجْهٍهَا .

* قَالَ : اللَّقِيفُ : لَقِيفُ الْحَوْضِ إِذَا
ذَهَبَ طَيْئُهُ وَبَقِيَتْ نَصَائِبُهُ^(٢) فَهُوَ
لَا يُمَسِّكُ الْمَاءَ .

* وَقَالَ : انْطَلَقُوا لَحْمَ ظَبْيٍ^(٣) :
مَامُسُوا وَلَا قِيلَ لَهُمْ شَيْءٌ .

* وَقَالَ : اسْتَلْبَثْتُهُ : اسْتَبْطَأْتُهُ .

* وَقَالَ : مَا أَلَاقَ شَيْئًا أَى مَا أَكَلَ
شَيْئًا .

* وَقَالَ : لَهُ هَاهُنَا لِمَاسَةٌ وَبَغِيَّةٌ وَبُغْيَةٌ^(٤) .

* وَالْمُلْهَدُ : الَّذِي يَتْرُكُ الشَّيْءَ . يُقَالُ :
قَدْ أَلْهَدَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ أَى تَرَكَهُ .
وَالْمُلْهَدُ : الَّذِي لَا يَبْرَحُ .

* وَقَالَ : قَدْ لَكِي هَذَا الْفَصِيلُ بِأَمَامِهِ إِذَا

(١) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ : «مَنْ نَسَخَ أَبِي عَمْرٍو بَحْطَهُ»

(٢) الْقَامُوسُ «نَصَبٌ» : النَّصَائِبُ : حِجَارَةٌ تَنْصَبُ حَوْلَ الْحَوْضِ ، وَيَسَدُ مَا بَيْنَهَا مِنَ الْخِصَاصِ بِالْمَدْرَةِ الْمَدْحُونَةِ .

(٣) فِي الْأَسَاسِ (ظَبْيٌ) : إِذَا أَتَيْتَهُمْ فَارْبَضَ فِي دَارِهِمْ ظَبْيًا أَى مِثْلَ الظَّبْيِ ، إِنْ رَآهُ رَيْبٌ لَمْ يَقْرَ .

(٤) الْأَسَانُ (لِمَسْ) : اللَّامِاسَةُ بِالضَّمِّ : الْحَاجَةُ الْمَقَارَبَةُ . وَفِي الْقَامُوسِ (بَغْيٌ) : الْبَغْيَةُ كَرَضِيَّةٌ : مَا يَتَغَيَّرُ كَالْبَغْيَةِ

«بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ»

(٥) الْقَامُوسُ (لَكْحٌ) : لَكْحٌ عَالِيهِ الْوَسْخُ كَفَرَحَ : لَصِقَ بِهِ وَلَزَمَهُ .

(٦) الْأَسَانُ (ثَيٌّ) : حَلْفَةٌ غَيْرُ ذَاتِ مَثْنَوِيَّةٍ أَى غَيْرُ مَثَلَةٍ .

(٧) النَّاجُ (لَسْعٌ) : السُّوْعُ بِالضَّمِّ : الشُّقُوقُ كَالسُّلُوعِ . عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . وَفِي مَادَّةِ (سَلْعٌ) : السَّلْعُ : الشَّقْ فِي الْقَدَمِ .

(٨) فِي نَسَخَةِ الْحَامِضِ «لَسْعٌ» بِكَسْرِ اللَّامِ .

* وَلَفَّتَهُ : ضَرَبَتْهُ ^(١) .

* وقال : عليه لِبْدَةٌ ^(٢) من الناس .

* وقال : مَالَقٌ في بطنِهِ شَيْءٌ ، يَلِيقُ
أى مابقى ، وَأَلَاقٌ أَيْضاً . يقال : مَالَقٌ
شَيْئاً أى مَذاق .

* وَاللَّجِنُ : اللَّبَنُ الْخَائِرُ الَّذِي يَغْلُظُ
وَهُوَ طَيِّبٌ وَلَمْ يَقْرُصْ وَلَيْسَ بِمَخْضُصٍ .

* وَقَالَ الطَّايِبِيُّ : لَمْ ^(٣) الْكِسَاءُ ، وَهُوَ
فَتَلٌ بِكِسَاءِ الْمِرْعَزَى وَمَا أَشْبَهَهُ .

* وَاللَّجَمُ ^(٤) هُوَ دُوبِيَّةٌ دُونَ الْقَنْفُذِ
عَلَيْهِ شَوْكٌ .

* وَاللَّكْثُ ^(٥) : الْوَجْعُ بِالْيَدِ ، يُقَالُ :

لَكَثَهُ وَلَهَدَهُ إِذَا ضَرَبَهُ بِيَدِهِ وَلَا يَجْرَحُهُ .

* وَاللَّهْيَدُ : النَّاقَةُ الَّتِي يَلْهَدُهَا الْوَقْرُ ^(٦) ،

وَذَلِكَ ضَرْبٌ مِنَ الْوَسْقِ جَنْبِهَا ، فَإِذَا أَصَابَهَا
ذَلِكَ مَرَضَتْ .

* / وَقَالَ : التَّحْيِ فُلَانٌ إِلَى غَيْرِ قَوْمِهِ
أى ادَّعى .

٢٤٨/ ظ

* وَقَالَ أَبُو الْخَرْقَاءِ : مَاءٌ لَزْنٌ أَى
كَثِيرَةٌ جَمَاعَتُهُ .

* وَقَالَ : قَدْ لَدَّهُ عَنْ حَقِّهِ إِذَا رَدَّهُ
يَلِدُهُ لَدًّا .

* وَقَالَ : وَطِئْتُ بِلَادًا قَدْ آلَتْ شَجَرُهُ
إِذَا اخْتَلَطَتْ خُضْرَتُهُ وَيَبِيسُهُ ، وَهُوَ
لَيْثٌ وَرَأْسُهُ لَيْثٌ وَلِحْيَتُهُ لَيْثَةٌ إِذَا اخْتَلَطَ
شَمَطُهُ بِسَوَادِهِ ، وَقَدْ آلَتْ رَأْسُهُ .

* وَقَالَ : إِنَّ فُلَانًا لَيَلْمُصُنْ فُلَانًا أَى
يَقْرُصُهُ .

* وَقَالَ : أَلَا حَتِ النَّاقَةُ إِذَا فَرَّتْ مِنْهُ
إِنْ ضَرَبَهَا أَوْ حَلَبَهَا .

* وَقَالَ : قَدْ آلَتْ الْوَرْدَ إِذَا أَبْطَأَ فَلَمْ
يَجِئْ إِلَّا آخِرَ النَّاسِ .

قال كثير :

وخص خوامس أوردتها
قبيل الكواكب ورداً ملأنا

(١) كذا في الأصل ، وعليها علامة ، ولعلها صرفته ، كما جاءت في القاموس

(٢) في الأصل : ليد « بالياء » والمثبت عن التاج (لبد) فقد جاء فيه : اللبدة « بكسر اللام وضمها » : القوم المجتمعون .

(٣) المصباح : لمعت الشيء من باب قتل : ضمنت .

(٤) التاج (لجم) : اللجم كصرد : دابة أصفر من العظاية ، أو هي سام أوردص أو الوزغ ، وقال ابن برى : أكبر

من شحمة الأرض دون الحرياء .

(٥) القاموس (لكث) : لكث : الضرب ، ولكثته : جهده وحملت عليه ، وفي الأصل : اللكث « بالغم »

(٦) القاموس (لهد) : لهده الحمل : أثقله .

لواصِبَ . قد صَبَحَتْ . وانطوت

وقد . أطول الحى عنها لبائنا

لواصِبَ يَعْنِي الْإِيل^(١) .

وقال : إن فلانا لَصِبٌ إذا كان شحيحاً ، وإنه لَنَصِيبُ الْخَيْرِ وَالْمَعْرُوفِ .

* وَالْمُلَابِسُ : الْمُبْطِئُ الشَّقِيلُ فِي نَوْمِهِ ، وَمَا أَلْبَسَ فُلَانِيًا فِي نَوْمِهِ ، قَالَ نَصِيبٌ :

بِهَا فَأَجَابُونِي فَمِنْهُمْ مَلَابِسٌ مَكِيثٌ وَمِنْهُمْ غَالِبُ الْعَيْنِ أَرْوَعُ

* وَتَقُولُ : مَا أَلْبَسَكَ .

* وقال : التَّلْغَبُ : أَنْ تَطْلُبَ شَيْئًا قَدْ فَاتَكَ ، ثُمَّ تَطْلُبُهُ أَيْضًا وَقَدْ تَلْغَبْتُهُ .

* وَاللَّوَايَةُ^(٢) : عَصَا تَكُونُ عَلَى فَمِ الْعِمَكِ يَنْدَرَجُ عَلَيْهَا فَمُهُ .

* وَيُقَالُ : الْمُطْلَهَاجُ مِنَ اللَّبَنِ حِينَ تَرَى لَهُ زُبْدَةً فِي السَّقَاءِ .

* وَاللَّجْمَةُ^(٣) تَكُونُ دَاخِلَةً فِي الْكَهْفِ .

كَهْفِ الْوَادِي ، وَهُوَ مَكَانٌ غَلِيظٌ .

* وقال : إِذَا لَقِيتَ فِي طَرِيقِكَ شَيْئًا يَخْبِئُكَ تَقُولُ : لَدَّكَ يَلْدُكَ .

* وَتَقُولُ : أَرْضُ قَدْ أَلْهَاكَ النَّدَى ، وَبِهَا لَشَى أَى نَدَى .

* وَاللَّخْنُ مِنَ الْأَشْقِيَةِ : الَّذِي كَانَ فِيهِ لَبَنٌ ، ثُمَّ جُعِلَ فِيهِ مَاءٌ فَتَغَيَّرَ طَعْمُهُ .

* وقال : اللَّيْثَةُ^(٤) مِنَ الْإِيلِ : الشَّدِيدَةُ .

* وَاللَّقِيسُ مِنَ الرِّجَالِ : الْعَالِمُ بِالْجَوَابِ .

* وقال : أَلْقَيْتُهُ شَرًّا وَأَلْقَانِيهِ .

* وقال : اللَّحْمُ : الْجَنُونُ ، يُقَالُ : هُوَ مَلْحُومٌ ، وَأَنْشَدَ :

لَا تَخْذِلُونَا وَلَا تُفَارِقُوكُمْ
وَلَيْسَ فِينَا عَجْزٌ وَلَا لَحْمٌ

(١) التاج (لصب) : الواصِبُ فِي شَعْرٍ كَثِيرٍ :

لواصِبٌ قَدْ صَبَحَتْ وَانطوت وقد أطول الحى عنها لبائنا

هِيَ الْآبَارُ الضَّيْقَةُ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ ، هَذَا قَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ . وَقَوْلُ أَبِي عَمْرٍو إِنَّهُ أَرَادَ بِهَا إِبْلَاقَ لَصِبَتْ جُلُودَهَا أَى لَصَقَتْ مِنَ الْعَطَشِ ، فَقَلَّه الصَّاعِقَانِ .

(٢) التاج (لوى) : اللّوَايَةُ بِالْكَسْرِ : عَصَا تَكُونُ عَلَى فَمِ الْعِمَكِ يَلْوِي بِهَا عَلَيْهَا .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ بِالتَّحْرِيكِ . وَفِي التَّاجِ (لجم) : اللَّجْمَةُ « بِالْقَمَطِ » : الْجِبَلُ الْمُسَطَّحُ لَيْسَ بِالضَّخِيمِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(٤) كَذَا بِالْأَضْل . وَفِي الْقَامُوسِ (لثيث) : بِدَالِيَةٍ مِنَ الْإِيلِ . بِفَتْحِ اللَّامِ الْمَشْدُودَةِ : الشَّدِيدَةُ

* وقال : لَسَمْتُ^(٤) الطريقَ : لَمْ
أَعُدُّهُ ، يَلْسَمُ . وقال : لَسَمَ أُمَّهُ أَى
رَضَعَهَا .

* وقد لَمِظَ مابها أَى رَضَعَهَا .

* وقال : قَدَّمْتُ لَهُ الذَّحَى فَلَغِفَ مِنْهُ
لَغَفَاتٍ بِيَدِهِ أَى أَخَذَ بِيَدِهِ كُلُّهَا .

* وَتَقُولُ : لَطَعَ لَطْعاً وَلَغَفَا .

* وقد لُطِئَتْ حَوْضِي فَأَنَا أَلُوْطُهُ لَوْطاً
إِذَا طَيَّنْتَهُ .

* وَالْأَلْطَعُ مِنَ الرُّجَالِ : الْأَحْمَرُ الشَّفَتَيْنِ
وإن كَانَ شَابًّا ، وَاللَّطْعَاءُ مِنَ الْإِبِلِ : مِثْلُ
الدَّرْدَاءِ .

* وَيُقَالُ : لَجَدَ طُبَى أُمَّهُ إِذَا رَضِعَ
مَافِيهِ .

* وقال : اللَّوَاثُ^(٥) : لِيَوَاثُ الْعَجِينِ
وهو الطَّحِينُ تُبْقِيهِ لِعَجِينِهَا إِذَا فَرَّغَتْ
مِنْ عَجْنِهِ جَعَلَتْهُ فِي اللَّوَاثِ .

* وقال : السَّقَاءُ الْأَلْخَنُ : أَنْ يُحَقَّنَ
الْلَبْنُ فِيهِ زَمَانًا ثُمَّ يُعَادُ فِيهِ الْمَاءُ فَيَكُونُ
الْخَنَ شَدِيدَ الرِّيحِ تُؤْذِي رِيحُهُ حَتَّى
يُدْبَغَ مَرَّةً أُخْرَى فَيَطْيِبُ .

* وَاللَّفِجُ^(١) : الضَّرْبُ عَلَى الْخَدِّ .

* وقال الْعُمَانِيُّ : اللَّاقِاطُ : مَا لُقِطَ ،
وَالْخَرَّافُ : مَا خُرِفَ ، وَالنَّفَاضُ :
مَا نَفِضَ ، وَالْجَدَادُ : مَا جُدَّ . وَالنَّبَاتُ :
تَلْقِيحُ النُّخْلَةِ . تَقُولُ : نَبَّثُهَا .

* وقال أَبُو الْخَلِيلِ الْكَلْبِيُّ : اللَّلهِيْدُ :
السَّمِيْمَةُ الَّتِي تُرَكَبُ فَتَتَعَبُ فِي السَّيْرِ
أَوْ فِي الْحِمْلِ الثَّقِيلِ / فَيَنْقَطِعُ قُوَادِمُهَا .

٢٤٩/

* وقال : الْمَلَاكِيْعُ^(٢) : الْقَشْرَةُ الْبَيْضَاءُ
الَّتِي تَكُونُ عَلَى الْحَوَارِ مِنْ رَجِمِ أُمِّهِ
وَعَلَى السَّخْلَةِ .

* وقال الْأَسْعَدِيُّ : اللَّقَاقِيْعُ : شَيْءٌ
يُشْبِهُ الْبَقَّ وَهُوَ أَعْظَمُ مِنْهُ ، وَالْوَاحِدُ
لُقَاعَةٌ^(٣) ، وَهِيَ بِالنَّهَارِ لَيْسَتْ بِاللَّيْلِ .

(١) الْقَامُوسُ (لَفَجَ) : لَفَخَهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْفَاءِ كَنَسَهُ : ضَرَبَهُ بِالْمِصْبَا أَوْ لَطَمَهُ .

(٢) الْقَامُوسُ (لَكَعَ) : الْمَلَاكِيْعُ : مَا يُخْرَجُ مَعَ الْوَلَدِ مِنْ سَخَدٍ وَصَاةٍ .

(٣) : اللسان (لقع) : اللقاع واللقاع «يفتح اللام وضمها» : الذباب الأخضر الذي يلسع الناس ، واحدته لقاعة ولقاعة .

(٤) الْقَامُوسُ (لَسَمَ) : أَلْسَمَهُ الطَّرِيقَ : أَلْزَمَهُ إِيَّاهَا فَلَسَمَهُ بِالْكَسْرِ : لَزَمَهُ .

(٥) : اللسان والقاموس (لزث) اللوات «بضم اللام» : الدقيق الذي يدبر على الخوان لئلا يلزق به العجين .

* وقال : اللَّجْمُ ^(١) : جَبَلٌ صَغِيرٌ ، وَهِيَ
الْأَلْجَامُ . وَالْأَوْجَامُ : أَعْلَامٌ أَيْضاً ، وَالْوَاحِدُ
وَجْمٌ .

* وَالْأَشْرُ وَالْأَوْشَارُ وَهُوَ جَنْدَلٌ يُنْصَبُ
نَسْقاً .

* وقال : قَدْ أَلَبَنَ ^(٢) الشَّاءُ .

* وقال : الْأَلْفُ : الْأَحْمَقُ . قَالَ : وَكَانَ
عَيْيَاً ^(٣) مُذْ لُدْنَهُ .

* وقال : إِذَا طَلَبَ الرَّجُلُ الدَّمَ وَالثَّرَّةَ
فَأَصَابَ أَصْحَابَ الْقَرْحَةِ أَصَابَ اللَّحْمَةَ .

* قَالَ : اللَّجْمُ ^(٤) : دُوبَّةٌ فَوْقَ الْعِظَايَةِ .

* وقال : لَمَسْتُ إِلَى الْيَوْمِ لَمْساً أَيْ
ابْتَغَيْتُهَا .

* وقال السَّعْدِيُّ : لَدِمَ بِهِ أَيْ ضَرَبَ بِهِ .

* وقال : تَلَزَّجُوا ^(٥) بَقِيَّةَ مَا بَقِيَ مِنَ
الرُّطْبِ أَيْ تَتَّبِعُوا ذَلِكَ مِنْهُ .

* وقال الغَنَوِيُّ : هَذَا رَجُلٌ لَغَبٌ إِذَا

كَانَ جَدِلاً مُنْكَرًا قَدْ لَغَبَهُمْ بِلِسَانِهِ
يَلْغَبُ لَغَبًا .

* وقال لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عَمِيْدٍ عَمِيْدِي وَرَجُلٌ

مِنْ بَنِي عُمَيْلَةَ ، عُمَيْلِيَّ وَكُلَّهُم مِّنْ غَنِيٍّ .

* وقال الْكِلاَبِيُّ : التَّفَّ لَفًى بِلَفٍّ ^(٦)

* وقال اللَّالِيَةُ : الْحَرَّةُ وَأَنْشَدَ :

وَلَوْ أَجْلَبَسْتُ نَجْدُ وَمِنْ لَفٍّ لَفَّهَا

وَسَالَ عَلَيْنَا حَزْنُهَا وَرِمَالُهَا

وقال المُرِّيُّ : اللَّجْبَةُ : الَّتِي تَحْمِلُ

وَهِيَ صَغِيرَةٌ مِنَ الْمِعْزَى ، وَهِيَ الْهَاجِرُ

(١) القاموس (لجم) : اللجمة بالضم : الجبل المسطح . وفي مادة (وجم) : الوجم ويحرك : حجارة مركومة
على الآكام أغلظ وأطول من الأروم ، وهي من صنعة عاد ، أو هي أبنية يهتدى بها في الصحارى .
(٢) القاموس (لبن) : شاة ملبن وملينة : ذات لبن أو ترك في ضرعها . وألبت الناقة : نزل في ضرعها
اللبن .

(٣) في الأصل : « كان غنياً مذلته » . وجاء في الهامش : كان بخط السكري : « كان غنياً » وكلاهما تصحيف
والصواب : « وكان عيياً » ، لأنه يتفق مع سياق مادة (لف) . انظر المادة في اللسان والتاج .

(٤) القاموس (لجم) : اللجم كصرد : دابة أو سام أبرص ، أو الضفادع كاللجم بالضم .

(٥) اللسان (لرزج) : التلرزج : تتبع البقول والرعى القليل من أوله ، وفي آخر ما يبق . والتلرزج : تتبع
الدابة البقول .

(٦) كذا في الأصل . وقال السكري : « حفظ لي بلفه » بالكسر . وفي القاموس (لف) : جاورا ومن لف لفهم
بالكسر والفتح أو يثلث .

* وقال الكلابي : اللَّجْبَةُ^(١) من المِعْزَى التي قد قَلَّ لبنُها وهي المَصُورُ .

* وقال : اللَّلاطِثَةُ^(٢) من الشَّج : التي تَدْنُو من المَوْضِحَةِ ولم تُوضَح .

* وقال : مَالَيْثٌ إِلَّا كَلًا ، وَلَا : لِسُرْعَتِهِ .

* وقال : قد لَجِنَ الكَلْبُ الإِنَاءَ يَلْجَن لَجْنًا ، إِذَا لَجِسَهُ لَحْسًا .

* وقال : لُمْعَةٌ حَابِسَةٌ وهي من الكَلَا التي تَحْبِسُ المَالَ فلا يَطْلُبُ غَيْرَهَا . وَلُمْعَةٌ كَمَهَاءُ وهي الكَثِيفَةُ ، وَلُمْعَةٌ

كَوَسَاءُ وهي المُتَكَوِسَةُ الكَلَا / الكَثِيفَةُ . ظ ٢٤٩

وَلُمْعَةٌ مُضِيئَةٌ : قَمَرَاءُ وَذَلِكَ إِذَا ابْيَضَّتْ وَبَيِسَتْ وهي الرِّقَّةُ^(٣) مَا دَامَتْ خَضِرَاءَ .

وَلُمْعَةٌ طَرَفِسَاءُ وهي الكَثِيرَةُ الكَلَا .

وَتَقُولُ : هَذِهِ رِقَّةٌ حَمَاءُ : لِشِدَّةِ خُضْرَتِهَا تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ . وَيَقَالُ : رِقَّةٌ مَالَةٌ

وهي العَصَّةُ التي لم تَخْرُجْ أَنَابِيئُهَا ، وَلُمْعَةٌ مُقَيَّدَةٌ وهي التي لَا تَجَاوِزُهَا الإِبِلُ تَكْتَفِي بِهَا . وَاللَّمَاعُ : مِنَ الصَّلْبَانِ وَالنَّصِيِّ . وَالْحَصَادُ : شَجَرَةٌ فِي الرَّمْلِ تَنْبِت .

* وقال : اسْتَلَحَمَ الإِبِلَ إِذَا طَرَدَ^(٤) بِهَا .

* وقال قد أَلْحَجُّوه أَى أَضَافُوهُ . وقال :

مَا وَجَدْتُ عِنْدَهُمْ مُلْتَحَجًّا إِذَا لَمْ يُضَيَّفُوهُ .

* وقال : قد لَمَمَتِ الشَّجَرَةَ إِذَا تَبَتَّتْ .

وَكُلُّ شَيْءٍ ارْتَفَعَ يَقَالُ : قد لَمَّمْ .

* وقال : لَكَّه يَلْكُهُ إِذَا ضَرَبَهُ .

* قال أَبُو زِيَادٍ : الْمُتَلَدَّدُ : الْمُتَحَيِّرُ .

وقال :

وَلَقَدْ سَقَيْتُكَ شَرِبَةً مَبْدُولَةً

تَشْفِي الغَلِيلَ وَأَنْتَ بِالْمُتَلَدِّدِ

(١) القاموس (لجب) : اللجة « مثلثة الأول » واللجة محركة ، واللجة بكسر الجيم ، واللجة كمنبة : الشاة

قل لبنها ، والغزيرة (ضد) ، أو خاص بالمعزى .

(٢) القاموس (لطا) : اللاططة من الشجاج ؛ السحق . والسحق كقراطس : قشرة رقيقة فوق عظم الرأس ،

وبها سميت الشجة إذا بلغت سمحاً .

(٣) القاموس (ورق) : الرقة : الأرض التي يصيبها المطر في الصفرية ، أو في القيط فتنبت فتكون خضراء .

والصفرية : تولى الحر وإقبال البارد ، أو أول الأزيمة وتكون شهراً .

(٤) القاموس (طرد) : الطرد ويحرك : الإبعاد ، وضم الإبل من نواحيها .

* وقال : إِنَّهَا لَحَسَنَةُ الْمُتَلَدِّدِ يَغْنَى
عِطْفُيْهَا ^(١) إِذَا التَّفْتَتِ ، وَالتَّلَدُّدِ :
التَّلَفَّتْ .

وقال : يَطْرُدُ مِنَ اللَّدُونَةِ .

* وقال : اللَّصْبُ ^(٢) : شَقُّ الصَّخْرَةِ .

* وقال : اللَّيْطُ ^(٣) : حالُهُ وَهُوَ سِبْرُهُ
وَهُوَ مُبَشِّرٌ .

* وقال : لُبِجٌ ^(٤) بِهِمْ إِذَا نَزَلُوا .

* وقال : لَقِيْتُ فُلَانًا فَالتَجَّتْ عَلَيَّ
رِيحُهُ مِنَ الْمِسْكِ وَالطَّيِّبِ .

* وقال : الْحَوْضُ اللَّقِيفُ ^(٥) : الَّذِي
رَجَعَتْ أَعَالِيهِ عَلَيْهِ وَهُوَ الْمُتَرَكَّى أَيْضًا .

* وقال مَالُهُ لَبِيدٌ ^(٦) أَيْ كَثِيرٌ وَرَجُلٌ
لَبِيدٌ : كَثِيرُ الْمَاشِيَةِ .

* وَاللَّفَاعُ : الْكِسَاءُ .

* وقال : لُزِنَ الْيَوْمَ الْمَاءُ إِذَا أَرْدَحُمَا
عَلَيْهِ . وَمَاءٌ مَلْزُونٌ ^(٧) ، وَقَدْ تَلَا زُنُوهُ .

* وقال : اللَّحَاطُ : مُؤَخَّرٌ ^(٨) الْعَيْنِ .

* وقال : فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا حِينَ لَا تِ
أَوَانُ ذَلِكَ .

* وقال : لَاخَيْتُ فُلَانًا إِذَا كَانَ بَيْنَ
قَوْمٍ شَرًّا فَجَاءَ إِنْسَانٌ مِنْ أَحَدِ الْفَرِيقَيْنِ
فَصَالَحَ الْفَرِيقَ الْآخَرَ وَتَرَكَ أَصْحَابَهُ
قِيلَ : قَدْ لَاخَى فُلَانٌ بَنِي فُلَانٍ
عَلَى قَوْمِهِ .

* وقال : لَمَّا رَأَوْنَا الْآحُوا وَأَحَالُوا
أَي فَرُّوا .

وقال الْوَادِعِيُّ : إِنْ عَيْشَهُمْ لَلْبِيدُ أَيْ
عَيْشٌ صَالِحٌ . وقال : جَاءَ بِمِخْلَبٍ

(١) اللسان (لد) : المتلدد : العنق ، قال الشاعر بذكر ناقته : « بعيدة بين العجب والمتلدد »
أى أنها بعيدة ما بين الذنب والعنق .

والتلدد : التلفت يمينا وشمالا تثيراً ، مأخوذ من لديدى العنق ، وهما صفحتاه .

(٢) القاموس (لصب) : اللصب بالكسر : الشعب الصغير فى الجبل ، أضيق من اللهب ، وأوسع من الشعب .

(٣) القاموس (ليط) : الليط : السجية ، وفى مادة (سبر) : السبر : الهيئة الحسنه .

(٤) القاموس (ليج) : لبيج به كفى : صرع .

(٥) القاموس (لقف) : القف : تهور الحوض من أسفل ، وهو لقف ككتف وأير .

(٦) اللسان ، والقاموس (لبد) : مال لبدي ، ولا يلد ، ولبيد : كثير .

(٧) القاموس (لزن) : مشرب لزن ولزن ككتف وتلزنون : مزدحم عليه .

(٨) كذا فى الأصل كمظم ، وفى القاموس (لحظ) : مؤخر ككترم .

عَصاً لَأْمَةً وَسَيْفٌ لَأْمٌ؛ وَهُوَ الَّذِي لَيْسَ
بِالطَّوِيلِ وَلَا بِالْقَصِيرِ .

* وقال : أَتَانَا بَنُو فُلَانٍ وَمَنْ لَفَتْ
لَفْهَمَ فَنَصَبَ الْأَلَامَ .

* وقال العَبَسِيُّ : اللَّفُوتُ مِنَ الْغَنَمِ :
الَّتِي يَنْدَبُحُهَا صَاحِبُهَا وَكَانَ يُرَى أَنَّهَا
لَا تَنْقَى فَأَصَابَهَا مُنْقِيَةٌ .

* وقال : اللَّطِيمُ مِنَ الْإِبِلِ : ابْنُ مَخَاضٍ
حَيْثُ تَمَّتْ سِنُهُ ، وَأُمُّهَا الضُّوَارِبُ
الَّتِي تَضْرِبُ أَوْلَادَهَا .

* وقال الْكَلْبِيُّ : مَا أَلَوِيْتُ عَلَيْهِ .

* وقال : مَارَكِيهِ إِلَّا لَأِيًّا . وقال :
لَأِيًّا مَارَكَيْتُ .

* وقال نَصْرُ الْغَنَوِيِّ : اللَّامِخَةُ ^(٣) :
بَضْعَةٌ فِي أَسْفَلِ الْكَتِفِ عِنْدَ نُفُوسِ
الْكَتِفِ .

* وقال : الْمُلَاخَاةُ ^(٤) : أَنْ تَمِيلَ مَعَ
إِنْسَانٍ عَلَى آخِرِ فَتَقُولُ : لَاخَيْتَ بِي إِذَا
مَالَ عَلَيْهِ مَعَ آخِرَ .

قَدْ لَبَّيْهِ وَهُوَ أَنْ يَحْلُبَ فِيهِ حَتَّى يَرْفَعَ
الرُّغْوَةَ عَلَى رَأْسِهِ ثُمَّ يَحْلُبُ عَلَى الرُّغْوَةِ
حَتَّى يَلْبِدَهَا . وقال : جَاءَ بِرُّغْوَةٍ
لَبْدَةً .

* وقال الْعُدْرِيُّ : الْمُتَلَتُّ : الْمُتَخَرِّجُ
مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ مَا لَمْ يُضْرَبْ .

* وقال الْأَسَدِيُّ : مَا بِالْأَرْضِ / مُتَلَدَّدٌ ، وَهُوَ
الْمُتَلَعَّثُ . وقال :

وَبَأَى ظَنُّكَ أَنْ أَقِيمَ بِبَلَدَةٍ
يَهْمَاءَ لَيْسَ لِعِيرِهَا مُتَلَدَّدٌ

وَلِإِنِّهَا لِحَسَنَةُ الْمُتَلَدَّدِ يَعْنِي عِطْفِئِهَا ^(١)

* وَأَنْشُدَ :

وَإِذَا نَخَفْتُ بَأْسَ الْعَشِيرَةِ بَيْنَهَا
نُصْلِيحٌ وَإِنْ نَرَضَى لِحَى ^(٢) لَا تُفْسِدُ

* وقال أَبُو الْخَرْقَاءِ : الْمَلْفَتَاءُ : الْمُعْجَظَةُ
الذَّنَبُ مِنَ الْمِعْزَى .

* وقال كَلْبٌ يَقُولُ : لَبَّبَ بِالشُّوبِ
أَيَّ أَشَارَ بِهِ .

* وقال أَبُو السَّفَّاحِ الثُّمَيْرِيُّ : مَعَهُ

(١) سبقت هذه العبارة بنصها (صفحة ١٩١)

(٢) القاموس (لحى) : لاحاه ملاحاة ولحاء : نازعه .

(٣) القاموس (لحن) : اللخنة بالكسر : بضعة في أسفل الكتف .

(٤) القاموس (لحى) : لآخى ملاحاة ولحاء : صادق ، وحالف ، وصانع ، وحرش ، وبه : وشى (ضد)

* وقال : اللِّجَمُ ^(١) : عُظِيَّةٌ صَغِيرَةٌ فِيهَا نُقْطٌ .

* وقال : التَّلْجِيفُ : أَنْ تَحْفُرَ فِي نَوَاحِي البُشْرِ .

* وقال : والله لقد لَهْدْتُهُ ^(٢) بَغْلَامٍ سَيُقِيمُ صَعْرَهُ ، يَلْهَدُ لَهْدًا ، وَأَنْشَدَ :
فَالْهَدُ بَيِّ الْمِدْرَةِ وَالزَّعِيمَا

* وقال دُكَيْنٌ : لَشَأَ الْكَلْبُ الْيَوْمَ مِنَ الْإِنَاءِ حَتَّى تَرَكَهُ أَيْ وَلَعَ فِيهِ .

* وقال : لَذِمَ فُلَانٌ بَابَتِيَّانِ بَنِي فُلَانٍ لَدَمًا أَيْ أُولَعَ بِدَلِكِ .

* وقال : بَاتَ فُلَانٌ يَلْكُمُ ذَوْدَ بَنِي فُلَانٍ ، أَيْ يَحْلُبُهَا ، لَكْعًا شَدِيدًا .

* وقال : الْمُلَبَّبُ ^(٣) : الْمُسْتَعْيِثُ الَّذِي يُشِيرُ بِسَيْفِهِ أَوْ بِثَوْبِهِ أَيْ بِحِيلَةٍ .

* وقال الْكَلْبِيُّ : لَطَّطَ بِالْمِيلِ فِي عَيْنِهَا إِذَا كَحَلَّتْ عَيْنَهَا .

* وقال : أَهْلُ الْيَمَامَةِ يُسَمُّونَ الزَّرْعَ اللَّحَقَ ، وَقَدْ أَلْحَقْنَا زَرْعَنَا .

* وقال الْأَسْعَدِيُّ : أَلَوَى بِثَوْبِهِ ، وَأَلَوَى بِذَنْبِهِ ، وَأَلَوَى بِسَيْفِهِ إِذَا أَشَارَ بِهِ .

* وقال أَبُو الْغَمَرِ : الْأَلْفُ : عَرَقٌ فِي بَاطِنِ الدَّرَاعِ رُبَّمَا قُطِعَ مِنَ الْبَعِيرِ .

* وقال : اللَّقْسُ ^(٤) : الْفَاحِشُ .

* / وقال السَّعْدِيُّ : مَا أَصَبْنَا عَنْدَهُمْ مِنَ الطَّعَامِ إِلَّا لَهَا سَةً أَيْ قَلِيلًا ، وَقَدْ لَهَّسُونَا بِشَيْءٍ أَيْ أَطْعَمُونَا شَيْئًا يَسِيرًا ، وَهُوَ التَّضَرُّسُ أَيْضًا .

* وقال : اللَّخَى ^(٥) : الْإِعْطَاءُ ، وَأَنْشَدَ :

لَخَيْتُكَ مَالِي ثُمَّ لَمْ تُلَفْ شَاكِرًا
فَعَشَّ رُؤْيَدًا لَسْتُ عَنْكَ بِغَافِلٍ

* وقال الْفَرِيرِيُّ : اللَّجَمُ : دَابَّةٌ أَكْبَرُ مِنْ شَحْمَةِ الْأَرْضِ وَدُونِ الْحِزْبَاءِ .

(١) القاهوس (لجم) : اللجم : دابة ، أو سام أبرص ، أو الضفادع كاللجم (بالضم) .

(٢) القاموس (لهد) : لهده الحبل كنهه : أثقله ، ودابته : جهدها .

(٣) اللسان (للب) : الليث : الصريخ إذا أُنذر القوم واستصرخ لب ، وذلك أن يجعل كنانته وقوسه في عنقه ، ثم يقبض على تلييب نفسه . وجاء في الأصل في آخر العبارة أَيْ بِحِيلَةٍ «تصحيّف» .

(٤) القاموس (لقس) : اللقس : من يلقب الناس ويسخر منهم .

(٥) اللسان (لخى) : أبو عمرو : اللخا : إعطاء الرجل ماله صاحبه ، وأورد البيت .

من الشَّرَابِ أَشَدَّ اللَّغَى . وَاللَّغَى :
اللَّغْوُ .

* وقال : جَاءَتْ نَبِيْدَةُ نَبِيِّ فُلَانٍ وَلِبْدَةُ
بَنِي فُلَانٍ أَى جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ .

* وقال : أَلْبَنَتِ الشَّاةُ إِذَا كَانَ لَهَا لَبَنٌ
وَهِيَ مُلْبِنٌ .

* وَاللُّطْعَاءُ : الْهَرِمَةُ الَّتِي قَدْ ذَهَبَ
فُوهَا .

* وقال : الْإِلْمَاطُ ، ^(٣) يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : أَلْمِطِي
نَسِيْجَكَ وَهُوَ إِذَا أَدْخَلَتِ اللَّمِطَةَ . يُقَالُ :
أَلْمِطِيْهِ أَى أَصْفِيْقِيْهِ . وَإِنَّمَا تُلْمِطُهُ بِالْحَفِّ ^(٤)
أَى تَضْرِبُهُ بِالْحَفِّ حَتَّى يَلْزِقَ مِنْ
صَلَابَتِهِ حُسْنًا فَيَكُونُ صَفِيْقًا .

* وَاللُّغَبُ : الْمَأْفُونُ مِنَ الرِّجَالِ ،
يُقَالُ : هُوَ لَغَبُ الْكَلَامِ .

* وَيُقَالُ : قَدْ أَلْثَى وَطْبُكَ إِذَا نَضَحَ .
* وقال في مَثَلٍ : غَرَّانُ فَالْبُكُوَا ^(٥) لَهُ .
الْلَبِيْكَهَ بِالسَّمْنِ وَالْأَقِطِ .

* وَقَالَ : لَزُمْتُ عَلَيْهِمُ الْأَشْيَاءُ :
لَمْ يَجِدُوا مِنْهَا بُدًّا .

* وقال أَبُو السَّمْحِ : الْإِلْتِفَامُ هُوَ الْإِلْتِيَامُ
وَهُوَ الْإِلْفَامُ ^(١) وَاللَّثَامُ وَهُوَ عَلَى الْفَمِ ،
وَالنَّقَابُ عَلَى الْعَيْنَيْنِ .

* وقال : اللَّدْدُ : الْهَلَاكُ . وقال
الْأَسَدِيُّ :

وَعَدَلْتُ عَنْ بَرْدِ الْغَنِيْمَةِ حَرْمَلًا
وَبَغِيْثُهُ لَدَدًا وَخَيْلِي تُطْرَدُ

* وقال : لَغِيْتُ بِهِ مِثْلُ أُولِغْتُ بِهِ
لَغَى مَنْقُوصٌ . وَاللَّغَى ^(٢) أَيْضًا مَنْقُوصٌ
هُوَ أَنْ تُلْقَى الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ لَا تَحْتَسِبُ
بِهِ ، تَقُولُ : أَلْغَيْتُهُ .

* وقال : لَبَيَّاتِ الشَّمَاةِ . فَهِيَ مُلْبِيٌّ
إِذَا كَانَ فِيْهَا لِبَاءٌ .

* وَاللَّغَى : الصَّوْتُ بُلُغَةً أَهْلُ الْحِجَازِ .
وَاللَّغَى قَدْ لَغَى يَلْغَى ، وَلَبِيٌّ إِذَا لَمْ يَرَوْا

(١) الْقَامُوسُ (الْفَمُ) : الْفَافُ كَكِتَابٍ : مَاعِلَى طَرَفِ الْأَنْفِ مِنَ النَّقَابِ .

(٢) التَّاجُ (لَغَوُ) : اللَّغَى : الْإِلْفَاءُ كَمَا فِي كِتَابِ الْجِيمِ ، يُرِيدُ أَنَّهُ بِمَعْنَى الْمَلْغَى ، يُقَالُ : أَلْنَيْتُهُ فَهُوَ لَغَى .

(٣) التَّاجُ (لَمِطَ) : قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : الْمَطَى نَسَجَكَ أَى صَفَقَ . وَفِي اللِّسَانِ : أَصْفَقِيْهِ .

(٤) الْقَامُوسُ (حَفَ) : الْحَفَّ : الْمَنْسَجُ .

(٥) الْقَامُوسُ (لَبَكَ) : اللَّبَكُ : الْخَلْطُ كَالْتَلْبِيْكَ .

* ويقال : لَصَّ بَيْنَ اللَّصُوصِيَّةِ ^(١) .

* وقال الكلبي : اللوائَةُ : الطَّحِينُ الذي يَكُوْثُ فِيهِ الْعَجِينُ .

* وقال الأسلمي : هِيَ الْمُرَاغَةُ .

* وقال : لَطَعَامِهِ لِبَيْئَةٍ وَتَائِنَةٌ ^(٢)

إِذَا لَمْ يَجِبْ حَتَّى يُبْطَى .

* وقال : أَلَحَمْنَا الْيَوْمَ فُلَانٌ : جَاءَنَا بِلَحْمٍ .

وَأَلَحَمْتَنِي ^(٣) الْقَوْمَ وَالْخُصُومَ ثُمَّ تَرَكْتَنِي .

* وقال البجلي : لَسَدَ يَلْسِدُ أَيْ رَضَعَ .

* وقال : الْأَلَوْتُ : الرَّخُو . وَأَنْشَدَ :

تَكْنَفُهُ أَعْدَاؤُهُ وَزَمِيلُهُ
جَمِيلُ الْمُحْيَا أَلَوْتُ النَّهْضَ ^(٤) فَاتَرَ

* وقال : لَبَّائَتِ الشَّمَاةُ أَيْ أَقْرَبَتْ

لِلنَّتَاجِ .

* وقال الضبي : قَدْ أَهْدَتْ ^(٥) بِصَاحِبِكَ .

* وقال التميمي العدوي : أَلَحَمَ الْكَلْبَ

الصَّيْدَ أَيْ أَرْسَلَهُ إِذَا دَنَا وَاسْتَمَكَنَ .

وقال : لَقَدْ أَلَحَمْتَ فِي هَذِهِ الدَّارِ

فَلَا أَرَاكَ تَبْرَحُهَا وَهُوَ أَنْ يَلْزَمَهَا ، وَقَدْ أَلَحَمَ

بَنُو فُلَانٍ فِي هَذِهِ الدَّارِ مِنْذُ زَمَانٍ .

* وقال : أَلْهَزَ : الشَّدِيدُ مِنَ الرُّجَالِ .

تَقُولُ لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ الشَّدِيدِ : إِنَّهُ لِلْهَزِّ .

* وقال : أَلْلَاحَظُ ^(٦) : الَّذِي يَلِي أَعْلَى

الْفَوْقِ .

* وقال : مَا أَلَأَفَنِي فُلَانٌ حَتَّى / أَخْلَحَ حَقَّهُ ^{٢٥١}

أَيْ لَمْ يَتْرُكْنِي أَسْتَقِرَّ ، وَمَالِقْتُ مُنْذُ
الْيَوْمِ أَيْ لَمْ أَسْتَقِرَّ وَمَالِغَمِكَ هَاهُنَا
مَلِيقٌ أَيْ مَرْتَعٌ ، وَلِقْتُ لَيْقَانًا . وَأَنْشَدَ :

سَمَتْ عَيْنُهَا عَنِّي إِلَى ذِي مَلَا حَفِيرٍ

بَأَمْثَالِهِ أَبْصَارُهُنَّ تَلِيقُ

(١) اللسان والأساس (لصص) : لص بين اللصوصية « بفتح اللام وكسر ها » ، وقد لص يلص « بكسر اللام »

وهو ينلصص إذا تكررت سرقته .

(٢) في الأصل « لبئة وتائه » تحريف ، والتصويب من نسخة الجاهض .

(٣) الأساس (لحم) : ألحم بينهم شرأ ، وألحم الحرب فالتجبت .

(٤) اللسان (نهض) : نهض نهضاً ونهوضاً ، وانتهض أي قام .

(٥) القاموس (لهد) : أهد : ظلم وجار ، وبه : أزرى .

(٦) القاموس (لحظ) : اللحاظ من السهم : ما يلي أعلاه من القذمين الریش .

* وقال : اللَّحْبَان : مَمْسُكُ الْمَاءِ
بَيْنَ صَخْرَتَيْنِ عَلَى مَسِيلِ السَّيْلِ .

* وقال : اللَّهُلَهُ : الْفَضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ .

* وقال الْمَلْطَمُ : الْخَدُّ .

* وَالْمَلْغَمُ : الْخَطْمُ . وَأَنْشَدَ :

* وَإِنْ أَصْبِنَ مَلْطَمًا أَوْ مَلْغَمًا *

* وَاللَّزْنُ : الضَّيْقُ .

* وقال : هُوَ لَغَى ^(١) فِيهِمْ إِذَا كَانَ
لَا يُعْتَدُّ بِهِ . قَالَ :

* كَمَا أَلْغَيْتَ فِي الدِّيَةِ الْخَوَارَا ^(٢) *

* وقال الْأَكْوَعَى : عِنْدَهُمْ طَعَامٌ يُلْزَوْنَهُ

إِذَا رَفَقُوا بِهِ لَا يُضْمِعُونَ مِنْهُ مَا يُشْبِعُهُمْ
مَخَافَةً أَنْ يَفْزَنَى .

* وقال : الْاسْتِلْفَاثُ ^(٣) إِذَا كَانَ فِي

حَاجَةٍ فَقَضَاهَا وَلَمْ يَدَّعْ مِنْهَا قِيلَ : قَدْ

اسْتَلْفَثَ حَاجَتَهُ ، وَفِي الرَّغَى إِذَا لَمْ يَدَّعْ
شَيْئًا ، وَفِي الْحِمْلِ مِثْلَ ذَلِكَ .

* وقال اللَّوْثُ : الْعِزُّ . وَأَنْشَدَ لَابِنُ
رُمَيْلَةَ :

لَوْ كُنْتُ ذَا لَوْثٍ مِنَ الْعِزِّ لَمْ تُعَدِّ
بِقَيْسٍ وَلَمْ تَحُلِّ بِسَيْفِ الْكَوَاطِمِ

* وَتَقُولُ : قَدْ أَلْثَأْتُ عَلَى حَاجَتِي أَى
عُسْرَتٍ . قَالَ نَمِرُ بْنُ تَوَلْبٍ :

كَانُوا كَانَعِمَ مَا رَأَيْتُ فَأَصْبَحُوا
يَلُوبُونَ زَادَ الرَّكْبِ الْمُسْتَمْتِعِ

* وقال : اللَّعَاغُ : الْكَلَأُ الْخَفِيفُ ^(٤) .

* وَاللَّمْعَةُ ^(٥) : الْكَلَأُ الْكَثِيرُ مِنَ الْجَنْبَةِ
وَلَا يَكُونُ مِنْ غَيْرِهَا .

* وقال : اللَّفْيِثَةُ : الْبَضْعَةُ مِنَ لَحْمِ
الْفَخِذَيْنِ أَوْ الْكَتِفِ .

(١) اللسان (لغا) : الغا : ما لا يعد من أولاد الإبل في دية أو غيرها لصغرهما ، وقد ألغى له شاة ، وكل ما أسقط
فلم يعتد به ملغى .

(٢) البيت بتمامه في اللسان (لغا) ، وهو لذى الرمة يهجو هشام بن قيس المرقي أحد بني امرئ القيس بن زيد
مناة ، وهو :

وبيلك وسطها المرقي لغوا كما ألغيت في الدية الحوارا

(٣) القاموس (لغت) : استلثت حاجة : قضاه .

(٤) في الأصل « الكلاء السخيف » . والمثبت من اللسان (لعم) فقد جاء فيه ؛ قال أبو عمرو : اللعاعة :
الكلاء الخفيف رعى أو لم يرع .

(٥) القاموس (لعم) : اللمعة : قطعة من النبت أخذت في اليبس .

* وقال الأزدي : اللوط من الرجال :
الخفيف المتصرف .

* وقال الطائي : اللبؤب : الذي يُقَطَّع
من سَعَفِ صِغارِ النخل ، والواحد لبُّ
مثل الذي تتخذ منه القلوس .

* واللجين : لغم الإبل .

* واللغنين : ما اكتنف أللهة من
الحلق .

* والألفاد : مابين أصل الأذن إلى
النكفة ، والنكفة : التي ترم ويستكيها
الإنسان في أصل الأذن .

* وقال : هو من لقنك أي من ملاحينك
* وأنشد :

من فارسٍ وحليف الغرب مُلتهم^(٤)
أي سريع .

* وقال : تلاووا^(٥) عليه أي اجتمعوا
عليه ليقتلوه .

* واللاهذ : التي تلهذ للعشب قبل
أن يطول بشفتيها .

* وقال : ألبأته من اللبأ .

* وقال العبسي : الملجم^(١) : الذي
لا يبرح .

* وقال :

من كل مُلق بالحموض مُلحم
حواءة يرزم وسط الرزم

* وقال الطائي : الألد من الإبل :
الطويل الأخدع .

* وقال : لهوت^(٢) منه .

* وقال : الدكث : تشقق يكون
في المشفر وهذل ، وفصيل دكث .

* وقال : اللهيذ : أن يرم سنام البعير
في الصفحة من أسفل السنام من المقدم ،
فإذا أصاب الفريضة على القلب قتل .

(١) اللسان (لم) : ألحم بالمكان : أقام ، عن ابن الأعرابي .

(٢) التاج (لر) : لى عنه وبه : كرهه . وقال الأصمعي : إله عنه ومنه بمعنى .

(٣) في الأصل : « اللهث » والمثبت من نسخة الحامض .

(٤) في مادة لم معنى السرعة ، وجاء في اللسان (لم) : اللهم : السابق من الخيل الذي كانه يلتهم الأرض أي

يلتهمها .

(٥) القاموس (لوى) : تلاووا عليه : اجتمعوا . وفي التاج : تفاعلوا من اللوى : كانوا لوى بعضهم على

بعض .

* وقال الهمداني : لَغَفَ الكلبُ ، وَوَلَعَ
ولَطَعَ .

٢٥١ ظ * / والليطُ : السحابة الرقيقة البيضاء ،
يكون النش (١) دونها .

* وقال لُمعة طُرفساء (٢) وهي الكثيرة ، ولُمعة
مُقيدة ، وهي التي لا يُجَارُزُها الإبلُ
تكتفي بها :

* واللماعُ : من الصليان والنصي .
* والنجصادُ : شجرة تنبت في الرمل .

* وقال : أَكَّالَةٌ للسَّحَمِ المجلوح (٣) .
والسَّحَمُ : من الطريفة .

* الوشع : القليل من الشجر ، هذا
وشع من الشجر .

* ولُمعة حابسة : التي تحبس المال
فلا يطلب غيرها ، ولُمعة كمنها ،

وهي الكثيفة ، ولُمعة كوساء (٤) وهي
المتكوسة ، ولُمعة مُضيئة قمرًا إذا
ابيضت وبيست ، وهي الرقة ما ذابت
خضراء .

* قال الأسدي :

لُبابة من همق هيشوم (٥)
ومن نصي تحته كيشوم

* وقال أبو المسلم : اللجة (٦) التي
يمرُّ لها عامان ولم تحمل وهي تحلب .

* وقال الخزاعي : أَلَحَدَ فلانٌ على فلان
إذا قال عليه باطلاً .

* وقال : اللَّعْطُ (٧) : قُبُلُ الجبل ، وقُبُلُ
البطحاء وما أشبهه ، وأنشد :

فقد أناغي بُدْن العشيَّات
من لُعْطِ البطحاء مضر حيات

(١) القاموس (نشأ) : الشجر : السحاب المرتفع أو أول ما ينشأ منه .

(٢) القاموس (طرفس) : الطرفاء : المظلمة .

(٣) القاموس (جلح) . جلحت الإبل الشجر : رعت أعاليه . وفي مادة (سحم) : السحم : الشجر .

(٤) القاموس (كوس) : لمة كوساء : ملتفة كثيرة النبات وتقدمت هذه المادة .

(٥) في الأصل : « لبانه من همق هيشوم » تصحيف .

وجاء في اللسان (همق) : وفي كتاب أبي عمرو « لبابة من همق هيشوم » وروى في اللسان : « لبابة من همق هيشوم »

وقال بعضهم : الهمق : من الحمض : واليشوم : اليابس

وفي القاموس (لب) : اللباب كسحاب : الكلال القليل .

(٦) القاموس (لبج) : اللجة كعنية : الشاة قل لبها ، والعزيرة (نبد) أو خاص بالمعزى .

(٧) اللسان (لعط) : يقال : مرفلان لاعطأ أي مر معارضها إلى جنب حائط أو جبل ، وذلك الموضع

الحائط والجبل يقال له العط . والقبل من كل شيء : خلاف دبره قيل : سمي قبلا ؛ لأن صاحبه يقابل به غيره .

* وَاللَّمَمُ : الْقَصْدُ ، قَالَ نَوْفَل :

هَلْ دَارُ جَيْدَاءَ مِنْ أَوْطَانِهَا لَمَمٌ
إِنِّي تَأَوَّبُنِي^(١) مِنْ ذِكْرِهَا سَقَمٌ

* وَاللَّغْبُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ ، قَالَ
نَوْفَل :

إِذَا نَارَعَ الْقَوْمُ الْأَحَادِيثَ لَمْ يَكُنْ

عَيْيًّا وَلَا لَغْبًا عَلَى مَنْ يُقَاعِدُ

* وَأَنْشَدَ :

وَأَعْنَأَقْنَا فِيكُمْ فَلَا نَسْتَطِيعُهَا

تَلُوُونَهَا^(٢) بَيْنَ اللَّهْمَا وَالتَّرَائِبِ

* وَقَالَ الْمَرَار :

أَثَرُ الْوُقُودِ عَلَى تَقَادُمِ عَهْدِهِ

بِخُدُودِهِنَّ كَأَنَّهُ اللَّطْمُ^(٣)

يُرِيدُ السُّقْمَةَ .

* وَاللَّوْذُ : مَارَاغٌ^(٤) مِنْ الْمَكَانِ

وَأَنْشَدَ :

فَالنَّهْيُ فَلِأَجْزَاعِ ذِي الْأَلْوَاذِ

* وَاللَّمَمُ : الْجُنُونُ ، قَالَ النَّظَّار :

تَحَلَّبُ بِالذَّلِّ عَقْلَ الْفَتَى

وَتَرْمِي الْقُلُوبَ بِمِثْلِ اللَّمَمِ

* وَقَالَ الْأَخْي : الْمُعَوَّجُ ، وَأَنْشَدَ :

تَمْشِي بِأَلْحَى مُنْتَهَيْنِ الْمَسَافِرِ

ذِي بَنَّةٍ يُوسِنُ مِنْهُ الطَّائِرُ^(٥)

* وَقَالَ الْمَرَار :

وَإِنْ يَكُ عَقْلٌ يَعْقِلُوا عَنْ أَخِيهِمْ

مَتَالِي لَغَوَى سَمَحْلُهَا لَمْ يُنْتَجِ^(٦)

(١) تَأَوَّبُنِي : أَتَانِي لَيْلًا .

(٢) الْقَامُوسُ (لَوِي) : أَلَوَى بِرَأْسِهِ : أَمَالَهُ .

(٣) اللِّسَانُ (لَطَمَ) : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّطَمُ : إِضْطِحَ الْحِمْرَةُ . وَاللَّطْمُ : الضَّرْبُ عَلَى الْوَجْهِ بِبَاطِنِ الرَّاحَةِ .

(٤) اللِّسَانُ (رَوَّغَ) : طَرِيقُ رَائِغٍ : مَائِلٌ . وَفِي حَدِيثِ الْأَحْنَفِ : « فَعَدَلْتُ إِلَى رَائِغَةٍ مِنْ رَوَائِغِ الْمَدِينَةِ »

أَيُّ طَرِيقٍ يَمْدُلُ وَيَمِيلُ عَنِ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ .

(٥) فِي الْأَصْلِ : « ذِي نَبْ » تَصْغِيفٌ . وَفِي نَسْخَةِ الْخَامِصِ « ذِي بَنَّةٍ » وَهُوَ الصَّوَابُ . وَفِي الصَّحَاحِ

وَاللِّسَانُ (لَحَا) اللَّحَا : نَعَتُ الْقَبِيلِ الْمُضْطَرَبِّ الْكَثِيرِ الْمَاءِ . ذِي بَنَّةٍ : ذِي رَأْتَجَةٍ مِثْلَنَةٍ كَرِيمَةٍ . يُوسِنُ مِنْهُ

الطَّائِرُ : يَفْشِي عَلَيْهِ مِنْهُ .

(٦) اللِّسَانُ (تَلَا) : الْمُتَلِيَّةُ وَالْمُتَلَى : الَّتِي تَنْتَجِ فِي آخِرِ النَّتَاجِ ، لِأَنَّهَا تَبِعَ الْمُبَكَّرَةَ . وَفِي مَادَّةِ (لَغَا) :

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : ذَلِكَ الشَّيْءُ لَغَوَ وَلَغَا وَلَغَوَى ، وَهُوَ الشَّيْءُ الَّذِي لَا يَعْصِدُ بِهِ . وَقَالَ الْإِزْهَرِيُّ : « مَا لَا يَعْصِدُ مِنْ أَوْ لَدَى

الْإِبِلِ فِي دِيَةِ أَوْ غَيْرِهَا لَمْ يَغْرَهَا . وَالسَّخْلُ جَمْعُ سَخْلَةٍ : وَلَدُ الشَّاةِ مَا كَانَ .

* واللجين : اللغام ، وقال مُلَيْح^(١) :

بمُعْتَمَةٍ فَضَلَ اللَّجِينِ كَنَانَهُ

إِذَا صَدَعَتْهُ بِالشَّبَاتَيْنِ كُرُسُفُ

* واللواص : العسل ، قال أُمَيَّة^(٢) :

أَيَّامَ أَسْأَلُهَا النَّوَالَ وَوَعْدَهَا

كَالرَّاحِ مَخْلُوطًا بِطَعْمِ لَوَاصٍ

٢٠٢ هـ * / واللائحاص : الاضطرار ، قال أُمَيَّة :

قَدْ كُنْتُ خَرَّاجًا وَلَوْجًا صَبْرًا

لَمْ تَلْتَحِصْنِي حَيْضَ بَيْضَ لَحَاصٍ^(٣)

ومن باب اللام أيضا^(٤) :

* قال الأَسَدِيُّ : اللَّبَلَب : الغَرْغَب^(٥).

وَاللَّبَلَبَةُ^(٦) :

* وَالْمُلْبَدُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ^(٧) وَأَنْشَدَ :

تَذُقُ أَلْحِيهَا الصَّفِيحَ الْمُلبِدا

* وَتَقُولُ : أَلَحَمْتُ لَهُ الشَّنَمَ ، قَالَ

زُهَيْر :

لِذِي الْحَلَمِ مِنْ ذُبْيَانٍ عِنْدِي مَوْدَةٌ

صَفَاءٌ وَمَنْ يُلْحِمُ إِلَى الشَّنَمِ يَسْنَجُ^(٨)

* وَاللَّغْلَغَةُ : إِيسَاعُ^(٩) الْأُذْم .

(١) هو مليح بن الحكم الهذلي ، والبيت في شرح أشعار الهذليين - ١٠٤٤

وقال السكري في شرحه : معتمة : فاقة . واللجين : اللغام . والشبا : حد أنيابها . كرسف : قطن .

(٢) هو أمية بن أبي عائذ الهذلي . والبيت في شرح أشعار الهذليين / ٤٩١ . وقال السكري في شرحه : اللواص :

العسل ، واحده لاص .

(٣) البيت في شرح أشعار الهذليين - ٤٩١

وجاء في شرح السكري : لحاص فعال ، من لحص يلحص من النشوب . وقال ابن حبيب : هي شدة واختلاط

وقال أبو عمرو : تلتحصي : تضطري . ولحاص : شدة .

(٤) جاء في هامش الأصل : «من أصل أبي عمرو بخطه ، ولم تكن هذه الزيادة عند الحامض»

(٥) اللسان (غب) : الغيب : المنحرف .

(٦) اللسان (لب) : أبو عمرو : اللبيلة : التفرق .

(٧) اللسان (لبد) : الملبد : الذي يركب بعضه بعضا .

(٨) شرح الديوان - ٣٢٤ ط دار الكتب برواية :

لذي الفضل من ذبيان عندي مودة وحفظ ومن يلحم إلى الشر أنسج .

وجاء في الشرح : اللحمة (بالضم والفتح) : مانسج عرضا ، وهي خلاف السدى ، وهو مامد من الخيوط

طولا . ويقال : ألحم بين بني فلان شرا إذا جنأ لهم .

(٩) القاموس (وسع) : أوسع إيساعا : صار ذا سعة .

* والدُّبْنِيُّ : يَبْسِسُ بِاللِّبْدِ .

* والتَّلَكُّنُ : إِقَامَةُ الْقَوْمِ بِالْبَلَدِ .

* واللُّهْنَةُ : شَيْءٌ قَلِيلٌ ، وَأَنْشَدَ :

عُجَيْرٌ عَارِضُهَا مُنْفَلٌّ

طَعَامُهَا اللَّهْنَةُ أَوْ أَقَلٌّ ^(١)

* وقال جرثان :

أَلَا بَسَانٌ تَكْذِبًا عَلَى وَلَنْ

أَمْلَكَ أَنْ تَكْذِبًا وَأَنْ تَلْعَا

أَيَّ تَفْتَحِرَا .

* والتَّلْغَمُ : تَقُولُ : تَلْغَمُ بِكَلَامٍ ضَعِيفٍ

أَوْ كَانَ فِيهِ غُنَّةٌ .

* واللَّعْلَعَةُ : كَسْرٌ . يُقَالُ : قَدْ تَلْعَلَعَ

الْعَظْمُ إِذَا تَكَسَّرَ بِاثْنَتَيْنِ .

* والوَقْرُ : ^(٢) أَنْ يُطْلِعَ الْعَظْمَ يُبَيِّنَتُهُ .

* والمَلَاهِسَةُ : الْمُرَاحِمَةُ عَلَى الطَّعَامِ ،

وَالْفَصِيلُ عَلَى الرِّضَاعِ .

* والائْتِقَاصُ : الْأَخْذُ . يُقَالُ : قَدْ ائْتَقَصَ

عَيْنُهُ إِذَا أَخَذَهَا أَيْ انْتَزَعَهَا .

* واللَّوْصُ : الرَّوْغَانُ .

* واللَّهْنَةُ : تَلْبِيسٌ . يُقَالُ : قَدْ لَهَلَهُ

بَشَى قَلِيلٌ يَأْكُلُهُ أَوْ يَشْرَبُهُ .

* واللَّبَّاحُ ^(٣) : الضَّعْفُ ، وَأَنْشَدَ :

هَجِينَانٍ مِنْ كَعْبِ بْنِ عَمْرٍو تَحَايَلَا

لِبَّاحٍ وَقِصْلٌ لِلْفَرَارَةِ مِخْطَمٌ

* الْقِصْلُ : الْجَبَانُ أَوْ الضَّعِيفُ

أَوِ الْعَبِيُّ .

* وقال يزيد الجَرْمِيُّ :

لَا مِنْ صَدِيقِي مِنْ شَيْءٍ فِيلْمَزْنِي ^(٤)

وَلَا الْمَحَاوِرِ مِنْ حَافَاتِ أَجْنَابِ

* وَلِسَانُ الزُّورِ : غُرْضُوفُهُ .

* وَاللَّعْمَظَةُ ^(٥) : الْحِرْصُ . يُقَالُ : إِنَّهُ

لِلْعَمَظِيِّ إِذَا كَانَ شَهْوَانٌ .

(١) الصَّحِيحُ وَاللَّسَانُ (لَنْ) : الْهِنَةُ : مَا يَتَعَمَلُ بِهِ الْإِنْسَانُ قَبْلَ إِدْرَاكِ الطَّعَامِ ، وَأَنْشَدَ الْمُشْطُورُ الثَّانِي

وَعَزَاهُ لِعَطِيَةِ الدِّيَرِيِّ

(٢) اللِّسَانُ (وَقْر) : وَقَرَّتِ الْعَظْمُ أَقْرَهُ وَقَرَا : صَدَعَتْهُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : « لِبَّاحٍ » بِالْيَاءِ وَالْحَاءِ ، وَلَعَلَّهَا « لِبَّاحٍ بِالْبَاءِ وَالْحَاءِ » لِأَنَّ فِي مَادَّةِ « لِبَّاحٍ » مَعْنَى

الضَّخَامَةِ بِخِلَافِ مَادَّةِ « لِبَّاحٍ »

(٤) الْقَامُوسُ (لَمْز) : اللَّمَزُ : الْعَيْبُ ، وَالْإِشَارَةُ بِالْعَيْنِ وَنَحْوَهَا .

(٥) الْقَامُوسُ (لَعْمَظ) : اللَّعْمَظُ كَجَمْعِهِ : الْحَرِيصُ الشَّهْوَانُ .

* واللِّمَاحُ^(١) : اللِّطَام . قال :

قد اضْطَمَحْنَا أَيَّمَا اضْطَمَاحٍ
ثم التَّمَحُّنَا أَيَّمَا التِّمَاحِ
ولم يَكُنْ في والِبٍ طبَاحٍ
وهو اللِّفَاحُ أَيضاً .

* والإِلْعَاقُ : خِفَّةُ غَزْلِ الثَّوْبِ ، يقال :
هو مُلَعَقٌ .

* واللَّامِيتُ : الأَثَرُ لا أَفَارِقُهُ .

* ويُقَالُ : لَعَأَ للرجُلِ إِذَا عَثَرَ
أَوْ سَقَطَ . تَدْعُو لَهُ أَلَا يُضَرَّ ، وَتَقُولُ :
لَعَالِكَ عَالِيَا ، وَأَنْشُدُ :

إِذَا ضَرَبْتَ حَامِلًا فابْطُنْ لَهُ
وَلَا تَقُلْ لِعَاثِرٍ لَعَالُهُ

* /والإِسَامُ^(٢) : تَعْلِيمٌ . تَقُولُ : أَنْتَ
أَلَسَمْتَهُ هَذِهِ الْحُجَّةَ . وَتَقُولُ : لَسِمَ
الْمَوْلُودُ إِذَا لَزِمَ الضَّرْعَ

٢٥٢ ط

* وَالنَّهْطُ : ضَرْبُ السَّوْطِ .

* وَاللِّزَائِرُ^(٣) : مُجْتَمِعٌ لَحْمٍ فَوْقَ الزُّورِ
مِمَّا يَلِي الْمِلَاطَ ، وَأَنْشُدُ :

أَرُوحُ سَاطٍ بِالْيَدَيْنِ هَامِزٍ
ذِي مِرْفَقٍ بَانَ عَنِ اللَّزَائِرِ
* وَقَالَ مُرْقُشٌ :

نَشَرْنَا حَدِيثًا آنِسًا فَوَصَفْنَاهُ

خَفِيفًا فَلَا يَلْغَى^(٤) بِهِ كُلُّ طَائِفٍ
* وَيُقَالُ : قَدْ أَلْحَكَّتْهُ^(٥) أُمُّهُ لَحْوُ كَهَا .

* وَالتَّلْمِجُ^(٦) : تَقُولُ : تَلْمِجٌ بِكَلَامٍ
قَبِيحٍ .

* وَالتَّطْمِخُ مِثْلُهَا وَهُوَ كَهَيْئَةِ التَّمْضِغِ ،
وَأَنْشُدُ :

فَأَقْبَلْتُ أَشَدَّ أَفْهًا اللَّوَامِجَا
صَافِيَّ مَاءِ الْحَوْضِ وَالرَّجَارِجَا

(١) اللسان (لمخ) : اللماخ : اللطام ، لاخه لماخا : لاطمه ، وأنشد :

فأورخته أيما إيراخ قبل لماخ أيما لماخ

(٢) القاموس (لسم) : ألسمه حجته : لقته . وألسمه الطريق : ألزمه إياها فلسمه بالكسر : ألزمه .

(٣) اللسان ، والتاج (ازز) : اللزيرة : مجتمع اللحم من البعير فوق الزور مما يلي الملاط (ج) لزائر . قال

إهاب بن عمير :

إذا أردت السير في المفاوز فاعملها ببازل تراوز

ذو مرفق بان عن اللزائر

(٤) القاموس (لغو) : لغا لغوا : تكلم .

(٥) التاج (لحك) : ألحكه العسل : ألغقه ، عن ابن الأعرابي .

(٦) التاج (لمج) : أبو عمرو : التلمج مثل التلمظ ، ورأيته يتلمج بالطعام أى يتلمظ ، والأصمعي مثله .

* وَاللَّابِئُ^(١) : تَقُولُ : لَبَا مَا شَاءَ فِي الْأَكْلِ .

* وَالتَّلْمُكُ^(٢) : تَلْمُكُ الْجَمَلُ بِالصَّرِيفِ

إِلَّا وَاللَّهْبِيُّ^(٣) أَنْ يَرْمِي مِنْ جَنَّتِهِ بِشَيْءٍ
يَكْرَهُهُ ، فَهُوَ يَلْبِي .

* وَالتَّلْمُجُ : حَرَكَةُ الْإِبِلِ أَفْوَاهَهَا

بِشَيْءٍ يَسْمِيرُ مِنَ الْعُشْبِ ، وَأَنْشَدَ :

قَدْ أُرْتِجُ الْغَيْثَ الرُّكَّابَ الْمُوجَا
إِذَا تَلْمَجُنْ بِهِ تَلْمَجًا^(٤)

وَالْتَّلْمُجُ : أَنْ تَتَلَمَّجَ السَّخْلَةُ بِشَفَتَيْهَا
قَبْلَ أَنْ تَرْضَعَ حَتَّى تَرَى الزَّبَدَ عَلَى
شَفَتَيْهَا .

* وَاللَّخْفُ^(٥) : ضَرْبٌ بِالْعَصَا .

لَخَفَهُ إِذَا أَخَذَ الدِّمْحَمَ عَنِ الْعَظْمِ
يَلْحَفُ .

* وَاللِّزَازُ^(٦) : حَجَرُ الشَّائِيَةِ .

* وَاللُّعَاعَةُ : التَّبَيُّتُ الْقَلِيلُ .

* وَاللَّظْلَاطُ : الْفَصِيحُ .

* وَأَنْشَدَ فِي الْمُلْدَسِ^(٧) :

تَوَلَّى الْجَبُوبَ مَارِنًا مُلْدَسًا

وَمُنْسِمًا أَجْنَى الْجَبِينِ أَخْنَسًا

* وَاللَّوْذَعِيُّ : الْفَصِيحُ إِذَا كَانَ كَمِيشًا
فِي حَاجَتِهِ ، وَهِيَ لَوْذَعِيَّةٌ .

* وَالتَّلْغَمُ ، تَلْغَمُ الْمَرْأَةُ بِالطَّيِّبِ بَأَنْفِهَا
وَحَدِيدِهَا .

* وَاللَّخْجَمُ : الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ وَيُقَالُ

لِلْجُحْرِ الْوَاسِعِ وَالْقَلِيبِ . يُقَالُ :
إِنَّهُ لِلْخَجَمِيِّ .

* وَالتَّلْدُنُ : التَّلْبِنُ ؛ الْمُكْتُ بِالْمَكَانِ .

(١) القاموس (لبي) : لبي من الطعام كرضى لبياً : أكثر منه .

(٢) اللسان والقاموس (ملك) : تملك البعير : لوى لحية وتلمظ .

(٣) كذا في الأصل « اللبي » بالياء ، ولعلها « اللين » بالنون . قال الأزهرى في اللسان (لبن) : وقع لأبي عمرو : اللبن بالنون في الأكل الشديد والضرب الشديد ، قال : والصواب اللبز بالزاي ، والنون تصحيف .

وجاء في مادة (لبز) في التاج : قال ابن دريد : اللبز مثل التبز . واللبز أيضاً ضرب الناقة الأرض يجمع خفها .
(٤) التاج (غيث) : الغيث : الكلاء يثبت به السماء . وفي مادة (لمج) : أبو عمرو : التلمج مثل التلمظ ، ورايته يتلمج بالطعام أى يتلمظ .

(٥) في الأصل : اللحف بالحاء تصحيف ، وما أثبتناه من اللسان (لخف) جاء فيه : اللحف : الضرب الشديد ، لخفه بالعصا لخفا : ضربه .

(٦) اللسان (لرز) : الليث : اللز : لروم الشيء بالشئ بمنزلة لزاز البيت .

(٧) اللسان (للس) : خف ملدس : منعل « له نعل » .

(٨) اللسان (لغم) : تلغمت المرأة بالطيب : وضعت على ملامحها (ماحول) فيها .

* والدَّهْجَم : الطَّرِيقُ .

* واللَّقْسُ^(١) : الفَاحِشُ ، واللَّقْسُ :
كثرة الكلام ، وأنشد :

وما الفتك بالأمر الذي أنت ناظرٌ
به لقس الأصحاب ممن تُشاوِر .

* واللطس^(٢) في الضرب ، وهو في الأكل .

* والإلثاث : الطويل القعود الثقيل ،
وأنشد :

إتضحك ذات الطوق والرعاث

من عزب ليس يدي ملات

على القعود دائم الإلثاث^(٣)

وهو الطويل الركوب ، وهو المُلثاث .

* واللهاء ، تقول : لُهاء شهر ولُهاء عشر

أى زهاء نحو من شهر ونحو من عشر .

* والَلْتُ . تقول : لَتَّته أى كَتَمْتُهُ .

* قال : والإلاحه : تبيقين الأخ يُشفق ،
قال :

يلحن من ذى دأب شرواط

صات الحذاء شظف يعاط^(٤)

* /واللُس : رعى الإبل بمشافرها . والنسفُ
بأخناكها .

* والملف : البعير لما يذل . والملف :
الأحمق .

* واللَّبَّاز : الذى يلوى بالحق .

* واللَّيْس^(٥) : لَيْسَ فى الدابة

أو الإنسان ، وأنشد :

من ذود سعد ذات خلق مُنكر

تُحسب لَيْساء إذا لم تُذعر

(١) التاج (لقس) : قال أبو عمرو : اللقس : الذى لا يستقيم على وجه .

(٢) التاج (لطنس) : اللطس : ضرب الشئ بالثقل العريض ، والرمى بالحجر ونحوه كاللدى ، وقد
لطنس به إذا رماه أو ضربه به .

(٣) المشطور الثانى فى اللسان والتاج (ملث) . والقعود : ما اتخذ الراعى للركوب وحمل الزاد والمتاع .

(٤) الرجز فى اللسان (شرط) منقول عن أمالى ثعلب ، وجاء فى تفسيره :

يلحن بمعنى يفرق أى يخفف . والدأب : شدة السير والسوق . والشرواط : الطويل القليل اللحم . وفى الأصل ذاب بالذال
« تصحيف » . والشظف : خشونة العيش ، وروى « شظف غلاط » . والعياط : الرجز ، قال ابن برى : والرجز بحساس بن قطيب .

(٥) التاج (ليس) : الليس بحركة : الغفلة ، وهو الليس وهى لىساء .

* وتقول : لَكَيْتُ^(٤) بِالرَّجُلِ ، وَلَا لَكَيْنٌ^(٥) بِهِ دُونَ النَّاسِ .

* وَالْإِلْحَاكُ^(٥) : إِدْخَالُ يَدِكَ فِي الشَّيْءِ
قال :

لَمَّا أَنَا يَا بَسًا إِرْزَبًا

وقد علاه بالقفيلِ ضَرْبًا .

كَأَنَّمَا يُلْحِكُ فَاهُ الرَّبَا^(٦)

* وَاللَّطْعُ^(٦) : شُرْبٌ .

* وَاللَّغْلَعَةُ : كَسْرُ الْعَظْمِ أَوْ غَيْرِهِ .

* وَاللُّمَّاكُ : الْكُحْلُ ، وَأَنْشَدَ :

حتى إذا ما مرَّ خِمْتُسُ قَعَطَنِي

وَسَبَّ عَيْنَيْهَا لِمَالِكُ مَعْدِنِي

والتَّلْحُحُحُ^(٧) ، تقول : تَلْحُحُحُ فِيمَا
يَبْزَحُ .

* وقال : قُبِّحَتْ أُمٌّ لَسَمَتْ بِهِ ،
وَاللَّتَمَ : خَرَّتْ ، يقال : لَتَمَ بِخَرَّتِهِ
وَاللَّتَمَ : وَجَعٌ ، وهو أيضاً ضَرْبٌ بِالْعَصَا .
* وَاللَّفْتُ : قَلْبُكَ الشَّيْءَ عَلَى الشَّيْءِ .

* وَأَنْشَدَ فِي اللَّزَازِ^(١) :

مَاضِغُهُ كَحَجَرِ اللَّزَازِ

إِلَى تَمَامٍ وَإِلَى نِشَازٍ

* وَاللَّغَطُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ ، تقولُ :
مَرَّ يَلْغَطُ .

* وَاللَّفَقُ : الْمَنَعُ .

* وَاللُّهْسَمُ^(٢) : الْحَرِيصُ .

* وَالْإِلْوَاثُ^(٣) تقولُ : سَخِبَرُ قَدْ آلَوْتَ إِذَا
اخْتَلَطَ نَبْتُ الْعَامِ بِبَيَاسِ الْعَامِ الْمَاضِي ،
وهو لَيْثٌ وَمُلَوْتُ .

(١) اللزاز : ما يترس به الباب من حجر أو خشب ، وهو نطاقه الذي يشد به (عن اللسان والتاج) .

(٢) اللسان (لهم) : لهم ما على المائدة : أكله أجمع .

(٣) اللسان (لوث) : ألوث الصليان : يمس ثم نبت فيه الرطب بعد ذلك ، وقد يكون في البضة والهلقي والسهم ، ولا يكاد يقال في الثام ، ولكن يقال فيه : بقل ، ولا يقال في العرفج : ألوث ولكن أدبى وامتنع زئيره .

(٤) القاموس (لكى) : لكى به بالكسر : لكى : أولع به أو لزمه .

(٥) التاج (لحك) : ألحكه العسل : ألحقه ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

* كَأَنَّمَا تَلْحِكُ فَاهُ الرَّبَا *

(٦) القاموس (لطع) : اللطع : اللحم . ورجل لطاع كشداد : يمس أصابعه إذا أكل ويلبس ماعليها

(٧) في الأصل : « والتلجلج » ، تقول : تلجلج . وقال السكري : « حفتي : تلجلج بالمكان إذا لم يبرز » .

* واللَّمُّ^(٤) : الأكل ، ويُقالُ في مَثَلٍ :

« تَأْكُلُ لَمًّا وَتُوسِعُ أَهْلَهَا ذَمًّا » .

* واللَّتُّ ، تقول : لَتَّه بِالْعَصَا لَتًّا
أَوْ بِالْحَجَرِ .

* وَأَنْشَدَ في التَّلْدِيمِ^(٥) :

بُدِّلَتْ مِنْهَا حِينَ بَأَنْتَ لِشَانِهَا

خِبَاءَ كَأِذْرُونَ الضُّبَاعِ مُلْدَمَا

* وتقول : إِنَّ فِي أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ مُتْلَكُنًا

إِنْ أَقَمْتُ ، وَهُوَ التَّلَكَّنُ^(٦) .

* واللَّقْفُ^(٧) : خَرَابُ الْخَوْضِ .

* واللَّدْمُ^(٨) : ضَرْبُ الْجِلْدِ بِالْمِدْقِ عَلَى

الصَّلَاةِ ، وَمَا طَامَنْتَ فِي الْكِيلِ فَهُوَ مُلْدُومٌ .

* وَاللُّكْيُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ .

* وَاللَّثَمُ : ضَرْطٌ . تقول : لَثَمَ بِهَا .

* وَالْأَلْفَتُ : الْأَعْسَرُ الْهَيْنُ الْعَسِرُ ،
وَالْأَلْفَتُ وَالْأَعْفَكُ : الْأَخْرَقُ بِالْعَمَلِ .

* وَاللَّمَقُ : الْقَبْضُ ، تقول : إِنَّهُ لَعَلَى
لَمَقِ الطَّرِيقِ وَلَقَمَ الطَّرِيقَ^(١) .

* وَاللَّخَاءُ^(٢) . تقول : قَدْ لَخَيْتُكَ مَالِي :
أَعْطَيْتُكَهُ ، وَهُوَ الْمُحَابَاةُ ، وَقَالَ
مُسْلِمٌ الْوَالِيَّ لِإِبِلِهِ :

تُرْجِعُ بِالْحَنِينِ مُسَلَّباتٍ

وَقَدْ أَفْنَى مَبَارِكَهَا اللَّخَاءُ

* وَقَالَ ابْنُ الرُّقَاعِ :

حَتَّى إِذَا يَحْسَبُ وَأَلْمَعَ^(٣) ضَرْعُهَا

وَرَأَتْ بَقِيَّةَ شِلْوِهِ فَشَجَاهَا

(١) القاموس (لحم) : اللقم : معظم الطريق أو وسطه .

(٢) اللسان (لحي) : أبو عمرو : الملاخاة : المخالفة ، وأيضا : المصانعة ، وأنشد :

ولا خيت الرجال بذات بني وبينك حين أمكنك اللخاء

(٣) اللسان (لمع) : ألمع الضرع : تلون ألوانا عند نزول الدرة . قال الأزهرى : لم أسمع الإلماع في الناقة

لغير الليث .

(٤) اللسان (لحم) : قال الفراء في قوله تعالى : « وتاكلون التراث أكلا لما » أى شديدا . وفي خبر المغيرة :

« تاكل لما وتوسع ذما » أى تاكل كثيرا مجتمعا .

(٥) التاج (لدم) : الدم والتلديم : وقع الثوب .

(٦) التلكن من اللكنة ، وهى حجمة في اللسان وعى . والالكن : الذى لا يقيم العربية من عجمة في لسانه .

(عن اللسان - لكن) .

(٧) القاموس (لقف) : اللقف محركة : تهور الخوض من أسفله .

(٨) القاموس (لدم) : الدم : الضرب بشئ ثقيل يسمع وقعه .

* وَاللَّيْفُ ^(١) : أَكَلٌ . تقول : لَيْفْتُ
مَا شَيْئًا .

* وَالتَّلْحُلُحُ ^(٢) : ثِقَلٌ .

* قال : واللَّشْعُ : تَقْصِيلٌ ، وَرَضَاعٌ .

* وَاللَّتْ تقول : لَتَّ بِخَرْتِهِ ، قال :

/ لَتَّ عَلَى مَاءِ الدُّضِيضِ بِخَرْتِهِ
قَعُودُ الْمَخَازِي حِيَّةُ بْنُ حَبِيبٍ ^(٣)

* وَاللَّفْجُ ، لَفَجُ النَّاقَةِ : رَكْضُهَا
بِرِجْلِهَا ، وَاللَّفْجُ : ضَرْبٌ بِالْعَصَا .

* وَالْمُتَلَدَّدُ ، تقول : إِنَّهُ لِحَسَنٌ ،
الْمُتَلَدَّدُ يَعْنِي عَظْفِيهِ . وقالت جُمُعَةُ
الدُّبَيْرِيَّةُ :

كَأَنَّهُ جَمْرٌ غَضًّا قَوَّ قَدَا

يُضِيءُ فِي اللَّبَاتِ أَنْ تَلَدَّدَا ^(٤)

وَهُوَ أَنْ تَنْظُرُ .

* وَاللَّتْخُ . يقال : جُوعٌ لَتَتْخُ أَيْ شَدِيدٌ .

* وَاللَّهْدَامُ : الْحَرِيصُ وَهُوَ التَّلَاهُظُ ،

وقال :

لَا يُلَيْثُ الْإِخْدَامَ وَالْإِخْدَامَ

ط ٢٥٣

وَبَعْدَ ذَلِكَ عَامِلٌ لِهَذَا ^(٥)

* وَاللَّكْعُ ^(٦) : حَلَبٌ شَدِيدٌ .

* وَاللَّخَاءُ : مُعَاوَنَةُ الرَّجُلِ صَاحِبِهِ ،

قال :

وَشَارَكَتِ الرِّجَالَ بِأَكْلِ مَالِي

وِظْلَمِي حِينَ أَعَجَبَكَ اللَّخَاءُ ^(٧)

* وَاللَّبْنُ : خَضَدٌ ^(٨) عُنُقِ الْبَعِيرِ .

(١) القاموس (ليف) : لفت الطعام أليفه : أكلته .

(٢) القاموس (لحج) : تلححوا : لم يبرحوا مكانهم .

(٣) التاج (نضض) : النضيضة : المطر القليل ، رواه الجوهري عن أبي عمرو .

(٤) اللسان (لد) : تلدد : تلفت يمينا وشمالا وتغير متبدا .

(٥) التاج (لخدم) : خدمت النمل : تقطع شسعها . وقال أبو عمرو : أخذمتها إذا أصلحت شسعها .

(٦) القاموس (لكع) : اللكع : النهز في الرضاع .

(٧) اللسان (لخى) : أبو عمرو : الملائخة : المخالفة ، وأيضا المصانعة والشبه :

ولا خيت الرجال بذياب يذئ ويبيك حين أمكنك اللخاء

(٨) الخضد : الشنى .

وَاللُّتُوبُ : الدَّابُّ . تَقُولُ : لَتَبْتُ
فيه إِذَا دَابَّتَ فِيهِ تَلْتَبُ .

* وَاللَّمَقُ : اللَّطْمُ . تَقُولُ : لَمَقْتُ عَيْنَهُ
يَلْمُقُهَا .

* وَاللَّتْحَانُ : الْجَائِعُ . هَذَا رَجُلٌ
لَتَحَانُ وَامْرَأَةٌ لَتَحَى ، وَاللَّتِيحُ : الْفَقِيرُ ،
وهذا رَجُلٌ لَتِيحٌ .

* وَاللَّذْنُ^(٤) : اللَّيْنُ ، وَقَالَ الْمَرَّارُ :
فَالْتَقَى إِلَيْهَا دِرْهَمَيْنِ وَقَدْ لَصَمَتْ
بِهِ ضَامِرُ الْكَشْحَيْنِ لَدُنْ عَسِيْبِهَا
وَقَالَ عَدِيٌّ :

وَكُنْتُ لِزَاوٍ خَصْمِكَ لَمْ أُعَرِّدْ
وَقَدْ سَلَكُوكَ فِي يَوْمٍ عَصِيْبٍ^(٥)

* وَالْمِلْيَاعُ : الْجَزْوُعُ ، وَالْمِلْيَاعُ
أَيْضاً : الْمِعْطَاشُ .

* وَاللَّذْنَةُ : الْحَاجَةُ . وَاللَّذْنَةُ مِثْلُهَا .

* وَأَنْشَدَ فِي اللَّهْدَةِ^(١) :

أَنْفٍ كَأَنَّ عَجِيْجَهُ بِلَهَاتِهِ
رِيحٌ تَرْدُدُ فِي لَهَالِهِ غَاد
* وَاللَّذْلَذَةُ^(٢) : التَّضْلِيلُ .

* وَاللَّسَاخُ : الْحَمَقَاءُ .

* قَالَ : وَاللَّحْمَتَانِ : جَنْبَتَا الْوَادِي .

* وَاللَّكُ^(٣) . تَقُولُ : لَكَ بِخَرْثِهِ يُلْكُ .

* وَالْإِلْتَابُ . تَقُولُ : أَلْتَبْتُ هَذَا الدُّوبَ
إِذَا لَيْسَتْهُ لَا تَلْبَسَ غَيْرَهُ ، وَهُوَ لَزِمَتْهُ .
وَتَقُولُ : إِنَّهُ لَلَاتِبُ لِهَذَا الْأَمْرِ
مَا يُفَارِقُهُ أَى لَازِمٌ ، وَقَدْ لَتَبَ يَلْتَبُ .

(١) القاموس (له) : اللهله : الأرض الواسعة يطرد فيها السراب .

(٢) اللسان (لذذ) : اللذذة : السرعة والخفة ، وكان التضليل أخذ من هذا المعنى لما تنطوى عليه السرعة والخفة من الخداع ولطف المأخذ .

(٣) القاموس (لك) : اللك : الخلط .

(٤) اللسان (لذن) : اللذن : اللين من كل شيء من عود أو حبل أو خلق .

(٥) اللسان (لزز) : يقال : إنه للزاز خصومة وملز أى لازم لها موكل بها يقدر عليها . والبيت في الديوان ٣٩ ط بغداد . وفي التاج : « وهم سلكوك في أمر عصيب » .

* وقال الجَعْدِيُّ :

لَدُنْ غُدُوَّةٍ حَتَّى أَلَاذَ بِخُفِّهَا^(١)

من الفَيءِ مُسَوِّدُ الْجَنَاحَيْنِ صَائِفِ

* وتقول : إِنَّكَ بِهِ لَبٌ^(٢) أَى ضَارٍ ،

وقال جَهْمُ :

وَجَدَ عِنْدَ السَّيِّ لَبًا عُسْعُسَا

* وَاللَّبَنُ^(٣) : تَقُولُ : بَعِيرٌ لَبِنٌ إِذَا أَوْجَعَتْ

عُنُقَهُ فَكِدَنْتَ تَكْسِرُهُ ، وَقَدْ لَبِنَ لَبْنًا شَدِيدًا .

* وَاللَّوَايَا : الذَّخَائِرُ ، الْوَاحِدَةُ لَوِيَّةٌ ، وَأَنْشَدَ :

فَبَاتَ اللَّوَايَا فِي الْعُكُومِ وَأَصْبَحَتْ

عَلَى طُئْبِ الْفَقْمَاءِ مُلْقَى قَدِيمُهَا

* وَاللَّجَابُ الْوَاحِدَةُ لَجَبَةٌ^(٤) : الَّتِي قَدْ حَمَلَتْ^(٥) وَقَلَّ لَبْنُهَا .

وقال قُطَيْبُ بْنُ أَرْطَاةَ :

/ مَقَاحِيْدُ تُوفِي بِالذَّلِيْثِ إِنْأَعَهَا ٢٠٤ و

إِذَا حَارَدَتْ حُوَّ اللَّجَابِ وَسُوْدُهَا

* وَالْمِلْهَابُ : الْمِعْطَاشُ ، قَالَ رَجُلٌ

مِنْ بَنِي أَسَدَ :

تَقْدُمُهَا عَيْرَانَةٌ مِلْهَابِ

رَابِعَةٌ يَقْدَعُهَا الذُّبَابُ

* وَالْأَلُوْتُ : الْأَخْرَقُ ، قَالَ نَاجِيَةٌ :

فَلَمَّا ابْتَدَرْتُ السَّيْفَ لَمْ أَكْ أَلُوْتُ
عَنِ السَّيْفِ لَمَّا مَارَسْتُهُ الْأَصَابِعُ

* وَالْمِلْيَاحُ^(٥) وَالْمِلْوَا حَ وَاحِدٌ ، قَالَ

رَاعِي الْإِبِلِ :

يُجَاوِبُنَ مِلْيَاحًا كَأَنَّ حَنِينَهَا

قُبَيْلَ صَلَاةِ الصُّبْحِ تَرْجِيْعُ زَامِرٍ

(١) اللسان (لوز) : يقال : أَلَاذَ الطريق بالدار إذا أحاط بها .

(٢) اللسان (ليب) : يقال : رجل لب طب أى لازم للأمر ، وأنشد أبو عمرو :

لَبَا بِأَعْجَازِ الْمَطَى لَاحِقًا

(٣) التاج (لبن) : اللبن : وجع العنق من وسادة وغيرها حتى لا يقدر أن يلتفت فهو لبن ، عن ف ر ا .

(٤) القاموس (لجب) : اللجبة « مثلثة الأول » ، واللجبة محركة ، واللجبة بكسر الجيم . واللجبة كمنبة : الشاة قل لبنها ، والغزيرة (ضد) ، أو خاص بالمعزى .

(٥) اللسان (لوح) : بعير ملواح وملياح : عطشان ، الأخيرة عن ابن الأعرابي . فأما ملواح فعل القياس ، وأما ملياح فنادر . قال ابن سيده : وكأن هذه أَلْوَادٌ إنما قلبت ياء عندى لقرب الكسرة ، كأنهم توهموا الكسرة في لام ملواح حتى كأنه لواح ، فأنقلبت الواو ياء لذلك .

* واللَّوْحُ : العَطَشُ . والمُلْتَاخُ :
العَطْشَانُ . قال مُغَلِّسٌ :

مَالِكُمَا يَا بُنَيَّ عِصَامِ سُقَيْتُمَا
عَلَى اللَّوْحِ كَأَسَاءَ مِنْ دِمَاءِ الْأَسَاوِدِ
وَأَنْشَدَ :

أَجَدْتُ قُرْبِيَّةً مِلْتَاخَةً
قَطُوفَ الْعَيْشِيِّ مِزَاقَ الضُّحَى
* وَاللَّطْعُ ، قَدْ لَطَعَ فَمَهُ أَى لَزِقَ فَدَخَلَ
فِي لِسْتِهِ ، وَأَنْشَدَ :

قَامَ يَمُتٌ مَنَكِبًا مُقْطَعًا

وَعَارِضًا مِنْ عَضِّهِ قَدْ أَلْطَعَا

فَأَفْلَتَ الضُّبُّ فَظَلَّ مُوجَعًا

وَاللَّاعُ : الْجَزُوعُ ، وَهُوَ رَجُلٌ لَاعٌ :
جَزُوعٌ . وَقَدْ لَعَتَ تَلَاعٌ لِيَعَانًا^(١) ، وَهُوَ
اللَّوْعُ . وَقَالَ الدَّبِيرِيُّ :

وَدُونَهُ الْحَزْنُ وَأَجْبَاءُ الضَّبُعِ
دَوِيَّةٌ شَمَقَتْ عَلَى اللَّاعِ الشَّيْخِ

* وَالتَّلْوِيحُ^(٢) . يُقَالُ لِلشَّوَاءِ : لَوْحُهُ مِثْلُ
لَهْوَجِهِ ، قَالَ مُضَرَّسٌ :

فَلَمَّا أَنْ تَلَوَّحْنَا شَوَاءً

بِهِ اللَّهْبَانُ مَقْهُورًا ضَبِيحًا

* وَاللَّهْبُ : الْمُتَطَلِّقُ فِي سَبِيرِهِ^(٣) ، قَالَ
الْمَرَّارُ :

سَلَّ الْهُمُومَ إِذَا اعْتَرَتْكَ بَدَوَسِرٌ

لَهَبِ الْهَوَاجِرِ وَاسِعِ الْمُتَنَفِّسِ

* وَالتَّلَغُوسُ^(٤) . تَقُولُ : تَلَغَّوَسَ يَمِينًا
كَاذِبَةً .

(١) القاموس (لوع) :- لَاع يَلَاع وَيَلُوع ، وهذه عن ابن القطاع لوعة : جزع أو مرض ، وهو لَاع ، وهم

لَاعُونَ وَلَاعَةٌ .

(٢) اللسان (لوح) : كل ماغيرته النار ففقد لوحته ، ولوحته الشمس كذلك ؛ غيرته وسبغت وجهه . والبيت
في اللسان (ضبيح) برواية : « فلما أن تلهوجنا شواء » . واللهبان : انققاد النار واشتعالها . والضبيح : المتغير اللون .

(٣) ومنه الأهوب ، وهو اجتهد الفرس ، في عدوه حتى يثير الغبار (عن القاموس - لهب) وفي اللسان
(دسر) : جبل دوسر : ضخم شديد مجتمع ذو هامة ومناكب ، والأثنى دوسر ودوسرة

(٤) كذا في الأصل ، ولم أقف على هذا المعنى في التاج أو اللسان (لغس) . ولعل الكلمة محرفة عن الغموس ،
فقد جاء في التاج (غمس) : اليمين الغموس : التي تغمس صاحبها في الإثم ، ثم في النار ، وهي التي تققطع بها مال
غيرك ، وهي الكاذبة الفاجرة .

* والإلثاثة^(١) : طول رُكُوب وقُعود ،
قال أبو محمد :

خُوصاً يُدْنِيَنِ الْفَتَى الْمُثَلَّثَاتَا
مِنْ أَهْلِهِ وَقَدَوْنَى وَرَاثَا

* وقال تَابَّطُ فِي اللَّغَبِ^(٢) :

مَا وَلَدَتْ أُمِّي مِنَ الْقَوْمِ عَاجِزًا
وَلَا سَكَانَ رِيثِي مِنْ ذُنَابِي وَلَا لَغَبِ

* وَاللُّمْعَةُ : الصُّلْبَانِ الْأَبْيَضُ ،
تَقُولُ : لُمْعَةٌ كَمَهَاءَ : بَيْضَاءُ .

* وَاللَّغِيفُ : خَلِيلُكَ / وَهُوَ الدَّجَمُ^(٣) .
أَيْضاً .

* وَاللَّقْعُ وَاللَّلْمَعُ . تَقُولُ : لَقَعَهُ^(٤) بَسْمَهُ
وَلَمَعَهُ أَيْضاً :

* وَالتَّلْغُذِمُ^(٥) : أَكَلَهُ كُلَّهُ .

* وَالتَّلْهَسُ : شَهْوَةٌ .

* وَاللَّثَى^(٦) : لَثَى الثَّمَامِ ، وَهُوَ مَا يَقَعُ
مِنْ دَسَمِهِ إِلَى الْأَرْضِ . وَقَالَ :

يَخْطِطُ بِمَاطَاحٍ مِنَ الْخِدَامِ
جُحَادِبُ فَوْقَ لَثَى الثَّمَامِ

* وَقَالَ الْمُجَارِبِيُّ : اللَّجْنُ^(٧) : لَعْنُ
الْكَلْبِ الْإِنَاءِ ،

* وَأَنْشَدَ فِي التَّلْبِطِ^(٨) :

يَأْكُلُ بُهْمِي غَضَةً وَسَبْطًا
وَصِلَّيَانًا حَيْثُ مَا تَلْبِطًا

* وَاللَّاصِيَّةُ تُصْنَعُ مِنَ التَّمْرِ وَالسَّمَنِ .
قُلْتُ أَنَا : إِذَا أَسْقَطَتْ مِنْهَا الْأَلْفَ وَاللَّامَ
لِلتَّعْرِيفِ قُلْتُ لِاصِيَّةً .

(١) التاج (لث) : الإلثاثة : الإقامة ، عن ابن الأعرابي . يقال : ألثت بالمكان إلثاثة : أقمت به ولم تهرحه .

(٢) التاج (لغب) : اللغب : ريش السهم الفاسد ، وأنشد بيت تَابَّطُ شِراً .

(٣) القاموس (دجم) : الدجم « كهنب » : الإخوان والأصحاب ، الواحد دجمة بالكسر .

(٤) لقمه بسمه : رماه به (عن القاموس : لقع) .

(٥) القاموس (لغزم) : المتلغزم : الشديد الأكل ، ولعل في العبارة سقطا « تلغزم الطعام » .

(٦) اللسان (لثى) : الجوهرى : قال أبو عمرو : اللثا : ما يسيل من الشجر كالصمغ ، فإذا جمد فهو صغور ، وجاء في التاج (لثى) : وفي كتاب الجيم : لثى الثام : ما يقع من دسمه على الأرض ، وأورد البيت برواية « يخطبها طاح من الخدم » .

(٧) القاموس (لجن) : اللجن : اللحم . وقال السكري : « حفظى اللجن » .

(٨) التاج (لبط) : تلبط إليه : توجه ، والسميط : نبات ينبت في الرمال .

قال :

يَارَبُّنَا لَا تَحْفَظَنَّ عَاصِيَه
سَرِيعَةَ الْمَشْيِ طَيُّور النَّاصِيَه
يَخَافُهَا أَهْلُ الْبُيُوتِ الْقَاصِيَه
تُسَامِرُ الْيَوْمَ وَتُضْحِي شَاصِيَه
مِثْلَ الْهَجِينِ الْأَحْمَرِ الْجَرَّاصِيَه
وَالْإِثْرُ وَالصَّرْبُ لَهَا كَاللَّاصِيَه^(١)

* وقال كَعْبٌ فِي اللَّهْيِدِ^(٢) مِنَ الْإِبِلِ :
وَالرَّازِمَاتُ عَلَيْهَا الطَّيْرُ تَنْقُرُهَا
إِمَّا لَهَيْدًا وَإِمَّا رَاجِفًا نَطْفًا
وقال الشَّيْبَانِيُّ : اللَّاهِدُ : الَّذِي يَلْهَدُ
الْبَقْلَ . وَالْمُنْهَدُ : الَّذِي يُمَسِّكُ الرَّجْلَ
يُقَاتِلُ صَاحِبَهُ وَيُرْسِلُ الْآخَرَ عَلَيْهِ .

* وقال كَعْبٌ :

عُذَابِرَةٌ حُرَّةٌ اللَّيْطُ لَا
سَقُوطًا وَلَا ذَاتَ ضِغْنٍ لَجُونًا^(٣)
* وقال كَعْبٌ فِي اللَّيْقَسِ^(٤) :
وَجَرَّبْتُ الْأُمُورَ وَجَرَّبْتُنِي
وَأَحْكَمَنِي دَوَاءً مِنْ خِلَافِ
وَلَقَسْتُ فِي الْأُمُورِ وَمُضْلَعَاتُ
وَأَبْوَابُ تَطَارُ بِالْأَكْتِنَافِ
* وَالْأَلْفُ : الضَّعِيفُ الَّذِي لَا يُحْسِنُ أَنْ
يُخَاصِمَ ، الْأَبْكَمُ . قَالَ زُهَيْرٌ :
مَخُوفٌ بِأُسِهِ يَكْلَأُكَ مِنْهُ
عَتِيقٌ لَا أَلْفٌ وَلَا سَوُومٌ^(٥)
* وَاللُّوثُ : الْقُوَّةُ ، قَالَ زُهَيْرٌ :
فَطَرْتُ بِرَحْلِي وَاسْتَبَدَّ بِمِثْلِهِ
عَلَى ذَاتِ لَوْثٍ كَالْبَلْبِيَّةِ ضَامِرٌ^(٦)

(١) الرجز في اللسان (شصا، أصا) مع اختلاف في رواية بمعنى الألفاظ، وفي اللسان: «لا تحفظن» بدل لا تحفظن» وفي مادة (أصا): «لاتيقن» وفيه: «القوم» بدل «اليوم». وفي (أصا): «الليل» بدل: «اليوم». (٢) اللسان (لهد): اللهد: المجهد. وفي مادة (رزم): الرازم من الإبل: الثابت على الأرض لا يقوم من الهزال. والرجفان: الاضطراب والنطف: المعيب. (٣) شرح الديوان / ١٠٠ ط الدار القومية، والليط: الجلد. واللجون: الحرون أو الثقيلة المشي. (٤) اللسان (لقس): قال أبو عمرو: اللقس كفرح: الذي لا يستقيم على وجه. وقال الليث: اللقس: الحرص والشره. وفي شرح الديوان قصيدة على الوزن والقافية وليس منها هذان البيتان. (٥) شرح الديوان - ٢١٠ ط دار الكتب، ويروى: «يكلاك منه» بتخفيف الهمزة. وجاء في الشرح: لا ألف: لا ضعيف الرأي ثقل. (٦) لم ألق مل البهت في شرح الديوان ط دار الكتب.

* وَاللَّحْنُ : الثَّقِفُ الْفَطِنُ . قَالَ لَبِيدٌ :

مُتَعَوِّذُ لَحْنٍ يُعِيدُ بِكَفِّهِ

قَلَمًا عَلَى عُسْبٍ ذُبُلْنِ وَبَانَ^(٤)

* وَقَالَ طُفَيْلٌ :

رَدَدَنْ حُصَيْنًا مِنْ عَدِيٍّ وَرَهْطَهُ

وَتَمِيمٌ تَلْبِيٌّ بِالْعُرُوجِ وَتَحْلُبُ^(٥)

* وَالْمُلْمَعُ : الْحَائِلُ . قَالَ لَبِيدٌ :

أَوْ مُلْمَعٌ وَسَقَبَتْ لِأَحْقَبَ لَاحَهُ

طَرَدُ الْفُحُولِ وَضَرْبُهَا وَكِدَامُهَا^(٦)

* وَقَالَ زُهَيْرٌ فِي اللَّبَبِ^(١)

رَدَّ الْقِيَانُ جِمَالَ الْحَيِّ فَاحْتَمَلُوا

إِلَى الظُّهَيْرَةِ ، أَمْرٌ بَيْنَهُمْ لَبِيبُكَ

* وَاللَّدْعُ : اللَّدَغُ . قَالَ :

وَنَبْلُهُ صِيعَةً كَخَشْرَمٍ خُشْدُ

شَاءَ إِذَا مُسَّ دَبْرُهُ لَكَمَا^(٢) .

وَالْمُلْمَجُ : الْأَكْلُ . قَالَ لَبِيدٌ :

يَلْمُجُ الْبَارِضَ لَمَجًا فِي النَّدَى

مَنْ مَرَابِيعَ رِيَاضٍ وَرِجَلِ^(٣)

(١) اللَّبَبُ : الْمُتَشَلُّطُ ، وَالْبَيْتُ فِي شَرْحِ الدِّيَّانِ / ١٦٤ ط دار الكتب ، وَاللِّسَانُ (لبك) وجاء بعده :
أى ملتبس لا يستقيم رأيهم على شيء واحد .

(٢) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ (لكع) برواية :

أَمَا تَرَى نَبْلَهُ فَخَشْرَمٍ خُشَاءَ إِذَا مُسَّ دَبْرُهُ لَكَمَا .

وعزى لذي الإصبع العدواني . ولذى الإصبع قصيدة في المفضليات على الوزن والقافية وليس منها هذا البيت .

(٣) الْبَيْتُ فِي الدِّيَّانِ / ١٨٩ ط بيروت ، وَاللِّسَانُ (لمج) يصف نعيرا . وقال ابن سيده : لمج يلمج نجاً :

أكل ، وقيل : هو الأكل بأدنى الفم .

وقال أبو حنيفة : قال أبو زيد : لأعرف اللمج إلا في الحبير . قال : وهو مثل التمس أو فوقه .

(٤) الدِّيَّانُ - ١٣٨ ط بيروت ، وَاللِّسَانُ (لحن) .

(٥) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ (لبب) وجاء فيه : لب بالمكان وألب به : أقام وأورد بيت الطفيل ، وجاء بعده

أى تلازمها وتقيم فيها .

وقال أبو الهيثم : تلبي أي تحلب البيا وتشربه ، جعله من اللبا فترك همزه ، ولم يجعله من لب بالمكان وألب .

قال أبو منصور (الأزهرى) : والذي قاله أبو الهيثم أصوب لقوله بعده : وتحلب . قال : وقال الأحمر :

كَأَنَّ أَصْلَ لَبٍ بِكَ لَبِيبٌ فَاسْتَقَلُّوا ثَلَاثَ بَاءَاتٍ فَقَلَّبُوا إِحْدَاهُنَّ يَاءً ، كَمَا قَالُوا : تَغَلَّبْتُ مِنَ الظَّنِّ . وانظر اللسان

(لبب) .

(٦) الدِّيَّانُ / ٣٠٤ ط بيروت .

* وقال لَيْبِدٌ في اللَّيْدِ (١) :

و ٢٥٥ / يَرْعُونَ مُنْخَرَقَ اللَّيْدِ كَانَهُمْ

في العِزِّ أَسْرَةً حَاجِبٍ وَشَهَابٍ

* وقال أَيْضاً في اللَّطِّ (٢) :

قَتَلُوا ابْنَ عُرْوَةَ ثُمَّ لَطُّوا دُونَهُ

حَتَّى نَحَاكِمَهُمْ إِلَى جَوَابٍ

* وقال الْفَضْلُ في اللَّغْلَعِ (٣) :

وَالْهَمُّ مِنْ إِضْمَارِهِنَّ لَغْلَعٌ

حَيْثُ تَنْحَى عَنْ رَجَاهِ الْأَجْرَعِ

* وقال أَوْسٌ في اللَّهَبِ (٤) :

فَأَبْصَرَ أَهَاباً مِنَ الطَّوْدِ دُونَهَا

تَرَى بَيْنَ رَأْسَيْ كُلِّ نَيْقَتَيْنِ مَهْبِلًا (٤)

* وقال : يَالْهَفَتِيَاهُ (٥) ثِنْتَانِ .

* وقال أَوْسٌ في الْأَلْمَعِي مِنَ الرِّجَالِ :

الْأَلْمَعِيُّ الَّذِي يَظُنُّ لَكَ الظَّنَّ

نَ كَانَ قَدْ رَأَى وَقَدْ سَمِعَا (٦)

* وَالْمَلَكَدَةُ : الْمُعَالَجَةُ ، وقال أَوْسٌ :

فَمَنْ قَالَهُ مِنَّا وَمِنْكُمْ وَمِنْهُمْ

فَلَا زَالَ غَلًّا مِنْ حَدِيدٍ يُلَاكِدُ (٧)

وقال خَالِدُ النَّهْدِيُّ في اللَّحَجِ (٨) :

بَانَتْ سُعَادُ وَوَصَلُ بَيْنَنَا لَحِجٌ

وقد تُسَلَّى الْهُمُومُ الضُّمَرُ الزُّلْجُ

(١) السان (لدد) : لديد الوادي : جانباه ، كل واحد منهما لديد . وجاء فيه أيضا : أبو عمرو : اللديد :

ظاهر الرقبة . والبيت في الديوان - ٢٣ ط بيروت والبيان (لدد) .

(٢) اللسان (لطلط) : اللط : الستر ، ولط الشيء : ستره .

(٣) اللسان والقاموس (لع) : اللعلع : السراب .

(٤) اللسان (لهب) : الاله : الفرجة والهواء بين الجبلين (ج) الهاب ، وأورد البيت ، والبيت

في ديوانه - ٨٧ ط بيروت .

(٥) القاموس (هف) : يالهفة : كلمة يتحسر بها على فائت ، ويقال : يالهفي عليك ، ويالهف ، ويالهفا ،

ويالهف أرضي وسافي عليك ، ويالهفاء . ويالهفتاه .

(٦) الديوان - ٥٣ ط بيروت ، والبيت في اللسان (لمع) ، وقال الأزهري : الألمعي : الخفيف الطريف

وفي كتاب الكامل : الألمعي : الحديد اللسان والقلب ، وقد أبانه بقوله . الذي يظن لك الظن ... الخ

وفي تهذيب الألفاظ : اليلمعي ، وروي « بك الظن » بدل « لك الظن »

(٧) لم أقف على البيت في الديوان ط بيروت ، كما لم يرد في اللسان والتاج (لكد) وجاء في التاج : الملاكية :

من إذا مشى في القيد نازعه القيد خطاه فهو يعالجه .

(٨) اللسان (لحج) : الجوهرى : لحج السيف وغيره بالكسر يلحج لحجا : تشعب في النعم فلم يخرج

وعلى هذا فمنى وصل لحج : ثابت مستقر موصول .

أَيُّ أَشِيرَ إِلَيْهِنَ بِالأَصَابِعِ فَقِيلَ
هَذِهِ كَرِيمَةٌ .

* وَاللَّفَاعُ ^(٤) : العِطَافُ ، وَقَالَ أَبُو ثَوْرٍ :
أَتَتْنِي وَهِيَ قَدْ فَرِجَتْ وَرِيعَتْ
ثُرَيْنِي السَّاقَ مِنْ فُرَجِ اللَّفَاعِ

* وَاللَّغْدُ ، تَقُولُ : لَغَدَهُ عَنِ الشَّيْءِ أَيَّ
عَدَلَهُ وَأَنْشَدَ :

هَلْ تُورِدُنِي الْقَوْمَ مَاءً بَارِدًا
بَاقِيَ النَّسِيمِ يَلْغَدُ الْعَوَانِدَا ^(٥)
* وَاللَّمَامُ : الَّذِي يَوْمُ الْبِلَادِ بَغِيرَ
دَكِيلٍ .

وَقَالَ :

كَبِدَاءُ كَالْمِرْدَاةِ لُمَّتْ لَمَّا ^(٦)

* وَقَالَ عَمْرُو بْنُ شَأْشٍ فِي الْمُتَلَدِّسِ ^(١) :

تَصُكُّ الْحَصَى بِمَجْمَرَاتٍ وَمَنْسِمٍ
أَصَمَّ عَلَى عَظَمِ السَّلَامَى مُلَدَّسٍ

* وَالْإِلَوَاءُ : الْإِشَارَةُ ، تَقُولُ : أَلَوَى بِهِ
وَقَالَ طُفَيْلٌ :

فَأَلَوْتُ بَغَايَاهُمْ بَيْنًا وَتَبْنَا شَرَّتْ
إِلَى عُرْضِ جَيْشٍ غَيْرَ أَنْ لَمْ يُكَمِّبْ ^(٢)

أَيَّ يَصِيرُ كَتَيْبَةٍ .

* وَالْإِبْتِيَالُ ^(٣) ، تَقُولُ : ابْتَلْتُ نَفَقَتِي
أَيَّ أَنْفَقْتُ مِنْهَا قَلِيلًا قَلِيلًا .

* وَالْإِسْتِلْحَامُ : اللَّحَاقُ . قَالَ طُفَيْلٌ :

كُمَيْتٌ كَرُّكُنِ الْبَابِ أَحْيَا بَنَاتِهِ
مَقَالِيئُهَا وَاسْتَلْحَمْتُهُنَّ إِضْبَعُ

(١) اللسان (لذس) : اذنت فرسن البعير تلديسا : اذنته فهو ملدس .

(٢) البيت في اللسان (كتب)

(٣) الابتيال كان أصله الابتثال وخففت الهمزة ، فقد جاء في القاموس (بال) : البيل كأمين الصغير الضعيف

(٤) اللسان (لفع) : اللفاع : ما تلفح به من رداء أو لحاف أو قناع .

وقال الأزهري : يحلل به الجسد كله كسواء كان أو غيره .

(٥) البيت في اللسان والتاج (لغد) برواية .

هل يوردن القوم ماء باردًا * باقى النسيم يلغد اللواغدا

وفي هامش اللسان : ويروى الملاقدا .

والعائد : البعير الذى يحور عن الطريق ويعدل عن القصد (ج) عوائد ، ورواية الجيم أحسن .

(٦) لمت لمتا : أراد أن يوطئهم : الملموم : المجتمع المدور المفهوم .

وفي اللسان (كبد) : الكبداء : الرضى تدار باليد ، وفي مادة (يدى) : المرداة : الحجر الثقيل .

* وَالْأَلْبُ : الطَّرْدُ الشَّدِيدُ ، وَقَالَ :

ذَبَبَ عَنِّي عَرَكٌ وَوَتَبُ
وَطَرَدُ لَمَنْ دَنَا لِي أَلْبُ

وَأَنشَدَ :

/ أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْأَحَادِيثَ غُدُوَّةٌ

وَبَعْدُ غَدٍ يَأْلِبُنِ أَلْبُ الطَّرَائِدِ (١)

وَأَنشَدَ :

أَعُوذُ بِاللَّهِ وَبِابْنِ مُضْعَبٍ

فِي الْفَرْعِ مِنْ قُرَيْشِ الْمُهَذَّبِ

الرَّاكِبِينَ كُلَّ طَرَفٍ مِثْلَبِ

* وَاللَّغَانِينَ وَالْوَّاحِدُ لُغْنُونُ (٢) ؛ وَهُوَ

فَوْقَ اللَّغْدِ ، وَأَنشَدَ :

يَرُدُّ عَجْعَاجَهُ وَالْجَوْفُ مُحْتَدِمٌ

سَحْمَاءُ قَدْ عَجَزَتْ عَنْهَا اللَّغَانِينُ

* وَاللَّبَبُ : جَانِبُ الْحَبْلِ مِنَ الرَّمْلِ .

قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنَّهَا ظَبْيَةٌ أَفْضَى بِهَا لَبَبُ (٤)

* وَاللَّابَةِ : الضَّمَانُ السُّودُ تُشَبَّهُ بِالْحَرَّةِ
السُّودَاءِ .

* وَاللَّثَى : مَا لَصِقَ مِنَ الْبَوْلِ وَأَنشَدَ

يُحَايِي بِنَا فِي الْحَقِّ كُلَّ حَبَلَتِي

لَتَى الْبَوْلِ عَنْ عَرْنِيذِهِ يَتَقَرَّفُ (٥)

وَأَنشَدَ (٦) :

أَشْبِهَ أَبَاكَ إِذَنْ تَكُنْ نِعَمَ الْفَتَى

لِلضَّيْفِ يَطْرُقُ آهْلًا وَغَرِيبًا

لَنْ تُخْطِئَ الشَّبَهَ الَّذِي أَدْعُو بِهِ

تَكِلُ الْوِعَاءَ وَتُوَثِّقُ التَّارِيضَا

وَيَكُنْ قِرَاكَ الضَّيْفِ حِينَ يَضُمُّهُ

لَيْلُ إِلَيْكَ مُزَلَّجًا مَخْضُوبًا

وَاللَّجْفُ (٧) : أَنْ يُوسِعَ أَسْفَلَ الْبِشْرِ

حَتَّى يَكْثُرَ مَاؤُهَا .

(١) البيت في اللسان والتكملة (ألب) وعزى فيهما لمدرِك بن حصن . وجاء في تفسيره أى يذهب بعضهم إلى

بعض . وفي التهذيب : يسرعن .

(٢) اللسان (لغن) : ابن الأعرابي : اللغنون : الخيشوم . واللغنون : لغة في اللغود ، والجمع اللغانين

(٣) اللسان (ليب) : اللب من الرمل : ما استرق وانحدر من معظمه ، فصار بين الجلد وغلظ الأرض

وقيل : لبب الكتيب : مقدمه ، وأورد بيت ذى الرمة .

(٤) البيت في اللسان (ليب) ، والديوان - ٣ ط كبردج ، وصدرة .

* براءة الجيد واللبات واضحة *

(٥) البيت في التاج (لثي) برواية : « يتفرق » بدل « يتقرف » وتقرفت القرحة : تقشرت .

(٦) جاءت الأبيات الثلاثة وليس فيها ما أوله حرف اللام ، اللهم إلا كلمة « ليل » ، والليل في القاموس : من

مغرب الشمس إلى طلوع الفجر الصادق أو الشمس .

(٧) في الأصل : اللحف بالحاء وهو تصحيف . وفي اللسان (لجف) : الجوهري : اللجف : حفر في جانب

البشر ، ولجفت البئر لجفاً ، وهي يلفاء . ولجف الشيء : وسعه من جوانبه .

* وقال :

فَبَاتَ وَالْمَاءَ لَهُ لِحَافٌ ^(١)

يَجْرِي حَبَابٌ فَوْقَهُ نَسَافٌ

* وَالتَّلْدُعُ ^(٢) : حُسْنُ السَّيْرِ ، وَقَالَ :

تَلْدُعُ تَحْتَهُ أَجْدُ طَوْتِهَا

نُسُوعُ الرَّحْلِ عَارِفَةٌ صَبُورٌ

* وَاللِّسَانُ وَالتَّلْسِينُ : أَنْ يَكُونَ الْخَوَارُ

لَغَيْرِ صَاحِبِ النَّاقَةِ فَإِذَا بَاعَهَا قَالَ

الْمُشْتَرَى : لَا إِلَّا أَنْ تُلْسِنُوهَا ^(٣) أَى

تُلْحِثُوهَا وَلَدَهَا بِهَا .

* وَاللَّعَاةُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ ، قَالَ

عَنْتَرَةُ :

لُعِنْتَ بِمُخْرُومِ الشَّرَابِ مُصْرَمٌ ^(٤)

أَى لَا تُخَلَبُ .

* وَالْمُلْفَجُ : الْمُخْتَجُ ، أَلْفَجٌ هُوَ أَى
اِحْتَجَاجٌ .

* وَاللَّائِبُ : الْعَطْشَانُ ، قَدْ لَابَ يَلُوبُ .

وَاللُّوبُ : الْعِطَاشُ .

* وَالْمُلِثُ : النَّاقَةُ إِذَا بَرَكْتَ فَرَجَتْ

فِي بَرَكَتِهَا حَتَّى تُصِيبَ ضَرْتَهَا الْأَرْضَ .

* وَاللِّيَاحُ ^(٥) : الْبَيْضَاءُ ، وَأَنشَدَ :

إِذَا حَنَّتِ الْجَرْجَارَتَانِ وَأَوْقَدَتِ

لِيَاحُ بِخُشْبِ الْوَادِيَيْنِ حَرِيقُ

يَعْنِي النَّارَ وَهُوَ الْأَبْيَضُ أَيْضاً .

* وَالْأَلْيَكَاكُ : إِخْطَاءُ الرَّجُلِ فِي مَنْطِقِهِ

وَحُجَّتِهِ وَغَلَطُهُ ^(٦) .

* وَالْأَلْيَغُ وَالْمَرْأَةُ لَيَغَاءُ الَّتِي لَا تُبِينُ

كَلَامَهَا .

(١) التاج (لحف) : الحاف ككتاب : اسم ما يلتحف به . وقال أبو عبيد : كل ما تغطيت به فهو لحاف .

(٢) التاج (لدع) : قال الشيباني : تلدع : سار سير احسنا ، زاد ابن صباد : في سرعة ، وفي المحيط : مع سرعة وهو يجاز

(٣) القاموس (لسن) : ألسنه فصيلا : أهاره إياه ليلقيه على ناقته فيلدر عليها فيحلبها ، كأنه أعاره . لسان

فصيله .

(٤) اللسان (صرم) : التهذيب : ناقة مصرمة ، وذلك أن يصرم عليها فيقرح عدا حتى يفسد الإحليل

فلا يخرج اللبن فيبيس وذلك أقوى لها ، وقيل : ناقة مصرمة ، وهي التي صرمها الصرار فوقها (أثري أخلافها) ،

وربما صرمت عدا لتسمن فتكوى . قال الأزهرى : ومنه قول عنتره ، وأورد شطر البيت . قال الجوهري : وكان

أبو عمرو يقول : وقد تكون المصرمة الأطباء من انقطاع اللبن ، وذلك أن يصيب الضرع شيء فيكوى بالنار ، فلا

يجرج منه لبن أبدا .

(٥) القاموس (لوح) : اللياح كسحاب وكتاب : الأبيض من كل شيء . وأبيض لياح : ناصع ..

(٦) في الأصل : «وغلطه» مضبوطة ، وهو خطأ وتصحيحه .

* والتَلَوْتُ تَلَوْتُ بِالْإِنْسَانِ رَجَاءَ نَفْعِهِ
وَحَيْرِهِ : وَقَدْ تَلَوْتُوا بِهِ : أَخَذُوهُ . وَاللَّائِيَّةُ :

ر ٢٥٦ الْمَالُ يُسْتَوْدَعُهُ / غَيْرُ الْمَوْثُوقِ بِهِ ، وَقَدْ
أَلْتُ بِهِ مَالِي .

* وَقَالَ عَدِيٌّ فِي الْمُلْهِدِ ^(١) :

وَقَدْ أَكَلْتُ هَمِّي ذَاتَ مَبْدَلَةٍ

إِذَا لَا أَمْرٌ لَأَمْرِ الْمُلْهِدِ الْجَشْمِ

* وَأَنشَدَ فِي اللَّالَاءَةِ ^(٢) :

يُلَالِئُنِ الْأَكْفَ عَلَى عَدِيٍّ

وَيَرْجِعُ عَطْفُهُنَّ إِلَى الْجُبُوبِ

* وَقَالَ الْخُرَاعِيُّ : الْمُنْدَمُ : الثَّوبُ

قَدْ رُقِعَ عَلَى رُقْعٍ .

* وَاللَّجَيْنُ : الْفِصَّةُ . قَالَ النَّابِغَةُ

الْجَعْدِيُّ :

نُحِّلُ بِأَرْطَالِ اللَّجَيْنِ سُيُوفَنَا

وَنَعْلُو بِهَا يَوْمَ الْهَيَاجِ السَّنَوْرَا

* وَقَالَ الْمُكَفِّيرُ :

ظَلَلْتُ ضِبَاعَ مُجِيزَاتٍ يَلْدُنْ بِهِ

فَالْحَمُوهَنَّ مِنْهُمْ أَيْ الْإِلْهَامِ ^(٣)

* وَقَالَ : اللَّمُوسُ مِنَ الْإِبِلِ مِثْلُ

الضُّغُوتِ ^(٤) .

* وَاللَّقْوَةُ : الْعُقَابُ ، قَالَ ابْنُ الْقَيْسِ :

كَأَنِّي بَفَشَخَاءِ الْجَنَاحَيْنِ لَقْوَةُ

دَفُوفٍ مِنَ الْعُقْبَانِ طَاطَاتُ شِمَالِي ^(٥)

أَيْ فَرَسِي .

وَقَالَ الْأَعْمَى فِي الْإِلْزَابِ ^(٦) :

وَتَعْظُمُ نَدَوَاتِي فِيهِمْ وَأَتِي

مَسَرَّتَهُمْ بِأَخْلَاقٍ وَمَاقٍ

إِذَا مَا أَلْزَبُوا وَلَقَدْ أُنَادِي

لِعَانِيهِمْ بِنَاجِزَةِ الْحِقَاقِ

(١) الملهد : الظالم ، من أهد الرجل : ظلم وجار . ولم أقف على البيت في ديوانه ط بغداد .

(٢) اللسان (لآل) : لآل الثور أو الفأى بذنبه : حركه .

(٣) الحموهون : : أطمهون اللحم (اللسان - لحم) .

(٤) اللموس ، والضغوت من الإبل : التي يشك في سمها (القاموس - لمس ، ضغس) .

(٥) الديوان ٣٨ ط المعارف ، واللسان (شمل) يصف فرنسا ، قال ابن برى : أَيْ كَأَنِّي طَاطَاتُ شِمَالِي

من هذه الناقة بعقاب .

وقال أبو عمرو : أراد بقوله : أطاطي شمالى يده الشمال ، والشمال والشمال واحد ، ومعنى طاطات أي حركت

واحتشت .

(٦) الإلزاب : الضيق والشيء (عن اللسان لزم) .

* وقال امرؤ القيس في اللام^(١) :

نَطَعْنُهُمْ سُلْكَى وَمَخْلُوجَةٌ

كَرَّكَ لَأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ

* وقال الفضل في الملتوح^(٢) :

بَلَدَتْخَنَ وَجْهًا بِالْحَصَى مَلْتُوحًا

وَمَرَّةً نَبْحَافٍ مَكْبُوحًا

* والألمى : الأسود . قال حميد :

لَدَى شَجَرٍ أَلْمَى الظَّلَالِ كَأَنَّهُ

رَوَاهِبٌ أَحْرَمَنَ الشَّرَابِ عُدُوبٍ^(٣)

* وقال : اللحيب : أَنْ يَكُونَ قَلِيلَ

لَحْمِ الْعُنُقِ وَالْمَتْنَيْنِ . قال حميد :

جَرَتْ يَوْمَ رُحْنَا عَوْهَجٌ لَاجَهَاضَةٌ

نَوَارٌ وَلَا رِيًّا الْغَزَالِ لَحِيْبٍ^(٤)

* واللُّوبُ : الطَّلَبُ ، وقال : تَلُوبُ

كُلَّ مَلَابٍ أَى تَبْتَغِي وَلَدَهَا ، قَالَ حُمَيْد :

يُعْثَنُ بِمَا اسْتَخْلَفَنُ زُغْبَاءَ كَأَنَّهَا

كُرَاتٌ تَلْطِى مَرَّةً وَتَلُوبُ

* واللُّوْحَةُ^(٥) : تَغْيِيرٌ ، مِنَ اللَّوْنِ . قال

حُمَيْد :

مُوشَّحَةُ الْأَقْرَابِ كَالسَّيْفِ صَقَائِهَا

بِهَا مِنْ رِجَامٍ لَوْحَةٌ وَذُبُوبٌ

* واللَّبْطَةُ : الزُّكَامُ ، وَهُوَ مَلْبُوطٌ .

* والائْتِجَاعُ : الْوَلَهُ ، تَقُولُ : إِنَّ إِلَيْكَ

لَمُلْتَعِجَةً مُذِ الْيَوْمِ أَى لَا تَسْتَقِيرُّ .

(١) اللسان (لوم) : سهم لأم : عليه ريش لوم ، وريش لوم : يلائم بعضه بعضا ، وهو ما كان بطن القطة

منه إلى ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون ، والبنت في اللسان (لوم) والديوان / ٥٧ ط المعارف . ويرى : « لفتك لأمين »

(٢) اللسان (لتح) : التتح : ضرب الوجه والجسد بالخصى حتى يؤثر فيه من غير جرح شديد ، وأورد المشطور

الأول معزوا لأبي النجم ، وقاله في وصف عانة طردها مسجلها ، وهي تبدو وتثير الخصى في وجهه .

(٣) الديوان - ٥٧ ط الدار القومية ، واللسان (لما) . وجاء في اللسان : شجرة لبناء الظل : سوداء

كثيفة الورق .

وقال ابن برى : صوابه : كأنها رواهب ؛ لأنه يصيف ركابا ، وقبله :

ظللنا إلى كهف وظلت ركابنا إلى مستكفات لمن غروب

وقال أبو حنيفة : اختار الرواهب في التشبيه لسواد ثيابهن . وعلوب جمع عاذب ، وهو الرافع رأسه إلى

السماء وأحرمن الشراب : جعلته حراما .

(٤) لم أقف على الآيات الثلاثة في ديوانه ط الدار القومية . مع وجود قصيدة على الوزن والقافية .

(٥) اللسان (لوح) : لاحة العطن لوحاً ولوحه : غيره وأضممره ، وكذلك السفر والبرد والسقم والحزن .

وفي الأصل : وحام - بالواو « تحريف - والذبوب : اليبس .

* وقال أبو كِنَانَة :

٢٥٦ ط / إذا جاء ضَيْفٌ من نِساءٍ يَعُدُّه

تَبَدَّدَنَ شَتَّى كُلِّهِنَّ يُلْقِلِقُ^(١)

وَاللَّكْثُ^(٢) : قَرَحٌ يَخْرُجُ عَلَى أَفْوَاهِ
بُهُمِ الْغَنَمِ .

* وَالْإِلَاحَةُ : الْإِشْفَاقُ^(٣) . قَالَ النَّابِغَةُ :

كَغَادٍ رَاحِحٍ وَالنَّاسُ هَامٌ
وَلَا تُعْنِي الْمَنِيَّةُ مَنْ أَلَاخَا

* وَقَالَ الْمُخَبِّلُ فِي اللَّجِينِ^(٤) :

يَقُولُ لَهُ الرَّأْوُونُ : هَذَا مُعَلَّفٌ

رَضِيحُ الْقِرَى فِي جِسْمِهِ وَلَجِيئُهَا

* وَقَالَ أَيْضاً فِي الْأَلِيمِ^(٥) :

يَضِيقُ بِهَا ذَرْعُ النَّطَاسِيِّ كُلِّمَا

أَتَوْهُ وَفِيهَا صَالِبٌ وَأَلِيمٌ

* وَقَالَ الشَّيْبَانِيُّ : التَّلْكِيدُ : أَنْ تَرْعَى

الْإِبِلُ ، وَقَدْ هَاقَتْ تَهَيْفُ فَسَقَى غَيْرُهُ
وَهُوَ يَرَعَاهَا .

* وَقَالَ زَيْدُ الْفَوَارِسِ أَوْ سُبَيْعُ بْنُ
الْخَطِيمِ :

وَلَمَّا رَأَى زَيْدًا أَتَاهَا بِسَيْفِهِ

تَلَدَّدَ عَبْدُ اللَّهِ أَيَّ تَلَدَّدٍ^(٦)

* وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ :

فَلَهَزْتُهُنَّ بِمَا يَبُلُّ فَرِيصَهَا

مَنْ لَمَعُ^(٧) رَابِئُنَا وَهَنَّ عَوَادٍ

* وَقَالَ مَسْعُودُ بْنُ مُعْتَبٍ :

أَسْوَدُ تُلْكَعُ^(٨) أَفْوَاهُهَا

وَأَذَانُهَا إِبْرَةٌ لِأَذْعِهِ

(١) الْقَامُورُ (أَق) : التَّلَقُّقَةُ : كُلُّ صَوْتٍ فِي اضْطِرَابٍ ، وَشِدَّةِ الصَّوْتِ :

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ « يَسْكُونُ الْكَافِ » . وَفِي الْقَامُوسِ (لَكْثٌ) : اللَّكْثُ بِالتَّحْرِيكِ . دَاءٌ لِلْإِبِلِ شَبِهُ الْبَثْرِ

فِي أَفْوَاهِهَا .

(٣) اللِّسَانُ (لَوْحٌ) : أَلَاخٌ مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ إِذَا أَشْفَقَ ، وَمِنْهُ يَلِيحُ الْإِلَاحَةُ .

قَالَ : أَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو

إِنْ دَلِمَا قَدْ أَلَاخَ بَعَثَى * وَقَالَ أَنْزَلْنِي فَلَا إِضْضَاعَ بِي

أَيَّ لَاسِيَرِي . وَلَمْ أَقِفْ عَلَى بَيْتِ النَّابِغَةِ فِي قَصِيدَتِهِ الْخَاتِيَةِ فِي دِيُونِهِ ط بِيَرُوت .

(٤) اللِّسَانُ (بَلَنٌ) : اللَّجِينُ : وَرَقُ الشَّجَرِ يَخْبُطُ ثُمَّ يَخْلُطُ بِدَقِيقٍ أَوْ شَعِيرٍ فَيَعْلَفُ لِلْإِبِلِ .

(٥) اللِّسَانُ (أَلَمٌ) : الْأَلِيمُ : الْمَوْثَلَمُ . وَفِي مَادَّةِ (صَلَبٌ) : الصَّالِبُ : الصَّدَاعُ . وَالْحَمَى ، وَالرَّعْدَةُ .

(٦) التَّاجُ (بَلَدٌ) : تَلَدَّدَ فَلَانٌ إِذَا تَلَفَّتْ يَمِينُهُ وَشِمَالُهُ وَتَحَيَّرَ مَتَبَلِّدًا .

(٧) اللِّسَانُ (لَمَعٌ) : لَمَعَ بِيَدِهِ : أَشَارَ . وَفِي مَادَّةِ (لَهَزَ) : اللَّهْزُ : الدَّفْعُ وَالضَّرْبُ .

(٨) تُلْكَعُ أَفْوَاهُهَا وَأَذَانُهَا إِبْرَةٌ : تَلَازَمَهَا ، مِنْ لَكَعَ عَلَيْهِ الْوَسْخُ كَفَرَحَ : لَعِقَ بِهِ وَلَزَمَهُ (عَنِ الْقَامُوسِ لِكَعَ)

* وقال غِيلَان :

أَلَا أبلغَا عَنِّي شَرَا حِيلَ آيَةٍ

أَجِدْكَ إِمَّا تَأْتِيَنَّكَ مَلَائِكُ^(١)

وَعِيْدٌ فَأَبْلِغْهُ رَسُوْلًا مُلِظَةً

تَخْبُ بِهَا الْمُسْتَعْمَلَاتِ الرُّوَاتِكُ^(٢)

* وقال أُمِيَّة :

وَنَهَبُ قَدْ حَوِيْتُ غَدَاةَ حَرْبٍ

بِمَا ضِ كَالشَّهَابِ لَهُ أَلِيلُ^(٣)

* وقال الخُزَاعِيُّ : اللَّوْطُ : الثُّوبُ ،

يُقَالُ : جَاءَ عَلَيْهِ لَوْطَانٌ ، يَعْنِي إِزَارًا وَرِدَاءً .

* وَاللَّبْكُ : الْخَلْطُ ، قَالَ أُمِيَّة :

إِلَى رُدْحٍ مِنَ الشَّيْزَى مِلَاءٍ

لُبَابِ الْبُرِّ يُلْبِكُ بِالشَّهَادِ^(٤)

* وقال : اللَّهْجَمُ : الْإِنَاءُ الضَّخْمُ وَهُوَ

الطَّرِيقُ ، وَأَنْشَدَ :

يَعَافُ أَبُو الْعَرَامِ سَقِيًّا لِذِكْرِهِ

لِإِنَاءٍ لَسَلُمِي يَفْضُلُ الصَّاعَ لَهُجَمًا

* وَاللَّقَمُ^(٥) : فَمُ الطَّرِيقِ .

* وقال : التَّائِيْتُ أَيْ أَفْلَسْتُ .

* وَاللَّدِيْمَةُ : الرَّثِيئَةُ^(٦) .

* اللَّذْنُ^(٧) : الْآخِذُ طَعْمًا .

* وقال إِذَا ضَرَبَ الْكَبْشُ أَوْ التَّيْسُ

الشَّاةَ قِيلَ : قَدْ لَمَعَهَا ، وَلَفَعَهَا ، وَلَقَهَا ،

وَمَشَقَهَا ، وَأَصَابَهَا ، وَوَحَظَهَا ، وَقَفَطَهَا ، وَهَرَطَهَا .

وَيُقَالُ لِلتَّيْسِ : قَدْ قَمِعَ الْعِزْزُ ، وَلِلْكَبْشِ :

قَدْ عَذَّبَ النَّعْجَةَ ، وَزَرَمَهَا ، وَشَمَلَهَا . وَيُقَالُ :

ضَرَبَهَا غَلًّا ، وَذَلِكَ حِينَ يَرْفَعُ أَلْيَتَهَا

ثُمَّ يَضْرِبُهَا .

(١) اللسان (لأك) : ملائك جمع ملاك ، وهي الرسالة .

(٢) أراد بالملظة هنا الرسالة ، والروايتك جمع راتكة ، وهي الناقة التي تمشي وكان برجلها قيد . وتضرب بيديها .

(٣) اللسان (أل) : الأليل : المعان ولم أقف على البيت في ديوانه ط بيروت .

(٤) الديوان - ٢٧ ط بيروت ، واللسان (شهد و دح) . ولباب البر يعني الغالوذك .

(٥) القاموس (لقيم) : اللقم محركة وكصرد : معظم الطريق أو وسطه .

(٦) القاموس (رثا) : رثا اللبن كنع : حلبه على حامض فحضر ، وهو الرثيئة .

(٧) القاموس (لذن) : طعام لذن « بضم الدال » غير جيد الخبز والخبز .

* وقال : إذا خَرَجَ لِبَوَّهَا قَبْلَ وَلَدِهَا
قِيلَ : قَدْ لَبَّاتْ وَهِيَ مُلَبِّيٌّ وَهِنَّ مَلَابِيئُ
وَالنَّاقَةُ مِثْلُهَا .

٢٥٧ و / * وَاللَّمَّظَاءُ مِنَ الْمِعْزَى : الَّتِي فِي
مَشَاغِرِهَا بَيَاضٌ .

* وَاللَّكْعُ : حَلَبٌ ، يَلْكَعُ .

* وَالْاجْتِفَاشُ ^(٢) وَالْقَرْدُ يَقْرِدُ .

وَالْجَرَشُ يَجْرِشُ ، وَالْجَمْشُ ، وَالْخَمْ ،
وَالْهَمْ ، وَالْمَتْرُ : حَلَبٌ بِطَرَفِ الْإِصْبَعَيْنِ
وَالْبَزْمُ ^(٣) : حَلَبٌ بَوْسِطِ الْإِصْبَعَيْنِ
وَالْمَضْرُ : مَضْرَمًا فِيهَا يَمَضُرُ ^(٤) . وَالضَّفُّ :
حَلَبٌ بِالْكَفِّ وَالْأَصَابِعِ كُلِّهَا ^(٥) . وَالْأَمْتِشَانُ
حَلَبٌ . تَقُولُ : أَمْتَشَنُ مَا فِي ضَرْعِهَا ،
كُلُّهُ . وَالْمَضْرُ : حَلَبٌ شَدِيدٌ . وَالْقَشْعُ
وَالضَّفْنُ ، وَالْكَسْعُ : أَنْ تَضْرِبَ الضَّرْعَ
بِكَفِّكَ ثُمَّ تَحْلِبُ .

* وَاللَّجْدُ ، وَاللَّسْكُ : رِضَاعٌ .
وَالْمَغْطُ ، وَالرَّغْتُ ، يَرْغَثُ ، وَالزَّلْخُ ، وَالْمَغْدُ ،
مَغْدٌ يَمْغَدُ ، وَهُوَ رَضْعُهَا جَمْعًا ، وَمَلَجَهَا ،
وَسَغَدَهَا . وَالْمَصْعُ : رِضَاعٌ ، يَمْصَعُ .
وَالنَّهْزُ : رِضَاعٌ ، يَنْهَزُ . وَالْأَمْتِلاقُ ،
تَقُولُ : أَمْتَلَقُ مَا فِي ضَرْعِهَا . وَالْأَمْتِكَاكُ ،
تَقُولُ : أَمْتَكُّ مَا فِي ضَرْعِهَا وَلَسِبَهَا ،
وَمَلَقَهَا .

* وَالْإِلْسَامُ ^(٦) : تَقُولُ : أَلْسَمَهُ الطُّبِيُّ .
* وَاللُّكَاثُ ^(٧) ، وَالْفَوَاةُ : دَاءٌ بِأَفْوَاهِ الْبَهْمِ .
* وَالتَّلْزِي : حُسْنُ الرُّغِيَةِ ، وَالتَّلْجِيحُ
مِثْلُهُ .

* وَاللَّجْدُ : رَعَى الْغَنَمَ الْكَلًّا ، وَأَنْ
يُكْثِرَ مِنَ السُّؤَالِ ^(٨) .
* وَاللَّسْفُ مِثْلُهُ وَالنَّسْفُ .
* وَاللَّعْسَاءُ : سَوْدَاةُ النَّسَانِ ^(٩) وَالْفَمُ ،

(١) الْقَامُوسُ (جَفَشَ) : جَفَشَهُ يَجْفَشُهُ : عَصَرَهُ يَسِيرًا ، أَوْ هُوَ الْحَلَبُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ .

(٢) الْقَامُوسُ (بَزَمَ) : بَزَمَ النَّاقَةَ : حَلَبَهَا بِالسَّيَابَةِ وَالْإِبْهَامِ .

(٣) الْقَامُوسُ (مَضَرَ) : مَضَرَ النَّاقَةَ أَوْ الشَّاةَ : حَلَبَهَا بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ الثَّلَاثِ ، أَوْ بِالْإِبْهَامِ وَالسَّيَابَةِ فَقَطْ .

(٤) الْقَامُوسُ (ضَفَفَ) : ضَفَفَ : حَلَبَهَا بِكَفِّهِ كُلِّهَا .

(٥) الْقَامُوسُ (لَمَسَ) : أَلْسَمَهُ الطَّرِيقَ : أَلْزَمَهُ ، وَمَا أَلْسَمْتَهُ : مَا أَذَقْتَهُ .

(٦) الْقَامُوسُ (لَكَاثَ) : اللَّكَاثُ : دَاءٌ لِلْإِبِلِ شَبِهُ الْبَثْرِ فِي أَفْوَاهِهَا .

(٧) فِي الْأَجَلِ : « وَقَدْ سَوَّالًا » تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٨) الْقَامُوسُ (لَعَسَ) : اللَّعْسُ : سَوَادٌ مُسْتَحْسَنٌ فِي الشَّفَةِ : لَعَسَ كَفَرَحَ ، وَالنَّمْتُ الْعَسَ وَلَعَسَاءُ ، مِنْ لَعَسَ .

وَجَارِيَةٌ لَعَسَاءُ : فِي لَوْنِهَا أَدْنَى سَوَادٍ مُشْرِقَةٍ مِنَ الْحُمْرَةِ .

- * واللَّزَّاز : حَجَرَ إِلَى جَنْبِ الثَّنَائِيَةِ يُشَدُّ
بِهَا فَيَشْتَدُّ الْعَزْلُ وَيَمْتَدُّ .
- * وَقَالَ الطَّائِيُّ : اللَّخْصُ : سُرْعَةُ
الْأَكْلِ وَسُوْءُهُ . .
- * وَقَالَ الْخُزَاعِيُّ : الْأَلْبُ : جُمُومُ
الْجُرْحِ ، تَقُولُ : قَدْ أَلَبَ جُرْحُهُ أَيْ
اجْتَمَعَ مَا فِيهِ .
- * وَقَالَ الطَّائِيُّ : التَّلَمَّكَ تَقُولُ لِلْخَبِزِ
أَوْ اللَّحْمِ لَمْ تُنْضِجْهُ النَّارُ : لَمْ تَلَمَّكْهُ النَّارُ .
- * وَاللَّفْتُ^(١) : لَفْتُ الْمَتَاعَ بَعْضُهُ عَلَى
بَعْضٍ .
- * وَاللَّبْنُ^(٢) : ضَرْبٌ بِالْعَصَا ، تَقُولُ :
لَبَيْتُهُ .
- * وَاللَّفِيفُ^(٣) لَفِيفٌ مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ .
وَالْبَلَجُ : أَلَّا تَكُونَ لَهَا زُجَّةٌ .
- * وَاللَّدْمُ ، تَقُولُ : لَدَمْتُ بَنِي فُلَانٍ
بِظُلْمٍ^(٤) .
- * وَاللَّتِيسَافُ^(٥) : شُرْبُ الْمَاءِ .
- * وَاللَّيْمُ : حَمْلُ الْإِبِلِ عَلَى الْإِبِلِ
وَالْمَتَاعِ عَلَى الْمَتَاعِ .
- * وَاللَّخْصُ^(٦) : الْبِشْرُ بَيْنَ حِنُو الْحَاجِبِ
وَالصُّدْغِ .
- * وَاللَّصَنُ : سُدَّةٌ فِي الْخِيَاشِيمِ .
- * وَأَنْشَدَ لَأُمِيَّةَ :
تَعْلَمُ بَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ كَصُنْعِهِ
صُنْعٌ وَلَا يَخْفَى عَلَيْهِ مُلْحِدٌ^(٧)

(١) القاموس (لفت) : لفت الريش على السهم : وضعه غير مثلاًم .

(٢) جاء في الأصل « اللَّبَى » بالياء . وفي اللسان (لبن) : اللبن : الضرب الشديد ، ولبنه بالعصا يلبنه بالكسر لبناً إذا ضربه بها . وقال الأزهرى : وقع لأبى عمرو . اللبن « بالنون » في الأكل الشديد والضرب الشديد . قال : والصواب اللَّبْنُ « بالزاي » والنون تصحيف ، وقد تقدم .

(٣) القاموس (لف) : الألف : المقرون الحاجبين . وفي مادة (بلج) : البلج : نقاوة ما بين الحاجبين .

(٤) أى ألحق بهم ظلاماً . (٥) لعلها لذة في الارتشاف .

(٦) التاج (لخص) : لا يقال اللخص إلا في المنحور من الإبل وذلك المكان لحصة العين ، ولخص البعير يلخصه لخصاً : شق جفنه لينظر : هل به شحم أم لا ، ولا يكون إلا منحوراً .

(٧) القاموس (لحد) : ألحد في الحرم : ترك القصد فيما أمر به وأشرك بالله أو ظلم ، والبيت في الديوان ٢٣

ط بيروت برواية :

« تعلم فإن الله ليس كصنعه صنيع ولا يخفى على الله ملحد »

* واللِّدْمَةُ : الغَمُّ الكَثِيرَةُ . تقول :
هَذِهِ غَمٌّ لُدْمَةٌ ، وَهِيَ حِجَازِيَّةٌ .

* وَأَنْشَدَ :

وَذُو مِلْصَنٍ قَدْ زِيدَ فِي بَعْضِ خَلْقِهِ

إِذَا فَزَعٌ مِحْضِيرٍ وَلَا يَتَرَنَّسُ

* . قَالَ : هُوَ الْوَرَلُ ^(١) لَهُ لِسَانَانِ .

* وَقَالَ : آلُ مَالِ الْقَوْمِ أَى نَقَصٍ
يُؤُولُ ، وَآلُ اللَّبَنِ وَالرُّبِّ وَكُلُّ شَيْءٍ يَنْقُصُ .

* وَاللَّوَى ^(٢) : جَانِبُ الرَّمْلَةِ ، كُلُّ جَانِبٍ
مِنْهَا لَوَى . / وَقَالَ :

أَمَرْتَهُمْ أَمْرِي بِمُنْقَطَعِ اللَّوَى

وَلَا أَمَرَ لِلْمَعْصِي إِلَّا مُضْمِعَ

* وَقَالَ مُتَمِّمٌ :

تُرَائِي ذِرَاعَيْهَا وَلَيْسَتْ سَجِيَّةً
وَلَكِنَّهَا مَأْلُوقَةٌ ^(٣) الْحِلْمِ طَائِرٌ

* وَقَالَ الْقَيْنِيُّ : اللَّائِقُ : الَّذِي قَدْ عُمِمَ
فُؤُهُ مِنَ الْعَطَشِ ، يَلُوقُ .

* وَاللَّجَّاءُ : السَّلْحَفِيَّةُ ^(٤) .

* وَيُقَالُ : مَا لَاقَ أَى مَا بَقِيَ ، وَمَا أَلَاقَ
شَيْئًا أَى مَا أَبْقَى . وَقَالَ الْفَزَارِيُّ :

فَإِنَّ مُسَالِمَكُمْ هَالِكٌ
وَإِنَّ مَحَارِبَكُمْ لَنْ يَلِيْقَا

* وَقَالَ عَبِيدٌ :

مَقْدُوفَةٌ بِلَيْكِيكَ اللَّحْمُ ^(٥) عَنْ عُرْضٍ
كَمُفْرِدٍ وَحَدٍ بِالْجَوِّ ذِيَالٌ

وَقَالَ عَبِيدٌ فِي الْإِلَاحَةِ :

لَمَّا رَأَوْنَا نُلَيْحَ ^(٦) الْبَيْضِ وَسَطَهُمْ

وَكُلَّ مُطَرِّدِ الْأَنْبُوبِ كَالْمَسَدِ

(١) اللسان (ورل) : الورل : دابة على خلفة الضمب ، إلا أنه أعظم منه ، يكون في الرمال والصحارى .
قال أبو منصور : سبط الخلق ، طويل الذنب ، كان ذنبه ذنب حية ، والعرب تستخبط الورل وتستقدره فلا تأكله .
وقال السكري : الورل يسمى بالفارسية : ذو زوان ، يعنى له لسانان ، وله - فيما يقال - ذكران ولانثى حران .
وفي اللسان (لصغ) : لصغ الجلد يلصغ لصوغا إذا يبس على العظم عجنفاً .

(٢) معجم ياتوت (الوى) : اللوى : منقطع الرملة ، وهو أيضا موضع بعينه ، قد أكرت الشعراء من ذكره ، وهو واد من أودية بني سليم .

(٣) اللسان (ألق) : الألق : الجنون ، والفعل ألقى يألقي من باب ضرب .

(٤) السلفية كبلهينة والسلففة واحد (عن القاموس) .

(٥) القاموس (لكك) : لكيك اللحم : مكثزه . ذبال : طويل الذيل .

(٦) اللسان (لوح) : ألحج بالسيف ولوح : لمع به وحركه .

وروى في الديوان / ١٧ ط المعارف :

لمار أرك وبلغ البيض وسطهم * وكل مطرد الأنبوب كالمسد

* واللَّبِيحُ : النَّازِلُ . قَالَ أَبُو ذُوئَيْبٍ :

كَأَنَّ نَقَالَ الْمُزْنَ بَيْنَ تَضَارِعٍ
وَشَابَةِ بَرَكٍ مِنْ جُدَامٍ لَبِيحٍ^(١)

* وَقَالَ الْخُنَاعِيُّ : مَا أَلَوْتُ أَنْ أَفْعَلَ
كَذَا وَكَذَا أَيْ مَا اسْتَطَعْتُ .

* وَقَالَ الْأَسَدِيُّ :

وَقَدْ حَلَفْتُ لَنْ لَأَقْوَا كِفَاءَهُمْ

لَا يُعْلَبُونَ فَلَمْ أَحْلِفْ عَلَى لَمَمٍ^(٢)

* وَقَالَ الشَّيْبَانِيُّ : اللَّحَاقُ^(٣) : غِلَافُ
السَّيْفِ . وَأَنْشَدَ :

إِذَا دَعَاكَ الْجَزْرَى شَرَّةَا

وَلَمْ يَكُنْ لَأَمَالَهَا^(٤) مِنْ شَرَقَا

* وَأَنْشَدَ التَّمِيمِيُّ لِابْنِ الْكَلْبَجَةِ :

قَدَوِ الْمَالِ يُؤْتِي مَالَهُ دُونَ عِرْضِهِ

لِحِمَا نَابِهِ وَالطَّارِقِ الْمُتَعَمِّدِ^(٥)

* وَقَالَ مَقَّاسٌ :

بَعِيشُ صَالِحٍ مَا ذُمْتُ فِيكُمْ

وَعِيشُ الْمَرْءِ يَهْبِطُهُ لِمَاعًا^(٦)

* وَقَالَ التَّمِيمِيُّ : الْإِلَاحَةُ : الشَّمْسُ ،
قَالَتْ بِنْتُ عُتَيْبَةَ^(٧) :

تَرَوْحُنَا مِنَ الْأَعْيَانِ عَصْرًا

وَأَعَجَلْنَا الْإِلَاحَةَ أَنْ تَوُوبَا^(٨)

(١) معجم ياقوت (تضارع) ، واللسان (لج) ، وشرح أشعار الهذليين ١٣٣ .

وجاء في الشرح : اللَّيْحُ : المضروب بالأرض . يقال : لَجَّ به الأرض إذا ضرب به ، أي ضرب هذا السحاب ، بنفسه لا يبرح . لَجَّتْ أَلْيَحٌ لَهْجًا مِنْ يَابٍ نَصْر .

(٢) اللسان (لم) اللهم : مقاربة الذنب ، وصغار الذنوب .

(٣) التاج (لحق) : اللحاق ككتاب : غلاف القوس كما في العباب ، ولم يضبطه بالكسر فاحتمل أن يكون بالفتح أيضا .

(٤) القاموس (لأم) : لأم فلانا : أصلحه .

(٥) قال السكري : كان في الكتاب : « البيتمة »

(٦) البيت في اللسان (لمع) ، وجاء فيه : « ذهبت نفسه لماعاً أي قطعة قطعة » ويهبطه : ينقصه .

(٧) اللسان (أله) : ميه بنت أم عتية بن الحارث . قال ابن بَرِي : وقيل : هولبنت عبد الحارث اليربوعي .

ويقال لناثمة عتية بن الحارث ، قال : وقال أبو عبيدة : هو لأم البنين بنت عتية بن الحارث ترضيه ، ومثل قول أبي عبيدة ، قال ياقوت في مادة (لعباء) ، وزاد : وقتل يوم نحو ، قتلته بنو أسد .

(٨) البيت في اللسان (أله) ، ومعجم ياقوت (لعباء) برواية :

تروحننا من اللعباء عصرًا

وقال ياقوت : لعباء : ماء ساء في حزم بني عوال ، جبل لغطفان في أكناف الحجاز .

وقال البكري في معجمه (ظلم) :

تروحننا من اللعباء قصرًا

وقال : اللعباء : ماء ساء لا تنقطع هذه المياه .

* وَأَنْشَدَ الْأَزْدِيُّ لِحَاجِرٍ :

من فوقها محضر سهل وباطنها

سَفَحُ سِوَاءٍ بِهِ نَهْجٌ لِهَجَامٍ

* وَأَنْشَدَ الْأَزْدِيُّ لَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمٍ :

مُقِيمِينَ فِيهِ قَدْ حَمَيْنَاهُ كُلَّهُ

لَقَاحًا فَاضَحَى خَيْرَ دَارِهِمْ مُقِيمٍ^(١)

* وَالْإِلَّ : الْقَرَابَةُ ، قَالَ حَسَّانُ :

لَعَمْرُكَ إِنَّ إِيَّاكَ فِي قُرَيْشٍ

كَلِمٌ السَّقْبِ مِنْ رَأَى النِّعَامِ^(٢)

وَالْأَلْبَجُ : الضَّخْمُ .

وَقَالَ الطَّائِيُّ وَهُوَ يَطْلُبُ الْمَهْرَ مِنْ

الْأَسَدِيِّ : / ثَلَاثُ حُبُجٍ لُبِجٌ وَهَامَانٌ ،

وَمَلَكُومٌ ، وَيَافِغٌ قَدْ شَبِعَ مِنَ التَّجَفُّرِ .

٢٥٨ ر

* وَقَالَ الْمُحَارِبِيُّ : اللَّكَّعَةُ : الْمَرْأَةُ .

قَالَ : ذَلِكَ وَاللَّهِ ابْنُ لَكَّعَةٍ يَا فَتَى .

* وَقَالَ الْجَعْدِيُّ الطَّائِيُّ الْجَرْمِيُّ : الطَّيْطَانُ :

بَقْلٌ شَبَّهَ الْكُرَّاتِ ، وَلَهُ فِي أَصُولِهِ بَصَلٌ ،

وَالْوَاحِدُ طُوطُ^(٣) وَهُوَ يُؤْكَلُ ، وَأَنْشَدَ :

لَا عَيْشَ إِلَّا كُلُّ طُوطٍ قَدْ قَصَعَ^(٤)

مُنَوَّرٌ يَنْبُتُ فِي أَعْلَى الْجَرَعِ^(٥)

وَطَيْطَانُ الْكَلْبِ : آخِرُ لَا يُؤْكَلُ ، وَوَاحِدُهُ

طُوطٌ يَنْبُتُ بِالْجَبَلِ ، وَالْأُخْرَى تَنْبُتُ

بِالرَّمْلِ وَهُوَ أَطْيَبُهَا .

قَالَ : وَالْحُزْمَةُ مِنْهَا إِذَا جُمِعَتْ

وَأُدِيرَتْ فَهِيَ حُقَّةٌ ، وَجِمَاعُهُ حِقَقٌ ،

وَالشَّعْرُ إِذَا جُمِعَ وَدُورٌ رُوْسُهُ فَهُوَ حُقَّةٌ .

* وَقَالَ : إِنَّ عَذِيرَ السَّيْفِ فِيهِ لِقَيْيِجٌ

أَيَّ أَثَرِهِ .

* وَقَالَ : أَعَذَرَ مِنْ نَفْسِهِ أَيْ يَيْسُ مِنْ

نَفْسِهِ ، نَقُولُ : لَيْسَ عِذُّهُ خَيْرٌ وَلَا بَقِيَّةٌ .

(١) اللسان (لفتح) : قوم لقاح وحى لقاح : لم يدينوا للملوك ولم يملكوا ، ولم يصبهم في الجاهلية سباء .

(٢) الديوان / ٤٠٧ ط الرحمانية ، واللسان (أل) يخاطب أبا سفيان بن الحارث بقوله :

إن قرابتك من قریش كقرابة ولد الناقة لرأى النعام .

(٣) انقاموس (طوط) : الطيطان كتيجان : الكراث البرى : الواحدة بهاء .

(٤) اللسان (قصع) : قصع الزرع تقصيعا : خرج من الأرض .

(٥) اللسان (جرع) : الجرع : الأرض ذات الحزونة تشاكل الرمل .

ساجدة^(١) سَقِيًّا لِيَذَاكَ حِينَا

. تم باب اللام والحمد لله .

قوبل به الأصل المنقول منه - وصح

إلا ما كانت عليه علامة والحمد لله^(٢) .

كَانَ بَنُو بُولَانَ عَقَرُوا نَبِيَّتَيْنِ لِبَنِي
الْكُورِ مِنْ جَرَمِ تُسَمَّى إِحْدَاهُمَا الْإِيَادِيَّةُ
وَالْأُخْرَى الزَّبُونُ فَقَالَ شَاعِرُهُمْ :

إِنْ الْإِيَادِيَّةُ وَالزَّبُونَا

كِلْتَاهُمَا قَدْ أَلْقَتِ الْجَنِينَا

(١) اللسان (سجد) : الساجد : المنتصب في لغة بلوى . قال الأزهري . ولا يحفظ لغير الليث .

(٢) جاء بعد هذه العبارة في آخر «باب اللام» عارضت به نسخة بخط الحامض ، وصححت ما وجدت من الأصل .

فاما الزيادات فلم تكن في كتاب الحامض .

/ العاشر من الجيم

فيه الميم والنون والواو والهاء والياء
تمت الحروف

/ بسم الله الرحمن الرحيم

باب الميم^(١)

* المَخْنُ: أَنْ تَدَابَّ يَوْمَكَ لِأَجْمَعِ فِي
المَشْيِ أَوْ السَّيِّ.

وقال السَّعْدِيُّ: مَخْنَتْ يَوْمِي أَجْمَعُ.
وَأَنْشَدَ:

كَيْفَ أَتَرَى الْإِنَّمَا تَحَاتِ مَخْنِي

* الْمُدُّ: الطَّوَالُ، الْوَاحِدُ مَدِيدٌ.

* وَالْمُزِقُّ^(٢) مِنَ اللَّحْمِ: الَّذِي تَشْكُ
فِيهِ: هَلْ فِيهِ دَسَمٌ أَمْ لَا.

* وقال: إِنَّهُ لَفِي عَيْشٍ يَمْعَدُ فِيهِ، وَعَيْشُ
مَاغِدٍ أَيْ رَغْدٍ. قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ:

يَحْتَمِلُ الرَّحْلَ بِخَلْقٍ مَعْدٍ

أَيُّ مُنْتَلَى تَامٌ.

* وَالْمَلِيخُ^(٣) مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي يَضْرِبُ
وَلَا يُلْقِحُ.

* وَالْأَمْحَاقُ^(٤) أَنْ يَهْلِكَ كَمِحَاقِ الْهَلَالِ،
وَأَنْشَدَ:

أَبَاكَ الَّذِي يَكْوِي أَنْوْفَ عُنُوقِهِ

بِأَظْفَارِهِ حَتَّى أَنْسَ وَأَمْحَقَا

* وقال: التَّمْشِيرُ^(٥): تَقْسِيمُ الْقِدْرِ.
قَالَ:

وَقُلْتُ: أَشِيعَا مَشَّرَا الْقِدْرَ حَوْلُنَا

وَأَيُّ اللَّيَالِي قِدْرُنَا لَمْ تَمَشَّرْ

(١) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ: مِنْ نَسْخَةِ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي بِخَطِّهِ.

(٢) اللِّسَانُ (مَرَقٌ): قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْمَرَقُ: اللَّحْمُ الَّذِي فِيهِ سَمْنٌ قَلِيلٌ.

(٣) الْقَامُوسُ (مَلَخٌ): الْمَلِيخُ: الْبَعْلَى الْإِلْقَاحُ.

(٤) اللِّسَانُ (مَحَقٌ): أَبُو عَمْرٍو: الْإِمْحَاقُ: أَنْ يَهْلِكَ الْمَالُ (الْإِبِلُ). أَوْ الشَّيْءُ كَمِحَاقِ الْهَلَالِ، وَأُورِدَ

الْبَيْتَ بِرَوَايَةٍ:

أَبُوكَ الَّذِي يَكْوِي أَنْوْفَ عُنُوقِهِ

وَعَزَاهُ لِسَبْرَةِ بَنِ عَمْرٍو الْأَسَدِيِّ يَهْجُو خَالِدَ بْنَ قَيْسٍ.

(٥) اللِّسَانُ (مَشَّرَ): التَّمْشِيرُ: الْقَسْمَةُ، وَمَشَّرَ الشَّيْءُ: قَسَمَهُ وَفَرَّقَهُ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ اللَّحْمَ. وَقَالَ ابْنُ

بَرِي: الْبَيْتَ لِلْمَرَارِ بْنِ سَعِيدِ الْفَقْعَسِيِّ.

رَوَى الْبَيْتَ فِي اللِّسَانِ (مَشَّرَ):

فَقُلْتُ لِأَهْلِ مَشَّرَا الْقِدْرَ حَوْلَكُمْ وَأَيُّ زَمَانٍ قِدْرُنَا لَمْ تَمَشَّرْ

وَجَاءَ بَعْدَهُ أَيْ لَمْ يَقْسَمَ فِيهَا، وَأُورِدَ الْجَوْهَرِيُّ عَجْزَهُ، وَأُورِدَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ بِكَمَالِهِ، وَمَعْنَاهُ أَظْهَرَا أَنَا نَقْسَمَ مَا عِنْدَنَا

مِنَ اللَّحْمِ حَتَّى يَقْصِدُنَا الْمُسْتَطْعِمُونَ وَيَأْتِينَا الْمُسْتَرْفِدُونَ.

« وَأَيُّ زَمَانٍ قِدْرُنَا لَمْ تَمَشَّرْ » أَيْ هَذَا الَّذِي أَمَرْتُمْكُمَا بِهِ هُوَ خَلَقَ لَنَا وَعَادَةً فِي الْأَزْمَةِ عَلَى اخْتِلَافِهَا.

قيل : قد أمهوا. وقال للبشر التي قد
ذهب مأوها فمرّ قريباً منها سيل فخرج
فيها ماءً : قد مامت وهي تموت ، وإذا كانت
الأرض كثيرة الماء حيث ما حفرت فيها
خرج منها ماء قيل : هذه أرض ميهية .
* وتقول : قد كان لهم مرّن أي صخب
وقتل . وتقول : التقي القوم فكان
اهم مرّن . وقال :

قومٌ إذا سلّوا السيوفَ لم تُصن
حتى يكون مرّنٌ بعد مرّن^(١٧)
ويطرح الميث في غير كفن
* وقال : ماشوا الأرض ميشة إذا
مروا بها .

* والمعشش . تقول : مرّت غرارة
فمعششني أي سحجشني .

وقال : أذهبه عسراً^(١) إذا شتمه
أو هجّاه أو سمّع به وقال له ما يروى
الناس عليه .

* وقال : مِشّته^(٢) في الماء .

* وقال : دَعِ الأديمَ حتى يتَمَطَّعَ^(٣) ذهته
وما أشبهه أي ينشعبه .

* والمُغِغِلُ : التي تحمِل قبل فِطامِ
الصبي وتلد كل سنة .

* وقال الطائي : مررتُ على البعير :
شددنا عليه بالمرار ، يمره^(٤) .

* والممّايرة : المكان يُؤخذ منه المدر^(٥) ،
يقال : امتنر .

* وقال حنّو قليباً فأصابوا فيه مسكة^(٦)
سهلة ومسكة غليظة ، فإذا كثر الماء

(١) في الأصل : « أذهبه مشراً » تحريف . وجاء في الهامش كذا بخطه ، وله عليه علامة في نسخة الخامن
« أذهب مشراً » وهو المثلث .

(٢) القاموس (موث) : مائة موثا وموثنان : خلطه ودافه .

(٣) تمطع الأديم بالدهن : سقى به (عن القاموس) .

(٤) القاموس (مرر) : مر يعيره : شد عليه الحبل .

(٥) القاموس (مدر) : المدر : قطع الطين اليابس .

(٦) القاموس (مسك) : المسك محركة : الموضع يمسك الماء .

(٧) القاموس (مرن) : المرن ككتف : الصخب والقتال .

* وقال الأكوعي : شاةٌ مَجْرَةٌ لِدَلِّي
 قد هُزِلَتْ هُزَالًا شَدِيدًا ، وهى حَامِلٌ
 وقد أَمَجَرَتْ

* وقال : هذا ماءٌ مَأْجٌ : فيه مُلُوْحَةٌ
 ومُؤْجَةٌ .

* وقال : المَنْيَةُ : الجِلْدُ بَيْنَ النُّهْوَةِ
 والنُّضْجِ أى لم يَنْدَبِغْ حُسْنًا . وقال :
 دَبَعْنَاهُ بِشَلَالَةِ أَنْفُسٍ .

* والمَشَقُّ ^(١) : شَيْءٌ يُشَبِّهُهُ الْمَغْرَةُ
 يُصْبِغُ بِهِ .

* وقال : لَقَدْ بَرِعَتْ الْمَرْطَى لِأَعْمَدِهِ .

* وقال : بِئْرٌ مَعِينَةٌ ، إِذَا كَانَتْ لَا تُنْزَحُ ^(٢) ،
 وقال :

قد نَزَحَتْ إِنْ لَمْ تَكُنْ خَسِيفًا
 أَوْ يَكُنْ الْمَاءُ لَهَا خَلِيفًا ^(٣)

* وقال : سَنَةٌ قَدْ أَمَحَشَتْ كُلَّ شَيْءٍ
 إِذَا كَانَتْ جَذْبَةً .

وقال ^(٤) : قد أَمَحَشْتُهُ بِالنَّارِ إِذَا أَحْرَقْتَهُ ٢٦٥ و
 وقد صَارَ مِحَاشًا .

* وقال الأكوعي : الْمَكَا : جُمُوحُ
 الْأَرْنَبِ وَالذُّئْبِ وَالشَّعْلَبِ وَمَا أَشَبَّهُهُ
 وَهُوَ الدُّوَلَجُ .

* وَالْمَائِلُ : الْقَائِمُ لَا يَزُولُ .

* وقال : هُمُ فِي أَسْرِ مَرِيحٍ أَى مُخْتَلِطٍ ،
 وقد أَمَرَجَهُ الدَّمُ إِذَا أَخْرَجَهُ مِنَ الرَّمِيَةِ
 بَعْدَ سَاعَةٍ .

* وقال : فِي حَلْقِهِ أَمَشَاجٌ إِذَا كَانَ فِيهِ
 بُحَّةٌ ، وَالوَاحِدُ مِشْجٌ .

* وَالْمَلَقَةُ : الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ .

* وقال : مَحْضُوتُكَ تَصْبِيحَتِي ، وَهُوَ يَمَحْضُ .

* وقال : الْمِلْطَاطُ ^(٤) : مَا أَسْهَلَ
 مِنَ الْأَكْمَةِ وَمِنَ الرَّمْلِ مِثْلَ الْفِئَاءِ مِنْ
 الدَّارِ .

* وقال : الْمَقَاءُ ^(٥) : الطَّوِيلَةُ الْقَبِيلُ
 مِنَ النِّسَاءِ .

(١) فى هامش الأصل : سياتى تفسير المشق بالمغرة نفسها ، واستشهاده على قوله بخط أحدث .
 وفى القاموس (مشق) : المشق (بالكسر) ويقشع : المغرة .

(٢) اللسان (خسف) : أبو عمرو : الخسيف : البئر التى تحفر فى الحجارة فلا ينقطع ماؤها كثرة .

(٣) المشطوران فى اللسان والتاج (خصف) ونسخة الخامض ومخفوظ السكرى برواية :
 * أويكن البحر لها خليفًا *

(٤) القاموس (ملط) : الملطاط بالكسر : حوَرٌ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ وَبِجَانِبِهِ ، وَالْمَنْهَجُ الْمَوْطُوءُ .

(٥) القاموس (مقق) : أرضٌ مقاء : بعيدة ، وفخذٌ مقاء : عارية عن اللحم .

* وقال : المَتَكاءُ^(١) : التي لَيْسَتْ لها مناكِبٌ ، والرَّجُلُ أَمَتَكَ .

* والمُتَناءُ : التي تُمَسِّكُ بَوْلَهَا ، وهو الأَمَثَنُ من الرجال .

* وقال : قد مَرِسَتْ البَكْرَةُ إذا وَقَعَ الرِّشَاءُ بَيْنَ البَكْرَةِ والخُطَّافِ فيقالُ : أَمَرَسَ إذا أَمَرَهُ أَنْ يَرُدَّهُ إِلَى مَجْرَاهُ ، وَأَمَرَسَ إذا عَلَنَهُ عَنْ مَجْرَاهُ وبَكْرَةُ مَرُوسٌ^(٢) . وقال :

* لَيْسَتْ بجَنْفَاءَ ولا مَرُوسٌ *

* وقال : إِنَّهَا لَتَمَحْمَحُ إذا دَنَا وَلادُّهَا وَأَثْقَلَتْ .

* وقال : قد أَمَوْهْنَا إذا حَفَرُوا بَشْرًا فَأَخْرَجُوا الماءَ .

* وقال : ما فِي ثَوْبِكَ مَجْرٌ ما أَخَذَتْهُ بِهِ إذا أَغْلَاهُ .

ظ ٢٦٠

* وقال الأَكوعِيُّ : المَلِثُ : المَطُولُ بالدَّيْنِ .

* ويقال : قد مَحَجَّجَ^(٣) بِي فُلَانٌ إذا مَطَّاهُ .

* وقال : قد تَمَعَّدَ فُلَانٌ إذا كَثُرَ بَشْرُهُ وَحَسُنَتْ حَالُهُ

* وقال : أَتَى فُلَانٌ ابْنَ عَمِّهِ فَمَادَهُ^(٤) مَا شِئْتَ مِنْ مَيْدٍ ، فهو يَمِيدُهُ أَيْ أَعْطَاهُ ثِيَابًا وَمَتَاعًا وَدَرَاهِمَ .

* / وقال : لَقَدْ مَا شِطَّنَا فُلَانٌ فِي أَمْرِنَا أَيْ خَالَفَنَا ، وَأَنْشَدَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَجَّاجِ :

فَمَا زَالَتْ مُمَّا شَطِطِي وَجَدِي

وَمَا زَالَ التَّهْيَاطُ وَالْمِيَاطُ

* وقال : قد مَاتَ الطَّرِيقُ إذا انْقَطَعَ وَلَمْ تَرَ أَثَرَهُ .

* وقال : اشْتَرَيْتُ الْإِبِلَ وَغَيْرَهَا لِمَسَاكِ إذا أَرَدْتَ أَنْ تُمَسِكَهَا وَتَقْتَنِيَهَا .

(١) القاموس (متك) : المتكاه : البظراء ، و المفضاة ، والتي لاتمسك البول .

(٢) اللسان (مرس) بكرة مروس إذا كان من عادتها أن يمرس حبلها أى ينشب بينها وبين القعر .

(٣) فى الأصل « محجج » بجمع فحاء « تصحيف » فقد جاء فى القاموس (محجج) : محجج : كذب . وما حجه مما حجة ومحاجا : ما طله . ولم يرد هذا المعنى فى « محجج » .

(٤) القاموس (ميد) : مادقومه : مارهم .

(٥) اللسان (هيط) : يقال : ما زال فى هياط ومباط أى فى ضجاج وشر وجلبة .

- * وقال : إِنَّهُ لَمَعَمٌ مُّخَوَّلٌ ^(٦) .
- * وقال : المائِلُ : الذى لا يَبْرَحُ ، وقد مَثَل يَمَثُلُ مُثُولاً .
- * وقال : الجِلْدُ فى مَنِيشْتِهِ ^(٧) : فى أَوَّلِ نَفْسٍ ^(٨) ، فإذا كان فى نَفْسَيْنِ قلت : قد دَبَعْنَاهُ مَنِيشَتَيْنِ ، والنَّفْسُ مُوَنَّةٌ وَيُدْبَغُ بِسِتِّ أَنْفُسٍ .
- * وتَقُولُ : قد مَعَسَ ^(٩) الجِلْدُ يَمَعَسُهُ وهو دَلْكُهُ .
- * وقال : هو يُمارِيهِ وَيُمانِيهِ وَيُبارِيهِ وَيُمانِيهِ إذا فَعَلَ مِثْلَ فِعْلِهِ .
- * وقال : قد تَمَصَّصَتِ السَّمَاءُ إذا ذَهَبَ سَحَابُهَا ، وقد مَصَّحَ الثَّرَى يَمَصَّحُ مَصْحاً إذا ذَهَبَ . ويُقالُ لِلْهَيْلَالِ : إِنَّهُ لَيَمَصَّحُ إذا نَقَصَ .
- * وقال : قد مَشِطَ قِدْحُكَ إذا بَرَّاهُ فلم يَسْتَوِ .
- * وقال : قد مَخَضَتِ المَرَأَةُ ^(١) .
- * وقال المارِنُ ^(٢) : الجَمَلُ الذى لم يَزَلْ يُرْكَبُ مُدٌّ كَانَ صَغِيراً إلى أَنْ بَزَلَ ، يَبْزُلُ .
- * وقال : مَشِجَّتْ بِهِ إذا وَلَدَتْهُ .
- * وقال : المَجْرُ ^(٣) : أَنْ يَمَجِرَ الْإِنْسَانُ مِنْ طَعَامٍ يَأْكُلُهُ ، أَوْ لَبِنٍ يَشْرَبُهُ فَيَشْرَبُ المَاءَ فَلَا يَرَوَى .
- * وقال : مَعَدُ فُلَانٌ فُلَاناً أى سَبَّهَ وَقَصَبَهُ ^(٤) ، يَمَعُدُ .
- * وقال : امْتَحَرَ مُخَهُ أَجْمَعَ إذا انْتَزَعَهُ .
- * وقال أَبُو الْمُسْتَوْدَدِ : المَكْوُ ^(٥) : أَنْ يَجْمَعَ يَدَيْهِ جَمِيعاً ثُمَّ يَضْفِرُ فِيهِمَا ، وقد مَكَا يَمَكُو .

(١) القاموس (محض) : غَضِضَتْ كَسَمِعَ وَمَنْعَ أَوْعَى مُخَاضاً وَمَخَاضاً وَغَضِضَتْ : أَخَذَهَا الطَّلَقُ .

(٢) القاموس (مَرْن) : مَرْنٌ بِجَمَلِهِ الْأَرْضُ : ضَرْبُهَا بِكَمَرِهَا .

(٣) القاموس (مَجْر) : الْمَجْرُ بِالْتَحْرِيكِ : تَمَلُّؤُ الْبَطْنِ مِنَ الْمَاءِ وَلَمْ يَرَوْ .

(٤) القاموس (قَصَب) : قَصَبَ فُلَانًا : عَابَهُ وَشْتَمَهُ .

(٥) القاموس (مَكَا) : مَكَا مَكَا وَمَكَاءٌ : صَفَرٌ بِفِيهِ ، أَوْ شَبَكَ بِأَصَابِعِهِ وَنَفَخَ فِيهَا .

(٦) اللسان (عِم) : الْعَرَبُ تَقُولُ : رَجُلٌ مَعَمٌ مُخَوَّلٌ إِذَا كَانَ كَرِيمَ الْأَعْمَامِ وَالْأَخْوَالِ كَثِيرَ هِمٍّ .

(٧) القاموس (مَنَأ) : الْمَنِيشَةُ : الْجِلْدُ أَوَّلُ مَا يَدْبَغُ .

(٨) القاموس (نَفْس) : النَفْسُ : قَلْبٌ دَبَغَ مَا يَدْبَغُ بِهِ الْأَدِيمُ مِنْ قِرْطَ وَغَيْرِهِ .

(٩) القاموس (مَعَسَ) : مَعَسَهُ كَتَمَهُ : دَلَكَهُ دَلَكًا شَدِيدًا .

* وقال : تَمْخَيْتُ^(١) من سُخْطِهِ وَغَضَبِهِ
أَي تَنْصَلْتُ .

* وقال : قد مُهَيْتَ نَفْسَهُ إِذَا ضَعُفَتْ
وَنُفِيتَ^(٢) مِثْلُهَا .

٢٦١ و * وقال أَبُو الْخَلِيلِ الْكَلْبِيُّ : الْمَنْنُ
مِثْلُ الْقَمَنِ وَالصَّدَدِ : الْقَصْدُ ، وَهُوَ أَنْ
يَكُونُ عَلَى وَجْهِهِ وَإِنْ كَانَ بَعِيداً .

* وقال : ظَلُّوا يَمَحْجُونَ^(٣) الْمَاءَ يَوْمَهُم
أَجْمَعَ ، وَهُوَ اخْتِلَافُ الدَّلَالَةِ فِيهِ وَهُوَ
قَوْلُهُ :

... لَمْ تَمَاحِجُهُ الدَّلَا

* وَيُقَالُ : فَرَّغْتَ مِنْ مَهْنَتِهَا^(٤) أَي
مِنْ عَمَلِهَا .

* وقال الْأَسَدِيُّ : قُلْتُ لَهُمْ قَوْلًا مَاصُوا

مِنْهُ مَوْصَا شَدِيداً أَيْ دُعِرُوا مِنْهُ .
* وقال : هَذَا مَوْضِعُ الْأَمْخَضَةِ لَجَمَاعَةِ
الْمَخَاضِ .

* وقال : إِمْرِي هَذِهِ الْإِبِلَ أَيْ نَحَهَا .
* وقال : الْمَلْبِيعُ : الْمُطْمِئِنُّ / مِنَ الْأَرْضِ
* وقال : الْمَكْرُ : الْعِكْرُشُ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ
فَإِذَا امْلَأَحَّ كَانَ الْعِكْرُشُ^(٥) .

* وقال : كَانَ لَهُ مَهْلٌ عَلَى أَصْحَابِهِ أَيْ
فَضْلٌ .

* وقال : قد نَضَحَتْ مَلَأَتْهَا وَهِيَ
عِطَاشٌ . وَنَضَحَتْ مَلَيْتَهَا أَيْ شَرِبَتْ
بَعْضَ الشُّرْبِ .

* وقال : مَاعٌ^(٦) الْقَطِرَانُ وَالْقَيْرُ وَالْدَسَمُ
إِذَا أَحْمَيْتَهُ ، يَمِيعُ ، وَقَدْ مَاعَ زُقُوكَ .

* وقال : شَرِبْتُ لِبْنًا فَمِيشَنِي أَيْ وَجَدْتُ
مِنْهُ فِتْرَةً وَتَمِيشْتُ مِنْهُ^(٧) .

(١) القاموس (مخى) : تمخيت منه : تبرات .

(٢) القاموس (نفه) : نفهت نفسه كسمع : أعيت وكلت .

(٣) اللسان (مخج) : مخج الدلو مخجاً : خفضها كمنحجها ، عن الهميان . وهذا المعنى أكثر شيوعاً في مادة (مخج) فقد جاء فيها : مخج بالدلو وغيرها مخجاً ومخجها : خفضها ، وقيل : جذبها ونهزها حتى تمتلئ ، وكذلك تمنحجها وتماخجها . وجاء في التاج (مخج) : « صافي الجمام لم تمنحجه الدلا » .

(٤) القاموس (مهن) : المهنة بالكسر والفتح والتحرك وككلمة : الحلق بالخدمة والعمل .

(٥) القاموس (عكرش) : العكرش : نبات من الحمض آفة للخل ، ينبت في أصله فيهلكه ، وقيل فيه غير ذلك (انظر القاموس : عكرش) .

(٦) القاموس (ميع) : ماع الشيء يميع : جرى على وجه الأرض منبسطة في هيئة ، والسمن : ذاب . وأمته : أسلته ، وتميع : تسيل .

(٧) التاج (مشت) : تميث فلان : استرخى .

* وقال : جَمَلَ أَمْلَحَ إِذَا كَانَ أَسْوَدَ
أَبْيَضَ الْمَشَافِرِ .

* وقال : وَقَعَ فِي مَا خُورَ الْمَاءُ ، وَهُوَ
أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْجَرِيَةِ يَجْرِي بِالصَّخْرِ
الْعِظَامِ وَالْإِبِلِ فَذَلِكَ مَاخُورُ الْمَاءِ .

وقال : الْمُتَمَهِّلُ^(١) : أَنْ يَنْتَصِبَ
قَائِمًا مُسْتَقِيمًا .

* وقال : هَذِهِ إِبِلٌ مَمَالِيطُ^(٢) : قَدْ سَمِنَتْ
وَذَهَبَتْ أَوْبَارُهَا ، وَنَاقَةٌ مُمْلِطُ .

* وقال : الْمُرَاقَةُ^(٣) : الْكَلَاءُ الْقَلِيلُ .
تَقُولُ : أَصْبَحْتُ مُرَاقَةً نَصِيٍّ وَمُرَاقَةً عُشْبٍ .
وَمُرَاقَةُ الصُّوفِ إِذَا هُزِلَتْ الشَّاةُ ، ثُمَّ
سَمِنَتْ سَقَطَتْ أَصْوَابُهَا فَتِلْكَ الْمُرَاقَةُ .

* وقال : مَضَحَتْ مَزَادَتْكَ مَضْهَحَانًا
وَبِمَقَاوُكَ إِذَا نَضَحَتْ .

* وقال : الْمَعْسُ : الطَّعْنُ .

* وقال : الْمُتَمَرِّدُ : الَّذِي يَعْزِلُ مَالَهُ
عَنْ شَرِيكَهِ .

* وقال : ذَاكَ مَنْى أَنْ يَكُونَ بِهِ ، وَمَدَى
أَنْ يَكُونَ بِهِ لَمْ يَتَوَّنْ وَهُوَ مُنْقُوصٌ ،
وَهُوَ مُنْتَهَاهَا .

قال الْأَخْطَلُ :

أَمَسْتُ مَنَاهَا بِأَرْضٍ لَا يُبْلَغُهَا
بصاحبِ الْهَمِّ إِلَّا الرَّسْمَةُ الْأَجْدُ^(٤)

* وقال : شَرِبَ فُلَانٌ مَشِيًّا^(٥) ، وَانْطَلَقَ
يَسْتَمْشِي .

* وقال : فُلَانٌ لَهُ نَاقَةٌ مُشْعَاءُ أَيْ ثَقِيلَةٌ
عَظِيمَةُ الْبَطْنِ لَا تَلْحَقُ بِالْإِبِلِ لَا تَرَاهَا
إِلَّا مُتَخَلِّفَةً عَنِ الْإِبِلِ وَهِيَ الْمُشْعُ .

(١) أَلْقَامُوسُ (مَهْل) : اِتِّمَهَلَ اِتِّمَهَلًا : اعْتَدَلَ وَانْتَصَبَ .

(٢) الْقَامُوسُ (مَلَط) : اِمْلَطَتِ النَّاقَةُ جَنِينَهَا : أَلْقَتْهُ وَلَا شَعَرَ عَلَيْهِ ، وَهِيَ مَلَطٌ (ج) مَمَالِيطُ .

(٣) الْقَامُوسُ (مَرَق) : الْمَرَاقَةُ كُنْهَاءُ : مَا انْتَفَشَتْ مِنَ الصُّوفِ أَوْ مِنَ الْكَلَاءِ الْقَلِيلِ لِبُعِيرِكَ .

(٤) التَّاجُ (مَنَى) : الْمَنَى : الْقَصْدُ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ الْأَخْطَلِ ، أَرَادَ قَصْدَهَا وَأَنْثَى عَلَى قَوْلِكَ : ذَهَبَتْ بَعْضُ أَصَابِعِهِ ،
وَيُقَالُ : إِنَّهُ أَرَادَ مَنَازِلَهَا ، فَحَذَفَ وَمِثْلُهُ قَوْلُ لَبِيدَ :

دَرَسَ الْمَنَى بِمَنَالٍ فَأَبَانَ

قال الجوهري : وَهِيَ ضَرْبٌ مِنْ قَبِيحَةٍ .

وَتَفْسِيرُ الشَّيْبَانِيِّ هُنَا يَخَالِفُ هَذَا التَّفْسِيرَ ، كَمَا نَصَّ عَلَى ذَلِكَ صَاحِبُ التَّاجِ فِي آخِرِ الْمَادَّةِ ، وَالْبَيْتُ فِي دِيْوَانِهِ - ١٦٩ ط
بِירוْتِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ (مَنَى) .

(٥) التَّاجُ (مَشَى) : قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : شَرِبْتُ مَشْوًا وَمَشَاءً وَمَشِيًّا ، وَهُوَ الدَّوَاءُ الَّذِي يَسْهَلُ مِثْلَ الْحُسُوِّ وَالْحَسَاءِ ،
سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَحْمِلُ شَارِبَهُ عَلَى الْمَشْيِ وَالتَّرَدُّدِ إِلَى الْخِلَاءِ . وَاسْتَمْشَى : طَلَبَ الْمَشْيَ الَّذِي يَرْضَى عِنْدَ شَرِبِ الدَّوَاءِ .

٢٦١ ظ

* وقال : امتدرت^(١) إذا احتفرت
نملأت خريطتك أو كساءك .

* وقال حنيف الحناتم ماء لهم يقال
له طويلع : والله إنك لمَلَصْ^(٢) الرشاء^(٣)
بعيد العشاء وما نبيئك بما .

* وقال : المسد^(٣) : المخور .

* وقال الميثاء : مَسِيلُ الماء إلى الروضة
وقال : إنه لمليه بما عنده باذل به .

* وقال : شهدنا مَلَاكَ فُلَانٍ ، وقد
مَلَكَ فُلَانٌ أَى تَزَوَّجَ ، يَمْلِكُ .

* وقال السعدي : يَمْشِي فما يَحُورُ
أَى هو بَطِيءٌ .

* وقال : مَاسَتْ حَفَلًا إذا اشتدَّ حَفَلُهَا .

* وَمَاسَتْ عَلَى فُلَانٍ / : غَضِبَتْ عَلَيْهِ
وَمَاسَ وَرَمَهُ أَى دَرَبَ وَازْدَادَ .

* وقال : المِطْلَى^(٤) من الأرض : حَزْنُهُ
صُلْبَةٌ وهى تُنْبِتُ شَجَرًا قَلِيلًا .

* وقال : الامِتْخَار : الانْتِقَاءُ^(٥) .

* وقال : قد مَدِلْتُ من هَذَا أَى سَمِعْتُ
منه .

* وقال : يَمْعَسُ^(٦) الْجُرْحَ أَى يُدَاوِيهِ
وَيُضْلِحُهُ .

* ويقال : مَقَسَ^(٧) حَتَّى رَوَى ، وَظَلَّ
يَتَمَقَّسُ إِذَا شَرِبَ شُرْبًا بَعْدَ شُرْبٍ .

وقال : تَمَزَّنَ^(٨) إِلَى فُلَانٍ بِكَلِمَةٍ

يُرْضِيْنِي بِهَا ، وَأَنْشَدَ :

وَكُنَّ بَعْدَ الضَّرْحِ وَالْتِمَزَّنَ

(١) القاموس (مدر) : امتدرد المدر : أخذه

(٢) القاموس (ملص) : ملص كفرح : سقط منزله . ورشاء ملص ككتف : تزلق الكف عنه .

وفي معجم ياقوت والبكري (طويلع ، توضيح) برواية : «أما والله ، إنه لطويل الرشاء بعيد العشاء ، مشرف

على الأعداء» . (٣) القاموس (مسد) : المسد : المحور من الحديد ، وانظر القاموس (حور)

(٤) التاج (طلى) : المطلق بالكسر ويمد : مسيل ضيق من الأرض ، أو هى الأرض السهلة اللينة تثبت النقي ،

كذا فى نسخ التهذيب . وفى المحكم والصحاح : تثبت المعشاء . والمطالى : المواضع السهلة اللينة ، وقيل : هى التى تغدو

فيها الوحش أطلاها ، واحدها مطلاء ، عن أبي عمرو . (٥) الانتقاء : الاختيار (عن القاموس - نقي)

(٦) كذا فى الأصل . وفى نسخة الحامض : يمعس بالعين المهملة .

وهو من المعس بمعنى الدلك للجلد بعد إدخاله فى الدباغ (عن اللسان - معس) .

(٧) اللسان (مقس) : أبو عمرو : مقست نفسي من أمر كذا تمقس فهى ماقسة إذا أنفت . وقال مرة :

خبثت وهى بمعنى لقست . ولقست نفسه إلى الشئ : نازعته إليه .

(٨) التاج (مزن) : التمزن : التطرف .

* ويقال : لقد مَاحَ بِفُلَانٍ جَمْلُهُ ^(١) مَيْحاً إذا سار به سَيْراً حَسَناً .

* وقال : اجتمع بَنُو فُلَانٍ فَتَشَا وَرَوْا فِيهَا بَيْنَهُمْ حَتَّى أَمْلَوْا عَلَى أَمْرِهِمُ الَّذِي أَرَادُوا أَى اتَّفَقُوا .

* وقال الوالِيبِيُّ : أَمَغْلٌ ^(٢) بِي فُلَانٍ عِنْدَ السُّلْطَانِ أَى وَشَى بِي .

وقال الكِلَابِيُّ : المَاكِدُ : الثَّابِتُ .
تقول لَعَيْنِ الْمَاءِ : إِنَّهَا لَمَاكِدَةٌ إِذَا كَانَتْ دَائِمَةً الْمَاءِ ، وَالنَّاقَةُ فِي لَبْنِهَا وَهِيَ الْوَاتِنَةُ ^(٣) أَيْضاً . وقال :

فَدَعْ لِقُرَيْشٍ مَا يَلِيهَا فَإِنَّهَا
بَعَيْنِ الرُّضَا وَالصَّلَاحِ أَبْقَى وَأَمَكُدُ
* وَالْمَصُورُ ^(٤) مِنَ الْمِعْزَى : الَّتِي قَدْ قَلَّ لَبْنُهَا .

* وقال : المُمْرَقُ مِنَ اللَّحْمِ : الَّذِي لِمَرْقِهِ شَيْءٌ مِنَ الدَّسَمِ يُشَكُّ فِيهِ : آلُهُ دَسَمٌ أَمْ لَا ؟

* ويقال للرجُل : إِنَّهُ لَلَّذُو مَرْنٍ إِذَا كَانَ مُلِحِحاً عَلَى الشَّيْءِ لَا يُرِيدُ تَرْكَهُ .
وقال ابنُ الزُّبَيْرِ :

وَأَسْلَمَنِي حِلْمِي فَبِتُ كَأَنِّي
أَخُو مَرْنٍ يُلْهِيه ضَرْبُ الْحَوَالِسِ
* الْوَالِيبِيُّ : قَدْ زَنَّمُوا إِلَى هَذَا الْخَصْمِ إِذَا بَعَثُوهُ لِيُخَاصِمَهُ ، وَهُوَ الزَّئِيمُ . وقال ابنُ الزُّبَيْرِ :

وَلَيْسَ بَدَهْرِي فِتْنَةً غَيْرَ أَنِّي
أَكَلْتُ وَمُلَكْتُ الْعُتْلَ الْمَزْنَمَ ^(٥)
* وقال : إِنَّهُ لَشَدِيدُ الْمَاقَةِ إِذَا كَانَ ذَا غَضَبٍ ، وَإِنَّهُ لَمَثِقٌ .

* وقال : الْمَلَا وَاللُّوَى ^(٦) وَاحِدٌ .
وقال الْعَبْسِيُّ : مَاتَ ^(٧) الزَّعْفَرَانُ يَحْيِيَتْ مَيْثُأً .

(١) القاموس (ميج) : الميح : ضرب حسن من المشي . وفي الأصل : حمله - بالحاء المهملة - تصحيف . والتصويب

من نسخة الخامض .

(٢) القاموس (مغل) : مغل به كنع مغلا ومغالة : وشى به عند السلطان .

(٣) القاموس (وتن) : الواتن : الشيء الثابت الدائم .

(٤) القاموس (مصر) : ناقة أو شاة ماصر ومصور : بطيئة خروج اللبن .

(٥) اللسان (زنم) : الزنيم والمزْنَم : الدهى الملتصق بالقوم وليس منهم .

(٦) القاموس (لوى) : اللوى كالى : مالتوى من الرمل أو مسترقه .

(٧) القاموس (موث) : مائه موثا وموثانا : خلطه ودافه .

* وقال : خُبْرٌ مُحَاشٍ أَى هُوَ مُحْتَرَقٌ
وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْرَقْتَهُ فَقَدْ مَحَشَتْهُ ^(١) .

* وَالْمَرْغُ ^(٢) : اللَّعَابُ . وقال :

إِنَّ خَلِيلَكَ الَّذِي نُسِيتَ بِهِ
أَصْبَحَ بَعْضُ مَرْغِهِ بِمَنْكِبِهِ

أَسْقَطَهُ السَّيْرُ الَّذِي سَمِعْتَ بِهِ

* وَالْمَهْوُ : الرُّطْبُ .

٢٦٢ * / وَهَكَذَا يُقَالُ : يَا أُمْتِي دَعِينِي أَدُو ^(٣) .

* الْمِشْقَرَةُ ^(٤) : وَهُوَ الْقَدْحُ الْعَظِيمُ .

* وَقَالَ : مَشَمَلْتُ فِي ضَرْعِهَا ، وَهُوَ أَنْ
يَجِيءَ لَبْنُهَا قَلِيلًا قَلِيلًا .

* وَقَالَ : الْمِجْعَةُ ^(٥) مِنَ النَّسَاءِ : الْمَاجِنَةُ
بَيْنَهُ الْمُجُوعَةِ ، قَالَ :

لَدَى الْعَقَائِلِ حَتَّى يَسْتَقِدْنَ لَهَا
وَلَا يُخَادِنُهَا الثَّمَاتُ وَالْمِجْعُ
* وَقَالَ خُفَافٌ :

مِنَ الْمَعْصَاتِ لِفَضِّ الْقُرُو
نَ إِذَا نَكَسَ الْكَاذِبُ الْمِحْمَرُ ^(٦)

* وَقَالَ : مَكَّسُهُ إِذَا أَعْطَاهُ أَقْلًا مِنْ ثَمَنٍ
بِئْلَعَتِهِ ، يَمَكَّسُهُ مَكَّسًا .

* وَقَالَ السَّرَوِيُّ : الْأَمْلَاحُ : الْأَشْهَبُ . قَالَ :
الذِّكْرُ مِنْ جُمْلَةِ عَفَّتِكَ صَبَابَةٌ
نَعَمْ وَلِبَرَقِ آخِرِ اللَّيْلِ يَلْمَحُ

(١) جاء في هامش الأصل « ذهب من الأصل من هذا الموضع صفح ورقة سليمان »

وفي القاموس (صفح) : الصفح : وجه كل شيء عريض .

وجاء في هامش الأصل بهذا ذلك : « وجدت في كتاب الحامض في باب الميم شيئاً سقط على السكرى ، من أصل كتاب أبي عمرو وذكر أنه صفح ورقة سليمان ، وهو هذا الذي أثبتته ، وهو قريب ورقتين بعد قوله : وكل شيء أحرقته فقد محشته ، وروى الحامض : « أحشته » .

(٢) اللسان (مرغ) : المرغ : المخاط : وقيل : اللعب . وفي مادة (نشغ) : أبو عمرو : نشغ به ونشغ به « بالغين والعين » وشغف به أي أولع به .

(٣) اللسان (دوا) : أدويت : أكلت الدواء . والدواية : جليدة رقيقة تملو اللبن والمرق .

(٤) القاموس (شقر) : المشقر كمعظم : القدح العظيم . وفي التكملة ٣/ ٥ : المشقر : قرية من أدم ، وانقدح النظيم .

(٥) اللسان (مجع) : امرأة مجعة « كفرحة » : قليلة الحياء مثل جلعة في الوزن والمعنى ، عن يعقوب وفي القاموس (مجع) : وهى مجعة بالكسر والضم وكهزمة وعثبه .

(٦) في الأصل : « من المعضات » بالضاد « تصحيف » فقد جاء في اللسان (معص) : « قال أبو عمرو : المعص « بالمصاد » بالتحريك : التواء في عصب الرجل كأنه يقصر عصبه فتتزوج قدمه ، ثم يسويه بيده وذلك من كثرة المشي وعجز البيت في اللسان (نكس) . والمنكس من الخيل : المتأخر الذي لا يلحق بها . والمحمر : الثيم .

* وقال الفَريرِيُّ : مُضٌّ ^(١٤) قَاكَ : مُضْمِيضُهُ .

* وقال : المَحِص : الرِّشَاءُ من الجِلْد .
قال :

هَرَّتْ يَدَاكَ المَحِصُ المُمَرَّ
أَنَّ تَهْرَاهُ تَهْرًا شَرًا

* وقال : المَاهِي ^(٥) : الرَّقِيقُ من اللَّبَنِ
والرُّبِّ ، وما كَانَ بَيْنَ المُهُوَّةِ .

* وقال : إِنَّهُ لَمَمْنِينٌ ^(٦) إِذَا كَانَ بَطِيئًا
مَكِيئًا .

* وقال الواْدِئِيُّ : المَادَانِ : المَشْحَاةُ ، وهو
المَادُّ للوَاحِدِ .

* وقال الأَسَدِيُّ :

ظَلَّ مَقِيلِي مَسَدًا ^(٧) أَسَاوِرُهُ
يَأْطِرُنِي طَوْرًا وَطَوْرًا آطِرُهُ

نَبَاً عن مَجَرِّ السُّلْبِ لَمْ يَكْ صَوْبُهُ
صَبَابًا وَلَا عَشَّ السَّحَابَةِ أَمْلَحُ

* وقال : قَدِ عَشَّتِ الشَّجَرَةُ إِذَا شَعِثَتْ .

* وقال : المُمَرَّدُ ^(١١) : المَذْلُوكُ : المَلْسُ .

* وقال : قَدِ أَمَهَتْ عَجِينَهَا تُمَهِي إِمَهَاءً
إِذَا أَرَقَّتْهُ .

* وقال الطَّائِيُّ : المُمَدَّرَةُ من الإِبِلِ :
السَّهْمَانُ .

* وقال : خُذْ مَمْلُوكَ الطَّرِيقِ أَى عَظْمَةٍ .

* وقال : مَجِجَتْ ^(٢١) بِذِكْرِ فُلَانٍ أَى
اِخْتَلَتْ بِهِ ، تَمَجَّجُ ، وَغَيْرُهُمْ يَقُولُ :
بَجَجَ يَبَجَجُ .

* وقال : مَرَّ نَوْمُهُ مِنَ المَرَّارَةِ ، يَمَرُّ ^(٣١) .

* وقال الحَارِثِيُّ : المِرْضُ إِذَا دَيْسَ
الزَّرْعُ وَلَمْ يُدَرَّ بَعْدَ ذَلِكَ المِرْضِ . وَإِذَا
أَرَدْتَ أَنْ تُدَرِّيَهُ قُلْتَ : مَرَضُهُ .

(١) القاموس (مرد) : التمريد في البناء : التمليس والتسوية .

(٢) القاموس (ميج) : ميج كنع : تكبر .

(٣) المصباح (مر) : مر يمر من باب تعب : ضد حلا .

(٤) القاموس (مصص) : المصمعة : المضمضة بطرف اللسان .

(٥) القاموس (مهو) : المهو : اللبن الرقيق الكثير الماء .

(٦) القاموس (منن) : من السير فلانا : أضغفه وأغياه .

(٧) القاموس (مسد) : المسد : حبل من ليف .

* وقالوا : ظَلَّوْا يَمْطُلُون قَلِيلِبَهُمْ مَا بِهَا شَيْءٌ . وَالْمَطْلَةُ ^(١) : الْمَاءُ وَالطِّينُ .

* وقال : مَعْلَهُ عَنْ حَاجَتِهِ : أَعْجَلَهُ ، يَمْعَلُهُ .

* وقال : قَدْ مَذَلْتُ ^(٢) بِذَا الصَّاحِبِ أَى غَرَضْتُ بِهِ ، يَمَذِلُ ، وَيَبَالِمَنْزِلِ وَيَكُلُّ شَيْءٌ تَغَرَضُ بِهِ ، وَمَذَلْتُ تَمَذِلُ .

* وقال العُدْرِيُّ : إِنَّهُ لَمَدَّأَشَ الْيَدِ إِذَا كَانَ سَارِقًا .

* قَالَ أَبُو السَّفَّاحِ التَّمِيرِيُّ : الْمَلَاَ . مَسَقَطُ الرَّمْلَةِ ، وَهُوَ الْحَوْمَانَةُ ، وَهِيَ الْوَعْسَاءُ وَهِيَ قَبْلُ أَنْ تَسْنُدَ فِي الرَّمْلِ أَوْ تَهْبِطَ مِنْهُ .

* وقال : الْمَرِيعُ : الَّذِي يَطْلُبُ الْكَلَاءَ حَيْثُ كَانَ .

* وقال : أَمْتَعْتُ عَنْ فُلَانٍ : اسْتَعْنَيْتُ عَنْهُ .

* وقال : الْمُهْدُ ^(٣) حِينَ خَلَفَ الرَّمْلَ وَوَعْسَاءَهُ . وَوَقَعَ فِي الْجَدَدِ ، وَهِيَ الْمُهْدَانُ .

* وقال :

مُمْنَانٌ لَا يَنْجُو الَّذِي فَاتَتْ مِنْهُمَا
وَلَيْسَ عَلَى مَا يُطْلَبَانِ بَعِيدُ
مُمْنَانٍ ^(٤) : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : إِنَّهُ لُمْنٌ إِذَا كَانِ
يَلْزَمُ الشَّيْءَ لَا يُفَارِقُهُ .

* وقال التَّمِيرِيُّ : الْمَدَى : الْعَرَضُ ^(٥) .

* وقال أَبُو السَّمْحِ : الْمَضِيعَةُ مِنَ اللَّحْمِ :
الْخَصِيْلَةُ ^(٦) .

* وَالْمَوَارَةُ ^(٧) : السَّرِيعَةُ .

* وقال : تَمَشَّعُ ^(٨) نِبَالُ الْحَجَرِ أَى امْتَسَحَ بِهِ
إِسْتَكَّ .

٢١٢ ظ

(١) الْقَامُوسُ (مَطْل) : الْمَطْلَةُ وَيَحْرُكُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ أَسْفَلَ الْخَوَاضِ .

(٢) الْقَامُوسُ (مَذَل ، غَرَض) : الْمَذَلُ ، وَالْغَرَضُ : الضَّجْرُ وَالْمَلَالُ .

(٣) التَّاجُ (مَهْد) : الْمَهْدُ : النَّشْرُ مِنَ الْأَرْضِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(٤) التَّاجُ (مَنَّ) : الْمَمْنَانُ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، لِأَنَّهُمَا يَضَعِفَانِ مَامَرًا عَلَيْهِ .

(٥) الْقَامُوسُ (عَرَض) : الْعَرَضُ كَجَعْفَرٍ وَزَيْجٍ : مِنْ شَجَرِ الْعِضَاءِ .

(٦) الْقَامُوسُ (خَصِل) : الْخَصِيْلَةُ : التَّرْمُومَةُ مِنَ اللَّحْمِ ، أَوْ لَحْمُ الذَّخْنَيْنِ وَالْمَضِيدَيْنِ وَالذَّرَاعَيْنِ أَوْ كُلِّ عَصَبَةٍ فِيهَا لَحْمٌ غَلِيظٌ .

(٧) الْقَامُوسُ (مَوَار) : نَاقَةُ مَوَارَةٍ : سَهْلَةُ السَّيْرِ سَرِيعَةٌ .

(٨) الْقَامُوسُ (مَشَّع) : تَمَشَّعَ الرَّجُلُ : أَزَالَ الْأَذَى عَنْ نَفْسِهِ ، أَوْ الِاسْتِنْجَاءَ بِالْحِجَارَةِ خَاصَّةً .

وقال :

لَبِثُهَا أَنْ تَفْخَرُوا وَتَعْجِزُوا

* وقال العَبَسِيُّ : مُضْ (١) إِنْاءَكَ أَيْ
إِغْسِلْهُ .* وقال : المِسَاطُ (٢) : الْفَحْلُ يُرْسَلُ فِي
الْإِبِلِ فَيَضْرِبُ وَلَا يُلْقِحُ .* وقال : الْمَرْتُ : الْوَاسِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ
وَالْجَرْدَاءُ لَانْتَبَتْ فِيهَا وَلَا عِلْمَ وَلَا شَجَرَ .

* وقال : إِنَّهُمْ لَعِنْدَ أَمَاتِعِهِمْ (٣) .

* وقال : اجْعَلْهُ عَلَى مِدَادِهِ (٤) .

* وقال : « مَا يُغْنِي عَنْكَ فُلَانٌ مَيْطًا » (٥) مَثَلٌ .

* وقال مَعْرُوفٌ : مَكَتَ تَمَكُّو مَكَاءً ،
وهو الصَّفِيرُ . وهو قَوْلٌ عَنَتَرَةٌ :

... تَمَكُّو فَرِيصَتَهُ (٦) .

* وقال نَصْرٌ : أَمَهَيْتُ لِفَرَسِي : أَرْخَيْتُ
لَهُ عِنَانَهُ .* وقال : الْمُمَحَّلُ (٧) مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي
قَدْ هَمَّ أَنْ يَأْخُذَ طَعْمًا وَلَمْ يَفْعَلْ .

* وقال : أَرْضِي مَعِيْقَةً لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ .

قال :

مَعَقَ الْمَطَالِي جَفَجَفًا فَجَفَجَفًا (٨)

* وقال : الْإِمْعَاقُ (٩) : أَنْ تَحْفِرَ سُفْلًا .

وَالْتَلَجِيفُ : أَنْ تَحْفِرَ فِي نَوَاحِي الْبُشْرِ .

* وقال : لَقَدْ مَاطَ هَذَا مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ

يَمِيطُ مَيْطًا أَيْ طَلَبَ الْمَاءَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ،

قال :

وَوَرِدَ مَيْطًا اللَّذَابُ الْمَيْطُ (١٠)

(١) القاموس (موص) : الموص : غسل لين .

(٢) اللسان والقاموس (مسط) : الميسط : فعل لا يلقح (عن ابن الأعرابي)

(٣) التاج (متع) : المتاع : كل ما تمتع به من الخواص (ج) أمتعته (جج) أمتع ، وحكى ابن الأعرابي
أما تبع ، فهو من باب أقاطيع .

(٤) التاج (مدد) : المداد : المثال . يقال : جاء هذا على مداد واحد .

(٥) القاموس (ميط) : يقال : ماعنده ميط : أى شيء .

(٦) القاموس (مكا) : مكامكوا ومكاء : صفر يقيه . وبيت عنتره في اللسان (مكو) وديوانه ١٤٩ وهو :

وحليل غائبة تركت مجدلا
تمكو فريصته كشهدق الأعلم

(٧) القاموس (محل) : المحل من اللبن كمعظم : الآخذ طعم حموضة ، أو ما حنن فلم يترك يأخذ الطعم وشرب .

(٨) اللسان (جف) : الجفجف : الغليظ من الأرض .

(٩) القاموس (معق) : بئر معيقة : عميقة ، وقد أعمقها .

(١٠) الرجز لروية في ديوانه / ٨٤ ط برلين .

* وقال دُكَيْنٌ : تَقُولُ لِلصَّبْعِ : إِنَّهَا لَمَتَعَاءُ حَمَقَاءُ .

* وقال : اَمْتَكَيْتُ^(١) بِالْمَاءِ : غَسَلْتُ بِهِ وَجْهِي ، وَقَدْ مَكَّى وَجْهَهُ يَمَكِّي : غَسَلَهُ .

* وقال : اَمَخَّ^(٢) الْعُودُ : اخْضُرَّ .

* وقال : إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ مِنْ ذَلِكَ أَى لَقَمِينٌ ، وَإِنَّهُ لَحَرَّى مِنْ ذَلِكَ .

* وقال : الْمُصَّمَّاصُ^(٣) : نَبْتُ يَشْبَهُهُ الْبُرْدِيُّ يَتَّخِذُونَ مِنْهُ حَبَالًا لِلدُّبِيِّ .

* وقال : قَمِيصٌ مِشْجٌ ، وَرِشَاءٌ أَمِشَاجٌ أَى خَلَقَ .

* وقال الْأَسْعَدِيُّ : السَّقَاءُ أَوَّلُ مَا يُسْتَقَى

فِيهِ . يَمْضَحُ^(٤) وَهُوَ أَنْ يُرَشَّ بِالْمَاءِ ثُمَّ يَسْتَوْكِعُ بَعْدُ إِذَا لَمْ يُمْضَحْ بِتَنِي فَاسْتَمَرَّ .

* قال أَبُو الْغَمَرِ : إِنَّهُ لَمُجَجٌّ إِذَا كَانَ شَجِيحًا ، وَهُوَ الْأَحْزُ^(٥) فِي الْبَيْعِ .

* وقال الْأَمْرُ : الْوَاسِعُ الَّذِي لَا تُدْرِكُ الْعَيْنُ أَقْصَاهُ .

* وقال : الْمَامِي^(٦) مِنَ النَّاسِ : الثَّقِيلُ إِذَا أَمَرْتَهُ لَمْ يَقُمْ . وَالْحِمَارُ الْحَرُونُ .

* وقال : الزَّمْ مِلْكَ^(٧) الطَّرِيقِ وَدَعْ عَنكَ بُشَيَّاتِهِ .

* وقال السَّمْعَلِيُّ : قَدَمَحْ^(٨) خِصْبَابُهَا ، وَمَحْ صَبِغُ الثَّوْبِ يَمَحُجُّ مُجَوَحًا .

(١) التاج (مكا) : قال أبو عمرو : تَمَكَّى الْغَلَامُ إِذَا تَطَهَّرَ لِلصَّلَاةِ ، وَأَنْشَدَ لِعَنْثَرَةَ الطَّائِي :
إِنَّكَ وَاجْهَرُ عَلَى سَبِيلِ
كَأَنَّكَ تَمَكَّى بِدَمِ الْقَتِيلِ .

يُرِيدُ كَالْمَتَوَضِّئِ وَالْمُتَمَسِّحِ .

(٢) الْقَامُوسُ (مخ) : أَمَخَّ الْعُودُ : ابْتَلَّ وَجَرَى فِيهِ الْمَاءُ ، وَالزَّرْعُ : جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ

(٣) التاج (مصص) : الْمُصَصَّاصُ «كَفَرَابٍ» : قَالَ ابْنُ بَرِي : نَبْتُ يَعْظُمُ حَتَّى تَقْتُلَ مِنْ خَالَتِهِ الْأُرْشِيَّةُ .

(٤) الْقَامُوسُ (مضج) : مَضَحَتْ الْمَزَادَةُ : رَشَحَتْ كَنَفَضَتْ . وَفِي مَادَّةِ (وَكَم) : اسْتَوْكِعَ .

السَّقَاءُ : مَتْنٌ وَاسْتَدَتْ مَخَارِزَهُ . وَفِي مَادَّةِ (مَرَر) : اسْتَمَرَّ : مَضَى عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ .

(٥) الْقَامُوسُ (لحز) : اللَّحْزُ : الْبُخْبُلُ الضَّمِيقُ الْخُلُقُ .

(٦) التاج (موس) : رَجُلٌ مَاسٍ كَمَا لَ : لَا يَنْفَعُ فِيهِ الْعِتَابُ ، أَوْ خَفِيفٌ طَبَائِنٌ لَا يَلْتَفِتُ إِلَى مَوْعِظَةٍ

أَحَدٍ ، وَلَا يَقْبَلُ قَوْلَهُ . ، كَذَلِكَ حَكَى أَبُو عُبَيْدٍ .

وَفِي مَادَّةِ (مسا) : مَسَا الْحِمَارُ : حَرَنَ .

(٧) الْقَامُوسُ (ملك) : مَلِكُ الطَّرِيقِ : وَسَطُهُ أَوْ حُدُّهُ .

(٨) اللسان (مح) : مَحَّ كُلُّ شَيْءٍ : خَالَصَهُ . وَالْحَتَّةُ : صَفْرَةُ الْبَيْضِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يَقَالُ لِبَيْضِ الْبَيْضِ

الَّذِي يُوَكِّلُ الْآخَ وَلِصْفَرِهَا الْمَاحَ .

* وقال : تعالَ نَتَمَنَّائِي النَّمَانِي^(١) : أَنْ يَقُولُوا إِذَا اقْتَرَعُوا مِمَّنْ؟ فَيُخْرِجَ هَذَا مِنْ أَصَابِعِهِ مَا شَاءَ وَالْآخَرُ مِثْلَ (ذَلِكَ)^(٢) فَإِنْ أَبَى أَنْ يُخْرِجَ مَعَهُ قَالَ : أَبَى أَنْ يُخَارِجَنِي .

* وقال : إِنَّهُ لَمَجْرُسٌ ، وَهُوَ الْغَضُوبُ السَّمْحُوطُ ، الْمَحْقُودُ .

وَمَا فَعَلَ هَذَا إِلَّا لِمَمَّا سَمَتْ أَى مُضَارَّةٍ .

* وقال : الْمُمَحَّلُ^(٣) مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي يُنْقَعُ حَتَّى يَبْرُدَ وَتَذْهَبَ رَغْوَتُهُ وَهُوَ مَحْضٌ .

* وقال :

أَقُولُ لِمِطْوَى^(٤) النَّصِيحَيْنِ بَعْدَ مَا أَتَى النَّوْمُ مِنْ مِطْوَى كُلِّ مَكَانٍ

* وقال : أَمَهَتْ الْإِبِلُ بِأَوْلَادِهَا : أَجْهَضَتْ .

* وقال : مَجَلَّتْ يَدُهُ تَمَجُّلٌ مُجْجُولًا : نَفِطَتْ^(٥) ، تَنْفَطُ نَفْوَطًا .

* قال عَلِيٌّ :

أَرَادُوا أَنْ تُمَهِّلَ عَنْ كَبِيرٍ

لِتُسَجِّنَ أَوْ لِتَقْدِفَ فِي قَلْبِيبٍ^(٦)

تُمَهِّلُ : تَفْرِطُ .

* قال الْأُمَوِيُّ : الْإِمْتِقَارُ : أَنْ تُحْفَرَ

الرَّكِيَّةُ إِذَا نَزَحَ الْمَاءُ مِنْهَا وَفَنِيَ .

* وقال : الْإِمْلَالُ : الشُّبُوتُ بِالْمَكَانِ ،

وَقَدْ أَمَلَّتِ الْخَيْلُ بِهَذَا الْمَكَانِ .

* وقال : أَغَارَ بَعْضُ الْقَوْمِ عَلَى بَعْضٍ

مِيَالًا^(٧) ، وَهُوَ أَنْ يُغَيِّرُوا عَلَيْهِمْ فُجَاءَةً فَيَجْمِلُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .

* وقال : دَابَّوا اللَّيْلَةَ يَهْمُخُونَ^(٨) الْأَمْرَ

بَيْنَهُمْ حَتَّى أَجْمَعُوا الْمَوْاقِعَةَ .

(١) الْقَامُوسُ (مَنَا) : التَّمَانِي : الْخَارِجَةُ ، وَفِي مَادَّةِ (خَرَجَ) : الْخَارِجَةُ : أَنْ يُخْرِجَ هَذَا مِنْ أَصَابِعِهِ مَا شَاءَ ، وَالْآخَرُ مِثْلَ ذَلِكَ .

(٢) زِيَادَةُ بَقْتَفِيهَا السِّيَاقُ .

(٣) الْقَامُوسُ (مَجَلَّ) : « الْمَحْلُ مِنَ اللَّبَنِ : الْآخِذُ طَعْمَ حَمُوضِهِ ، أَوْ مَاحِقْنَ فَلَمْ يَتْرَكْ يَأْخُذْ الطَّعْمَ وَشَرِبَ »

وَقَدْ سَبَقَ فِي صَفْحَةِ ٢٤٣

(٤) الْقَامُوسُ (مِطْوَى) : الْمَطْوُ « بِالْكَسْرِ » : النَّظِيرُ وَالصَّاحِبُ .

(٥) الْمَصْبَاحُ (نَفَطَ) : نَفَطَتْ يَدُهُ نَفْطًا مِنْ بَابِ تَعَبٍ وَنَفِطَ إِذَا صَارَ بَيْنَ الْخِلْدِ وَالْحَمِّ مَاءٌ

(٦) اللَّسَانُ (مَهَّلَ) : كُلُّ تَرَفَّقَ تَمَهَّلَ ، وَالْبَيْتُ فِي دِيَوَانِهِ - ٣٨ ط بَغْدَادِ رِوَايَةٌ :

أَرَادُوا أَنْ يَمَهِّلَ عَنْ كَبِيرٍ فَيَسْجِنَ أَوْ يَدْهِنَ فِي قَلْبِيبٍ

(٧) الْقَامُوسُ (مِيلَ) : مَا يَلْتَمِسُ مَا يَلْتَمِسُهُ : أَغَارَ عَلَيْنَا فَأَغْرَنَا عَلَيْهِ .

(٨) الْخَرَجُ : شَقُّ السَّفِينَةِ الْمَاءَ بِصَدْرِهَا ، أَوْ إِقْبَالُهَا وَإِدْبَارُهَا فِيهِ ، وَالْمُرَادُ هُنَا : يَبْحَثُونَ الْأَمْرَ وَيُدْرِسُونَهُ .

* وقال : أمهى^(١) لِفَرَسِهِ : أَجْرَاهَا
وَطَوَّلَ مِنْ عِنَانِهَا .

* / وقال : أَخَذْتُ نَبِيَّ مَشَاةً .

٢٦٣ و * وقال أبو السَّمْحِ أَحَدُ بَنِي أَبِي
بَكْرٍ بن كلاب : الْمُمَاحِلَةُ : الْمُكَافَرَةُ^(٢) .

تقول : مَاحَلَهُ عَنْ حَقِّهِ .

* وقال : مَلَدَهُ : يَمْلُدُهُ : مَدَّهُ .

* وَمَخَضَمَتُهُ^(٣) مِنَ اللَّبَنِ الْمَخْضِ يَمَخُضُ
مَخْضًا .

* وقال مَقْلَدُهُ : أَوْ جَرَّتُهُ^(٤) ، قال :

كَمَا مَقَلْتُ ذَا الْمَهْدِ أُمَّ حَفِيَّةَ

بِيَمِينِي يَدَيْهَا مِنْ قَلْبِي مُعْسَلِ .

تَحْقُلُهُ مَقْلًا .

وَالْمَقْتُولُ مِثْلُ الْوَجُورِ وَالنَّشْمُوغِ

جميعاً هو 'أَوَّلُ شَيْءٍ يُوجَرُهُ ،
نَشَغَ يَنْشَغُ .

* وقال : الْمُرْعَةُ^(٥) : طَيْرٌ أَصْفَرُ ،
وَالْجَمْعُ مُرْعٌ .

* وقال مَكَسْتُ الْقَوْمَ : جَبَأْتُهُمْ^(٦) ،
يَمَكُسُ^(٧) مَكْسًا .

* وقال : مَسَأْتُ الثَّوبَ : شَقَقْتُهُ .

* وقال : أَمَرَنَ الْجِلْدَ أَى مَرْنَهُ^(٨) .

* قال التَّمِيحِيُّ : الْقَوْمُ مُتَمَعِّكُونَ يَوْمًا
أَوْ يَوْمَيْنِ أَى مُتَلَبِّثُونَ .

* وقال : تَمَدَّشَ شَيْئًا : أَصَابَ شَيْئًا

يَسِيرًا ، وَمَدَّشَ لَهُ شَيْئًا : أَعْطَاهُ

شَيْئًا يَسِيرًا .

(١) القاموس (مهو) : أمهى الفرس : طول رسته .

(٢) القاموس (كفر) : كافره حقه : جحدته .

(٣) القاموس (مخض) : المخض : اللبن الخالص . ومخضه كنعنه : سقاء .

(٤) التاج (وجر) : وجر الليل الدواء وجرأ : جعله في فيه . والوجور : الدواء يصب في الحلق .

(٥) القاموس (مرع) : المرعة كهمة وغرفة : طائر يشبه الدراج .

(٦) كذا في الأصل « بالهمزة » وفي التاج (جى) : قال الجوهري : جببت الخراج وجبرته جباوة ، ولا يهمز

وأصله الهمز .

قال ابن بري : جببت الخراج وجبوته ، لا أصل له في الهمز سماعاً وقياساً . أما السماع فلكونه لم يسمع فيه الهمز ،
وأما القياس : فلائنه من جببت أى جمعت وحصلت .

(٧) كذا في الأصل من باب نصر ، وفي القاموس والمصباح من باب ضرب .

(٨) القاموس (مرن) : مرنه : لينته .

* وقال الأسلمي : نقول للرجل إذا كان ساطاً^(٣) أو شاطاً : إنه لملوئ .

* وقال : الماحل : موضع الحقيبة .

* والميثاء : السهلة الطيبة من الأرض .

* وقال الأسلمي : مشط^(٤) .

* وقال : تمهجهما أى ترضعها ، ومهجهما نكحها .

* وقال : ملاك القوم : سيدهم ، تقول : ليس لهم ملاك . وملاك هذه الأبل جمل كذا وكذا أى هو قائد لها .

ويقال : ملكت الجارية ملكاً :

وقال : متى كان ملكك ، وأماكت المرأة : زوجتها^(٥) . قال :

بنو أسدٍ مثل البغال مسودة

وليس لها منها ملاك يسودها

* وقال : الناقة فى منبتها^(٦) : ما بين

مضرب الفحل إلى أن تشول يذنبها .

* وقال : اكظم حوضك إذا انكسر منه شئ فأراد أن يوصله .

* والكلاء مقصور : الجواز بين الله برتين ، هى كلاً لم يجرها ، وكلاى^(١)

ومعرض الدبرة : مفتوح الماء من الجدول إلى الدبرة .

* وقال : أصابهم غيث فمضمصهم : غمّسهم . وأنشد :

أنشد من آدم ناج ناعج
مطرِد كالحية العماهج

به علاط وخيطام لناهج
وقرمة عند لمخل اللاهيج^(٢)

كالقطوانى الأقب الشاجج

* وقال : والله ما يمانينى فى رأىى ولا خلق أى ما يوافقنى .

* وقال الكلبي : قد أمرجت الأرض أى اخضرت . ومرجت الخيل فى المروج : أرسلتها .

(١) اللسان (كلاً) : السكلاء : أعضاء الدبرة الواحدة كلاء مدود .

(٢) اللسان (هيج) : هيج الفصيل بأمه يلهج ، إذا اعتاد رضاعها ، فهو فصيل لاهج .

(٣) التاج (سوط) : السوط : الخلط ، أى خلط الشئ ببعضه .

(٤) القاموس (مشط) : المشط « مثلثة » وككثف وعثق وعتل ومنبر : آلة يمشط بها .

(٥) القاموس (ملك) : يقال : شهدنا إملاكة وملاكة « يكسرهما » ويفتح الثانى : تزوجه أو عقده . وأملكه

إياها حتى يملكها ملكاً (مثلثاً) : تزوجه إياها .

(٦) القاموس « منى » : المنية « بالضم والكسر » والمنوة : أيام الناقة التى لم يستيقن فيها لقاحها من حبالها .

* وقال نَهَشَل :

وعازبِ الثَّيْبِ مَمْعُونٌ مَذَانِبُهُ

تَمْهِي الْعَصَافِيرُ فِيهِ حِينَ تَتَكَرَّرُ^(١)

* وقال : امْتَخِرْ^(٢) مَخَّ الْعَظْمِ : يَأْخُذُهُ

* وَشَرِبَتْ مَشِيئًا^(٣) .

* وَمَرَنْتُ^(٤) خُفَّ الْبَعِيرِ أَمْرُنَ . وَهُوَ أَنْ

تَأْخُذُ سَمْنًا فَتَضْبُهُ عَلَى الْخُبْزِ فَيُدْلِكُ بِهِ

خُفَّ الْبَعِيرِ حَتَّى يَذْهَبَ وَجَاهُ .

* وقال : مَلَحَتِ السَّاقَةُ : ذَهَبَ لَبْنُهَا

وَبَقِيَ شَيْءٌ إِذَا ذَاقَهُ وَجَدَ طَعْمَ الْمِلْحِ .

* وقال : الْمَاضِغُ^(٥) : طَرَفُ اللَّحْيِ الْأَعْلَى

فِي الرَّأْسِ وَلَيْسَ مِنَ الْأَسْمَانِ ، وَهُوَ

اللَّهْزِمَةُ .

* وقال : مَرَحَى^(٦) الْقَوْمَ فِي الْحَرْبِ .

* وَالْمُدْهَنُ : الْقَلْتُ فِي الْأَصْفَا^(٧) .

* وَالْمَيْثَاءُ : مِنَ الرَّمْلِ يُشَبِّهُ الرَّمْلَ

وَلَيْسَتْ بِرَّمْلٍ .

* وقال : مَسَا الْحِمَارُ : حَرَنَ . يَمْسُو .

* أَبُو الْجَرَّاحِ : مَرَسَ حَبْلَكَ فَأَمْرَسَهُ

أَيَّ أَرْفَعَهُ حَتَّى يَسْتَوِيَ ، وَإِنْ أَرَدْتَ أَنْ

تُعَلِّقَهُ قُلْتَ : أَمْرَسَ ، قَالَ :

يُفْسُ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمْرَسَ أَمْرِسَ^(٨)

بَيْنَ حَوَائِي خَشَبَاتٍ يُبْسُ^(٩)

وَالْأَمْقَةُ : الَّتِي لَا نَبْتَ فِيهِ وَلَا شَجَرٌ .

وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ إِذَا لَمْ تُكْمَلْ : مَقْهَاءٌ وَمَرْهَاءٌ

قَالَ :

إِذَا خَفَقَتْ بِأَمْقَةٍ صَحْصَحَانِ^(١٠)

(١) اللسان (معن) : أبن الأعرابي : روض معون : يسق بالماء الجاري . وفي مادة (مهي) : ابن الأعرابي :

أمهي إذا بلغ من حاجته ما أراد . وفي القاموس (وكر) : ائكر الطائر : اتخذوكرا .

(٢) القاموس (نحر) : امتخر العظم : استخرج نحه .

(٣) القاموس (مشو) : المشي : الدواء المسهل .

(٤) القاموس (مرن) : مرن بعبره مرناً : دهن أسفل قوائمهم من حق به .

(٥) في الأصل : الماصع « بصاد وعين مهملتين » ولعلها الماضغ كما أثبتنا . والماضغ : أصل

الحلي عند منبت الأضراس ، وهما ماضغان (عن القاموس)

(٦) اللسان (رحي) : رحي القوم : سيدهم الذي يصدرون عن رأيه وينتهون إلى أمره .

(٧) أي النقرة في الصخر .

(٨) اللسان (مرس) : المرس : مصدر مرس الحبل يمرس مرسا ، وهو أن يقع في أحد جانبي البكرة

بين الخطاف والبكرة وأمر سه : أعاده إلى مجراه ، وأورد المشطور الأول .

(٩) البيت في اللسان (مقه) معزو لذى الرمة ، وهو في ديوانه - ٤٣٩ ط كبر دج وعجزه :

ردوس القوم واعتنقوا الرحالا

* وقال : المَدَّة : الشَّاءُ على الإنسان
والمدحُ له بحقٍّ أو باطل .

* والتَّمَتُّه : مدحهُ بغير ما فيه .

* وقال : المحل : المعنى الذى طرد
حتى أعيا . قال :

تمشى كمشي المحل المبهور^(١)

* وقال نهشل :

كأنهما ليثان من أسدٍ لحظةٍ

بملاط . مافيه آلاءٌ وغرق^(٢)

* / وقال الأكوعي : المِرْعَة^(٣) : طائرٌ

يُشَبِّه السَّمائِيَّ ، وهى أطولُ عنقاً منها
والسَّمائِيَّ : واحدة ، وجمعه سُمَائِيَّات .

والطَّرَاةُ : طائرٌ إلى السَّوَادِ ، يشبه الخُطَافَ
وهو أدقُّ منه . والدُّرْجَة تُشَبِّه الكُرَّوَانَ

وهى بَيْضَاءٌ ، سوداءُ بَطُونِ الْجَنَاحَيْنِ
إذا طارت ليس بهَا وَشْيٌ إِلَّا فى قنصاها ،
وَجُونَى أسودُ البَطْنِ أَحْمَرُ الظَّهْرِ دُونِ
الحُمْرَةِ ، وَالْكُزْمُ أكبرُ من الحُمْرَةِ
وهى الظَّرَبَان . والرَّهْدَنَةُ : دبسَاءٌ نحوُ
الحُمْرَةِ .

والمَثْبِجَةُ : مثل الدَّجَاجَةِ . والخَوْتَلُ :

فَرُخُ الْحَجَلَةِ ، والبَلْبُوصُ^(٤) أكبرُ من
الرَّهْدَنَةِ^(٥) .

والمُقَوِّسَةُ : مُطَوَّقَةٌ طَوْقاً سَوَادٌ فى

بِياضٍ تُشَبِّه الحِمَامَةَ . واليَحَامُ :

القَمَارَى . والنَّهْسُ : أَحْمَرُ أَمْعَرُ . والبَقْرَةُ :

طَائِرٌ يَكُونُ أَبْرَقُ أَوْ أَطْحَلُ^(٦) (أَوْ^(٦)) أَبْيَضُ

وَجَمَاعُهُ الْبَقَرُ . والجَوْزَلُ^(٧) : فَرُخٌ حِينِ

نَهَضَ لِيَطِيرَ .

ظ ٢٦٣

(١) المشطور فى اللسان (محل) وعزى للعجاج . وهو فى ديوانه - ٢٧

(٢) معجم ياقوت (ملطاط) : ملطاط : كان يقال لظهر الكوفة اللسان ، وماولى الفرات منه : الملطاط : وفى
(لحظة) : لحظة : مأسدة بتمامه ، يقال : أسد لحظة .

(٣) تقدم ذكر هذا الطائر فى صفحة (٢٤٦)

(٤) القاموس (يلص) : البلبوص كحلزون : طائر (ج) يلصى شاذ ، أو البلبصى للواحد (ج) بلبصوص
أوهى الأتقى ، والبلبصوص الذكر ، أو بالعكس .

(٥) القاموس (رهدن) : الرهدنة : طائر كالصفرور .

(٦) نكلمة من القاموس (يقر) .

(٧) القاموس (جزل) : الجوزل : فرخ الحمام .

* وقال : قد تَمَطَّعَ في الرَّعَى إذا تَأَخَّرَ عن الوقت ، وَتَمَطَّعَ في الأكل إذا أَكْثَرَ فلم يَتْرَكَ شَيْئاً مِمَّا يُؤْتَى به .

* وقال : إنه لِيُمَزِّيهِ عِنْدِي بِكَلَامٍ حَسَنٍ أَى يُشْنَى عَلَيْهِ .

* وقال : المُرْنُ من السَّحَابِ : الأَبْيَضُ .

* الِيَمْحِيقُ ^(١) هو أَنَّ الْعَرَبَ في الْجَاهِلِيَّةِ إذا

كَانَ يَوْمُ الْمُحَاقِ بَدَرَ الرَّجُلُ إِلَى مَاءِ الرَّجُلِ إِذَا كَانَ غَائِباً عَنْهُ فَتَنَزَلَ عَلَيْهِ فَلَا يَزَالُ يَسْقِي بِهِ وَبِكَوْنٍ قِيَمَ ذَلِكَ الْمَاءِ وَرَبَّهُ ذَلِكَ الشَّهْرُ حَتَّى يَنْسَلِخَ ، فَإِذَا انْسَلَخَ كَانَ رَبُّهُ أَحَقَّ بِهِ ، فَكَانَتْ الْعَرَبُ تَدْعُو ذَلِكَ الِيَمْحِيقُ .

* وقال : مُتَمَهِّلٌ وَمُتَلَتِّبٌ : مُسْتَعِصِبٌ .

* وَالْمَسِيطُ ^(٢) : الْمَاءُ الَّذِي يَسِيلُ مِنَ الْحَوْضِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

إِلَى رَحِمَاتٍ بِالْمَسِيطِ وَقُوعِ .
* وقال : المَعْلُ ^(٣) : الْعَجَلَةُ . قَالَ الْقَلَاخُ :

إِنِّي إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعَلَا
أَيَّ عَجَلَةٍ .

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْمَسِيطَ مَا يَخْرُجُ مِنَ الرَّكِيَّةِ مِنَ الْحَمَاءِ وَالْمَاءِ ، يَقَالُ : مَسْطُوهاً مَسْطَاطاً .

* وَيُقَالُ : مَا كُنْتَ الرَّكِيَّةِ : جَمَعْتَ تَمَكُّلُ (مُكُولاً) ^(٤) . وَقَالَ : لَكَ مُكَلَّةٌ وَلِي مُكَلَّةٌ وَهِيَ كُلُّمَا جَمَعْتَ . وَقَالَ : اسْتَمَكَلَهَا .

* وَقَالَ : الْمَمْلَحَةُ : الَّتِي تُصْنَعُ مِنْ صُوفٍ تُشَبِّهُ الْإِذَاوَةَ ، يُجْعَلُ فِيهَا الْجَلِجُ * وَقَالَ الْأَسَدِيُّ : الْإِمْتِخَاضُ : الْارْتِجَاجُ . قَالَ الْأَخْطَلُ :

... وَتَمْتَحُضُ الْأَكْفَالُ وَالسَّرَرُ ^(٥)

(١) اللسان والتاج (محق) : بحق بفلان تمحيقا ، وذلك أن العرب في الجاهلية إذا كان يوم الحاق من الشهر بدر الرجل إلى ماء الرجل إذا غاب عنه فيتزل عليه ويسقى به ماله ، فلا يزال قيم الماء ذلك الشهر وربّه ، حتى ينسلخ ، فإذا انسلخ كان ربّه الأول أحق به ، وكانت العرب تدعو ذلك الحقيق . وفي الأصل : « اليمحقيق » كتبها مرتين ، ولعلها لغة في الحقيق .

(٢) اللسان والتاج (مسط) : قال أبو عمرو : المسيطه : الماء يجري بين الحوض والبئر فينتن .

(٣) اللسان (معل) : الممل : الاختلاس بعجلة في الحرب ، وأورد ثلاثة مشاطير بينها هذا المشطور .

(٤) تكلمة من القاموس (مكل)

(٥) جزء بيت في الديوان - ٢٢٤ ط بيروت ، وهو :

والخيل تشتد معقودا قوادمها
تعدو وتمتخض الأكفال والسرر .

* واحد : مِيعُوا أَيَّ مِيلُوا إِلَى الْجَانِبِ
الْآخِرِ حَتَّى تَسْتَوِي .

* وقال : تقول لحبل الشراع مَسِيسٌ ،
وجماعة مَسَسَةٌ .

* المُلَّاح : شجرة ، قال :

إِنَّكَ لَوْ شَهِدْتَ مَبِيتَنَا بِالْقَا
عِ ذِي الْمُلَّاحِ كِدْتَ تَمُوتُ .

ومَلَاعِبًا مِنْ بَدَنٍ بَرِّيَّةٍ
بُخْرَسِ الْخَلَاحِلِ كُلُّهُنَّ صَمُوتٌ (٥١)

* مَعَسَ الْأَدِيمَ : دَلَّكَه بِالذَّبَاغِ .

* وقال الطَّائِي : نَاقَةُ أُمْلَةٍ ، وَإِبِلُ أُمْلَاتِ
وَهِيَ الْجِلَّةُ (٦) .

* وقال : الْمُجَاعُ : حَسُو رَقِيقٌ مِنْ
الْمَاءِ وَالطَّحِينِ .

* وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَمُتَلِيٌّ الْقَوَائِمِ حُضْرًا
قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَالشَّاةُ مُتَلِيٌّ الْقَوَائِمِ مُحْضِرٌ (١)

* وقال : مَذِلٌ : غَرَضٌ . قال :

فَإِذَا مَذِلْتُ أَغْنِيَنَّ مَا عِنْدَكَ مِذَالًا
وقال : رجلٌ مَذِلٌ : ضَعِيفٌ رَدِيٌّ

* قال العُتَيْلِيُّ : مَسَأْتُ الْقِدَرَ مِثْلَ
فَسَأْتُ (٢) . وَمَسَأْتُ الرَّجُلَ بِالْقَوْلِ :
كَيْفَتُهُ .

* الْمِلْحُ (٣) : الشَّحْمُ . قال : تَمَلَّحَ
الْمَالُ (٤) إِذَا أَخَذَ فِيهِ السُّمْنُ ، قال :

* وَإِنِّي لَأَرْجُو . مَلَحَهَا فِي بُطُونِكُمْ
* وَقَالَ السُّلَمِيُّ : الْمِلَاخُ مِنَ الْإِبِلِ :
الْجَمَلُ الَّذِي لَا يُلْقَحُ وَهُوَ الْمَلِيخُ .
قال البَحْرَانِيُّ :

تَقُولُ لِلْمَسْفِينَةِ إِذَا مَالَتْ إِلَى شَمَقٍ

(١) في ديوانه ٢٣١- طيبروت برواية :

والشاة يبتذل القوائم يحضر .

وصدره :

فانصاع منهزما وهن لواحق

(٢) القاموس (فتا) : فتا القدر فتأ وفتوا : سكن غليانها .

(٣) اللسان (ملح) : الملح : السمن القليل .

(٤) اللسان (مول) : أكثر ما يطلق المال عند العرب على الإبل ، لأنها كانت أكثر أموالهم .

(٥) القاموس (بدن) : البادن : الجسم (ج) بدن . وفي اللسان (صمت) : جارية صموت الخملالين ،

إذا كانت غليظة الساقين ، لا يسمع لخلخالها صوت لغموضه في رجلها .

(٦) الجلة جمع جليل . وإبل جلة : مسنات (عن القاموس : جليل)

* والمرغ : اللعاب .

* قال :

إن خليلك الذي نُشِعتَ به^(١)

* / ويُقال : قد جَنَسَتِ الرُّطْبَةُ إذا

نَضِجَتْ كُلُّهَا تَجُنُّسٌ ، وهى الجُنْسُ^(٢) ،

وقد حَنَطَ البُسْرُ إذا اصْفَرَ كُلُّهُ أَوْ

احْمَرَّ .

* وقال : مَكَّى يَدِيهِ مِنْهُ إذا يَحْسُ مِنْهُ^(٣) .

* وقال : المَذْيَةُ^(٤) : المِرْآةُ . وقال

الدَّارِمِيُّ :

وَبَحْدٌ يَزِينُهَا كَالْمَذْيَةِ

* وقال الطَّائِي : المَكْرَةُ^(٥) : التى لَيْسَتْ

بِرُّطْبَةٍ وَلَا بُسْرَةٍ فِيهَا لَيْنٌ ، يقال :

قَدْ أَمَكَّرَتْ .

* وقال : قَدْ أَمَلَى فى قَوْسِهِ إذا نَزَعَ .

وَمَلَوْتُ فى الْعَدْوِ مَلَوًّا^(٦) .

* والمُجُّ : ما تَرى من نُقْطِ الْعَسَلِ على

الحِجَارَةِ ، وهو الْأَسُّ . قال :

يَدُورُ بِهَا وَاسْتَيْهَرَ الْمُجُّ وَاتَّخَذَتْ

بِكِبْدَاءٍ يَحْشَى زَبْنَهَا الْمُتَلَمِّسُ^(٧)

قوله : اسْتَيْهَرَ أى اتَّبَعَ أَثَرَهَا .

* وقال الجَعْفَرِيُّ : تَمَاعَى أَمْرُهُمْ إذا

تَشَشَّتْ . وقال :

قَدَرْتُ بِذَرْعِ الْحَرْبِ قَدْرًا فَأَصْبَحَتْ

أَشَدَّ على المِقْيَاسِ مِنْهَا تَمَائِيًا^(٨)

وَأَنْشَدَ :

على المِمْهَى يُحْشَى لَهَا الشَّغَامُ^(٩)

(١) القاموس (نشح) : نشع بكذا كمنى : أولع ، وليست من الباب .

(٢) فى الأصل « وهى الجنس » يسكون النون والمثبت من نسخة الحامض .

(٣) اللسان (مذى) المذية : المِرْآةُ (ج) مذى . وجاء فى نسخة الحامض : المذية بتشديد الياء بدل المذية ، وفى اللسان

(مذى) : المذية : المِرْآةُ المجلوة ، وأورد شاهدا عليها من شعر أبى كبير الهذلى .

(٤) القاموس (مكر) : المكرة : الرطبة الفاسدة .

(٥) القاموس (ملا) : ملا يملو ملوا : سار شديدا أو عدا .

(٦) روى البيت فى نسخة الأصل :

بكدها يحشى ربيها المتلبس

تدور بها واستهيج المجد واقفت

والمثبت من نسخة الحامض

(٧) فى الأصل : « منه نمائيا » والمثبت من نسخة الحامض .

(٨) اللسان (مها) : الممهى : اسم موضع ما وأورد البيت كاملا معزوا لبشر بن أبى خازم برواية :

على الممهى يحز لها الشغام

وبانت ليلة وأديم ليل

وفى معجم ياقوت (الممهى) : الممهى : ماء لبنى عيس .

* وَالْمَاضِغَانِ : مَا كَانَتْ فِيهِ الْأَضْرَاسُ
مِنَ اللَّحْيَيْنِ .

* وَالْمَحَارَّةُ : مَا بَيْنَ التَّسْرِ إِلَى السَّنْبِكِ ^(١) .
وَالْمَحَارَّةُ أَيْضاً مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَمِنَ الْفَرَسِ :
الْمُحَنِّكُ .

* وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ ^(٢) :

وإِلْفُ الْمَتَالِي فِي قُلُوبِ السَّلَاطِبِ .

الْمَتَالِي مِنَ الْإِبِلِ : إِذَا نُسِجَتْ أَوَانِلُ
الْإِبِلِ ، فَمَا بَقِيَ فِيهِ الْمَتَالِي . وَالسَّلُوبُ :
الَّتِي تَقْدِفُ وَلَدَهَا قَبْلَ التَّمَامِ . فَلَيْسَ
الْفُحْلُ عَلَى شَيْءٍ هُوَ أَحْرُصُ مِنْهُ عَلَى
السَّلُوبِ ، وَلَيْسَ شَيْءٌ أَشَدَّ إِلْفًا مِنَ السَّلُوبِ
لِلْمَتَالِي .

* وَقَالَ : نَحْنُ بِمَحْدَحَةٍ ^(٣) مِنَ الْأَرْضِ
إِذَا لَمْ يَسْتَرْهُمْ مِنَ الرِّيحِ شَيْءٌ .

* وَقَالَ : مَهْوَةٌ مَهْوَةٌ أَيْ جَلَدُوهُ جَلْدًا
شَدِيدًا .

* وَقَالَ : مَعْطَه ^(٤) بِالسَّوْطِ مَعْطًا ، وَسَلَقَهُ
بِالْعَصَا .

* وَقَالَ : قَتَلْتُكَ الْمَيْتَةَ وَذَاكَ إِذَا كَانَ
حَرِيصًا عَلَى الطَّعَامِ ، وَهُوَ مُسْتَمِيمٌ فِي
طَلْبِهِ .

* وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ : قَدْ مَذَقَهَا إِذَا رَضِيَهَا
وَلَدَهَا وَرَعَشَهَا . وَقَالَ : لَا تُرْغَشُهَا طَلِبَهَا
أَيَّ لَا تَتْرُكُهُ يَرْغَشُهَا فَيَنْقَطِعَ لَبَنُهَا .

* وَأَنشُدَ :

لِلَّهِ دَرَكٌ لَمْ تَمْلُثْ فِي الشَّرَى

* التَّمْلُثُ : التَّدْحِي وَهُوَ أَنْ يَذْخَصَ

/ بِقَوَائِمِهِ حَتَّى يَنْفِي التُّرَابَ ، وَكَذَلِكَ أُدْحِي
النَّعَامَةَ .

(١) الْقَامُوسُ (نَسْر) : النَّسْر : لَحْمَةٌ فِي بَاطِنِ الْخَافِرِ ، أَوْ مَا ارْتَفَعَ فِي بَاطِنِ خَافِرِ الْفَرَسِ مِنْ أَعْلَاهُ .
وَفِي مَادَّةِ « سَنْبِك » : السَّنْبِكُ كَقَنْفَلٍ : طَرَفُ الْخَافِرِ . وَالْمَحَارَّةُ مِنَ مَادَّةِ (حَوْر) فَالْمِيمُ لَيْسَتْ أَصْلِيَّةً .

(٢) الْدِيَوَانُ - ٦١ ط كَبَرْدِج ، وَصَدْرَتُهُ :

مِرَاسِ الْأَوَابِي عَنْ نَفُوسِ عَزِيزَةٍ

وَالْمَتَالِي مِنَ مَادَّةِ (تَلَا) فَالْمِيمُ لَيْسَتْ أَصْلِيَّةً .

(٣) كَذَا فِي نَسْخَةِ الْخَامِضِ ، وَفِي الْأَصْلِ « بِمَذْجَاهُ » بِأَلِفِهِمْ « تَصْخِيفٌ » . وَفِي الْقَامُوسِ (ذَحَى) : ذَحَمَهُمُ الرِّيحُ
ذَحْبًا : أَصَابَتْهُمْ وَلَيْسَ لَهَا مِنْهَا سَرٌّ وَلَيْسَتْ مِنَ الْبَابِ .

(٤) فِي نَسْخَةِ الْخَامِضِ : « وَسَلَقَهُ » بِدَلْ « مَعْطَه » . وَفِي الْقَامُوسِ (سَلَقَ) : سَلَقَ فَلَانًا بِالسَّوْطِ :

نَزَعَ جِلْدَهُ .

* وقال : المَطَالِي من الأَرْضِ : اللَّيْنَةُ ،
الوَاحِدُ مِطْلَى .

* والمَرْمَرِيَّتُ ^(١) : الجَدْب . قال مَنْظُور :

لَقَدْ قَطَعْتَ السَّبَبَ الْبَرَّاحَا
الْمَرْمَرِيَّتَ التَّازِحَ الضَّحَضَا

* قال : أَمَلَّهَا أَى طَالَ عَلَيْهَا . وقال :

أَلَا حَى دَارًا بِالْمَزُوحِ ^(٢) أَمَلَّهَا
دَوَاعِي الْبَلَى مَجْلُوبُهَا وَاجْتِلَابُهَا

* والمِشْقُ ^(٣) : الْمَغْرَةُ ، وَأَنْشَد :

جَاءَتْ بِهِ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ حَنْكَلَةٌ ^(٤)
كَأَنَّمَا جِلْدُهَا بِالْمِشْقِ مَذْهُونٌ

* وقال : الْمُمَالِثَةُ : الْمَلَاعِبَةُ . قال
أَبُو مُحَمَّدٍ :

تَضْحَكُ ذَاتُ الطُّوقِ وَالرَّعَاثِ

مِنْ عَرَبٍ لَيْسَ بِذِي مِلَاثٍ ^(٥) هَـ

* وَالْمَثُّ : الْمَسْحُ . قال أَبُو مُحَمَّدٍ :

وَلَمْ أَكُنْ مَعَكَ يَمُثُّ بِعَرَضِهِ

مَثُّ الْأَكْفِ بِخِرْقَةِ الْمِنْدِيلِ .

* وقال الْمَرَّار :

تَضَمَّنَ مَاءَهُنَّ مُمَرَّدَاتُ ^(٦)

مِنَ اللَّاتِي يَلُوثُ بِهَا الضُّبَابُ

* وَالْمِدَادُ : حَبْلُ الْخَيْلِ الَّذِي يُمَدُّ .

قال مُغَلِّس :

وَكُنَّا مِنْ قَضَاءِ الْحَقِّ مِنْهُ

كَأَنَّا وَاقِفُونَ عَلَى مِدَادٍ

* وَالْمِرْدَامُ ^(٧) : الْقَلِيلُ الْخَيْرِ . قال :

لَعُمْرِكَ مَا أَسِيرُ بَنَى حُنَيْفٍ

بِمِرْدَامِ الشَّتَاءِ وَلَا كَهَامِ

وَلَا بَرَمٍ إِذَا الْعُدْرَاءُ قَامَتْ

تَرُودُ لِأَهْلِهَا عُقْبَ الْبِرَامِ

(١) التاج (مرت) : المرت : المغازاة بلا نبات فيها ، وأرض مرت ، ومكان مرت : قفر لانبات

فيه ، ولم تأت المرمريت بهذا المعنى في المادة . ولكن بيت منظوري يحيزها .

(٢) كذا في الأصل ، وفي نسخة الخامض : « بالتزوح » بالنون .

(٣) في هامش الأصل : « تقدم قوله أن المشق شيء يشبه المغرة ، وقد جمعه هنا للمغرة بعينها » .

(٤) التاج (حنكل) : الحنكله : الدميعة القبيحة السوداء من النساء .

(٥) الرجز في اللسان « ملث » دون عزو ، وجاء قبله : الملاث : الملاعبة .

(٦) اللسان : (ورد) أبو عبيد : المرد : بناء طويل ، والمملس .

(٧) المردام من ردم ، فليست الميم فيه أصلية .

مَطُوتٌ بِهِمْ فَلَمَّا لَمْ تُعْنَى
بِرِّمٌ فِي الْعِظَامِ وَلَا سَنَامٍ
رَدِفَتْ بِرَحْلِهَا رَحْلًا وَأَبَتْ
طَلِيحًا مِثْلَ نَافِيَةِ الْهَيَامِ
* وَقَالَ الْعَدَوِيُّ: الْمَشْرَةُ^(١) مِنْ كُلِّ شَجَرَةٍ
لَهَا شَوْكٌ وَهِيَ الْخُوصَةُ مِنْ كُلِّ شَجَرَةٍ
لَيْسَ لَهَا شَوْكٌ، وَهِيَ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ، وَهِيَ
الْبَرَاغِيمُ وَالْغَرَانِيقُ، وَالْوَاحِدُ غَرْنُوقٌ وَبُرْغَمَةٌ.
* وَقَالَ: يَقُولُ لِلرَّجُلِ يُذَكِّرُ بِخَيْرٍ أَوْ
سَخَاءٍ أَوْ شَجَاعَةٍ بِهِ^(٢) أَيْ هُوَ فَوْقَ ذَلِكَ.
* وَقَالَ: الْمِلْهَةُ^(٣): الْفِدَاءُ.
* وَقَالَ رَاشِدٌ:
مُتَمَلَّتْ بِبِدَائِعِ مَظْلُومَةٍ
حَيْرَانَ يَخْلُطُ جُلُهَا وَدُقَاقُهَا

* / الْمُتَمَلَّتْ: الْمَتَرَدُّدُ فِي الْأَرْضِ.
* وَأَنْشَدَ:
أَلَمْ تَرَ أَنَا قَدْ نَزَلْنَا بِبَلَدَةٍ
كَالْمَلُوكِهَا مُبِشُّسٌ غَيْرُ مُنْعَمٍ
فَالْمَلُوكَانِ^(٤): اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.
* وَالْمَحْوَنَةُ: الْعَارُ، وَالتَّبَاعَةُ. وَقَالَ: لَيْحٌ^(٥):
وَحُبٌّ لَيْلَى وَلَا تُخْشَى مَحْوَنَتُهُ
صَدْعٌ بِنَفْسِكَ مِمَّا لَيْسَ يَنْتَفِدُ^(٦)
وَالْأَمْلَجُ^(٧) مِنَ الْبَقْلِ: الَّذِي بَيْنَ الْأَبْيَضِ
وَالْأَخْضَرِ. قَالَ مُلَيْحٌ:
هَمَلَنَ بِهِ حَتَّى دَنَا الصَّيْفُ وَانْقَضَى
رَبِيعٌ وَحَتَّى هَاجَ الْبَقْلُ أَمْلَجٌ^(٨)
* وَالْمَرْجُ^(٩): الْبَرِيضُ، وَأَنْشَدَ:
أَوْجَابُهُ مِنْ وَحْشٍ حَرَبَةٍ قَرْدَةٍ
مَنْ رُبِّبَ مَرْجٌ أَلَاتٍ صَبَايِصِي^(١٠)

- (١) القاموس (مشر): المشرة: شبه خوصة تخرج في العشاء وفي كثير من الشجر، أو الأغصان الخضرة الرطبة قبل أن تتلون بلون وتشد، وقد مشر الشجر كفرج، ومشر، وأمشر، وتمشر، ومشره: أظهره.
- (٢) القاموس (بهة): به به: كلمة تقال عند استعظام الشيء أو معناه بخ بخ.
- وجاء في الأصل: به به «بكسر الهاء»، وفي نسخة الحامض به «بسكون الهاء»، وهو الذي أثبتناه.
- (٣) كذا في الأصل ولم أجد هذا المعنى في مادة (مله) ولعل الكلمة وتفسيرها محرفان عن: الميلة، بالكسر: الفلاة. وانظر التاج (وله).
- (٤) اللسان والتاج (ملو): الملوان بالتحريك مثني الملا.
- (٥) في الأصل: مليح كأمير في الموضوعين «تحريف»، والصواب مليح كزبير بن الحكم الهذلي.
- (٦) شرح أشعار الهذليين - ١٠١٦ وينتقد: يفتى.
- (٧) في الأصل الأملج «بالهاء» تصحيف والقصيدة جيمية في شرح أشعار الهذليين - ١٠٣٢ فتكون: الأملج في الموضوعين.
- (٨) اللسان (مرج): إبل مرج إذا كانت لاراعي لها وهي قرعى، وأورد الشطر الثاني والبيت لأمية بن أبي عائذ الهذلي، وهو في شرح أشعار الهذليين - ٤٩٠ وفي معجم ياقوت (حرية).
- وفسر السكري المرج بأنها التي لا تستقر في مكان واحد، وأثبت رأى أبي عمرو بأنها البويض.
- (٩) جاء في هامش الأصل بعد هذا البيت: «هذا آخر باب الميم من نسخة أبي عمرو بخطه».

باب النون

* قال والنَّعْرَة ، يقال إذا هَبَّتْ الرِّيحُ
بعد سُكُونِهَا : هَذَا نَعْرَةٌ ^(٦) نَجْمٌ وَقَعَ الْيَوْمَ ،
ومِثْلُهُ بَعْرَةٌ ويقال : نَعَرَ الدَّمُ إِذَا غَدَا ^(٧) .
* والنَّيْرَجُ من الرُّجَالِ : النَّمَامُ الَّذِي
يُؤَاكِلُ بَيْنَ النَّاسِ .

* والنَّيْرَجُ : النَّاقَةُ الْجَوَادُ .
* وقال أَبُو الْجَرَّاحِ : النَّظِيمُ : الْبَيْضُ الْمُنْظُومُ
* وقال : النَّقْوَعُ : الْمَاءُ الَّذِي يَنْقَعُ
من الظَّمَا . يقال : قد نَقَعَ يَنْقَعُ نُقُوعًا .
* قال : وَالْمَاءُ النَّمِيرُ الَّذِي يَنْجَعُ فِي الْمَاشِيَةِ ،
تَقُولُ : هَذَا أَنْمَرُ مِنْ هَذَا . وَأَنْشَدَ
لِحَاتِمٍ :

وُسِّقِيَتْ بِالْمَاءِ النَّمِيرِ وَلَمْ
أَتْرُكْ الْأَطْمُ حَمَامَةَ الْجَفَرِ ^(٨)

* قال : التَّنْحِيبُ ^(١) فِي السَّيْرِ : الدَّأْبُ .
* وَالزَّرِيزُ ، إِذَا فَرَعَ الطَّيْبُ يُقَالُ : نَزَزَ زِرًا ^(٢) .
* وَالنَّزَقُ ^(٣) : أَنْ تَمَلَأَ السَّقَاءُ أَوِ الْإِنَاءُ
إِلَى رَأْسِهِ . وقال : مُطِيرٌ مَكَانٌ كَذَا
وَكَذَا حَتَّى نَزَقَتْ ^(٤) نَهَاوْدُ .

* وَالنُّسُوعُ ، تَقُولُ : نَسَعَ فَوْهَا يَنْسَعُ إِذَا
طَالَ .

وَالنُّحَازُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ ^(٥) .
* وَالنَّزْرُ : وَرَمٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي ضُرُوعِهَا .
وَنَاقَةٌ مَنْزُورَةٌ :

وَالرَّجُلُ يَأْمُرُ الْآخَرَ بِالْأَمْرِ فَيَتَشَاوَلُ
عَنْهُ ، يَتَمَوَلُ : مَاقُمَتَ إِلَّا نَزْرًا ، وَلَقَدْ
نَزَزْتُكَ فَأَكْثَرْتُ أَيْ أَمَرْتُكَ فَأَكْثَرْتُ

(١) القاموس (نحب) : نحبوا تنحيبا : جدوا في عملهم .

(٢) القاموس (نرز) : نر يز نريزا : عدا وصوت .

(٣) القاموس (نزق) : نزق الإناء والغدير كفرح وضرب : امتلأ إلى رأسه .

(٤) في الأصل : « نزفت » بالفاء « تصحيف »

(٥) التاج (نحز) : النحاز كفراب : داء للإبل يصيبها في رثتها ، وكذلك الدواب كلها ، تسعل به سعلا شديدا ، وقد نحز ونحز ككرم وفرح .

(٦) التاج (نمر) : نمرة النجم « بالفتح » : هبوب الريح واشتداد الحر عند طلوعه ، فإذا غرب سكن ، وقد نمرت الريح إذا هبت .

(٧) القاموس (غذا) : غذا العرق : سال دما .

(٨) ديوانه / ٢٠ برواية « ألاتس » بدل « ألام » . اللسان (جفر) : والجفر : البشر الواسعة التي لم تملأ .

* ويقال : هذا قَلِيبٌ نَزَحٌ ^(١) إذا نُزِحَ ما فيه من الماء .

* ويُقالُ : خُبِزَ نَاسٌ أَى / قد يَبَسَ واحترقَ ، وَلَحِمَ نَاسٌ ، وقد أَنَسَهُ بالنَّارِ أَى أحرَقَهُ .

* وقال : النَّمْعَةُ ^(٢) : المكانُ من الرأسِ حيثُ يَسْتَلِيرُ الشَّعْرُ .

* وقال : النَّقِيلُ ^(٣) فى الجَبَلِ : الذى لا يَسْتَطِيعُهُ إِلا الرِّجَالُهِ وَبَعْضُ الدَّوَابِّ ، وهى نُقْلٌ ، وَأَنشُد :

وَيَأْوِى إِلَى خَشْمَاءَ وَعَثْ نَقِيلُهَا

* ويُقالُ : قد نَأَدَتِ الأَرْضُ إِذَا نَزَّتْ .
وقال : ما نَمَّ إِلَّا نَأَدُ أَى نَزَّ .

* وقال : الإِنْفَاشُ : أَنْ يَتْرَكَهَا بِاللَّيْلِ تَرَعَى حَيْثُ شَمَاعَتٌ ، وهو النَّفْشُ ، وهو الإِسْدَاءُ .

* وقال : النَّيْرِجُ : الكَبَشُ يُخْصَى فَلَا يُجَزَّ له صَدُوفٌ وهى النَّبَارِيجُ .

٢٦٥ ظ

* وقال الأَكْرَعَى : قد أَنَجَى السَّمْحَابُ إِذَا مَرَّ سَرِيعاً ، وهو النَّجْوُ ، عَرْضُهُ قَرِيبٌ من مِيلٍ .

* وقال : النَّالُ : النَّقْلُ . تَقُولُ : هو يَنَالُ عِيالاً كَثِيراً أَوْ جَهَازاً أَى يَنْقُلُ .

* ويُقالُ : أَعْقَبَ من بَعْدِ النِّسَاءِ ^(٥) ظِمْأً أَى قَدْ كَانَ تَنَاساً ظِمُّهُ أَى تَأَخَّرَ فَلَمَّا قَاطَ قُرْبَ ظِمُّهُ وَعَطِشَ .

* وتَقُولُ : قد نَجَفَتُ الشَّاةُ نَجْفاً أَى حَلَبْتُهَا حَلَباً شَدِيداً ، فهو يَنْجِفُهَا ، وإِنَّه لَمِنْجَفٌ لِلإِبِلِ وَالْغَنَمِ ، وَأَنشُد :

فلما تَنَادَى بآلاً بَرَا

حَ وَأَنْتَجَفَتِ الرِّيحُ أَنْتَجَافاً ^(٦)

(١) القاموس (نزح) : النزح : البئر نزح أكثر ماؤها .

(٢) اللسان (نمغ) : النعمة محركة : ما تحرك من رأس الصبى المولود ، فإذا اشتد ذلك ذهب منه .

(٣) التاج (نقل) : النقييل : الحجارة التى تنقلها قوائم الدابة من موضع إلى موضع .

وفى اللسان (وعث) : قال الأصمى : الوعث : كل لين سهل .

(٤) القاموس (نَزَّ) : النَّزَّ : ما يتحلب من الأرض من الماء .

(٥) فى الأصل : «النساء» مقصور . وعند السكرى ونسخة الحامض «بمد النساء» بالهمز ، وهو الذى أثبتناه .

(٦) التاج (نجف) : انتجفت الريح السحاب : استفرغته ، وأنشد ابن برى للشاعر يصف سحاباً :

مرته الصبا وزفته الجنوب وانتجفته الشمال انتجافاً

* وقال : هذا رَجُلٌ نَالٌ ^(١) أَى مِعْطَاءٌ ،
ونالانٍ . وأنوالٌ ، وامرأةٌ نالَةٌ ، وأنشد :
عَفَّانٌ لَا تُخْشَى الْخِيَانَةَ مِنْهُمَا
نَالَانِ يَوْمَ تَصَابُرُ فِي الْمَجْلِسِ
* وقال أَبُو الْخَرْقَاءِ : تَقُولُ لِلشَّيْءِ إِذَا
تُمَزَّقَ وَفُرِّقَ نَهَبٌ أَشْقَرُ ، وَأَصْبَحْتَ
نَهَبٌ أَشْقَرُ .

* وقال : النَّجُودُ ^(٢) : الْأُرُيَّةُ الَّتِي تَنْقَدِّمُ
صَوَاجِبَهَا ، نَجَدَتْ تَنْجُدُ .

* وأنشد :

لَقَدْ كَانَ دَفَّاعٌ نِعْمَ مَا لِيَطَارِقِ
وَكَانَ مَعَ الْمَطْرُوقِ نِعْمَ الْمُصْبِحُ
* وقال : نَصَرَ الْغَيْثُ الْأَرْضَ إِذَا وَقَعَ
بِهَا ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا مَا انْقَضَى الشَّهْرُ الْحَرَامُ فَوَدَّعَى
بِلَادَ تَمِيمٍ وَأَنْصَرَى أَرْضَ عَامِرٍ ^(٣)
أَى لِيَتِيهَا .

* وقال الْعُقَيْلِيُّ : جَاءَتْ مِنْ خِمْسٍ ^(٤)
نَسْنَسٍ إِذَا اشْتَدَّ بِهَا الْعَطَشُ .

* وقال : انْتَأَشَهُ أَى أَذْرَكَهُ نَيْشِشًا
أَى بَعْدَ مَا كَادَ يَهْلِكُ .

* / وقال : النَّقِيعَةُ : الْمَحْضُ مِنَ اللَّبَنِ يُبَرَّدُ .

* وقال نَدَّتِ الْإِبِلُ تَنْدُونُ دَوًّا ، إِذَا خَرَجَتْ
مِنَ الْحَمْضِ إِلَى الْخُلَّةِ .

* وأنشد :

سَحْبَلَةٌ كَكَرِشِ الْفَصِيلِ
الْأَوْرِقِ النَّادِيٍّ مِنَ التَّجِيلِ
التَّجِيلُ : الْحَمْضُ الرَّطْبُ . وَسَحْبَلَةٌ
يَعْنِي الدَّلْوُ .

(١) التاج (نول) : رجل نال : جواد ، وهى فى الأصل نائل : كثير النول .

(٢) القاموس (نجد) : النجود : الناقة الماضية ، والمتقدمة ، والمغزار .

(٣) فى اللسان (نصر) : برواية :

إِذَا دَخَلَ الشَّهْرُ الْحَرَامُ . . . إلخ

وعزى للراعى يخاطب خيلا .

(٤) القاموس (خمس) : الخمس بالكسر : من أظاء الإبل ، وهى أن ترعى ثلاثة أيام وترد الرابع .

* وقال : أَنْكَعَنِي ^(١) هذا الأمرُ أَى غَلِبَنِي .

* وقال : النَّضَحُ : حَوْضٌ يُتَّخَذُ لِمَاءِ السَّمَاءِ ، وهو النَّضِيجُ ، نَضَحَ يَنْضَحُ .
وقال : كَانَ عَلَى حَوْضٍ نَضَحٍ لَهُ .
وقال : انْتَضَحَ أَى اتَّخَذَ نَضْحًا .

* وقال : نَقِيدٌ ^(٢) قَرْنُهُ إِذَا اتَّكَلَ مِنْ أَصْلِهِ .

* وقال : النَّكْسُ ^(٣) مِنَ الْقَيْسِ : الَّتِي تُحَوَّلُ يَدُهَا رِجْلَهَا .

* وقال : النَّجَادُ : حِمَائِلُ السَّيْفِ ،
وَوَاحِدُهُ الْحِمَائِلُ حِمَالَةٌ .

* وقال : الْمِنْفَجَةُ ^(٤) : الْقَوْسُ الَّتِي يُنَادَفُ بِهَا الْقُطْنُ وَوَتَرُهَا كِسْلٌ .

* وقال : نَسَمَتِ الْأَرْضُ إِذَا نَزَّتْ ،
وَيُقَالُ : مَكَانٌ كَذَا نَسِمٌ بَيْنَ النَّسَامَةِ .

* وقال : النَّوْطُ ^(٥) : الْجِلَّةُ الصَّغِيرَةُ ،
وَأَنْشَدَ :

عَلَّقَ النَّوْطُ أَبَا مَحْبُوبٍ
إِنَّ الْغَضَا لَيْسَ بِذِي تَذَنُوبٍ
وَلَا خَوَايَ سُكَّرٍ وَكُوبٍ
الْكُوبُ : كَوْزٌ لَيْسَ لَهُ عُرْوَةٌ .

* وقال : «أَعْيَا الْجِمَارُ فِرْزُهُ نَوْطًا»
وهو مَثَلٌ .

* وَتَقُولُ : ظَهَرَ نَجِيشُهُمْ وَهُوَ مَا كَانُوا
يُجِنُّونَ مِنْ رَأْيِهِمْ وَأَمْرِهِمْ .

* وَتَقُولُ : نَجَثَ بِهِ مَرَضُهُ أَى ظَهَرَ .

* وقال : النَّحِيرَةُ : الطَّرِيقَةُ الْمُحْتَمِلَةُ

أَمِنْ الْأَرْضِ السَّودَاءِ فِيهَا ظَهِيرَةٌ ، وَهِيَ
السَّبَبَاتُ ، وَهِيَ السَّبَبَاتِيُّ .

(١) القاموس (نكع) : أنمكه عن الأمر : أعجله عنه ، أوردته ودفعه . والإلكاع : الإعياء .

(٢) القاموس (نقد) : اللقد : تكسر الفرس وائتكاله .

(٣) القاموس (بكس) : النكس : القوس جعل رجلها رأس النصف كالمنكوسة وهو عيب ، والسهم ينكسر فوقه فيجعل أعلاه أسفله .

(٤) اللسان والتاج (نفج) : النفيجة : القوس ، وهى شطبية من نبع ، ولم يذكر المنفجة .

(٥) اللسان (نوط) : قال أبو منصور (الأزهرى) : سمعت البحرانيين يسمون الجلال الصغار التى تعلق بعراها من أقتاب الحمولة نياطا ، واحدها نوط .

والمشطوران الأول والثانى فى اللسان والتاج (ذنب) .

وتذنوب لغة بى أسد والتميمى ، وهو البسر الذى قد بدا فيه الإرتاب من قبل ذنبه .

* وقال : نَمَا فِي الشَّجَرَةِ أَى صَعَدَ فِيهَا ، يَنْمُو نُمُوًا .

* وقال : الْمُنَاوَحَةُ : أَنْ تَهْبُ رِيحٌ فَإِذَا سَكَتَتْ قَابَلَتْهَا رِيحٌ أُخْرَى ، فَهَبَّتْ .

* وقال : مَرَّيْنَفٌ ^(٧) ، وَعَدَا يَنْأَفُ ، وَأَقْبَلَ يَنْأَفُ أَى جَاءَ ، وَأَنْشَدَ :

وطاوعت مِنْهَا النُّعُورَ الْمِنْأَفَا

وقال : النَّطِيسُ : الْمُتَقَدِّرُ / الْأَشْيَاءِ .

يُقَالُ : أَرَاكَ تَنْطِيسُ مِنْ كَذَا وَكَذَا ، وَهُوَ نُطْسَةٌ ^(٨) .

* وَيُقَالُ : أَنْقَبُ لِي نَعْلِي أَوْ خَفِّي أَى أَرْفَعُهُمَا .

* وقال الْبَكْرِيُّ : مَا جِئْتَ إِلَّا نَجِيئًا بَطِيئًا ، وَهُوَ نَجِيئٌ الْخَيْرِ أَى بَطِيئُهُ .

* وقال : مَا أَخَذْتُ إِلَّا نَشِيشًا ^(١) أَى قَلِيلًا .

* وقال الْأَكْوَعِيُّ : مَانَعَصَهُ ^(٢) بِشَيْءٍ أَى لَمْ يُعْطِهِ شَيْئًا .

* وقال : النَّهِيَّةُ ^(٣) : الَّتِي لَا فَوْقَهَا فِي السَّمَنِ .

* وقال : النَّخُوسُ مِنَ الْأَوْعَالِ : الصَّالِحُ ^(٤) الَّذِي يَحْكُمُ قَرْنَاهُ ذَنْبَهُ .

وقال : النَّازِي ^(٥) مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ : دَاءٌ يَأْخُذُهَا فَتَمُوتُ مِنْهُ ، وَهُوَ النَّزَاءُ .

* وقال : النَّحَوَاءُ ^(٦) : الرَّعْدَةُ مِنَ الْحُمَى ، وَهِيَ الْعُرَوَاءُ .

٢٦٦ ظ

(١) الْقَامُوسُ (نَاش) : يُقَالُ : فَعَلَهُ نَشِيشًا : أَخِيرًا . وَلَحَقْنَا نَشِيشًا مِنَ النَّهَارِ أَى بَعْدَ مَا تَوَلَّى .

(٢) الْقَامُوسُ (نَعَصَ) : يُقَالُ : مَانَعَصْتُ مِنْهُ شَيْئًا : مَا أَصَبْتُ .

وَفِي الْأَصْلِ : « مَانَعَصَهُ » بِالصَّادِ تَصْغِيفٌ .

(٣) الْقَامُوسُ (نَهَى) : نَاقَةُ نَهْيَةٍ « بِالْكَسْرِ » وَكُفْنِيَّةٌ ، بَلَغَتْ غَايَةَ السَّمَنِ .

(٤) الْقَامُوسُ (صَلَخَ) : الصَّالِحُ مِنَ الْغَنَمِ كَالْقَارِاحِ مِنَ الْخَيْلِ ، أَوْ الَّتِي دَخَلَتْ فِي الْخَامِسَةِ أَوْ فِي السَّادَةِ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ . وَفِي النَّجَاحِ (نَزَا) : يُقَالُ لِلْفَعْلِ : إِنَّهُ لَكَثِيرُ النَّزَاءِ بِالْكَسْرِ أَى النَّزْوِ . وَالنَّزَاءُ كَفَرَابٌ : دَاءٌ يَأْخُذُ الشَّاةَ فَتَنُزُو مِنْهُ حَتَّى تَمُوتَ .

(٦) النَّجَاحُ (نَحَوَ) : النَّحَوَاءُ كَالْغُلَوَاءِ : الرَّعْدَةُ وَالتَّهْطَلُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

هَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَغَيْرُهُ مِنَ الْمُصَنِّفِينَ ، وَأُورِدَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِالْجِيمِ .

(٧) النَّجَاحُ (نَافَ) : أَبُو عَمْرٍو : نَافٌ كَنَحَ أَى جَدَ ، وَسَنَهُ قَوْلُهُمْ : هُوَ مَنَافٌ كَثِيرٌ كَمَا فِي الْبَابِ .

(٨) الْقَامُوسُ (نَطَسَ) : النُّطْسَةُ كَالْمُزَّةِ : الْخَبِيرُ الْمَسْمُومُ ، وَهُوَ التَّقَدُّرُ وَالتَّانِقُ فِي الطَّهَارَةِ .

* وقال : أَنْعِلْ لِي نَعْلَيَّ أَي طَارِقَهُمَا
وَاطْرِقَهُمَا طِرَاقًا وَطَبَّقَهُمَا .

* وقال : نَهَكْتُ فُلَانًا بِالشَّيْءِ ، وَهُوَ
أَنْ تَزِيدَهُ عَلَى تَتَاعٍ يَسْتَأْمُرُ بِهِ أَوْ ذَابَةً .
تَقُولُ : نَهَكْتُ الْقَوْمَ بِشَيْءٍ فَهُوَ أَطْيَبُ
لِأَنْفُسِهِمْ .

* وقال : قَدْ نَسَلَ عَقِيقَتُهُ ^(١) .

وقال : انْفِطَ بِمِعْزَاكَ وَهُوَ كَالنَّجِيقِ
بِالنَّضَانِ ، وَاعْفِطَ بِمِعْزَاكَ .

* وقال أَبُو الْمُسَائِمِ : الْمِنْجَابُ ^(٢) :
السَّهْمُ الَّذِي قَدْ فُوقَ وَلَيْسَ فِيهِ رِيشٌ
وَلَا نَضَلٌ ، وَأَنْشَدَ :

أَمِنْ أَجَلِي مِنْجَابٍ أَجَمٌ

م- الصَّمْدَرُ لَيْسَ عَلَيْهِ رِيشٌ

* وقال : نَقَيْتَ الْعَظْمَ تَنْقِيً ، وَانْتَقَيْتَ ^(٣)
سِلْهَا .

* وَالنُّخَاسُ : عُوْدٌ يُجَوَّفُ كَهَيْئَةِ
الْمُكْحَلَةِ فَيُجْعَلُ فِي ثُقْبِ الْبَكْرَةِ إِذَا
لَجِفَتْ ، وَهُوَ أَنْ يَتَكَلَّ جَوَائِبُهَا فَيُجْعَلُ
الْمَسْدُ فِي النُّخَاسِ ، وَالْمَسْدُ هُوَ الْمَحْزُورُ
مِنْ حَلِيدٍ .

وقال : قَدْ نَخَسْتُ ^(٤) الْبَكْرَةَ إِذَا
اتَّسَعَ جُحْرُهَا . وَقَدْ أَنْخَسْتُهَا إِذَا جَعَلْتَ
لَهَا نِخَاسًا .

* وقال الْعُدْرِيُّ : النَّوْلُ : حَرَجَةٌ مِنْ
الشَّجَرِ ، وَيُقَالُ : حَرَجَةٌ لِكُلِّ الشَّجَرِ .

* وقال : النَّمِيلُ ^(٥) مِنَ النَّاسِ : الَّذِي
لَا يَسْتَقِرُّ .

* وقال : النَّبِيرُ ^(٦) مِنَ الرُّجَالِ : الْكَيْسُ .

* وقال : نَصَّ الْبَعِيرُ ^(٧) يَنْصُ ، وَرَتَكَ ،
يَرْتُكَ ، وَذَمَلَ يَذْمُلُ ، وَيُهِلِّجُ ، وَيُعْفِقُ ،
وَيَسِخُ ، وَيَعْخِدُ ، وَيَخْلِي .

(١) القاموس (عق) العقيقة : صوف الجذع ، وفي (نسل) : نسل الصوف نسولا : سقط .

(٢) اللسان (نجب) : المنجاب من السهام : ما برئ وأصلح ولم يرش ولم ينصل ، قاله الأصمعي .

(٣) القاموس (نق) : انتقاء : اختاره .

(٤) القاموس (نخس) : النخيس : البكرة يقع ثقبها من أكل الحور فتثقب خشبية في وسطها ، وتلقم
الثقب المتسع ، وتلك الخشبة نخاس ونخاسة بكمرها . وقد نخس البكرة كجعل .

(٥) القاموس (نمل) : رجل نمل : خفيف الأصابع ، لا يرى شيئا إلا عمله أو حاذق .

(٦) القاموس (نبر) : النبير كزبير : الرجل الكيس .

(٧) القاموس (نمص) : نص ناقته : استخرج أقصى ما عندها من السير .

* وقال : نَضَبَ الشَّرَى يَنْضَبُ نُضُوبًا
إِذَا أَبْعَدَ فِي الْأَرْضِ ١٠

٢٦٧ و * وقال الْأَكْوَعِيُّ : أَنْدَيْتَ إِبْلَى إِذَا
أَخْرَجْتَهَا مِنَ الرِّمْتِ مِثْلَ أَقْنَعَتِ^(١) .

* وَالنَّجْدُ^(٢) : طَرِيقٌ يَأْخُذُ بَيْنَ نُبُوزِ
الْأَرْضِ ، وَهُوَ الْمَخْرِمُ ، وَهُوَ الرَّعْنُ ،
وَهُوَ الرِّيحُ .

* وقال : قَدْ نَكَزَتْ^(٣) وَكَرَبَتْ ، تَنْكَزُ .

* وقال : قَدْ أَنْغَضَ الْجُرْفُ إِذَا حَرَّكَ
فَسَقَطَ ، وَأَنْشَدَ :

ثُمَّ تَشُوبُ غَوَاثِنَ نَحْتِ أَلْوِيَةٍ
كَمَا تَتَلَلُ لَمَّا أَنْغَضَ الْجُرْفُ

* وقال : النَّجْوُ : قَدْرٌ مِثْلُ ، وَالسَّحَابَةُ : قَدْرٌ
مِثْلَيْنِ ، وَالْغَيْثُ : فَرَايِسُخُ . وقال : قَدْ أَنْجَى
هَذَا السُّحَابُ إِذَا سَطَرَ فَلَمْ يَلْبَثْ حَتَّى
أَذْهَبَ ، وَأَنْشَدَ :

فَرَفَعْتُ رَأْسِي قُلْتُ : بَلْ هُوَ لَلْفَتَى
وَأَدَامَ أَنَّ أَنْجَى فَسُوفَ يُصِيبُ
* / وقال : قَدْ انْتَفَخَ النَّهَارُ إِذَا تَكَبَّدَتْ
الشَّمْسُ .

* وقال : نَصَفْتُ الْجِرَابَ أَنْصُفَ إِذَا
جَعَلْتُ فِيهِ نِصْفَهُ .

* وقال : وَالنَّاشِغُ : الَّذِي يَتَحَرَّكُ بَعْدَ
مَا يُعْشَى عَلَيْهِ وَيَفْتَحُ فَاهُ . وقال مُزَرَّدُ :

[فَصَدَدُنْ عَنَّهُ وَالْغَرَائِقُ فَوْقَهُ
يُطْفَوْنَ مِنْهَا نَاشِغٌ وَفَرِيسُ^(٤)

وَالنَّاسِغُ^(٥) : الَّذِي يَشْرَبُ وَلَمْ يَرَوْ .

وقال : قَدْ نَسَبْتُ دَابَّةً تَنْسُ نَسِيبًا
إِذَا عَطِشَتْ وَأَنْسَسَتْهَا أَنْتَ ، وَأَنْشَدَ
أوردته بعد الهدوء ثمازباً
يخبطن آجنه لهن نسييس

(١) القاموس (قنع) : قنعت الإبل كسمع : خرجت من الحوض إلى الخلة . وأقنعتها : أخرجتها .

(٢) القاموس (نجد) : النجد : الطريق الواضح المرتفع .

(٣) القاموس (نكز) : نكزت البئر كنصر وفرج : فني ماؤها .

(٤) في الأصل : « وفريش » بالشين المعجمة ، والمثبت من نسخة الحامض

والفريش : القليل (القاموس - فرس)

(٥) في الأصل : « والناشع » بالشين المعجمة والعين المهملة ، والمثبت من نسخة الحامض بالسين المهملة والغين المعجمة .

* والنَّاصِفَةُ^(١) مثل نَصَفِ الوادي يَكُونُ
بها الثُّمَامُ والعَرَفِجُ والسَّخْبَرُ والرَّمْثُ .

* وقال : النَّجَرُ^(٢) : ثلاثة أيام عند
سُقُوطِ الجبهة بعد البرد ، يُصِيبُهُمُ الحَرُّ
فَيَعْطَشُ المَالُ فَيَقْتَالُ : هذه أَيَّامُ النَّجَرِ
وَأَنْشُد :

مَاذَا مِنَ الْغُدْرَانِ فِيهِنَّ الْقَمَرُ

وَكُلُّ نَجْمٍ طَالِعٍ إِذَا زَهَرَ

كَأَنَّهَا الْغُدْرَانُ أَيَّامُ النَّجَرِ

* وقال العُدْرِيُّ : رَأَيْتُ نَشَاصَ جَوَارٍ
إِذَا كُنَّ أَتْرَاباً ، وَنَشَاصَ خَيْلٍ وَإِبِلٍ ،
إِذَا كُنَّ مُسْوِيَاتٍ فِي الْأَسْنَانِ .

* وقال : النَّفِيجُ^(٣) : الْغَرِيبُ الَّذِي

يَجِيءُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ . يُقَالُ : نَفَحَ
يَنْفَحُ إِذَا جَاءَ مِنْ بِلَادٍ إِلَى بِلَادٍ .

* وَالنَّجَادُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا أَشْرَفَ مِنْهَا .

* وَالنِّمْرَةُ^(٤) مِنَ السَّحَابِ : الْأَسْوَدُ الرَّقِيقُ .

* وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ : النَّسَّامُ مِنَ الْبَرْدِ :
الَّذِي يَدْخُلُ عَلَى الْإِنْسَانِ مِنْ تَحْتِ
ثِيَابِهِ .

* وَقَالَ : الطَّيْرُ تَنْغُبُ إِذَا شَرِبَتْ .
نَغَبَ نَغْباً إِذَا شَرِبَ^(٥) .

* وَقَالَ : النَّاتِجُ : الزُّقُّ يَنْتِجُ إِذَا خَرَجَ
الشَّرَابُ مِنْ وَرَاءِ الزُّقِّ فَقَدْ نَتَجَ ، وَهُوَ
يَنْتِجُ نَتِجاً وَتَنْتَحُ ذِفْرَاهُ ، وَالرَّجُلُ يَنْتِجُ
إِذَا عَرِقَ .

(١) اللسان (نصف) : الناصفة من الأرض : رمية بها شجر لا تكون ناصفة إلا ولها شجر ، والناصفة : الأرض التي تثبت الثمام وغيره . وقال أبو حنيفة : الناصفة : موضع نبات يتسع من الوادي .

(٢) اللسان (نجر) : ابن سيده : النجر : الحر ، وشهرا ناجر وآجر : أشد ما يكون من الحر ، وهو وقت طلوع نجمين من نجوم القيظ ، وقيل : كل شهر من شهور الصيف ناجر ،

(٣) اللسان (نفج) : ابن الأعرابي : النفيج : الذي يجيء أجنبياً فيدخل بين القوم ويسمل بينهم ويصلح أمرهم .

قال الأزهري : هكذا جاء عن ابن الأعرابي في هذا الوضع النفيج « بالحاء » . وقال في موضع آخر : النفيج « بالميم » : الذي يعترض بين القوم لا يصلح ولا يفسد . قال : هذا قول ثعلب .

(٤) التاج (نمر) : ومن المجاز : نمر السحاب كفرح نمرة : صار على لون النمر ، ترى في خلا له نقاطاً . ومن لون النمر اشتق السحاب النمر .

(٥) القاموس (نغب) : نغب الطائر كنع ونصر وضرب : حسا من الماء ، ولا يقال : شرب .

٢٦٧ ط

* وقال أبو المستورد: ^(١)الآن نكب^١ : الذي
يقلب يده إذا مشى ، وأنشد :

نسيب^٢ه من النكيب أو شعل

* وقال : قد نشح^(٢) شيتا ينشح نشوحاً
إذا شرب .

* وقال : قد نزع الماء ألى بعد
ينزع نزوحاً .

* وقال : قد أنضر العود وقد نضر العود .
ينضر نضوراً^(٣) .

* وقال : الندى : اللحم يشوى في
الحفرة بمنزلة الملة ، يقال : ندأته^(٤) .

* وقد نفهت^(٥) نفسى إذا ضعفت .

* وقال : النقادة : النقد من الغم ، وهى
الصغار .

* وقال : استنمأ / فلان إذا استأخر
عنك وتباعد ، ونسأ ماله أى باعده .

* وقال العماني : النبع^(٧) : البردى .

* وقال : الناجود : الباطية العظيمة ،
أو الإجانة ، أو الجفنة التى يجعل فيها
النبيذ ثم يغرف منها ، وأنشد :

لارى حتى ترى ناجودنا خذماً

ملآن ينسف^(٨) ياخير العشيات

وقال الصبر من غسان ثلاث قبائل :
بنو هيل ، وبنو جميل ، وبنو
عمرو بن الحارث . والحزن بطن ،
وسنية : بطن منهم ، وهو قول الأخطل :
يسالك الصبر من غسان^(٩)

(١) القاموس (نكب) : النكب بالتحريك : شبه ميل فى الشيء . وفى اللسان (نكب) : شبه ميل فى المشى .

(٢) القاموس (نشح) : كنع نشحا ونشوحاً : شرب دون الرى ، أو حتى امتلاء (ضد) ، وأخطل : سقاها ما يفتأ غلثها .

(٣) القاموس (ندأ) : ندأ اللحم : ألقاه فى النار ، أو دفنه فيها .

(٤) القاموس (نفه) : نفهت نفسه كسمع : أعيت وكلت .

(٥) القاموس (نقد) : النقد بالتحريك : جنس من الغم قبيح الشكل ، وراعيه نقاد (ج) نقاد ونقادة
« بكسر النون فيهما »

(٦) اللسان (نبخ) : النبخة والنبخة : يردى يجعل بين كل لوحين من ألواح السفينة ، الفتح عن كراع .

(٧) اللسان (نسف) : نسف الإناء ينسف : فاض

وفى الأصل : ينسف بالبناء للمجهول ، والفعل لازم ، فالأولى ذكره بالبناء المعاوم .

(٨) اللسان (صبر) : الصبر : قبيلة من غسان ، وأورد بيت الأخطل كاملاً برواية :

تسأله الصبر من غسان إذ حضروا والحزن كيف قراك البقلة الجثر .

ثم جاء فيه : الصبر والحزن : قبيلتان ، ويروى نسائل الصبر من غسان . . . « ولم أقف على البيت فى ديوانه ط بيروت .

* وقال : أَتَى أَمْرًا نَاضِبًا أَيْ وَاضِعًا
لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَهَذَا رَجُلٌ نَاضِبٌ أَيْ
خَامِلُ الذَّكَرِ .

* قَالَ الْأَسْعَدِيُّ : انْتَحَى فُلَانٌ بَيْنَى
فُلَانٍ أَيْ سَبَّهَهُمْ وَفَحَّشَ عَلَيْهِمْ .

* وَقَالَ : التَّنْزِيْزُ : أَنْ يُحَرِّكَ حُورَاهُ
لِيَمُشِيَ ، وَهُوَ التَّرْشِيحُ ، وَهُوَ أَنْ
يُحَرِّكَ ذَنْبَهُ بِالْعَصَا وَمِنْ قِبَلِ إِبْطِيهِ ،
وَهُوَ أَنْ يَشْرِصَهُ بِعَصَاهُ أَيْ يَغْمِزَهُ
عِنْدَ ذَنْبِهِ وَإِبْطِهِ .

* وَقَالَ : نَبَأَ بِنَا أَمْرٌ مَا شَعَرْنَا بِهِ أَيْ
فَاجَأَنَا .

وَقَالَ : يُقَالُ : كَانَ ذَا نَتْلِ
عَلَيْهِمْ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْأَعْمَشِيِّ :
إِلَّا الَّذِينَ لَهُمْ فِي مِثْلِهَا نَتْلٌ ^(٢)

* وَقَالَ : إِنَّهُ لَدُو نَتْلٍ إِذَا كَانَ ذَا
فَضْلٍ ، وَلِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً أَيْ
وَلِلْجَمَلِ : إِنَّهُ لَدُونَتْلٍ .

* وَقَالَ : انْتَشَحَتْ ^(١) الْإِبِلُ بَعْضَ الْإِنْتِشَاحِ
إِذَا شَرِبَتْ شَيْئًا وَنَضَحَتْ غَلَائِلَهَا ،
وَهِيَ عِطَاشٌ .

* وَقَالَ : لَقَدْ تَرَكْتُ الْإِبِلُ الْمَاءَ ،
وَهِيَ ذَاتُ أَنْضَابٍ أَيْ لَمْ تَرَوْ ، وَهِيَ
ذَاتُ نَضِيضَةٍ ^(٤) أَيْ عَطَشٌ .

* وَقَالَ أَنْصَعُ ^(٥) لَهُمْ حَتَّى صَدُّوا عَنْهُ
أَيْ قَاتَلَهُمْ

* وَقَالَ : أَوْرَدْتُهَا فِي زُخْبَةِ الرَّكِيَّةِ ،
وَالزُّخْبُ بِالْغَدَاةِ وَالْعِشِيِّ ، وَهُوَ إِذَا خَلَا
الْمَاءُ فَلَيْسَ عَلَيْهِ أَحَدٌ

(١) الْقَامُوسُ (رَشَحَ) : التَّرْشِيحُ : التَّرْبِيَّةُ وَحَسَنَ الْقِيَامَ عَلَى الْمَالِ (الْإِبِلُ) .

(٢) الْبَيْتُ فِي الرَّوَانِ ٤٥٠ طَبَائِعُهُ ، وَصَدْرُهُ : « لَا يَنْتَمِي لَهَا بِالْقَيْظِ يَرْكَبُهَا »

وَالْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ (نَتْلٌ) فِي وَصْفِ مَغَازَةِ بِرَوَايَةٍ :

لَا يَنْتَمِي لَهَا فِي الْقَيْظِ يَهْبِطُهَا
إِلَّا الَّذِينَ لَمْ يَفِيَا أَتَوْا نَتْلًا .

وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ : زَعَمُوا أَنَّ الْعَرَبَ كَانُوا يَمْلَأُونَ بَيْضَ النِّعَامِ مَاءً فِي الشِّتَاءِ ، وَيَدْفَنُونَهَا فِي الزَّوَارِثِ الْبَعِيدَةِ مِنَ الْمَاءِ
فَإِذَا سَلَكَوْهَا فِي الْقَيْظِ اسْتَنَارُوا الْبَيْضَ وَشَرَبُوا مَا فِيهَا مِنَ الْمَاءِ فَذَلِكَ النِّتْلُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ (الْأَزْهَرِيُّ) : أَصْلُ النِّتْلِ
التَّقْدِمُ وَالتَّهَيُّؤُ لِلْقُدُومِ ، فَلَمَّا تَقَدَّمُوا فِي أَمْرِ الْمَاءِ ، بَانَ جَعْلُهُ فِي الْبَيْضِ وَدَفْنُوهُ سَمِيَ الْبَيْضَ نَتْلًا .

(٣) اللِّسَانُ (نَشَحَ) : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِأَخِيهِ : أَلَا وَانْشَحُوا خَيْلَكُمْ نَشْحًا أَيْ اسْقَوْهَا
مَقِيًّا يَفْنَأُ غَلَّتْهَا وَإِنْ لَمْ يَرَوْهَا .

(٤) الْقَامُوسُ (نَضَحَ) : لَابِلُ ذَاتِ نَضِيضَةٍ وَنَضَائِضُ : ذَاتُ عَطَشٍ .

(٥) الْقَامُوسُ (نَصَحَ) : أَنْصَعُ : تَصَدَّى لِلشَّرِّ ، أَوْ اقْشَعَرَّ ، أَوْ أَظْهَرَ مَا فِي نَفْسِهِ وَقَصَدَ الْقِتَالَ .

* أَى دَلَّلْتُهُ عَلَيْهِ وَأَشَدْتُ بِهِ ، يَقُولُ : مَنْ يَعْرِفُ كَذَا وَكَذَا .

* وقال : الْإِنْتِسَاغُ : النَّزَاءُ . وقال :
قَدْ انْتَسَغْتُ ، وقال الْأَخْطَلُ :

* بَحْرَةٌ حَيْثُ يَنْتَسِغُ الْبَعِيرُ ^(٤)

* وقال : قَدْ تَنَاهَدَ الْحَوْضُ / إِذَا دَنَا مِنْ مَلَأَتِهِ

* وقال : غُلَامٌ نَكَعَ أَى شُوَيْبٌ ، وَجُوَيْرِيَةٌ نَكَعَتْ أَى شُوَيْبَةً ^(٥) .

* وقال : النَّقِيلَةُ ^(٦) : الَّتِي يُرْقَعُ بِهَا خُفُّ الْبَعِيرِ ثُمَّ يُوَثَّقُهَا إِلَى خَدَمَةٍ قَدْ اتَّخَذَتْهَا لَهَا بِالسَّرَائِحِ ، وَهِيَ السُّيُورُ .

* وقال : قَدْ نَحَضَّتْهُ عَلَى كَذَا أَى حَرَضَتْهُ ، يَنْحَضُّ .

* وقال : انْتَعَفَ بِنُوقِ فُلَانٍ لِبَنِي فُلَانٍ أَى اعْتَرَضُوا لَهُمْ ، وَانْتَعَفَ لَهُ فَسَبَّهُ وَانْتَعَفَ لَهُ فَقَاتَلَهُ .

* وقال : النَّيْمَةُ ^(١) : الْفَرُوةُ .

* وقال : تَنَجَّدَ ^(٢) فِي يَمِينِهِ أَى اجْتَهَدَ .

و ٢٦٨ وقال ابنُ عَبَّاسٍ :

تَنَجَّدَ سَلْمَى بِالْفِيخَارِ

* وقال : هَذِهِ نَاقَةٌ مَنُوشَةٌ اللَّحْمِ إِذَا كَانَتْ رَفِيقَةً اللَّحْمِ .

* وقال : أَنْصَبَ مُدْيَتِي أَى اجْعَلْ لَهَا نِصَاباً ^(٣) .

* وقال : هُوَ نُهُى إِذَا كَانَ رِضاً يَرْضَى بِهِ .

* وقال : نَشَدَنِي فُلَانٌ بِعِيرَةٍ فَأَنْشَدْتُهُ

(١) التاج (نيم) : النيم : الفرو ، زاد الجوهري : الخلق ، وقيل : هو الفرو القصير إلى الصدر أَى نصف فرو بالفارسية ، وقيل : فرو يسوى من جلود الأرائب ، وهو غالى الثمن .

(٢) اللسان (نجد) : تنجد أَى حلف يميناً غليظة .

(٣) القاموس (نصب) : النصاب : جزأة السكين « مقبضها » .

(٤) البيت في الدبوان / ٢٠٣ ط بيروت ، صدره :

تَنَقَّلْتُ الدِّيَارَ بِهَا فَحَلْتُ

وجاء في اللسان (نشح) برواية «... حيث ينشح » بالشين والغين المعجمتين . قال ابن الأعرابي : انتشاغ البعير : أن يضرب بخفه موضع لدغ الذباب .

وجاء في التاج : قال الصاغاني : والصواب بالسين المهملة في اللغة والشر .

(٥) اللسان (نكع) : النكع : الأحمر من كل شئ . رجل أنكع بين النكع ، وقد نكع ينكع نكماً والنكعة من النساء : الحمراء اللون .

وفي الأصل : « أَى شويته » بدل « شويته » تحريف ، والتصويب من نسخة الحامض ..

(٦) اللسان (نقل) : النقيلة : الرقعة التي ينقل بها خف البعير من أسفله إذا سخن ويرقع .

* وقال : أَسَكَتَ اللَّهُ نَافَتَهُ ^(١) أَى نَفْسِهِ

* وقال : نَجِرَ يَنْجِرُ نَجْرًا وَهُوَ الَّذِي يَشْرَبُ فَلَا يَرُوى .

* وقال باتت إِبِلُهُمْ نَمَشًا إِذَا تَرَكُونَا ، تَرعى بِاللَّيْلِ لَيْسَ مَعَهَا رَاعٍ ، وَقَدْ أَنْشَسَ ^(٢) الْقَوْمُ ، وَهِيَ إِبِلٌ نَوَافِشُ .

* وقال : انْشَأْتَهُ مِنى أَى انْتَزَعَهُ .

* وقال : هَذِهِ الْمَصْنُوعَةُ نَاصَةُ السَّوَاقِىِ أَى بَعِيدَةُ السَّوَاقِىِ .

* وقال فى مَثَلٍ : يَقَالُ : لَيْسَ أَنْاسٌ كَأَجْوَارِهِمْ ، يُرِيدُ كَجِيرَانِهِمْ ^(٣) .

* وقال : قَدْ أَنْجَدْتَ السَّمَاءَ إِذَا أَصْحَحْتَ .

* وقال : لَقِىَ فُلَانٌ فُلَانًا فَأَنْصَعَ ^(٤) لَهُ بِاللَّيْلِ حَتَّى عَدَلَ عَنْهُ .

* وقال : الْاِسْتِئْذَانَةُ ^(٥) : السَّبَقُ .

* وقال : اسْتَنْعَى ^(٦) جَمْلُكَ فَذَهَبَ .

* وقال : نَهَيْكَ ^(٧) بَيْنَ النَّهْيَاكَةِ .

* وقال : نَكَدْنَاهُ إِذَا طَلَبْنَا مَا عِنْدَهُ . فَلَمْ نُصِبْ شَيْئًا ، فَقَدْ نَكَدُوهُ نَكْدًا

* وقال : أَحْدَابَتُنَا أَيْضَةً ^(٨) أَمْطَارٍ ، الْوَاحِدُ نَضِيضٌ .

* وقال : النَّحِيْزَةُ : مِثْلُ الْمَسْنَةِ فى الْأَرْضِ ، وَهِيَ سَهْلَةٌ ^(٩) .

وقال : هِيَ عَظِيمَةٌ نَبْضُ الرَّأْسِ : وَقَالَ النَّصْلُ : الْقِمَحْدَاةُ ، وَالْقِمَحْدَاةُ وَالْقِمَحْدَوَةُ ^(١٠) وَاحِدٌ .

(١) القاموس (نأى) : يقال : أسكت الله تعالى نأته ، ويقال : « مشدده الميم » أى أمانه .

(٢) القاموس (نفش) : وقد أنفشها الراعى ، ونفشت هى كضرب ونصر وسمع ، وهى إبل نفش محركة ونفاش ونوافش .

(٣) الأجوار والخيران جمعان لكلمة « الجار » (عن القاموس / جور) .

(٤) القاموس (نصع) : أنصع : تصدى للشر وقد سبق هذا المعنى قريباً .

(٥) القاموس (نوع) : تنوع فى السير : تقدم كاستناع .

(٦) القاموس (نعى) : استنعت الناقة : تراجمت ناقة ، أو عدت بصاحبها ، أو تفرقت وانتشرت .

(٧) القاموس (نهك) : النهيك : المبالغ فى جميع الأشياء .

(٨) القاموس (نضض) : النضيض : المطر القليل (ج) أنضة .

(٩) اللسان (نحز) : النحيزة : المسناة فى الأرض ، وقيل : هى مثل المسناة فى الأرض وقيل : هى السميلة قال : والنحيزة : طريقة من الرمل سوداء ممتدة كأنها خط ، مستوية مع الأرض خشنة ، لا يكون عرضها

ذراعين ، ولما هى علامة فى الأرض . والنحيزة : الطريق بعينه ، شبه بخطوط الثوب .

(١٠) القاموس (قمحذوة) : القمحة الذوة : الهبة الناشئة فوق القفا أعلى القذال خلف الأذنين .

وَأَنْشَدَ لِلْأَجْرِبِ الْجِمَانِيَّ :
 حَتَّى قَطَعْنَ مَنَازِلًا وَمَنَازِلًا
 يُضْحِي بِهَا النَّعِيجُ الْهَجَانُ حَسِيرًا^(٢)
 * وقال : خُذْ^(٣) مِنْهُ مَانِصٌ لَكَ أَيْ
 مَاخَرَجَ لَكَ . وقال : مَارَسْتُ فُلَانًا فَمَا
 نَصَّ لِي مِنْهُ شَيْءٌ ، يَنْصُ .
 * وقال : جَاءُوا بِنُضَاصَتِهِمْ جَمِيعًا أَيْ لَمْ
 يَدْعُوا شَيْئًا وَلَمْ يُغَادِرُوا .
 * وقال : لَا يَقْدِرُ فُلَانٌ أَنْ يَنْوَصَ إِلَى
 فُلَانٍ لِمَا هُوَ فِيهِ مِنَ الْمَنَعَةِ ، وَهُوَ
 النَّوَصَانُ^(٤) .
 * وقال : الْأَنْبُوبُ^(٥) : الْمُتَرَفِّعُ مِنَ
 الْأَجْرَعِ ، وَهِيَ الْحَرَجَةُ .
 * وقال السَّعْدِيُّ : الْمُنَوَّقُ مِنَ الْإِبِلِ :
 الَّذِي قَدْ رِيضَ . وقال أَبُو الْخَرْقَاءِ أَيْضًا :
 الْمُنَوَّقُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُؤَدَّبُ .

* وقال : هَذَا نِكْلٌ هَذَا أَيْ قِرْنُهُ ، وَقَدْ
 لَقِيَ الْيَوْمَ نِكْلَهُ .
 * وقال : النَّاشِصُ هُوَ النَّاشِزُ ، نَشِصَتْ
 نَشِصَ نَشُوصًا .
 * وقال : النَّجْلُ : الطَّرْدُ ، وَمَالِبَتْهُمْ
 أَنْ نَجَلُوهُمْ أَيْ طَرَدُوهُمْ .
 * وقال : النَّجِفُ : مَا أَشْرَفَ إِلَى جَنْبِ
 الرُّوْضَةِ .
 * وقال : نَفَجَتْ عَرَاقِيهِ^(١) : غَرَبَهُ .
 * وقال : الْمَنْهُوبُ : الْمَطْلُوبُ الْمُعْجَلُ .
 * وقال : نَهَبُوهُ مُنْذُ الْيَوْمِ يَنْهَبُونَهُ نَهَبًا .
 * وقال : النَّاشِصُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَكْرَهُ
 وَلَدَهَا ، قَدْ نَشِصَتْ عَنْ وَلَدِهَا ، وَذَرَّتْ
 وَلَدَهَا ، وَهِيَ الذَّائِرُ .

* وقال أَبُو جَابِرٍ / السَّعْدِيُّ :

* النَّعِيجُ : الْأَبْيَضُ الشَّدِيدُ الْبَيَاضِ .

(١) التاج (نفج) فجع الشيء : رفعه ، والعراق جمع عرقوه ، وللدلو عرقوتان ، وهما خشبتان يعرضان عليهما .

(٢) اللسان (نعج) : النعج : الأبيض الخالص ، ونعج اللون الأبيض : خالص بياضه . وفي مادة (هجن) : خيار

كل شيء هجانه ، وأصل الهجان البيض .

(٣) اللسان (نص) : يقال : خذ مانص لك من غريمك ، وخذ ما نص لك من دين أي تيسر .

(٤) القاموس (نوص) : ناص مناصا ونوصيا ونياة ونوصا ونوصانا : تحرك .

(٥) القاموس (نب) : الأنبوبة : الأرض المشرفة .

* وقال : هو سَيِّئٌ النِّيْمَةِ ^(٥) يعنى النوم .

* وقال: النُّولُ من لُغَةِ حِمِير ^(٦): الوادى الذى يَسِيل . وأنشُد :

إِذْ صَعِدْتُ عَامِرٌ لَأَشِىءَ بِحِمِيهِمْ
حَتَّى تَرَوْا دُونَهُمْ هَضْبًا وَأَنْوَالًا
* وقال الطَّائِي : تَكَلَّمَ فَأَنْكَعَتْهُ ^(٧) أى نَغَضَتْهُ ، وَشَرِبَ فَأَنْكَعَتْهُ شَرَابُهُ .

* وقال الكِلَابِيُّ : أَنْفَتِ الْمَاشِيَةُ إِذَا دَخَلَ السَّفَا فِي أَنْوْفِهَا ، وهو قولُ ذِي الرُّمَّة :
... حَتَّى آنَفَتْهَا نِصَالُهَا ^(٨)

وَالسَّفَا يَكُونُ مِنَ الْبُهْمَى وَمِنْ يَبْسِيسِ
النَّزْعَةِ وَمِنْ الْقَبَاةِ . وقال : الصَّلَاعَةُ وَالْقَطْعَةُ :
من الْأَقْطَع .

* وقال : إِعْتِدَ وَنَشْطَ . أَى اجْعَلْهُ بِأَنْشُوطَةٍ ^(١) .

* وقال : النَّغِيرُ ^(٢) : الشَّدِيدُ الْعَضَبِ .

* وقال : نَهَضَ إِلَيْهِ مُجِدًّا أَى جَادًّا .

* وقال : شَاةٌ نَفُوحٌ ^(٣) : التى إِذَا حَفَلَتْ هَرَأَتْ لِبَنَاهَا .

* وقال : إِنَّ فُلَانًا لَنَوْفَلٌ أَى شَدِيدٌ جَرِيٌّ .

* وقال : هَذَا يَوْمٌ نَحْبٌ إِذَا كَانَ يَوْمًا قَرًّا ^(٤) .

* وقال : قَدْ نَسِكَ فُلَانٌ أَى ذَبَحَ ،
يَنْسُكُ نُسُوكًا ، وَذَبَحُوا نُسُكَهُمْ غَنَمًا
أَوْ إِبِلًا أَوْ مَا ذَبَحُوا . وَنَسِكَ فِي الْقِرَاعَةِ
أَيْضًا .

(١) القاموس (نشط) : نشط الحبل : عقده . والأنشوطه : عقدة يسهل انحلالها .

(٢) فى الأصل : « النمر » بالعين المهملة تصحيف ، والمثبت من القاموس (نفر)

(٣) القاموس (نفح) : النفوح كصبيور من النوق : ما تخرج لبنها من غير حباب .

(٤) القاموس (قرر) : يوم قر : بارد .

(٥) القاموس (نوم) : النوم : النعاس أو الرقاد كالنيام بالكسر ، والاسم النيمة بالكسر .

(٦) التاج (نول) : النول : الوادى السائل ، خثعمية ، عن كراع .

(٧) القاموس (نكع) : أنكعه : رده ودفعه .

(٨) جزء بيت فى ديوانه ٥٢٩ ط كبر دج ، واللسان والتاج (أنف) والبيت :

رعت بارض البهمى جميعاً وبسرة
وصمعا حتى آنفتها نصالها .

وجاء فى التاج بعد البيت : أى أصاب شوك البهمى أنوف الإبل فأوجعها حين دخل أنوفها وجعلها تشتكى أنوفها .

وقال عماره بن عقيل : آنفتها : جعلتها تأنف منها كما يأنف الإنسان . وأيد ابن الأعرابي قول عماره .

وانظر اللسان (أنف) .

* وقال : المُنْقَلَةُ^(١) من الشَّجَاج : التي تُنْقَلُ منها العِظَامُ / وهي المُنْقَشَةُ .

* وقال : البَعِيرُ الْأَنْكَبُ : الذي يأخذه داءٌ في منكبيه فيظَلَع منه وهو التَّكَب ، وأنشد :

كَمْ فِيهِمْ مِنْ بَطْلٍ مُجَرَّبٍ
يَمُشِي إِلَى الْمَوْتِ كَمَشَى الْأَنْكَبُ

* وقال : هذا بَعِيرٌ قد نَسَّ مِنَ الْعَطَشِ يَنْسُ أَى يَبْس ، وأنشد :

فَطَلَّ يَسْقِي ضَاحِيَاتِ نُسَسَا

وهذا عُوْدٌ قد نَسَّ يَنْسُ .

* وقال : لَيْثِيمُ النَّحَاسِ^(٢) ، وهي النَّحِيزَةُ ، وأنشد :

صَافِي النَّحَاسِ لَمْ يُوشِعْ بِالْكَدْرِ^(٣) .
* وقال : نُوتٌ إِلَيْهِ لَأَخْذُهُ أَى ارْتَفَعَتْ إِلَيْهِ .

* وقال : أَنْجَلُ الْعَيْنَيْنِ أَى وَاسِعِ الْعَيْنَيْنِ .

* وقال : تَنْغَشُوا أَى تَحَرَّكُوا .

* وقال : النَّصْدُ : سَحَابٌ فَوْقَهُ سَحَابٌ .

* وقال : أَعْقَبَ مِنْ بَعْدِ النَّسِ ظَمًا . تقول :

كَانَ جَازِئًا قَدْ تَنَاسَا ظِمُّوهُ ، فَلَمَّا قَاطَرَ قُرْبَ ظِمُّوهُ وَعَطِشَ .

* وقال النَّفَاطِيرُ : الْعُشْبُ الْمَتَفَرِّقُ ، والواحدُ نَفْطُورٌ^(٤) .

* وقال : لَقَدْ غِظَّتَنِي وَأَنْعَمْتُ لِي مِنَ الْغِظِّ أَى أَكْثَرْتُ لِي مِنْهُ . وَإِنَّ بِهِ لِهَمًّا قَدْ أَنْعَمَ لَهُ .

* وقال : قَدْ نَزَى^(٥) هَذَا عَلَى هَذَا أَى قَدَّرَ عَلَيْهِ .

* وقال : قَوْلُهُ : نَمَيْنَ قَلَالَهُ أَى نَقَانِ نَمَى يَنْمَى نَمْبًا^(٦) .

(١) اللسان (نقل) : ابن الأعرابي : شجة منقلة « على وزن اسم الفاعل » بينة التثقيل . وهي التي تخرج منها كسر العظام ، وسميت منقلة ، لأنها تنقل جانبها التي أو ضمنت عظمه بالمرود .

وقال ابن بري : المشهور الأكثر عند أهل اللغة المنقلة : « بفتح القاف » . وهو الذي سار عليه أبو عمرو .

(٢) اللسان (نحس) : نحاس الرجل ونحاسه : « بكسر النون وضمة » : سجيته و طبيعته .

(٣) روى المشطوري في اللسان (وشع) : « لم يوشع بكدر » ، وعزى للعجاج . ولم يوشع أى لم يخلط .

(٤) القاموس (نفطور) : الواحدة نفطورة .

(٥) في الأصل : « نَزَى » مهموزا . وفي نسخة الحامض « نَزَى » بلا همز ، وهو الذي أثبتناه .

(٦) نَمَى يَنْمَى نَمْبًا : ارتفع .

* الثَّوبُ مُبَطَّطٌ إِذَا كَانَ أَحَدُ الْجَانِبَيْنِ أَطْوَلَ مِنَ الْآخَرِ .

* وقال الكلبيُّ : النَّجَادُ / من الأرض : ٢٦٩ ظ الصَّعَائِدُ ، وكلُّ صَعُودٍ نَجْدٌ ، وقال أبو زياد : النَّاجُودُ ^(٨) : القَدَحُ .

* وقال : النَّوَاجِدُ ^(٩) أَرْبَعَةٌ ، وهى التى تنبت للرجل بعد ما يبلُغ .

* وقال : النَّخُوصُ ^(١٠) : التى استرخى لَحْمُهَا وَهَزَلَتْ . وهى النَّائِخِصُ ، وقد نَخَصَ لَحْمَهُ يَنْخُصُ نَخُوصًا .

* وقال السَّعْدِيُّ : هم فى أُنْعَاثٍ ، إِذَا دَابُّوا فى أَمْرِهِمْ ، وهو مُنْعِثٌ .

* وقال البكريُّ : نَفَجْتُمْ لِمَمَّا ، وهو أَنْ يَهْزَّ شَعْرَهُ وَيَحْرُكَهُ .

* وقال النُّيرُ : جَانِبُ الطَّرِيقِ وهو صَدَدُهُ ^(١) .

* وقال الفَزَارِيُّ : هذه بَثْرٌ نَاكِزٌ ، وهى التى قلَّ ماؤُهَا ، نَكَزَتْ تَنْكَزُ نُكُوزًا ^(٢) .

* وقال : قد نَزَحَتْ قَلْبَيْنَا تَنْزَحُ نَزْحًا ^(٣) .

* وقال : أَصْبَحَ فُلَانٌ بِخَيْرٍ وَأَنْعَمَ ^(٤) ، وَأَنْعَمَا ، وَأَنْعَمَتِ الْمَرْأَةُ ، وَأَنْعَمْتَا ، وَأَنْعَمَنْ ، وَأَنْعَمْتَ ، وَأَنْعَمْتُمَا ، وَأَنْعَمْتُمْ .

* وقال : النَّشَاصُ ^(٥) من السَّحَابِ : الغُرُّ الطَّوَالُ .

* وقالت الطَّائِيَّةُ : الْمُنَاطَاةُ : أَنْ تَجْلِسَ امْرَأَتَانِ فَتَرْمِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا إِلَى صَاحِبَتِهَا بِكَبَّةٍ (غَزَلٍ) ^(٦) حَتَّى تُسَدِّي ثَوْبَهَا ^(٧) . وَالنَّطْوُ : التَّسَادِيَةُ ، نَطَوْتُ تَنْطُو .

* وقالت : سَرِيعُ الْأَوْبِ لِلنَّسِجِ . وفى

(١) كذا فى الأصل . وفى القاموس (نير) : جانب الطريق ، وصدده .

(٢) القاموس (نكز) : نكزت البئر كنصر وفرح : فنى ماؤها .

(٣) نزحت القلبيب : فل ماؤها أو نفد .

(٤) أنعم : أحسن وزاد .

(٥) القاموس (نشص) : النشاص كسحاب وكتاب : السحاب المرتفع ، أو المرتفع بفضه فوق بعض

(٦) زيادة من القاموس (نطو) .

(٧) القاموس (نطو) : « حتى تسدي الثوب » أى تمداه .

(٨) القاموس (نجد) : الناجود : الخمر ، وإناؤها .

(٩) القاموس (نجد) : النواجد . أقصى الأضراس ، وهى أربعة ، وهى الأنياب . أو التى تلى الأنياب ،

أو هى الأضراس كلها جمع ناجد .

(١٠) فى الأصل « النعوص » بالحاء المهملة تصحيف .

وقوله : قد يبلغ منه النسيس أى جهد^(٦)
وقد نَسَت الدابة من العطش .
* وقال : النخبة : الإِست ، وأنشد :
واختلَّ حدُّ الرَّمحِ الدَّ نَخْبَةً عامِرٍ .
فَعَدَا بِهَا وَأَقْصَصَهُ الْقَتْلُ^(٧)
* وقال : المنغر^(٨) : شاةٌ منغرٌ إذا
حُلِبَتْ لَبناً فيه كُدرةٌ وكُدورةٌ .
* وقال : النخوس من الأروى : الذى
نَخَسَ طَرَفُ قَرْنِهِ عَجْزَهُ .
* وقال الهمدانيّ : عُنُقودٌ مُنْبِزٌ ، إذا أَكَل
مافيه من العنب .
* وقال التجريديّ : نَبَلْتُ النخلةَ أى
خَرَفْتُهَا^(٩) ، يَنْبُلُ ، وهو النَّبِيلُ الذى
يُلْقَطُ من النخلة من الرُّطْبِ .

* وقال : إنه لَحَدَنٌ نِضْمُ^(١١) العُنُقِ وهو
مَخْرَجُهُ وطوله ، وأنشدَ للقتال :
طِوَالَ أَنْضِيَةِ الْأَعْنَاقِ لَمْ يَجِدُوا
رِيحَ الْإِمَاءِ إِذَا رَاحَتْ بِأَزْفَارِ^(١٢)
* وقال : النعم ، والنعم^(١٣) .
* وقال : النجاشة^(١٤) : أن يستنجش
الرجلُ القوم . يَقُولُ الرَّجُلُ لِلْقَوْمِ :
أَنْجِشُونَا أَى أَخْرِجُوا قَاتِلُوا معنا .
* وقال : قد تَنَقَّلَ فُلَانٌ ، إذا أَصَابَ
أَكْثَرُ مِمَّا أُصِيبَ مِنْهُ .
* وقال : قد أَنَسَهُ^(١٥) العطشُ ، وقد
نَسَّ الْعُودُ يَنْسُ نُسُوساً ، وقد أَنَسَبَتْ
طَبِخُكَ ، إذا أَفْرَطَتْ فى طَبِخِهِ وَيَبِسَ مَاؤُهُ .

- (١) اللسان (نضو) : ابن دريد : نضى العنق : عظمه ، وقيل : طوله ، ونضى كل شئ : طوله .
(٢) البيت فى اللسان (زفر ، نضو) . والأزفار جمع زفر ، وهو الحمل .
(٣) اللسان (نعم) : النعم : خلاف البؤس . والنعم جمع نعمة ، وهى اليد البيضاء الصالحة والصنيعة ، والمنه ، وما أنعم به عليك .
(٤) القاموس (نجش) : النجش : البحث عن الشئ واستشارته ، والجمع ، والاستخراج ، والانقياد ، والإسراع كالنجاشة .
(٥) أَنَسَهُ العطش : أَيْبَسَهُ (عن اللسان) .
(٦) اللسان (نسس) : يقال : بلغ من الرجل نسيسه إذا كان يموت .
(٧) البيت فى اللسان والتاج (نخب) دون عزو برواية :
واختلَّ حدُّ الرَّمحِ نَخْبَةً عامِرٍ .
فَنَجَّاهَا وَأَقْصَصَهَا الْقَتْلُ .
(٨) القاموس (نغر) : أنغرت الشاة : احمر لبنها ، أو نزل مع لبنها دم ، وهى منغر .
(٩) القاموس (خرف) : خرف الثَّار : جَناها ، وخرف فلانا : لَقَطَ له الثَّيْمَ .

* قال : وأهل مأرب يقولون : نَدَبٌ يَنْدُبُ ^(١) .

* وقال : والنَّافِضُ : العُنُقُودُ الذي يَشْقُطُ عِنَبُهُ فِي حَبْلَتِهِ ^(٢) .

* وَإِنَّ مَنْظَفَ فُلَانٍ كَذَا وَكَذَا أَى وَجْهَهُ الَّذِي تَوَجَّهَ فِيهِ .

* وقال : قد قَضَى نَحْبَهُ ^(٣) من هذا الأَمْرِ إِذَا قَضَى مِنْهُ وَطَرًا .

* وقال : مَزَادَةٌ نَجْلَاءُ أَى وَسِيعَةٌ .

* والنَّعَامَةُ : حِجَارَةٌ تَجْمَعُ .

* وقال / : الطَّائِيُّ : بِهِ نَقْشٌ مِنْ جَرَبٍ قَلِيلٍ .

* وقال : شَجَّةٌ مَنْقُوشَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي تُنْقَشُ مِنْهَا الْعِظَامُ أَى تُخْرَجُ مِنْهَا .

* وقال الحارثيُّ : التَّشْيِيرُ : الزَّرْعُ إِذَا جَمِيعٌ ، وَهُمْ لَا يُكْدُّ سَوْنَهُ ^(٤) .

* وقال الأسدِيُّ : الْمُتَنَمِّسُ : صَاحِبُ النَّامُوسِ ^(٥) وَهِيَ التَّمَسَّةُ .

* وقال : التَّنْشِيبُ : الْوَشْيُ ، وَأَنْشَدَ :

لِكُلِّ عَصْرٍ قَدْ لَبِستُ أَثْوَبًا
رَبِطًا وَبُرْدَ عَصِيٍّ الْمُتَشَبِّبِ ^(٦)

* وقال العُدْرِيُّ : الْمُتَمَثِّلُ ^(٧) : الطَّرِيقُ فِي الْحَرَّةِ .

يُقَالُ : هَذِهِ طَرِيقٌ مُتَمَثِّلَةٌ إِذَا كَانَ فِيهَا حِجَارَةٌ .

* وقال التَّمِيرِيُّ : يُقَالُ : إِنَّ فِي يَدَيْهِ كِمُتَنَفِدًا ^(٨) إِذَا كَانَ ذَا غِنًى وَمَالٍ كَثِيرٍ .

* وقال أَبُو الْخَرْقَاءِ : النَّدَحُ ^(٩) : سِنْدُ الْجَبَلِ ، وَأَنْشَدَ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بَرَوْضَ هَامِلٍ

سَرْقِيَّةٍ وَالنَّدَحِ الْمُقَابِلِ [

(١) تدبه إلى الأمر يتدبه ندباً : دعاه ، وندب الميت : عدد محاسنه .

(٢) القاموس (حبل) : الحبلَةُ بالضم : الكرم أو أصل من أصوله ويحرك .

(٣) القاموس (نجب) : النجب : الحاجة ، وفعله كضرب . وفي اللسان (نجب) : قال الزجّاج

والفراء في قوله تعالى : « فَنَهَمَ مِنْ فُضْي نَجَبٍ » أَى أَجَلَهُ . وروى الأزهري عن محمد بن إسحاق في قوله

تعالى السابق ، قال : فرغ من عمله ورجع إلى ربه ، ، هذا لمن استشهد يوم أحد .

(٤) القاموس (نشر) : « التشير : الزرع جمع وهم لا يدوسونه »

(٥) القاموس (تمس) : « الناموس : صاحب السر المطلع على باطن أمرك ، والخاذق ، ومن ،

يلطف مدخله ، وقطرة الصائد »

(٦) القاموس (نشب) : برد منشب كعظم : موشى على صورة النشاب .

(٧) القاموس (نقل) : المنقل كققد : الطريق في الجبل .

(٨) القاموس (نفد) : يقال : فيه محتفلة عن غيره : منلوحة وسعة . وتجعد في البلاد متنفداً : مراغماً ومضطرباً .

(٩) التاج (ندح) : الندح : سند الجبل وجانبه وطرفه ، وهو إلى السمة .

* وأنشد :

إليكم بلهام مأيودعه

نأج^(١) الصياح ولا الدأداء في القمر

* وقال : النقيذة^(٢) : المرأة التي كان

لها زوج قبله ، وأنشد :

ساق حميد من عجوز نقيذة

ثلاثين حولاً بعد راع وتاديم

* وقال : لا ترى له نابتة^(٣) في الأرض

ما أنك حي .

* وقال : النجد : الطريق وهي السجادة ،

وأنشد :

فإني زعيم أن أقول قصيدة

مبينة كالنجد بين المخارم

* وقال : الناشح : الساقى . يقال :

إنشح بعيرك أي أسقه . نشح ينشح ، وقد

انتشحت الإبل إذا أصابت شرباً مقارباً
ولم ترو .

* وقال : استنعي^(٤) ذكره إذا شاع .

* والنقعاء : منقع الماء من الروضة .

* وقال : نشغه أي أسعطه^(٥) وأوجره

أيضاً ، ويقال : هو منشوع بكذا وكذا
أي مغرم به .

* وقال : نغش^(٦) نحو الغيث ، وهو
الدبيب ، ينغش نغشاً .

* وقال : ألکع فلان فلاناً أي أسلمه .

* وقال العيسى : إنه لنصاب مال إذا
كان حسن القيام عليه مهتماً به .

* وقال : الناصفة : الرحبة فيها الثمام
والغرف^(٧) .

* / وقال : إنه لكثير المال وأنعم أي
دام ذاك له .

(١) اللسان (نأج) : أضرع الصياح وأخشعه .

(٢) التاج (نقد) : النقيذة : المرأة كان لها زوج .

(٣) الأساس (نبت) : نبتت لبنى فلان نابتة : نشأ لم نشأ صغار .

(٤) القاموس (نعى) : هو نعى على زيد ذنوبه : يظهرها ويشهرها .

(٥) القاموس (سعط) : أسعطه الدواء : أدخله في أنفه .

(٦) القاموس (نغش) : النغش كالمنع والنهشان : شبه الاضطراب وتحرك الشيء في مكانه .

(٧) القاموس (غرف) : الغرف ويحرك : شجر يدبغ به ، ويطلق على نباتات أخرى كثيرة ، أنظر القاموس

(غرف) .

* وقال : الْمُتَنَفِّقُ ^(٦) : الْبَيْتُ الرَّخْوُ السَّمَاءُ .
 * وقال : نَشَعَهُ : أَوْجَرَهُ ، نَشَعٌ يَنْشَعُ
 نَشَعًا وَأَوْشَعُهُ مِثْلَهَا .
 * وقال : مَا فِي إِمَائِكَ إِلَّا نُزْفَةٌ أَى
 شَيْءٌ قَلِيلٌ ، وَأَنْشُدْ :
 فَشَنُّ فِي الْإِبْرِيْقِ مِنْهَا نُزْفًا ^(٧)
 * وقال : النَّظِيمُ ^(٨) : وَإِ فِيهِ غَدْرٌ ،
 وَيَكُونُ الْقِلَاتُ فَيَقَالُ النَّظِيمُ ، وَأَنْشُدْ :
 بِحَيْثُ نَاصَى الْمَدْفَعُ النَّظِيمَا
 * وقال : النَّهْمُ : شِدَّةُ الصَّوْتِ ، نَهَمَ
 يَنْهَمُ . وَالنُّهْمُ ^(٩) فِي الْأَكْلِ ، لِأَنَّهُ لَحْمُهُمْ
 بَيْنَ النَّهْمِ .

* وقال : النَّظْفَةُ ^(١) : الْقَرْطُ .
 * وقال : النَّكْفَةُ ^(٢) تَحْتَ اللَّحَى
 بِحِيَالِ أَلْيَةِ الْأُذُنِ .
 * وقال : هَذَا سَهْمٌ نَاصِلٌ ^(٣) إِذَا سَقَطَ
 نَصْلُهُ وَهُوَ جَيِّدٌ كَلَّةٌ .
 * وقال : مَا فِيهِ نَاطِلٌ ^(٤) هَمَزَهَا وَنَصَبَ
 الطَّاءُ .
 * وقال : الْإِنْصَاعُ : الْإِقْشِعَارُ .
 يُقَالُ : أَنْصَعَ أَى اقْشَعَرَّ . وَقَالَ رُؤْبَةُ :
 * حَتَّى اقْشَعَرَ جِلْدُهُ وَأَنْصَعَا ^(٥) .

- (١) الْقَامُوسُ (نطف) : النطفة بالتحريك وكهزمة : القروط .
 (٢) الْقَامُوسُ (نكف) : النكف محركة : غدد صغار في أصل اللحي بين الرأد « أصل اللحي » وشحمة الأذن .
 (٣) الْقَامُوسُ (نصل) : النصل : حديدة السهم والرمح والسيف مالم يكن له مقبض .
 ونصل السهم فيه : ثبت ونصلته أنا ، ونصل : خُوج (ضد) . وأنصلته : أخرجته .
 (٤) اللسان (نطل) : يقال : ما فيه فاطل أى شيء .
 وجاء في اللسان عن أبي عمرو : النياطل : مكاييل الخمر ، واحدها ناطل ، وبعضهم يقول : فاطل - بكسر الطاء
 غير مهموز - والأول مهموز .
 (٥) الديوان - ٩٠ ط بر لبين برواية : « وأزما » بدل : « وأنصعا » .
 (٦) اللسان (نفق) : قال الأصمعي : التنقية : صوت جردان الدابة إذا تقلقل في قنبه ، قال أبو عمرو :
 وهى التنبوقة .
 وفى التاج (نفق) : قال ابن عباد : الدابة تنفق إستها أى تدخل وتخرج متحركة للهبزال . ولم يرد فى المادة
 المعنى الوارد .
 (٧) اللسان (نزف) وعزى المجاج . ديوانه - ٨٣ .
 (٨) اللسان (نظم) : ابن شميل : النظم : شعب فيه غدر أو قلات متواصلة بعضها قريب من بعض فالشعب حينئذ
 نظم لأنه نظم ذلك الماء ، والجماعة النظم .
 (٩) الْقَامُوسُ (نهـم) : النهـم بالتحريك : إفراط الشهوة فى الطعام ،

* وقال : ما علمتُ بِفُلانٍ حتى إذا إنَّه
لَجالسٌ يَتَنَتَّحُ يَعْنِي الجُلوس .

* وقال : انْتَكَفْتُ لِبَنِي فُلانٍ أَيْ
رَجَعْتُ إِلَيْهِمْ بَعْدَ مَا كُنْتُ قَدْ عَدَوْتُهُمْ .

* وقال : نَفَلٌ ^(٥) فُلانٌ مِنْ حَيْثُ نُفَالَةٌ كَثِيرَةٌ .

* وقال : يُنَسِّسُ الْبَهْمُ أَيْ يُمَشِّيهَا .

* وقال أَبُو حِرَآم : النَّجَافُ ^(٦) : نِجَافُ
التَّيْسِ ، وَهُوَ شَيْءٌ يُرْبِطُ بَيْنَ يَدَيِ ذَكَرِهِ
لِثْلًا يَنْزُو ، وَأَنْشَدَ :

/رَهَنْتُ ذَاكَ الثَّوبَ مِنْ خَصَافٍ

كَأَنَّ فِي أَثْوَابِهَا الْخِفافِ

رِيحَ صُنَانِ التَّيْسِ ذِي النَّجَافِ

* وقال نَدَوْنَا إِلَى فُلانٍ أَيْ تَحَوَّلْنَا

إِلَى فُلانٍ .

* وقال : التَّيْسِيَّةُ : التَّرَدُّدُ فِي الطَّرِيقِ .

يُقَالُ : مَا أَنْتُمْ إِلَيْهِمْ إِلَّا نَيْسَبَةٌ ^(١) أَيْ
تَذَهُبُونَ وَتَجِيئُونَ . وَأَنْشَدَ :

أَصْنَاءُ مِنْ دَعَسِ الْحَمِيرِ نَيْسَبًا ^(٢)

* وقال : بَعِيرٌ أَنْكَبُ ^(٣) أَيْ ظَالِعٌ .

* وقال دُكَيْنٌ : قَدْ نَوَّطَ جَمَلُ بَنِي
فُلانٍ فَمَاتَ ، وَهُوَ أَنْ يَخْرُجَ بِنَحْرِهِ خُرَاجٌ

* وقال : حَلَّ بَنُو فُلانٍ نَوَطَتَهُمْ ، وَهِيَ

بِئْرٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ . وقال : إِنِّي أُرِيدُ أَنْ

أُسْتَنْبِطَكَ نَاقَتِي إِذَا دَفَعَهَا إِلَيْهِ لِيَمْتَارَ

عَاشِيَهَا . فَيَقُولُ الرَّجُلُ : أَنَا أَنْتَاطُهَا لَكَ .

* وقال : النَّزَاءُ ^(٤) : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ

مِنَ الذُّبَابِ . وقال : قَدْ أَنْزَتِ نَاقَةُ بَنِي

فُلانٍ فِيهِ مُنْزِيَّةٌ .

* وقال : نُكِدْتُ الْبِئْرَ إِذَا نُزِحْتُ .

* وقال : نَوَّقَ بَعِيرَكَ أَيْ ذَلَّلَهُ .

٢٧٦

(١) القاموس (نسب) : نيسب بينهما نيسبة : أقبل وأدبر ، بالقيمة وغيرها .

(٢) اللسان (نسب) : النيسب : الطريق المستقيم الواضح .

(٣) اللسان (نكب) : ابن سيده : النكب : ظلع يأخذ البعير من وجع في منكبه نكب البعير ينكب نكباً وهو أنكب .

(٤) التاج (نزا) : النزاء كفراب : داء يأخذ الشاء فتزو منه حتى تموت ، نقله الجوهري . قال ابن برى عن أبي علي : النزاء في الدابة مثل القماص .

(٥) القاموس (نفل) : نفله النفل : أعطاه إياه .

(٦) اللسان (نجف) : ابن سيده : النجاف : كساء يشد على بطن البتود (الحولى من أولاد المعز) لئلا ينزو .

* تَنْحِزُ نَحْزاً ، وَنَحَزَتْ النَّاقَةُ مِنْ
النُّحَازِ ، تَنْحِزُ .

* وَأَنْشُدُ :

وَأَنْصَعُنْ ^(٤) يَنْقَعُنْ مِمَّا قَدْ رَأَيْنَ بِهِ

نَقْعًا يَكَادُ مِنَ الْإِخْضَارِ يَلْتَهَبُ

* وَالنَّقْعُ : صَوْتُ حَوَافِرِهَا عَلَى الصَّفَا .

* وَقَالَ أَبُو الْغَمَرِ : النَّجِيرَةُ ^(٥) : اللَّبَنُ
الْحَلِيبُ يُجْعَلُ عَلَيْهِ سَمْنٌ .

* وَقَالَ السَّعْدِيُّ : الثَّقْبَةُ : مِثْرُ الْمَرْأَةِ
مِمَّا كَانَ مِنَ الثِّيَابِ ، وَأَنْشُدُ :

وَأَخَذَنُ مِنْ ثَقَبِ الْحَرِيرِ مَلَا حِفَاً

تَغْطُو ^(٦) كَفَائِفُهَا عَلَى الْآثَارِ

كُفَّةُ الْإِزَارِ وَكُفَّةُ كُلِّ شَيْءٍ :

جَانِبَاهُ طَوْلًا . قَالَ : وَالْحَاشِيَةُ :

جَانِبُهُ عَرْضًا .

* وَقَالَ : إِذَا لَاعِبَهُ بِالْكَبَبَيْنِ مَرَّةً فَذَلِكَ
نَدَبٌ ^(١) ، وَنَدَبَانِ إِذَا لَعِبَ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ .

* وَقَالَ الطَّائِيُّ : رَمَى فَنَأْنَمِي ^(٢) إِذَا لَمْ
يَقْتُلْ .

* وَقَالَ الْعَدَوِيُّ : هَذَا يَوْمٌ نَحْسٌ ^(٣) إِذَا
كَانَ كَثِيرَ الْعَجَاجِ ، وَمَا زَاكَتْ نَحْسًا
مِنْذَ أَيَّامٍ .

* وَقَالَ : الْأَسْعَدِيُّ : ظَلَّ فُلَانٌ نَكِيئًا :
مُصَابًا مَرْزُومًا .

* وَقَالَ الْأَكْوَعِيُّ : مَاءٌ نَقَوْعٌ وَبَضِيعٌ
وَمُبْضَعَةٌ ، إِذَا كَانَ عَذْبًا . وَمَاءٌ نَاقِعٌ ، إِذَا كَانَ
مُسْتَنْقِعًا لَا يَجْرِي . وَمَاءٌ دَائِمٌ ، وَمَاءٌ
صَائِمٌ : وَاحِدٌ .

* وَقَالَ : نَحَزَ لَكَ الرَّأْيُ نَحْزًا حَسَنًا
يَنْحِزُ ، إِذَا ارْتَأَى رَأْيًا حَسَنًا .

* وَقَالَ : نَحَزْتُهُ بِالرَّحْلِ لِلْبَعِيرِ ، إِذَا رَحَلْتَهُ ،

(١) اللسان (ندب) : قال ابن الأعرابي : السبق ، والخطر ، والندب ، والقرع ، والوجب ، كله الذي يوضع
في النضال والرهان • فن سبق أخذه ، يقال فيه كله : فعل مشددا إذا أخذه .

قال أبو عمرو : خذ ما استبض ، واستبضب ، وانتدب ، ودمع ، ودمغ ، وأرهف ، وأزهف ،
وتسنى ، وفص ، وإن كان يسيرا .

(٢) القاموس (نمي) : أنمى الصيد : رماه فأصابه ، ثم ذهب عنه فأت .

(٣) القاموس (نحس) : النحس : الغبار في أقطار السماء .

(٤) القاموس (نصع) : أنصعن : تصدين للشر ، أوقصدن القتال .

(٥) القاموس (نجير) : النجيرة : لبن يخلط بطحين أو سمن .

(٦) تغطو : توارى وتستر .

* وقال الأَنْكَبُ^(٥) : الذى يَوْجَعُ مِنْكَبُهُ
فيظْلَعُ مِنْهُ فَيُوشِمُ .

* وقال : قد نَأَيْتَ^(٦) نَنَأَى نُوَيًّا .

* وقال : هَذَا رَجُلٌ نَجَسٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ
عَقْلٌ وَلَا حِيلَةٌ وَلَا يُغْنِي^(٧) عَنْكَ شَيْئًا ،
وهو الْأَلَفُ^(٧) .

* وقال : نَاصُوا نِيَاَصَةً وَنَوِيصًا وَنَوَصَانًا ،
وهو التَّحْرُكُ ، وَيَتَال : ليس به نَوِيصٌ
أَي حَرَاكٌ .

* وقال : أَرْضٌ نَظِيَّةٌ أَي بَعِيدَةٌ .

* وقال أَبُو حِزَامٍ : أَنْشَطْتُ الْعُقْدَةَ
إِذَا جَعَلْتُهَا بَأْنَشُوطَةً^(٨) . وقال الشاعر :
رَمَانِي الْأَمِيرُ بَأْنَشُوطَةً

إِذَا هِيَ فِي وَسْطِي مُنْشِطَةٌ

* وقال : نَحْسَتْنِي الْإِبِلُ^(١) إِذَا عَنَّتَهُ
وَأَشَقَّتَهُ ، وَنَحْسَتْنِي فَلَانٌ إِذَا جَفَا وَرَأَى

مِنْهُ مَا لَا يَشْتَهِي ، وَمَا زِلْتُ فِي نَحْسٍ مِنْهُ .

* وقال : ظَلَلْنَا الْيَوْمَ بِيَوْمٍ نَحْسٍ إِذَا
أَصَابَهُمْ دُؤُوبٌ وَمَشَقَّةٌ وَأَذَى .

* وقال : النَّخَاسُ^(٢) : إِذَا اتَّسَعَ ثَقْبُ الْبَكْرَةِ
جَاءُوا بِعَوْدٍ فَتَقَبَّوْهُ فَجَعَلُوهُ فِي جَوْفِ
الْبَكْرَةِ .

* وَالنَّفَاطِيرُ^(٣) : ثَمَرَةُ النَّهْقِ ، وَالشُّقَارَى

وَالْحَوَذَانُ ، / وَالْيَعْضِيدُ ، وَالْمُرَارُ ، ط ٢٧١

وَالْقَرَّاصُ ، وَالْبَسْبَاسُ وَالْخَزَايَ

وَالْأَقْحُونُ ، وَالْغَرَاءُ ، وَالْإِطْرِيحُ

وَالنَّفَلُ ، وَالْجَازُ .

(١) في الأصل « نخستني » بالخاء المعجمة « تصحيف » وفي القاموس (نخس) : نخست الإبل فلانا كنح : عنته وأشقتة . ونخسه كمنحه : جفاه .

(٢) اللسان (نخس) : النخاس : شيء يلقيه خرق البكرة إذا اتسعت وقلق محورها .

(٣) اللسان (نفطر) : النفاطر : فبذ من النبت يقع في مواقع من الأرض مختلفة .

وفي القاموس : الكلال المنفروق أو نبات الوسمى ، الواحدة نفطورة ، والنون زائدة .

(٤) في الأصل : الخاز بالخاء المعجمة . وفي الحامش : كذا زاء عليه علامة .

وفي نسخة الحامض : الجاز بالزاي ولعله : الجاد أنظر معجم أسماء النبات — ٦٠ ط الأميرية .

(٥) القاموس (نكب) النكب بالتحريك : ظلع في البعير ، أوداء في مناكبه يظلع منه ، أولا يكون

إلا في الكتف .

(٦) القاموس (نأى) : نأى عنه كسعى : بعد .

(٧) القاموس (لف) : الألف : العي بالأمور .

(٨) القاموس (نشط) : الأنشودة : عقدة يسهل انحلالها كعقده الشكة .

* وَالنَّصْبَاءُ مِنَ الْمِعْزَى : الَّتِي قَرْنَاهَا مُنْتَصِبَان .

* وَقَالَ : قَدْ أَنْشَفَتِ^(٥) الرَّحِيمُ إِذَا ذَهَبَ لِبْنُهَا .

* وَالتَّسْيِيسُ : الدِّمَاغُ .

* وَقَالَ : قَدْ ذُلِّلَ حَتَّى مَايَنْشُنُ مِنْ شَيْءٍ أَى يَفْزَعُ^(٦) .

* وَقَالَ : أَنْجَيْتُهُ عَصَاً . إِذَا قُطِعَ لَهُ عَصَاً وَأَنْشَدَ :

أَنْجَيْتُهُ رَهْبَةً مِنْ أَنْ يُقَاتِلَنِي

وَحَيْرُ ذَلِكَ اتِّقَاءُ اللَّهِ وَالْحَذَرُ

كَأَنَّ جَرَفًا أَنْجَاهَ بِهِمَّتِهِ

مِنْ طَلْحٍ وَادِي خُشَيْبٍ وَهُوَ مُؤْتَزَّرُ

نَمَى إِلَيْهِ بِفَأْسٍ ذَاتَ مُقْبَلَةٍ

رَخْوِ الْمَلَاطِ عَلَيْهِ شَمْلَةٌ سَلَرُ

* وَقَالَ : النَّمَصُ^(١) : بَقْلٌ يَنْبُتُ فِي أَرْضٍ صُلْبَةٍ يُشْبِهُ الْبُهْمَى ، وَهُوَ أَوَّلُ الْبَقْلِ نَبَاتًا فِي بِلَادِهَا ، وَإِنْ أَصَابَتْهَا أَذْنَى رِيحٍ اصْفَرَّتْ ، الْوَاحِدَةُ نَمَصَةٌ ، وَأَنْشَدَ :

وَلَمْ تَعَجَّلْ بِقَوْلٍ لَا بَقَاءَ لَهُ

كَمَا تَعَجَّلَ نَبْتُ الْخُضْرَةِ النَّمَصُ^(٢)

* وَالنَّغْنَعَةُ^(٣) : النَّقْرَةُ . الَّتِي فَوْقَ عَيْنِ الْبَعِيرِ الَّتِي إِذَا اجْتَرَّ تَحَرَّكَتْ .

* وَقَالَ أَبُو مُطَرِّفٍ : الْمِنْوَالُ : الْوَجْهَةُ يُقَالُ : مَرَّ عَلَى مِنْوَالِهِ أَيْ عَلَى وَجْهِهِ .

* وَقَالَ أَبُو حِزَامٍ : مِنَ الْإِسْتِكْفِافِ قَدْ نَكِفَ^(٤) .

* وَقَالَ : إِذَا قُلْتَ : مَنْ عِنْدَكَ ؟ قُلْتُ لَا أَحَدٌ ، يُرْفَعُ بِنُونٍ ، وَمَنْ رَأَيْتَ لَا أَحَدًا .

(١) اللسان (نمص) : النقص : أول ما يبدو من النبات فينتفه .

(٢) البيت في اللسان (نمص) برواية :

وَلَمْ يَعْجَلْ بِقَوْلٍ لَا كِفَاءَ لَهُ * كَمَا يَعْجَلُ نَبْتُ الْخُضْرَةِ النَّمَصِ .

(٣) التاج (نغنغ) : النغنج : الذى يكون فوق عنق البعير إذا اجتَرَّ تحركه .

(٤) القاموس (نكف) : نكف عنه كفرج ونصر : أنف منه وامتنع .

(٥) من النشف : وهو دخول الماء في الأرض والشوب : يقال : نشفت الأرض الماء : شربته .

(٦) لم أقف على هذا المعنى في التاج واللسان (نس) .

٢٧٢ و

* / يُقَالُ : قَدْ اسْتَدْرَ الثَّوْبُ ، وَأَسْبَلَ مِثْلَهُ ،
وَأَنْشَدَ :

ولولا أَنَّ يُقَالَ صَبَا نَصِيبُ
لَقُلْتُ بِنَفْسِي النَّشَأُ الصَّغَارُ

فَحَرَّكَ الشَّيْنِ .

* وقال : أَنَا طَيْبُ الْإِبِلِ وَهُوَ أَنَّ تَخْرُجَ
بِهَا النَّوْطَةُ ^(٢) ، فَإِذَا فَعَلْتَ ذَاكَ هَلَكْتَ .

* وقال الْأَسْلَمِيُّ : نَشَدْتُ ^(٣) الْبَعِيرَ
نِشْدَةً وَنَشِيدًا فَمَا أَنْشَدَ نِيبَهُ أَحَدٌ .

* وقال : قَدْ نَفَسَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ
النَّفْسَاءِ ^(٤)

* وقال الْكَابِيُّ : النَّوْاشِرُ ^(٥) : عَقَبٌ فِي
يَدِ الظُّبَى وَرِجْلِهِ .

* وقال الْأَسْلَمِيُّ : إِنَّهُ لَنِقْحٌ ^(٦) إِذَا كَانَ عَالِمًا
بِالْمَالِ مُجَرَّبًا لَهُ .

* وقال الْأَسْلَمِيُّ : أَنْزَعَى نِفَاوَةً ^(٧) الطَّعَامِ ،
وَهُوَ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ قَدَرٍ .

* وقال : النَّدَاةُ ^(٨) : الْفَوْسُ الَّتِي تَكُونُ
فِي السَّمَاءِ بَعْدَ الْمَطَرِ .

* وقال : نَقَحْتُ ^(٩) دَابَّتَكَ دَبْرَةً .

وقال : نَقَحْتُ الْبَيْتَ إِذَا جَهَرَتْ ^(١٠) كُلُّ شَيْءٍ
فِيهَا مِنَ الْقَدَرِ ، وَهُوَ التَّنْقَاحُ ، وَنَحَعَهَا
مِثْلَهُ .

(١) اللسان (نشأ) : البيت في اللسان (نشأ) وعزى لنصيب . ونشأ جمع ناشئ مثل خادم وخدم ، وهو الحدث .

(٢) القاموس (نوط) : النوطه : ورم في الصدر ، أو في نحر البعير وأرفاعه ، أو غدة في بطنه مهلكة . وأناط : أصابه ذلك .

(٣) القاموس (نشد) : نشد الضالة نشدا ونشدة ونشدانا « بكسرهما » : طلبها ودرفها .

(٤) القاموس (نفس) : النفاس : ولادة المرأة . فإذا وضعت فهي نفساء وقد نفست كسميع وعق .

(٥) اللسان (نشر) : أبو عمرو ، والأصمعي : النواشر والرواش : عروق باطن الذراع .

(٦) اللسان (نقح) : « في حديث الأسلمي : إنه لنقح أي عالم مجرب » ولم يخص المال (الإبل) .

(٧) «نفاوة» كذا في الأصل بالقاف . وفي اللسان : عن الجوهري (نقا) : نفاوة الشيء : خبارة ، وفي مادة (نقى) : نفاوة الشيء : بقيته وأروده فلملها نفاوة الطعام بالقاء ، وهو ما أثبتناه .

(٨) القاموس (ندأ) : النداة : قوس فزح .

(٩) القاموس (نقخ) : نقخ : ضرب .

(١٠) القاموس (جهر) : جهر البئر : نقاها ، أو قرحها .

* وقال : نَهَتْ يَنْهَتْ ، وَنَهَمَ يَنْهَمُ ،
وَنَحَمَ يَنْحَمُ فِي الْبُكَاءِ وَيَنْثَمُ ^(١) .

* وقال : هو على مِثْوَالِهِ الذي تَعْرِفُ
أَيَّ على طَرِيقَتِهِ .

* وقال : التَّحَضُّضُ : الكَثِيرُ اللَّحْمِ .

* وقال الْإِنْكَاعُ : الْإِعْوَاظُ . وقال :
لَا يُنْكِعُنَا خَيْرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

* وقال : شَجَرٌ مُتَنَاوِحٌ أَيَّ يَمِيلُ
مَرَّةً كَذَا وَمَرَّةً كَذَا مِنْ نَعِيمِهِ .

* وقال : جَاءَتْ نَامِيَّةٌ لَا تَبْتَغِي الْمَاءَ
أَيَّ لَيْسَ بِهَا عَطَشٌ .

* انْتَمَتَ فِي مَرْعَاهَا أَيَّ أَبْعَدَتْ .

وَيُقَالُ لِلرَّاعِي : لَا تَنْتَمِرْ بِأَبْلَاكَ أَيَّ لَا
تُبَاعِدْ بِهَا .

* وقال : إِنَّ فِي مَائِكُمْ لَنَفْسًا ^(٢) أَيَّ لَيْسَ
عَلَيْهِ مَنْ يَشْغَلُهُ .

* وقال : إِنَّهُ لَمُنْطَقٌ ^(٣) مِنْ حُبِّهَا بِمَا لَا
لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُغَيِّرَهُ .

* وقال : إِنَّهُ لَتَزْبِيعٌ عَرَقٍ لِلْمَرْسِ ، وَتَزْبِيعَةٌ ^(٤)
لِلْأُنْثَى ، وَهُوَ الْمُنْتَجَبُ الَّذِي تُطْلَبُ لَهُ
الْمُحَوَّلَةُ فَيَنْزَعُ إِلَيْهَا .

* وقال الْقُشَيْرِيُّ : النَّبَاغَةُ ^(٥) : الطَّحِينُ
الَّذِي يُتْرَكُ لِلْعَجِينِ ، فَإِذَا عَجَّوهُ ذَرُّوا عَلَيْهِ .
يُقَالُ : تَبَّغَى عَجِينُكَ أَيَّ ذُرِّي عَلَيْهِ .
الطَّحِينُ .

* وَأَنْشَدَ :

وَلَمَّا أَنْ دَعَوْتُ بَنِي قُعَيْنٍ

أَتُونِي نَاصِعِينَ مَعَ الصَّبَاحِ

قوله : نَاصِعِينَ أَيَّ لَيْسَ فِيهِمْ وَشَيْطٌ
وَلَا حَافِيفٌ ^(٦) .

وقال الْعَدَوِيُّ / : نَقَتَ الْعَظْمَ يَنْقُتُ نَقْتًا ^(٧)
وهو أَنْ يَضْرِبَهُ لِيَخْرُجَ مَا فِيهِ مِنَ الْمُخِّ .

(١) معانيها كلها أَنْ ، أَوْ هُوَ كَالزَّحِيرِ أَوْ ثَوَقِهِ (عَنْ الْقَامُوسِ) .

(٢) الْقَامُوسُ (نَفْس) : النَّفْسُ : السَّعَةِ ، وَالْفَسْحَةُ فِي الْأَمْرِ .

(٣) مَنْطِقٌ مِنْ حُبِّهَا : مَخَاطُهَا كَمَا الْمَنْطَاقُ (عَنْ الْأَمَّاسِ : نَطَقَ) .

(٤) الْقَامُوسُ (نَزَعَ) : التَّزْبِيعَةُ مِنَ النَّجَائِبِ : الَّتِي تَجْلِبُ إِلَى غَيْرِ بِلَادِهَا .

(٥) الدَّاجِجُ (نَبَغَ) : النَّبَاغَةُ كَكُنَاسَةِ : الطَّحِينِ الَّذِي يَذَرُ عَلَى الْعَجِينِ .

(٦) اللِّسَانُ (نَصَعَ) : النَّاصِعُ مِنَ الْجِلْمِ وَالْقَوْمُ : الْخَالِصُونَ الَّذِينَ لَا يَخْلُطُهُمْ غَيْرُهُمْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَأُورِدَ الْبَيْتَ بِرَوَايَةٍ :

وَلَمَّا أَنْ دَعَوْتُ بَنِي طَرِيفٍ

أَتُونِي نَاصِعِينَ إِلَى الصَّبَاحِ

(٧) الْقَامُوسُ (نَقَتَ) : النَّقَتَ : اسْتَخْرَاجَ الْمَخِّ .

* وقال : ندأت^(٤) اللحم : ملئته بالنار ،
وقال ابن هرمة :

أقدر أنقاها وأندؤها

* وقال أبو الجراح : الناحص : التي قد
ذهب لحمها وذهب عظامها ونشلت .

* والنزع^(٥) من القوم : الشريف .

* والمنحوم : الذي يرد عن حاجته .

* وقال : الندة : الدفع . والندة : زجر
الإبل أيضا ، نده ينده^(٦) .

* والتنجة : التهجم .

* وقال : النفه : المجهود الجسم . يقال
للرجل إذا كان مجهودا : إنه لنافه ، وأنشد
يؤديهم إليه منقها

خفاف الوطاء يحذين البرينا

* وقال : مطرنا في نعة الصيف أي في
أوله ، وفي نعة الربيع .

* وقال : رمى فأنسى وأطنا إذا لم يقتل .

* وقال عسان التميمي اليمامي : قالت
امراته : لا تمر بي في النقرى^(١) . ومربي ،
على النظرى .

النقرى : النساء اللواتي يعين المرأة
والنظرى : الرجال .

* وقال : نبغ في الدنيا إذا اتسع .

* وقال : نقوت^(٢) العظم إذا أخرجت
ما فيه ، وأنقى هو .

* وقال : نهر ينهر نهرا أي انتهر . ونبر^(٣)
ينبر نبرا .

* وقال : النجفة : جنب الوادي الأعلى .

(١) القاموس (لقر) بنات النقرى كجوزى : النساء اللاتي يعين من مرهن . وفي مادة (نظر) : وبنو نظرى
كجوزى ، وقد تشدد الفاء : أهل النظر إلى النساء والفرل بن .

(٢) اللسان (نقا) : نقوت العظم ونقيته إذا استخرجت النقي منه ، قال : وكلهم يقول : انتقيته .

(٣) القاموس (نبر) نبره : زجره وانهره .

(٤) القاموس (ندأ) : ندأ اللحم : ألقاه في النار أو دفعه فيها .

(٥) التاج (نزع) : النزع : الشريف من القوم الذي نزع إلى عرق كريم ، وكذلك فرس نزع .

(٦) القاموس (نده) : نده البعير كمنه : زجره وطرده بالصياح ، والإبل : ساقها مجتمعه ، أو ساقها وجمعها .

* وقال الكلابي : قد أنصف الشهر وأنصف^(١) اليوم .

* وقال الأكوعي : أتينا فلاناً فأنوانا^(٢) بنواتنا أي عجل سراحنا إما بمنع وإما بعطية .

* وقال : لعن أتينا^(٣) لينوتنا بنواتنا .

* وقال : ربح نؤوج قد نأجت نأجا ، وهو شدتها وثبوتها .

* وقال : النجو من السحاب : قدر ثلاثة أميال إلى ميلين : تقول : جاء نجو ثم قصه نجو آخر .

وقال : قد أنجت السماء إذا ذهب نجو وجاء آخر .

* وقال : النالان : مشية الرجل كأنه مثقل . تقول : جاء نال في مشيته^(٤) .

* وقال التميمي : الناطان : عرفان حول السرة في البطن .

* وقال : المنزف : المني ، قد أنزف : أفنى ، وأنشد للمجبل :

حتى إذا مَلَ النهار وأنزفت^(٥)

عني الدموع وقلت أي مَزاد

* وقال : النزفة : الجرعة^(٦) من الشراب والماء واللبن ، وقال العجاج :

فصَبَّ في الإبريق منها نَزفاً^(٦)

وقال : النعاف^(٧) : فضاء الأرض .

/* وقال النضر من النبات : الذي إذا ذوى ٢٧٣ و

البقل وهاجت الأرض مطرت فنبت ، وهو يتقى على الماشية فذلك النضر^(٨) .

(١) القاموس (نصف) : أنصف النهار : انتصف .

(٢) القاموس (نوى) : أنوى : تباعد ، أو كثرت أسفاره ، وحاجته : قضاها .

(٣) اللسان (نوى) : يقال : نواه بنواته أي رده بحاجته وقضاها له .

(٤) القاموس (نال) : قال كنع نالا ونالانا ونليلا : مشى ونهض برأسه يحركه إلى فوق كمن يعدو وعليه

حمل ينهض به .

(٥) في الأصل : وأنزفت عيون الدموع « تحريف » والتصويب عن نسخة الحامض . وفي اللسان (نزف) :

أبو عبيدة : نزفت عبرته ، وأنزفها صاحبها .

(٦) اللسان (نزف) : النزفة بالضم : القليل من الماء والخمر ، والمشطور في اللسان والديوان / ٨٣ برواية

« فشن في الإبريق »

(٧) اللسان (نعف) : النعف : ما انحدر من حذوة الجبل وارتفع عن منحدر الوادي ، فإ بينهما نعف ،

والجمع نعاف .

(٨) اللسان (نضر) : النضر : أن يخرج النبات ، ثم يبطيء عليه المطر فينبس ، ثم يصيبه مطر ، فينبت بعد

النبس ، وهو ردى للإبل والذئب إذا رعت في أول ما يظهر ، يصيبها منه السهام « داء »

* وقال الشَّيْبَانِيُّ : النَّشِيصُ : الذي يُجْعَلُ
الْحَمِيرُ فِيهِ مِنَ الْعَجِينِ . ثُمَّ يُخْبَزُ قَبْلَ أَنْ
يُخْتَمَرَ حُسْنًا .

* وَالنَّخَاسُ : الْعَبْدُ الذي يَكُونُ في
آخِرِ الْبَيْتِ .

* وقال : النُّحْطَةُ ^(١) : دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ
فِي الرِّثَةِ . يُقَالُ : بَعِيرٌ تَنْحُوْطُ .

* وقال : الدَّكْفَةُ : خُرَاجٌ يَخْرُجُ في
أَصْلِ الْأُذُنِ مِثْلَ الْجَوْزَةِ أَوْ أَكْبَرَ مِنْ
ذَلِكَ ، وَهُوَ النُّكَافُ ^(٢) ، وَبَعِيرٌ مُنْكَوْفٌ .

* وقال : الْمُتَشَقَّرَةُ ^(٣) : الَّتِي قَدْ شَالَتْ
بِذَنْبِهَا شَدِيدًا .

* وقال التَّغْلِبِيُّ : عَيْنٌ نَجْلَاءُ أَى
غَزِيرَةٌ .

* وَأَنْشَدَ :

أَتَانِي بَأَنَّ ابْنِي نِزَارٍ تَنَاجَا
وَتَغْلِبُ أَوْلَى بِالْوَفَاءِ وَبِالْغَدْرِ
تَنَاجَا ^(٤) : تَنَائًا .

* وقال : أَنْشَضْنَاهُمْ ^(٥) عَنْ مَنَازِلِهِمْ أَى
أَخْرَجْنَاهُمْ ، وقال الْأَخْطَلُ :

إِذَا نَحْنُ أَنْشَضْنَاهُمْ ^(٥) بِكَتِيبَةٍ
هُجُودًا وَعَقَرَى مِنْ مُدَلٍّ وَمِنْ مُهْرٍ

* وقال السُّلَمِيُّ : التَّغْوُضُ مِنَ الْإِبِلِ :
عَظِيمَةُ السَّنَامِ سَمِينَتُهُ .

* وقال : النَّجْلَاءُ مِنَ الْغَنَمِ : الَّتِي
تَنْحَلِبُ إِذَا رِبِضَتْ ، وَهِيَ الْفُتُوحُ ^(٦) .

* وقال : النَّقِيعَةُ : طَعَامُ الرَّجُلِ لَيْلَةً
يُمْلِكُ ^(٧) .

(١) التاج (نحط) : النحطة بالفتح : داء في صدور الخيل والإبل ، وهي منحوطة ومنحطة .

(٢) القاموس (نكف) : النكاف : ورم في فكفتي البعير ، أو داء في حلقها قاتل ذريعاً ، وهو منكوف وهي منكوفة .

(٣) اللسان (نقز) : أبو عمرو : انتقز له شر الإبل أى اختار له شرها ، وفي التكملة ٣٠٧ / ٣ انتقزت الشاة : أصابها النقاظ .

(٤) القاموس (نجث) : التناجث : التباث .

والتناث والتباث يجمعها نثى : النثر والإفشاء .

(٥) في الأصل : أنشأناهم «تعريف» والتصويب من اللسان (نشس) ، ولم أقف على بيت الأخطل في ديوانه ط بيروت ، وفيه قصيدة على الوزن والقافية ليس من بينها هذا البيت

(٦) اللسان (فتح) : الفنوح : الناقة أو الشاة الواصلة الإحليل .

(٧) « ليلة يملك » أى ليلة يتزوج .

* وقال العَبْسِيُّ : النَّفِيتُ : نَفَيْتُ الْغَضَبَ ،
نَفَتَ يَنْفِتُ ^(١) .

* وقال : النَّبَخُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبَرْدِ ،
الوَاحِدَةُ نَبَخَةٌ ^(٢) ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ
الْبَرْدِ ، يَجْعَلُونَهُ بَيْنَ اللَّوْحَيْنِ مِنَ الْأَوَاحِ
السَّفِينَةِ ، ثُمَّ يَحْرُرُونَ عَلَيْهِ .

* وقال أَبُو الْمُؤَصِّلِ : نَوْطَةٌ مِنْ طَلَحٍ
أَيَّ غَيْضَةٍ مِنْهُ .

وَأَنْشَدَ :

يُسَاقِطُنْ أَعْشَاشَ التَّنَاوِيطِ بِالضُّحَى

وَيَفْرُسُنْ فِي الظُّلُمَاءِ أَفْعَى الْأَجَارِعِ ^(٣)

* وقال : النَّجُودُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَقُودُ
الْإِبِلَ .

* وقال الطَّائِيُّ : النَّجِيرَةُ ^(٤) : مَاءٌ
وَطَحِينٌ يُطْبَخُ .

* وقال : التَّلِيدُ : مَا خَرَجَ مِنَ الْأَنْفِ أَوْ
الْفَمِ مِنْ مَاءٍ أَوْ شَيْءٍ . نَذَّ يَنْذُ وَالسَّقَاءُ
يَنْذُ وَالْجُرْحُ يَنْذُ .

* وقال : إِنَّهُ لِبَخِيرٌ وَأَنْعَمُ أَيُّ وَهْنٍ لَه

* وقال : التَّطَفُّ : الدَّيْرَةُ حَيْثُ مَا كَانَتْ .

* وقال : النَّكَدَاءُ ^(٥) مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي
لَا يَنْمَى لَهَا وَلَدٌ وَلَيْسَ بِهَا لَبَنٌ .

* وقال : النَّاسِغُ : الْجَرَبُ فِي إِبْطِ
الْبَعِيرِ .

* / وقال الْإِسْتِجَاءُ : قَطْعُ الْغُصُونِ ، وَهِيَ
النَّجَاءُ ، يَأْتِي الرَّجُلُ الْعِصَاهُ فَيَسْتَنْجِي
مِنْهَا الْعَصَا .

وَأَنْشَدَ :

تَحْطَطُنْ مِنْ أَعْلَى الْخُدُورِ عَشِيَّةً

إِلَى السُّدْرِ يَسْتَنْجِي مِنْهُ الْأَعَالِيَا

* وقال : الْأَنْتِجَاثُ : الْإِنْتِفَاحُ . تَقُولُ

لِلسَّوِيْقِ إِذَا بَلَلْتَهُ فَانْتَفَخَ : قَدْ انْتَجَثَ .

(١) الْقَامُوسُ (نَفَتَ) : نَفَتَ يَنْفِتُ وَنَفَتَانَا : غَضِبَ أَوْ تَفَخَّ غَضَبًا .

(٢) الْلسَانُ (نَبَخَ) : النَّبَخَةُ وَالنَّبَخَةُ : « يَسْكُونُ الْبَاءُ وَفَتْحُهَا » : بَرْدٌ يَجْمَلُ بَيْنَ كُلِّ لَوْحَيْنِ مِنَ الْأَوَاحِ السَّفِينَةِ .

(٣) الْلسَانُ (نَوَطَ) : التَّنَاوِيطُ جَمْعُ تَنَوُطٍ (كَالْتَكْرَمِ) وَهُوَ طَائِرٌ يَمْلِكُ قَشُورًا مِنْ قَشُورِ الشَّجَرِ وَيَعِشُ فِي

أَطْرَافِهَا لِيَحْفَظَهُ مِنَ الْحَيَاتِ وَالنَّاسِ وَالذَّرِّ . وَالْبَيْتُ فِي الْلسَانِ بِرَوَايَةٍ :

تَقْلَعُ أَعْنَاقَ التَّنَوُطِ بِالضُّحَى وَتَفْرُسُ فِي الظُّلُمَاءِ أَفْعَى الْأَجَارِعِ
يَصِفُ إِبِلًا بِطَوْلِ إِلْعْنَاقِ وَأَنَّهَا تَصِلُ إِلَى ذَلِكَ

(٤) الْقَامُوسُ (نَجَر) : النَّجِيرَةُ : لَبَنٌ يَخْلُطُ بِطَحِينٍ أَوْ سَمْنٍ .

(٥) الْقَامُوسُ (نَكَدَ) : النَّكَدَاءُ أَيْضًا مِنَ الْإِبِلِ : الْغَزِيرَةُ اللَّبَنُ (ضِدُّ) .

وللجيفة . ويقال : قد انتجست الشاة
إذا سمئت .

* وقال الطائي : الذئف : البعير الدبر .

وأنشد :

لا أنزُرُ السائل الخليل إذا ما

اعتلَّ نَزَرَ الظَّوُورِ لم تَرَم^(١) .

* وقال النجاء : السحاب الذي يأتي
من نحو المغرب فيذهب شرقاً ، والواحد
نحو و المطر أيضاً .

* قال الجعفرى : منفحة^(٢) . وقال

أبو زياد : إنفحة .

* وقال : النواجل من الإيل : التي

تأكل النجيل ، والنجيل^(٣) هو الهرم

من الحمض ، وأنشد :

إذا أنت عارضت الشراة فلا ترق

فؤادك أدواء نواجل سود

* وقال الهذلي : النابل : الرفيق
من الرجال .

* وقال الكيناني : نتجت^(٤) الناقة
وأنعجتها أنا .

* وقال : قد أناض وقد رهب إذا
استبان الجهد في عنيته .

* وقال : النخعة : الرعاء ، والكسعة :
المنيحة ، والجبهة^(٥) : الخيل .

* وقال : هما نصيان^(٦) للرجلين ، إذا كانا
في الفضل سواء .

وأنشد :

مولاك مولى عدو لا صديق له

كأنه نقر أو عضة صفر^(٧)

(١) نزر الشيء : قلله . وشى نزر : قليل قافه (عن التاج : نزر) ولم ترم أى لم ترام .

(٢) الإنفحة والمنفحة : مادة خاصة تستخرج من الجزء الباطني من معدة الرضيع من المعجول أو الجداء أو نحوهما ، بها خميرة تجبن اللبن (المعجم الوسيط) .

(٣) القاموس (نجل) : النجيل كأمير : ضرب من الحمض ، أو ماتكسر من ورقة .

(٤) القاموس (نتج) : « نتجت الناقة كغنى نتاجاً : حان نتاجها ، وأنجتها : أو لدتها (المعجم الوسيط) .

(٥) القاموس (جبه) : الجبهة : الخيل ، ولا واحد لها .

(٦) القاموس (نصي) : النصية من القوم : الخيار (ج) نصي .

(٧) اللسان (نقر) : النقرة مثال الهمزة : داء يأخذ الغنم فترم منه بطون أفخاذها وتطلع ، يقال :

نقرت تنقر فهي نقررة .

والصنفر - فيما نزع العرب - حية في البطن تعض الإنسان إذا جاع !

* والتَزَوُّعُ^(١) من الآبار : قامَةٌ أو قَامَتَانِ .

* وقال الهمدانيُّ : نَكِيفُ^(٢) فلانٌ أى استنكفَ .

* وقال : نَشَأَنُ شَأْنِي الْقَيْظِ يَعْنِي السَّحَابَ^(٣) .

* وقال : لَا تَتَوَصَّنْ أَى لَا تَجَرَّكَ .

* وقال : كُنَّا فِي نَعِيمٍ وَهُوَ شَقٌّ ، إِذَا كَانَ نَاعِمًا ، وَإِنَّ لَهُ يَنَ الشَّقَّ .

* وقال : النُّدَاةُ : الدَّارَةُ تَكُونُ حَوْلَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ ، وَهُوَ مِنْ عِلَامَاتِ الْمَطَرِ .

* وقال : ثَوْتُ^(٤) إِلَيْهِ لَأَخْذِهِ .

* وقال الهذليُّ : أَنْشَأَتْ النَّاقَةَ وَهِيَ مُنْشِي إِذَا لَحِخَتْ .

* وقال الخزاعيُّ : نَقُولُ لِلشَّيْءِ الطَّيِّبِ : إِذْهُ لَطِيبٌ نَقِيسُ^(٥) .

* وقال : التَّجْوُدُ مِنَ الْإِبِلِ : الشَّدِيدَةُ النَّفْسِ .

* وقال : النَّجْلُ : الْغَدِيرُ الَّذِي لَا يَزَالُ فِيهِ مَاءٌ وَإِنَّ أَى دَائِمٍ ، وَهِيَ النَّجَالُ .

* وقال : النَّاضُ^(٦) مِنَ الْمَالِ : التَّقْدُ . ٢٧٤

* وقال : النَّصِيَّةُ : الْبَقِيَّةُ ، وَأَنْشَدَ :

تَجَرَّدَ مِنْ نَصِيَّتِهِ نَوَاجٍ

كَمَا يَنْجُو مِنَ الْبَقْرِ الرَّعِيلِ^(٧)

* وقال : النَّيْرِبُ^(٨) : الضَّجَّةُ . وقال مَنْظُورُ بْنُ مَرْثَدٍ الْأَسَدِيِّ :

يَا صَاحِبَ الدُّنْيَا لِمَ لَمْ يَجِبْ عَلَى الْقَتَالَةِ

لَيْسَتْ بِذَاتِ نَيْرِبٍ شِوَالِهِ

(١) القاموس (تزع) : النزوع : البئر القريبة القمر .

(٢) القاموس (نكف) : نكف عنه كفرح ونصر : أئف منه وامتنع .

(٣) القاموس (نشا) : النشء : السحاب المرتفع أو أول ما ينشأ منه .

(٤) القاموس (نوه) : ناء نواً وتنواء : نهض بجهد ومشقة .

(٥) القاموس (نقص) : نقص الماء ككرم فهو نقيص : عذب ، وكل طيب إذا طابت رائحته فنقيص .

(٦) القاموس (نفض) : الناض : الدرهم والدينار .

(٧) البيت في اللسان (نص) وعزى للمرار الفقيس .

وجاء في هامش اللسان قوله : تجرد بصيغة الماضي كما ترى في التهذيب والصحاح ، وتقديم ضبطه في مادة (رعل)

برفع الدال بصيغة المضارع تبعاً لما وقع في نسخة من المحكم .

(٨) اللسان (نرب) : النيرب : الشر والنيمة ، وفي مادة (شول) أورد المشطور الثاني فقط ، وفسر الشوالة

بأنها المرأة الهامة .

* وقال : النُّقَاوَى ^(١) : حَمَضٌ . والواحدة نقاوة ، وأنشدَ لأبي مُحَمَّدٍ الفَقْعَعَسِيُّ :
إلى نُقَاوَى أَمْعَزِ الدِّفِينِ ^(١)
* وقال : النُّكْلُ : العِجَاجُ ^(٢) ، وقال أبو مُحَمَّدٍ :
نَشُدُّ عَقْدَ نَكْلٍ وَأَكْرَابٍ ^(٢)
* وقال أبو مُحَمَّدٍ : النُّوْطَةُ : أَجْمَةٌ الطَّلَح .
* وقال المَرَّارُ بْنُ سَعِيدٍ :
بِرَأْسِ القَلَاةِ وَلَمْ تَنْحَلِرِ
وَلَكِنَّهَا بِمَنَابٍ سَوَاءِ
الْمَنَابُ : الطَّرِيقُ إِلَى المَاءِ مِنْ كُلِّ
وَجْهِ سَوَاءٍ .
* وقال أبو مُحَمَّدٍ :
تَنْدَحُ الصَّيْفُ عَلَى ذَاتِ السَّرَرِ ^(٣)

تَنْدَحُ : مَطَرٌ .
* والنَّضَائِضُ : المَطَرُ القَلِيلُ ،
وَالنَّضَائِضُ أَيضاً : التَّشْيِيشُ ، قال :
يُسْمَعُ لِلرَّضْفِ بِهِ نَضَائِضُ ^(٤)
* تقول : قَدَأَقَهْمَتْ ^(٥) الإِبِلُ ، إِذَا تَرَكْتَ
الْكَلَاءَ .
* وقال : المُنْشِجُ : السَّائِلُ . وأنشدَ
لِلنَّظَارِ :
فَطَرَ مِنْ ذَاتِ رِشَاشٍ مُنْشِجٍ
خَوَقَاءُ تَحْدُو زَبْدًا كَالزَّبْرِجِ ^(٦)
* وقال : رَجُلٌ مَنْرُوٌّ : لِلَّذِي يُوَلَّعُ بِالشَّيْءِ .
وقال جُنَيْدٌ :
وَتُكَلِّفُ الأَمْوَالَ فِيهَا نَابِنًا
حَدِثُ الزَّمَانِ وَنَزَاةُ المَشْهُومِ

(١) اللسان (نقا) : النقاوى : ضرب من الحمض . وفي الأصل : « النقاوى : خنص » تصحيف والرجز في اللسان معزو للحدلي ، وجاء قبله مشطور آخر :

حتى شئت مثل الأشياء الجون

(٢) القاموس (عنج) : العجاج ككتاب : جعل يشد في أسفل الدلو العظيمة ، ثم يشد إلى العراق ، والرجز في اللسان (نكل)

(٣) اللسان (سرر) : أرض سر : كريمة طيبة ، وقيل : هي أطيب موضع فيه ، وجمع السر السرر « نادر »

(٤) روى في اللسان (نضض) :

* تسمع للرصف بها نضائضا *

والنضائض جمع نضيضة ، وهو صوت تشييش اللحم يشوى على الرصف

(٥) القاموس (قهم) : أفهم عن الشيء : كرهه ، وعن الطعام : لم يشتهه .

(٦) الأصل : « جوقاء » تصحيف ، والتصويب من نسخة الحامض .

والجوقاء : الأرض الواسعة ، وطربت : كانت ذات رواء وجمال من أثر المطر الساقط عليها . والزبرج : الزينة .

من وشى أو جواهر .

* وقال : النَّعْفُ : طَرْفُ التَّلِّ .

* وقال : النَّافِهَةُ : الرَّيْدَةُ . قال آخو
سَلَمَة :

رَدِفْتُ بِرَحْلِهَا رَحْلاً وَآبَتْ

طَلِيحاً مِثْلَ نَافِهَةِ الْهِيَامِ^(١)

* وقال : الطَّائِيُّ : النَّجَاشُ^(٢) : أَنْ تَجْمَعَ
بَيْنَ الْأَدِيمَيْنِ بِخَيْطٍ لَيْسَ بِخَزَزٍ جَيِّدٍ .

ثُمَّ الْفِشْمَاغُ عَلَيْهِ ، وَهِيَ الرُّقْعَةُ الَّتِي
تُجْعَلُ عَلَيْهِ ، فَإِذَا خُرِزَ فَهُوَ الْعِرَاقُ .

* وَالنَّكَّعَةُ : نَكَّعَةُ الطُّرُوثِ : أَعْلَاهُ ، وَهِيَ
حَمْرَاءُ . وَالنَّكَّعَةُ : صَمْعَةٌ تَخْرُجُ مِنْ

الْقَتَادَةِ مُنْتِنَةُ الرِّيحِ . وقال الْجُبَيْشِيُّ :

* كَانَ فَاهُ إِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ النَّكَّعُ *

وَالنَّكَّعُ : الشَّلِيدُ الْخُمْرَةُ .

* وَالنَّوَاعِجُ مِنَ الْإِبِلِ : السَّرَاعُ ، وقال
مُليح :

فَلَمَّا رَأَيْنَا الْقَوْمَ قَدْ أَحَقَّتْهُمْ

بِهِنَّ نَوَاجٍ فِي الْأَزْمَةِ نَمِيجٍ^(٣)

/ أَيْ سِرَاعٍ .

وَالنَّفِيحَةُ : الْقَوْسُ ، وَهِيَ شَطِيبَةٌ مِنَ النَّعِجِ .
وقال مُليح :

أَنَاخُوا مُعِيدَاتِ الْوَجِيفِ كَمَا نَآهَا

نَفَائِجُ نَبَلٍ لَمْ تَرِيعْ ذَوَابِلُ^(٤)

(١) اللسان (طليح) : ناقة طليح أسفار إذا جهدها السير وهزلها . وفي القاموس (هام) : الهيام : مالايتالك من الرمل ، فهو ينهار أيذا .

(٢) في الأصل : النجاس : الخيط أن تجمع .. تصحيف وتحريف ، والتصويب من نسخة الحامض .
وفي القاموس (نجش) : النجاش : سير شبه الشراك يجعلونه بين الأديمين ثم يخرزونه بينهما .

(٣) البيت في شرح أشعار الهذليين / ١٠٣٤
وفي اللسان (نعيم) : النواعج : من الإبل : المراع ، وقد تعجت الناقة في سيرها بالفتح : أسرعت لعة في
« معجت »

(٤) روى البيت في شرح أشعار الهذليين / ١٠٥٨

أَنَاخُوا مُعِيدَاتِ الْوَجِيفِ كَمَا نَآهَا
وَأورد اللسان والتاج البيت برواية

... كَانَهَا نَفَائِجُ نَعِجٍ لَمْ تَرِيعْ ذَوَابِلُ

وفي هامش التاج : قوله : لم تريع بل كذا في اللسان ، والذي في التكملة : « لن تريع »

باب الواو^(١)

* المَوْهَبَةُ^(٢) : غدير وجمعه مواهب .

* ويقال : كَلَّمْتُهُمْ ثُمَّ أَوْقَفْتُ عَنْهُمْ أَى
أَمْسَكْتُ ، وَكُلَّ شَيْءٍ تُمَسِكُ عَنْهُ تَقُولُ :
أَوْقَفْتُ .

* امْرَأَةٌ وَبَدَةٌ : سَيِّئَةُ الْحَالِ غُرِيَّاتٌ قَدْ
أَخْلَقَتْ مِظَلَّتُهَا ، تقول : ما أوبدهم إذا
كانت حالهم سيئة .

* والودقة^(٣) : الخضراء مما له أصل وليس
ببقل .

* والتَّوْذِيرُ : أَنْ تَشْرُطَ الْجُرْحَ . وَالنَّاقَةُ
يُؤَذَّرُ حَيَاوُهَا إِذَا مَا أَبَتْ .

* الإيشاعُ : الإيجارُ للدَّابَّةِ . أَوْشَعْتُهُ : أَوْجَرْتُهُ .

* وَالْوَقِيطُ : مَنْقَعٌ مَاءٍ قَدَرُ قَدَحَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةِ
وَهِيَ الْوُقْطَانُ . نَقُولُ : أَصَابَتْنا سَمَاءٌ
فَوْقَظَ الْوَعْثُ^(٤) السَّهْلَ ، وَهُوَ مِنَ الرَّمْلِ الَّذِي
تَسُوخُ فِيهِ إِلَى نِصْفِ سَاقِكَ قَدْ أَوْعَتْنا^(٥) .

* الْوَثْرُ ، تقول : قَدْ وَثَرَهَا^(٥) الْجَمَلُ :
صَرَبَهَا .

* وَقَالَ : وَجَفْتُ وَأَوْجَفْتُ^(٦) وَهُوَ الْعَتَقُ ، قَالَ :

فَبَاتُوا يَظُنُّونَ الظُّنُونَ وَصُحْبَتِي

إِذَا مَا عَدَلُوا نَشَرًا أَهْلُوا وَأَوْجَفُوا

* وَتَقُولُ : مَالِي هَمٌّ وَلَا وَعْلٌ^(٧) غَيْرِهِ .

* الْوَقَى : أَنْ يَظْلَعَ شَبْنَاءٌ يَسِيرًا قَدَرُ مَا
تُسْتَبِينُهُ .

(١) في هامش الأصل : « من نسخة أبي عمرو بخطه »

(٢) في الأصل : الموهبة « بكره الهاء » . وقال السكري : حفظي موهبة بالفتح ، وفي القاموس (وهب)
الموهبة بالفتح : غدير ماء صغير .

(٣) في الأصل « الودقة » بالكتاب تصحيف ، والتصويب من نسخة الحامض واللسان (ودف) ، وجاء فيه :
الودقة - يفتح الدال - الروضة الخضراء من نبات ، وقيل : الخضراء المطورة اليئنة العشب .

(٤) القاموس (وعث) : الوعث : المكان السهل الدهس تغيب فيه الأقدام . وأو عث : وقع في الوعث .

(٥) القاموس (وثر) : وثرها وثرأ : أكثر ضرابها فلم تلتحق .

(٦) الوجف والإيجاف : سرعة السير .

(٧) القاموس (وعل) : يقال مالك عنه وعل : يد .

* الواكبة^(١) : المُنْتَصَةُ . القائمة . تقول :
مازالَت واكبةً على القوم : عذبتهم .

* ويقال : هو واريّ المخّ ، واريّ الشحم ،
وهو السمين الممتلئ .

* وقال : استوعلت الشاة إذا صعدت الجبل
فثبتت فيه .

* والورى^(٢) من المورى ، وهو مرض يأخذ
في رثته فيهلِس عنه وليس من العطش .

* الوفد : ذروة الجبل من الرمل المشرف .
وهمز ساوان وسواج أبو الخرقاء ؟

* وقال : وليح الطبى يلع ولعا أى عدا .
قال سويد بن أبي كاهل :

.... والشاة يلع^(٣)

* وقال : ودأت عليه / الأرض إذا دفنته . وقد
تودأت عليه الأرض^(٤) قال مليح بن علاق :

هل يحسن الموت عني محضرى
بشرك ومبدأتى من الحبس أوركى
وهل أنا لإمئل من قد تودأت
عليه البلاد غير أن لم أمت بعد

* وقال :

ألكم بنون ولا بنون لغيركم
فبمثل ذا فليؤاد الموءود^(٥)
* الودق : نُقْطُ حُمُرٍ تَخْرُجُ في العين ،
(الواحدة)^(٦) ودقة . قال الراعى :
أعائربات يمرى العين أم ودق
أم راجع القلب بعد النومة الأرق

(١) التاج (وكب) : الواكبة : القائمة ، من وكب : قام . والوكب : الانتصاب والقيام .

(٢) اللسان (ورى) : التهذيب : الورى : دام يصيب الرجل والبئر في أجوافهما مقصور يكتب بالياء ،
يقال : سلط الله عليه الورى وحى خيبرا وشر مايرى فإنه خيسرى . قال الأصمى : أبو عمرو لا يعرف الورى ،
يفتح الراء ، إنما هو الورى باسكان الراء فصرفت إلى الورى . وقال أبو العباس : الورى مصدر ، والورى يفتح
الراء : الاسم .

(٣) جزء من بيت ضمن قصيدة لسويد في المفضليات (القصيدة : ٤٠) والبيت :

فتراهن على مهلته يختلن الأرض والشاة يلع

وجاء البيت في اللسان (ولى) بدون عزو ، والشاة يلع : لا يجد في العدو فكأنه يلعب ، وذكر ضمير الفعل
على المعنى لا على اللفظ .

(٤) اللسان (ودأ) : يقال : تودأت على فلان الأرض أى ذهب في أباعها حتى لا تدرى ماصنع . واقتصر
اللسان (ودأ) على البيت الثانى .

(٥) اللسان (وأد) : وأد ابنته يتدها وأدأ : دفنها في القبر وهى حية .

(٦) تكملة يقتضيا السياق .

* وقال : قد أودح^(٥) الكبش إذا وحيء فلم يبرأ .

* الوعوى : الظريف الشهم .

* وقال : مرَّ يخط ، وهو مشى فويق العنق ، وخط وخطاً .

* وقال : إنه لذو قرّة^(٦) إذا كان وقوراً .

* وقال : أوغاب البيت : ما كان من متاع البيت مثل القصعة والبُرمة أو قدح أو حلس وما أشبه ذلك .

* أوفقت^(٧) له بالسهم : قصدت له .

* وقال : توافقوا^(٨) بالنبل ، وأوفى بعضهم لبعض .

* الوجيبة : أن توجب البيع أى أن تأخذ منه بعضاً فى كل يوم ، أو فى كل أيام فإذا فرغ قيل : قد استوفى وجيبته .

* وقال : أوهمت فى العدد ووهمت : ذهب وهى إلى شئ ، ووهمت : نسيت .

* الواكر : الطير يكون على شئ يرقب الصيد ، والرجل أيضاً يكون واكراً .

* وقال : الوشيع^(١) يتخذ مثل الحصير من الثمام والجشجات . وشعت تشع . قال كثير : ديار عفت من عزة الصيف بعدما

تجد عليهن الوشيع المئماً

* وأنشد :

لعمرو أبى الواشين لأعمر غيرهم

لقد كلفوني خطّة لا أريدها^(٢) .

* الوحاف^(٣) : إذا كانت حمراء كذاناً .

* الموقعة^(٤) : موقعة الطير فى رأس الجبل الشاهق .

* وقال : حفرت حتى أوجحت إذا بلغت الصفا .

٢٧ ظ

(١) اللسان (وشع) : الوشيع : شريحه من السعف تلقى على خشبات السقف ، وربما أقيم كالخص وسد خاصها ، بالثمام ، وأورد البيت . والبيت فى ديوانه ١ - ١٦٤ .

(٢) القاموس (وشى) : وشى به إلى السلطان شيئاً وشاية : ثم وسى .

(٣) اللسان (وحف) : قال أبو عمرو : الوحاف ما بين الأرضين : ما وصل بعضها بعضها . وفى القاموس ، (الكذان) : الكذان ككتان : حجارة رخوة كالدر .

(٤) القاموس (وقع) : موقعة الطائر « يفتح القاف وتكسر قافه » : موضع يقع عليه .

(٥) القاموس (ودح) : أودح الكبش : توقف ولم ينز .

(٦) القاموس (وقر) : وقر يقر قرّة ، وتقر ، واتقر : رزن .

(٧) القاموس (رفق) : وافقت السهم بالسهم : قصدت له به . وأوفى السهم وبه : وضع الفوق فى الوتر

ليرمى . ولا يقال : أوفى .

(٨) اللسان (وفق) : التوافق : الاتفاق والتظاهر . وأوفى القوم : اجتمعت كلمتهم .

* وقال : الوَشِيعُ : مَا يَيْسَ مِنَ الشَّجَرِ فَسَقَطَ وَهُوَ الصَّرِيعُ . وَالْوَشِيعُ : مَا جُعِلَ حَوْلَ الْحَدِيقَةِ مِنَ الشَّجَرِ وَالشُّوكِ لِيَمْنَعَهَا مِمَّنْ يَدْخُلُ إِلَيْهَا .

* وقال : وَذِمَّتِ الدَّلُو إِذَا تَقَطَّعَ وَذَمُّهَا .

* وقال : مَا يَأْكُلُونَ إِلَّا وَزْمَةً جُرَشَ ، وَهُوَ أَنْ يَأْكُلُوا مَرَّةً وَاحِدَةً فِي الْيَوْمِ ، وَهِيَ الْوَجْبَةُ ، قَدْ أُوجِبَ عِيَالَهُ وَأُوجِبَ عَنْوَتُهُ عُنُوقَ الْمِعْرَى .

وقال : وَزَمُوا وَزْمَةً ^(١) تَكْفِيهِمْ .

* وقال : مَا رَأَيْتُهُ مُذْ يَوْمٌ وَمُذْ يَوْمَانِ وَمُذْ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ ، وَمَا رَأَيْتُهُ مُنْذُ بُكْرَةٍ وَمُنْذُ السَّحَرِ رَفَعَ . وقال : مَا رَأَيْتُهُ مُنْذُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَرَفَعَ وَمُنْذُ رَمَضَانَ رَفَعَ وَمُنْذُ الضُّحَاءِ رَفَعَ وَمُنْذُ عَشِيَّةِ أَمْسٍ وَمُنْذُ أَمْسٍ رَفَعَ ، وَمَا رَأَيْتُهُ مُنْذُ عَامٍ الْأَوَّلِ رَفَعَ . وَخَفَضَ فِي الْعَامِ وَالْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ

وَالْبَارِحَةِ وَالْغَدَاةِ . وَمَا رَأَيْتُهُ مُنْذُ صَلَاةِ الْأَوَّلَى وَصَلَاةِ الْعَتَمَةِ فَرَفَعَ هَذَا كُلُّهُ .
* وقال : دَعَّ هَذَا الْأَمْرَ فَلَا يَكُونَنَّ لَكَ وَسْنَأٌ أَى لَا تَطْلُبُهُ .

* وقال : اسْتَوْخِمَ الْبَلَدُ وَاسْتَوَيْلَ ^(٢) .

* وَاكَبَ ^(٣) الْبَعِيرُ يُوَاكِبُ .

* الْوَرَاكُ : ثَوْبٌ يُنْسَجُ وَخَذَهُ وَيُزَيْنُ يُحَفُّ بِهِ الرَّحْلُ يُلْبَسُ مَوْرِكُ ^(٤) الرَّحْلِ .

* وقال : الْوَصِيدُ : حَظِيرَةٌ مِنْ خَشَبٍ أَوْ شَجَرٍ أَوْ مَا كَانَ .

* وقال : قَدْ وَاغَمَّتْهُ إِذَا صَنَعْتَ مِثْلَ مَا يَصْنَعُ .

* وقال : إِنَّ طَعَامَهُمْ لَوُثِيحٌ كَثِيرٌ ، قَدْ أَوْتَجَتْ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

* الْوَخِيُّ : حُسْنُ الْمَشْيِ ، وَقَالَ الشَّرِيدِيُّ :

أَفْرِغْ لِأَمْثَالٍ مَعَا أَلْفِ

يَتْبَعْنَ وَخَى عَيْهَلٍ نِيَّافٍ

وَهَى إِذَا مَا ضَمَّهَا الْإِيْجَافُ ^(٥)

(١) التاج (وزم) الوزمة : الأكلة الواحدة في اليوم إلى مثلها من غد .

(٢) القاموس (وبل) : استوبل الأرض إذا لم توافقه وإن كان يحيا لها .

(٣) القاموس (وكب) : ناقة مواكبة : تسائر المركب أو معتق في سيرها أى سريعة .

(٤) القاموس (ورك) : مورك الرحل : الموضع الذي يجمل عليه الراكب رجله .

(٥) الرجز في اللسان (وخى) دون عزو برواية :

* الْوَخْيُ ^(١) : حُسْنُ ضَرْبٍ مَشْبِهَا ، إِنَّكَ لَتَخِي مِنْهُ وَخِيًا .

* وقال : وَرَكَ عَلَى الدَّابَّةِ يَرْكُ وَرُوكًا : ثَنَى عَلَيْهَا وَرَكَهَ ^(٢)

* الْوُطْفَاءُ : الْكَثِيرَةُ الْمَطَرُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ دِيمَةً تَدُومُ .

٢٧٦ و قَبِيلَةٌ / مِنَ الْخُمُرِ : جَمَاعَةٌ . وَأَنْشَدَ :

قُلْتُ لَهَا أَصْبِرْهَا صَادِقًا ^(٣)
أَلْزِمُهَا .

* وقال : قَدَرُ وَابَةٌ وَقَدَرٌ وَثِيَّةٌ ^(٤) مِثْلُهَا : الْقَدْحُ وَالْقَصْعَةُ إِذَا كَانَتْ قَعِيرَةً .

* وقال : السَّبَاعُ كُلُّهَا تَلَعٌ ^(٥) ، قَدْ وَلِغَتْ وَلُغًا .

* وَالْوَهْمُ : الْقَرَمُ مِنَ الْإِبِلِ .
* وقال

كَلَّ الْحِذَاءُ يَحْتَنِي الْحَافِي الْوَقِعَ ^(٦)
وَالْحَفِي أَيْضًا .

* وقال الْأَسْعَدِيُّ : التَّوْقِيدُ : أَنْ يَضِيقَ إِحْلِيلُ النَّاقَةِ مِنَ الصَّرَارِ وَمِنْ غَيْرِهِ وَيَكُونُ فِي إِحْلِيلِهَا كَهَيْئَةِ الْحَصَاةِ .

* وقال الْوَقُطُ ^(٧) : مَكَانٌ فِي السَّهْلِ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ ، وَهُوَ إِذَا وَطِئَهُ النَّاسُ وَهُوَ رَطْبٌ وَاشْتَدَّ . قِيلَ : قَدْ اسْتَوْقَطَ مَكَانٌ كَذَا وَكَذَا مِمَّا دَعَسَهُ النَّاسُ وَالذَّوَابُّ وَهُوَ رَطْبٌ .

* وقال : إِنَّ فُلَانًا لَمُورُوكٌ ^(٨) فِي هَذِهِ الْإِبِلِ أَيْ لَيْسَ لَهُ مِنْهَا شَيْءٌ ، وَإِنَّهُ

(١) اللسان (وخي) : ذكر ابن بري عن أبي عمرو : الوخي : حسن صوت مشيها .

(٢) القاموس (ورك) : ثنى وركه لينزل .

(٣) صدر بيت للحطيئة في ديوانه - ٨٣ ط الرحمانية ، واللسان (صبر) ، وتماه : ويحك أمثال طريف قليل

يعني أمراته ، يقول : قلت لها أصبرها ، والبيت مطلع قصيدة يمدح بها طريف بن دفاع .

(٤) القاموس (وأي) : الوثية : القصعة الواسعة .

(٥) القاموس (ولغ) : ولغ كورث ووجل في الإناء وفي الشراب ولغاً ويضم وولوغاً وولغاناً : شرب

مافيه بأطراف لسانه ، أو أدخل فيه لسانه فحركة ، خاص بالسباع .

(٦) اللسان (وقع) : الوقع بالتحريك : أن تصيب الحجارة القدم فتوهنها ، يقال : وقعت أوقع وقعاً

وأورد المشطور ، وقبله :

يأليت لي نعلين من جلد الضبع وشركا من استبا لاتنقطع

قال الأزهري : معناه أن الحاجة تحمل صاحبها على التعلق بكل شيء قدر عليه ، قال : ونحو منه قولهم : الغريق

يتعلق بالطحلب .

(٧) القاموس (وقط) : الوقط : حفرة في غلظ أو جبل تجمع ماء المطر ، وقد استوقط المكان .

(٨) التاج (ورك) : قال أبو عمرو : الإيراك من قولهم : هو موروك في هذه الإبل كحسن أي ليس له منها شيء

وهو مجاز . وهو موروك في هذه الإبل مثل موروك كحسن عن أبي عمرو .

لَمَوْزُوكُ فِي هَذَا الْمَاءِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مِنْهُ شَيْءٌ .

* وقال : وَقَمْتُهُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ أَيْ قَطَعْتُهُ عَنْهُ وَقَمًّا وَهُوَ يَقِيمُ .

* وقال : الْوَجِينُ ^(١) تَرَاهُ مُشْرِفًا عَلَى الْأَرْضِ وَهُوَ سَهْلٌ .

* وقال : رَأَيْتُ طَائِرًا وَاكِنًا بِهَذَا الْمَكَانِ وَكُونًا أَيْ وَاقِعًا .

* الْوَكَعَاءُ : الْأُمَّةُ .

* وقال : إِنَّهُ لَوْقَبُ أَيْ أَحْمَقُ ، وَإِنَّهُ لَوْصِيمُ الرَّأْيِ .

* اشْتَرَى جَمَلًا وَأَبَاً : عَظِيمَ الْجَنْبَيْنِ فَارَهَاً .

* وقال : لَقِيَ بَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ فَوَعَدُوهُمْ أَيْ زَعَزَعُوهُمْ .

* وقال : الْوُثِيلُ : الرِّشَاءُ الضَّعِيفُ .

وقال : ضَرَبَهُ ضَرْبًا وَثِيلًا أَيْ شَلِيدًا .

قال :

وَبَالْقَاعِ ضَرْبٌ لَوْ أَرَدْتَ وَثِيلَ

* وَيُقَالُ : قَدْ وَقَعَتِ النَّاقَةُ : حَفِيتَ ، وَوَقِعَ الرَّجُلُ .

وقال :

سَقَى السُّقَاةَ وَسَقَى سُلَيْمَى

أَسْوَدُ جَعْدٌ قَطَطٌ نُوبَى

كَانَ مَتْنِيَهُ مِنْ النَّفَى

مَوَاقِعُ الطَّيْرِ عَلَى الصُّفَى ^(٢)

* / وقال : وَذِمْتَ دَلُوكَ إِذَا انْقَطَعَتْ ٢٧٦/ظ

وَذِمَّتْهَا ^(٣) وَأَنْمَشَّتْ إِذَا تَمَزَّقَتْ ، وَقَدْ عَطِبَتْ إِذَا امْزَقَتْ .

* وقال : صَدَقَهُ وَبُلُّ الْجُوعِ إِذَا أَصَابَهُ وَجَعٌ شَدِيدٌ لَهُ

* وقال هَذَا وَخِي أَهْلِكَ أَيْ سَمْتَهُمْ

وَوَجْهَهُمْ حَيْثُ سَارُوا . قَالَ : مَا أَذْرَى

أَيْنَ وَخِي أَهْلِي ، وَمَا ^(٤) أَذْرَى أَيْنَ وَخِي

فُلَانٍ : أَيْنَ وَجْهَهُ .

(١) الْقَامُوسُ (وَجَن) : الْوَجِينُ : الْعَارِضُ مِنَ الْأَرْضِ يَنْقَادُ وَيَرْتَفِعُ قَلِيلًا .

(٢) اللَّسَانُ (صَفَى) أَوْرَدَ الْمَشْطُورِينَ الْآخِرِينَ . وَجَاءَ بَعْدَ الرَّجْزِ كَذَا أَنْشَدَهُ : مَتْنِيَهُ ، وَالصَّحِيحُ : مَتْنِي ،

كَأَنْشَدَهُ ابْنُ دَرِيدٍ ، لِأَنَّهُ بَعْدَهُ :

مَنْ طَوَّلَ لِإِشْرَافِي عَلَى الطَّوْى

وَعَزَى لِلْأَخِيلِ الطَّاقِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي مَادَّةِ (نَوَى) : هَذَا سَاقُ كَانٍ أَسْوَدَ الْجِلْدَةِ ، وَاسْتَقَى مِنْ بَرٍّ مِلْحٌ ، وَكَانَ يَبْيِضُ نَوَى الْمَاءِ عَلَى ظَهْرِهِ إِذَا تَرَشَّشَ لِأَنَّهُ كَانَ مِلْحًا ، وَنَوَى الْمَاءِ : مَا انْتَضَحَ مِنْهُ إِذَا نَزَعَ مِنَ الْبَرِّ .

(٣) الْقَامُوسُ (وَذَمَ) : الْوَذَمُ : السُّيُورِيُّينَ آذَانَ الدَّلْوِ وَالْعِرَاقِ .

(٤) اللَّسَانُ (وَخَى) : بِمَا أَذْرَى أَيْنَ وَخِي فُلَانٍ أَيْ أَيْنَ تَوَجَّهَ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَخَى يَخَى وَخِيًا إِذَا تَوَجَّهَ لَوَجْهِهِ .

* وقال : واعسنا ^(١) لَيْلَتَنَا هَذِهِ . وَقَالَ :
واعسنا ^(١) أَرْضاً شَدِيدَةً ، وَلَا تَكُونُ الْمُوَاعِسَةُ
إِلَّا بِاللَّيْلِ .

* وقال : سَأَلْنَاهُ فَأَوْكَى عَلَيْنَا أَى بِخِل .
وإنْ فُلَانًا لَوْ كَانَتْ مَا يَبْضُ بِشَى .

* وَإِنَّهُ لَا بُزِيْمُ أَى بِخِيلُ .

* وقال : قَدْ تَوَكَّنَ فِى أَحَبِّ ذَاكَ إِلَيْهِ
أَى تَمَكَّنَ .

* وقال : الْأَوْطَفُ ^(٢) : الْبَعِيرُ الْقَصِيرُ
شَعْرِ الْعَيْنَيْنِ وَشَعْرِ الْأُذُنِ .

* وَالْأَزْبُ : الطَّوِيلُ شَعْرِ الْعَيْنَيْنِ وَالْأُذُنَيْنِ
وَلَا تَجِدُهُ إِلَّا نَفُورًا .

* وقال : التَّوَكُّفُ : التَّعَرُّضُ .

مَا زِلْتُ أَتَوَكَّفُ لَهُ حَتَّى لَقِيْتُهُ أَى
أَتَعَرَّضُ لَهُ .

* وقال : إِنَّهَا لَوِعَكَةٌ إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهَا .

* وقال : جَمَاعَةُ الْوَادِىِ أَوْدَاةٌ ^(٣)

* وقال السَّعْدِيُّ : قَدْ وَقَّيْتُ عَيْنَاهُ إِذَا
غَارَتَا .

* وقال : اسْتَوَالَتِ الْإِبِلُ : اجْتَمَعَتْ .

* وقال : أَوْهَطَهُ ^(٤) إِذَا ضَرَبَهُ ضَرْبًا أَمْ
يَقْتُلُهُ وَقَدْ أَثْخَنَهُ .

* وقال : الْوَهْنُ مِنَ الْإِبِلِ : الْكَثِيفُ .

* وقال : وَجِعَ فُلَانٌ رَأْسَهُ ، نَضَبُ .

وقال : وَجِعْتُ كَذَا وَكَذَا مَا كَانَ ،
وَأَوْجَعْنِي كَذَا وَكَذَا ، وَأَوْجَعَ ^(٥) فُلَانًا رَأْسَهُ
وظَهَرَهُ وَمَا كَانَ .

* وقال الْوِجَاحُ : مَا اسْتَتَرَتْ بِهِ أَوْ
اسْتَنْدَتَ إِلَيْهِ .

* وقال الطَّائِي : الْوَقْرَةُ ^(٦) : جَمَاعَةٌ مِنَ
الْوَحْشِ .

* وقال : أَوْشَغُوا صَبِيْعَكُمْ ، وَهُوَ أَنْ
يُوجَرَ أَوَّلَ مَا يُوَلَدُ .

(١) المواعسة : مواطأة الوعى . والوعس : الرمل السهل يصعب فيه المشى .

(٢) القاموس (وطف) : الوطف حركة : كثرة شعر الحاجبين والعينين .

(٣) القاموس (ودى) : الوادى : مفرج ما بين جبال أو تلال أو آكام (ج) أوداء وأودية وأوداة .

(٤) القاموس (وهط) : أوهطه : أثخنه ، وأوقعه فيما يكره ، أو صرعه صرعة لا يقوم ، أو قتله .

(٥) القاموس (وجع) : أوجعه : آلمه .

(٦) التاج (وقر) : الوفير : الجماعة من الناس وغيرهم . « ولم تأت الوقرة فى اللسان أو التاج (وقر)

بهذا المعنى .

* قلت : اقسمه وإن قلَّ . ويُقال : وشع
فيهم بعتاء قليل .

* ثم قال :

يوماً ترى حرباءه مُخاوصاً
ذا وهجان يلج الوصاوصاً^(٣)

* الوصاوص : نقاب الرجل من القرأه
الحر حتى لا يرى منه غير عينيه . يقال :

توصوص حتى ما يرى غير عينيه .
* التواهُقُ^(٤) : المباراة .

* الودعة : نُكْتة حمراء في مؤخر بياض
العين .

* قال : أوظف^(٥) العينين : كثير شعر
العينين .

* الوالة^(٦) : والبنة من البعر والسرقرين
إذا أطال القوم الإقامة في الدار .

* وقال البكري : جاء مُوعباً أي قد
جمع ما استطاع من جمع .

* وقال الوالي : الوري من الموري
وهو من الغيظ ، قد وراه الغيظ .
وقد وريت الشاة ترى ، وهو أن يحتليء
قصب رثته قيحاً ، وإنما يكون ذلك
/ من الشرق .

* وقال : وقال الله وعشاء السفر ،
يغنى وعوثة الأرض ، إنما يريد لا يُصيبك
شر .

* وقال :

منا المقيمُ الأمر بعد اعوجاجه^(١)
أنشده نصباً .

* الوشع^(٢) : القليل من الشجر ، تقول :
هذا وشع من الشجر : قليل . يقول :
شع فيهم بهذا العطاء إذا كان قليلاً

(١) في الأصل : « مقيم الأمر » . والمثبت من نسخة الحامض .

(٢) اللسان (وشع) : الوشع : الشيء القليل من النبت في الجبل .

(٣) المشطور الأول في اللسان (خوص) . والمشطور الثاني في (وحص) برواية :

في وهجان يلج الوصاوصا

(٤) اللسان (وهق) : يقال : هذه الناقة تهاق هذه كأنها تبارها في السير .

(٥) سبق قريباً قواه : الأوظف : العير القصير شعر العينين وشعر الأذن .

(٦) القاموس (وال) : الوالة : أعمار النعم والإبل جميعاً تجتمع وتتلده ، أو أهدال الإبل وأبعادها فقط .

وفي اللسان (بنن) : البنة : ربح مراض النعم والظباء والبقرة ، وربما سميت مراض النعم بنة .

* وقال : مَوْعُوثٌ أَى ناقِصُ الحسب والجِسم^(١) ، ومَوْصُومٌ أَيْضاً : به وَعْثٌ وبِهِ وَصْمٌ .

* وقال : وَنَى^(٢) وَنِيّاً .

* وقال : إِنَّهُمْ لَوُرْعٌ^(٣) مَا عَلِمْتُ ، إِذَا تَوَرَّعُوا عَنِ الشَّيْءِ ، وقال :

وَلَا وَرْعُ الثُّهْبَى إِذَا انْتَهَبَ الْمَجْدُ

* وقال الْكَلْبِيُّ : الْوَضِينُ^(٤) مَنْ قَدَّ ، وهو أَعْرَضُ مِنَ الْحِزَامِ ، فِي طَرَفَيْهِ عُودَانِ قَدْ نُسِجَ الْقِدُّ عَلَيْهِمَا .

* وقال : التَّوَعُّسُ ، تقول : لقد تَوَعَّسْتَ فِي وَجْهِهِ حُمْرَةٌ وَصُفْرَةٌ .

ظ ٢٧٧

* وقال أَبُو زِيَادٍ : أَوْشَكَ أَنْ يَصْنَعَ كَذّاً وَكَذّاً وَقَدْ فَعَلَ ، وَأَوْشَكَ ، وَأَوْشَكُوا ، وَأَوْشَكَتُ ، وَأَوْشَكْتَا ، وَأَوْشَكْنَ ، وَهَذَا

كُلُّهُ فِعْلٌ قَدْ مَضَى . وَإِذَا كَانَ لَمْ يَفْعَلْ وَهُوَ يَنْتَظِرُ قُلْتُ : يُوشِكُ أَنْ يَأْتِيَنَا أَى مَا أَسْرَعَ ذَلِكَ ، وَسَيُوشِكُ مِثْلُهُ .

* وقال : مَا كَانَتْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ وَشْمَةٌ^(٥) أَى مِنْ كَلَامٍ أَوْ شَرٍّ أَوْ عَدَاوَةٍ .

* وقال : قَدْ وَعَى جُرْحُهُ إِذَا صَارَ فِيهِ قَيْحٌ ، يَعَى وَعِيّاً . وَالْوَعَى هِيَ الْمِدَّةُ .

* وقال : كَاذِبٌ وَالْعُ ، وَكَذَبْتُ وَوَلَعْتُ^(٦) وَيَكْذِبُ وَيَلْعُ .

* وقال الزُّهَيْرِيُّ

/الْوَذَاحُ : الْمَرْأَةُ الْفَاسِقَةُ الَّتِي تَتَّبِعُ الْعَبِيدَ ، وَقَالَ زُهَيْرٌ :

دَلُّوكَ لِلْمَقْعُودِ بِمَا بَضِيحُهَا

دَرُومُ اللَّيْلِ ضَنْبِرَةٌ وَذَاحُ^(٧)

(١) الْقَامُوسُ (وَعْثٌ) : الْمَوْعُوثُ : النَاقِصُ الْحَسَبِ .

(٢) الْقَامُوسُ (وَنَى) : الْوَنَى كَفَى : التَّعَبُ ، وَالْفَتْرَةُ (ضَدُّ) : وَفَى بِنَى وَنِيّاً وَوَنِيّاً ، وَوَنَاءٌ ، وَوَنِيَّةٌ وَوَنَى .

(٣) الْقَامُوسُ (وَرْعٌ) : الْوَرَعُ مَحْرُكَةٌ : النُّقُوصُ ، وَقَدْ وَرَعَ كُورْثُ وَوَجَلُ وَوَضَعَ ، وَكَرَّمَ وَرَاعَةً وَوَرَعَا وَيَحْرُكُ وَوَرَعَا وَيَضُمُّ : تَخْرُجُ .

(٤) الْقَامُوسُ (وَضَنٌ) : الْوَضِينُ : بَطَانُ عَرِيضٍ مَنْسُوجٍ مِنْ سَيُورٍ أَوْ شَعْرٍ ، أَوْ لَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ جِلْدٍ .

(٥) الْلِسَانُ (وَشْمٌ) : يَقَالُ : بَيْنَنَا وَشِمَةٌ أَى كَلَامٌ شَرٌّ أَوْ عَدَاوَةٌ ، وَمُلْحَصَاءُ وَشْمَةٌ أَى طَرَفَةُ عَيْنٍ ، وَمَا عَصِيَّتُهُ وَشْمَةٌ أَى كَلِمَةٌ .

(٦) الْقَامُوسُ (وَلَعٌ) : وَلَعٌ كَوْضَعٌ وَلَعاً وَوَلَعَانَا مَحْرُكَةٌ : اسْتَخَفَّ وَكَذَبَ .

(٧) لَمْ أَقِفْ عَلَى الْبَيْتِ فِي دِيَوَانِهِ ط دَارُ الْكُتُبِ .

* وقال الحارثي : استَوْبَلَتِ النَّعْجَةُ
إِذَا أَشْتَهَتْ الْفَحْلَ .

* وقال الفريري : نَقُولُ لِلجُرُوحِينَ
وَصُوصَتْ عَيْنَاهُ أَيْ حِينَ فَتَحَهَا : وَإِنَّهُ
لِمَوْصُوصٌ إِلَى حِينَ نَظَرَ إِلَيْهِ بِتَصْغِيرِ
عَيْنَيْهِ .

* وقال الوجيه : شَطَّ الْوَادِي .

* وقال المزني : وَجَدْتُ كَلًّا كَثِيفًا
وَضِيْمَةً ^(٦) .

* وقال الوثيمة : جَمَاعَةٌ مِنَ الْحَشِيشِ
أَوْطَعَامٌ .

* وقال : ثُمَّ لَهَا أَيْ أَجْمَعَ لَهَا .

وقال العذري : الْوَقِيرَةُ : الثُّقْرَةُ فِي
الصَّخْرَةِ عَظِيمَةٌ تُمْسِكُ الْمَاءَ .

* وقال : الْمُشْتَوْفَزُ : الَّذِي لَيْسَ بِمُطْمَئِنٍّ
فِي جُلُوسِهِ .

ولقيته على أَوْفَازٍ إِذَا كَانَ مُسْتَعْجِلًا

* وقال السروري : الْوَدَّ ^(١) . النَّقْرَةُ
لَتَكُونُ فِي الصَّخْرَةِ : صَخْرَةٌ مُنْقَطِعَةٌ تَسْعُ

مَزَادَتَيْنِ مِنَ الْمَاءِ أَوْ ثَلَاثًا ، وَهِيَ الْأَوْبَادُ

* وقال : قَدْ أَوْبَصَتْ ^(٢) الْأَرْضُ إِذَا
نَبَتَ فِيهَا شَيْءٌ .

* وقال الطائي : لَوْدٌ ^(٣) زَيْدٌ أَنْ يَكُونَ
كَذَا وَكَذَا . وَقَالَ : أَمَّا وَاللَّهِ لَوْدُهُ .

* وقال : إِنَّ دَابَّتَكَ لَوْرِشَةٌ ^(٤) إِذَا
كَانَتْ تَقَلَّتْ إِلَى الْمَشْيِ أَوْ الْجَرَى وَأَنْتَ
تَكْفُفُهَا .

* وقال : وَذَمْتُ ^(٥) الْكَلْبَ ، إِذَا جَعَلْتَ لَهُ
قِلَادَةً .

(١) اللسان (ويد) : الود - يسكون الباء - النقرة في الصفاة يستنقع فيها الماء وهي أظهر من الوقر ، والوقر
أظهر من الوقب .

(٢) القاموس (وبص) : أوبصت الأرض : كثر نباتها .

(٣) جاء في الأصل : « لود زيد بالجر » وجاء في الهامش : ما أرى تصحيحه على كسرة الدال إلا حسن ظن
بمن نقل عنه ، وإلا فلا وجه لذلك .

وفي اللسان عن ابن سيده (ودد) : ود الشيء ودا وودا وودا « مثله الواو » وودادة وودادا وودادا « مثله
أيضا » ومودة ، وموددة : أحبة .

(٤) القاموس (ورش) : الورش : النشاط الخفيف من الإيل وغيرها ، وهي بهاء ، وقد ورش كوجب .

(٥) القاموس (وذم) : وذم الكلب توذيمًا : شد في عنقه سيرا ليعلم أنه معلم .

(٦) القاموس (وضم) : الوزيمة : شبه الوثيمة من الكلاء . « الوثيمة : الجماعة » .

* وقال : الوجرة^(١) : النُقْرة التي ينصبُّ

عليها الماء من فوق فيحفرها ، وهي
الشنجارة .

* وقال : وكف البيت وكفاً^(٢) ،
ووظل يطلُّ وظلاً .

* وقال : الوعل : الذكْر ، والأنثى أروية ،
والولد غُفر ، وغيرهم يقول غُفر .
وقال القطامي :

أخو الحرب أماً صادراً فوسيقه

جميلٌ وأما وإرداً فمُغامِسُ^(٣)

وقال : وسق قدَّهب .

* وقال الأسديُّ : وشجَّتْ عُروقُ هذه
الشجرة إذا ضربت في كُلِّ ناحية .

* وقال العُدريُّ : سقاءٌ مُستوكعٌ^(٤) إذا لم
يسل منه شئٌ وإذا سال فهو أنغل .

* وقال : استَوْضمه : غلبه ، قال :

/ هَوَارِياً من رَهَقَةٍ واستيضام
كهَرَبِ الوحش يُقَفِّيها الرِّام

* وقال أبو الخرقاء : الوَظِر من الرجال :
المَلانُّ الفَخْدَيْن والإِثت والبطن من
اللحم .

* يقال : قد وَظِرَ^(٥) وظراً شديداً
إذا سَمِنَ وامْتَلَأَ . . . وقال :

غدا بِخَمِيلَةِ الخَمَاءِ لَمَّا

أَتَانَا زَنْكُلٌ وَظِراً سَمِينَا

* وقال في لغة كَلْب : الإِيغَارُ : أن
تُسَخَّنَ الحِجَارَةُ ثم تُنْقِيها في الماء
تُسَخَّنُهُ^(٦) قَالَ :

ولقد رَأَيْتُ مَكَانَهُمْ فَكَرِهَتْهُمْ

كَكَرَاهَةِ الخَنْزِيرِ للإِيغَارِ

(١) في الأصل الوجرة بالخاء تصحيف . وفي القاموس (وجر) : الوجر : الجرف حفرة السيل من الوادي .
والشنجارة : الحفرة يحفرها ماء المزاب .

(٢) القاموس (وكف) : وكف البيت يكف وكفاً : قطر .

(٣) القاموس (وسق) : وسقه : جمعه وحمّله . والبيت في اللسان (غس) قال : ومناسبة الأمر :
دخولك فيه . والبيت في ديوانه/ ٢٨ ط بريل .

(٤) القاموس (وكع) : استوكع السقاء : متن واستدت مخارزه .

(٥) التاج (وظر) : وظر كفرح : أهمله الجماعة كلهم . ثم قال : هكذا استدرك المصنف عليهم ،
وكأنها لثغة في وذر بالذال المعجمة فليتنظر .

(٦) اللسان (وغر) : جاء في اللسان بعد إيراد الإيغار وتعريفه ، ومنه المثل : « كرهت الخنازير الحميم
الموغر » وذلك لأن قوماً من النصاري كانوا يسمطون الخنزير حياً ثم يشوونه ، وأورد البيت .

* وقال : الوَيْبِل : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُصْلِحُ شَيْئًا تَوَلَّاهُ .

وقال :

أدامك راعياً وَلِهَا وَبِيلاً
وَدُمْتَ لَهَا مِنْ رِخْمِ الْجُزُوعِ

* وقال : لَمَّا الْوَعْسَاءُ : مَسَقَطُ الرَّمْلَةِ .

* وقال : وَدَّافِلَانٌ بِالْقَوْمِ إِذَا ضَلَّلَهُمْ .

* وَالْقَلَاةُ الْمُودَّةُ ^(١) : الهمزة بعد الدال .

* وقال التَّمِيرِيُّ : الْوَعْرَةُ ^(٢) تقول : رَمْلَةٌ وَعْرَةٌ .

* وَالْوَعْثُ ^(٣) : مَا كَانَ مِنْ سَهْلٍ تُوعِثُ فِيهِ الدَّوَابُّ .

* وقال : قَدْ وَجِبَتْ إِذَا مَا أُعْثِيَ الْإِبِلُ .

* وقال : الْوَرْشُ ^(٤) : وَتَيْنُ الْقَلْبِ ، عِرْقُ الْقَلْبِ . . وقال : .

فَذَاكَ وَلَوْ أَصْبَنَ عِظَامَ حَوْلِ
وَرِشْنٍ بِهَا وَلَوْ كَانَتْ ضُلُوعِي ^(٥)

* وقال التَّمِيرِيُّ : تَوَاطَحَ ^(٦) الْيَوْمَ عَلَى الْمَاءِ وَرَدٌ كَثِيرٌ إِذَا وَرَدَهُ قَوْمٌ كَثِيرٌ .

* وقال : قَدْ وَطَدَ دِينُهُ أَى ثَبَتَ .

* وقال الْمَوْدِقُ : الْمَكَانُ الَّذِي يَقُومُ فِيهِ الطَّبِيُّ فَيَنَالُ الشَّجَرَةَ إِذَا تَنَاولَهَا فَذَلِكَ مَوْدِقُهُ .

* وقال الْعَبْسِيُّ : الْأَوْطَفُ ^(٧) : الَّذِي

يَكُونُ كَثِيرَ هُلْبِ الْعَيْثَيْنِ وَإِذَا كَانَ إِنْسَانًا قَلَّتْ : هُدْبٌ .

(١) اللسان (ودأ) : أبو عمرو : «الموداة» : المهلكة والمفازة ، وهي في لفظ المفعول به .

(٢) اللسان (وعر) : الوعر : المكان الحزن ذو الوعورة ، ضد السهل . طريق وعر ووعر ووعير وأوعر .

(٣) القاموس (وعث) : الوعث : المكان السهل الدهس تنيب فيه الأقدام . وأوعث : وقع في الوعث .

(٤) في الهامش : « في نسخة الحامض : وقال : الوتين : وتين القلب ، وهو خطأ » . ولم أقف في المعجمات (ورش) على أن الورش بمعنى وتين القلب .

وفي اللسان (وتن) : الوتين : عرق في القلب إذا انقطع مات صاحبه .

(٥) في نسخة الحامض : « كذا » . ولم يرد البيت في المعجمات (ورش)

(٦) اللسان (وطح) : تَوَاطَحَتِ الْإِبِلُ عَلَى الْخَوْضِ إِذَا زِدَحَتِ عَلَيْهِ .

(٧) اللسان (وطف) : الوطف : كثرة شمر الحاجبين والعيتين والأشفاق مع استرخاء وطول .

* وقال : الْوَدِيُّ مِنَ النَّحْلِ : الْحَوِيلُ ، وهو الْفَسِيلُ .

وقال :

كَأَنَّ خَزًّا تَحْتَهُ وَقَزًّا

أَوْ فُرْشًا مَحْشُوءَةً إِوزًا^(١)

* وقال نصر : استوضح آثار الإبل

والاستيضاح : أَنْ تَجْعَلَ الْأَثَرَ^(٢) بَيْنَكَ وَبَيْنَ الشَّمْسِ فَلَا يَخْفَى عَلَيْكَ .

* وقال :

/ ... وَالطَّيْرُ فِي وَكُنَاتِهَا^(٣)

٢٧٨ ظ

* وقال : استوكفنا البيت : استقطناه ،

واستودفناه مثله قال :

فَغَمَّهَا حَوْلَيْنِ ثُمَّ اسْتَوْدَفَا

* وقال الْمُوحَفُ : الْمَجْهُودُ الْمَهْزُولُ

قال :

كَمَا رَأَيْتَ الشَّارِفَ الْمَوْحِفًا^(٤)

* وقال : الْوَكْفُ مِنَ الْأَرْضِ :

مَا أَطْمَأَنَّ مِنْهَا وَكَفَّ الْجَرْعَةَ ، وَوَكَّفَ الْأَبْرِقَ ، وَوَكَّفَ الْجَبَلَ أَيْ أَسَافَلَهُ .

وقال :

يَعْلُو دَكَادِيكَ وَيَعْلُو وَكْفًا^(٥)

* وَالْإِيغَافُ : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ ، قَالَ :

وَأَوْغَفَتِ شِوَارِعًا وَأَوْغَفًا^(٦)

* وَقَالَ دُكَيْنٌ : دَبِغَ الدَّلُو وَالسَّقَاءُ

حَتَّى ذَهَبَ وَقْلُهُمَا . وَالْوَقْلُ^(٧) : مَا عَلَيْهَا

(١) الرجز في اللسان (وزز) برواية :

كان خزا تحتها وقزا أو فرشاً محشوة إوزاً

وجاء فيه : إما أن يكون أراد محشوة ريش إوز ، وإما أن يكون أراد الإوز بأعيانها وجماعة شخوصها

والأول أولى .

(٢) اللسان (وضح) : أبو عمرو : استوضح الشيء واستشرفته واستكففته ، وذلك إذا وضعت يديك على

عينيك في الشمس تنظر : هل تراه ، توقى بكفك عينك شعاع الشمس . يقال : استوضح عنه يافلان .

(٣) الوكنات جمع وكنة ، وهي عش الطائر . وهذا جزء بيت من معلقة امرئ القيس ، وتماه :

وقد أغتلى والطير في وكناتها بمنجرد قيد الأبواب هيكلا .

الديوان - ١٩ ط المعارف . (٤) اللسان (وحف) : الموحف : البعير المهزول ، وأورد الرجز . وقبله :

جون ترى فيه الجبال خشفاً

(٥) في اللسان (وكف) ، وعزى للعجاج يصف ثورا . برواية :

يعلو الكاديك ويعلو الكفان

(٧) القاموس (وقل) : وقلته أقفله : قشرته .

(٦) في اللسان (وغف)

* وقال العَدَوِيُّ : الوَقِيعُ من الأَرْضِ :
التي تُنَشِّفُ الماءَ .

* وقال : أَرْضٌ وَقِيعَةٌ ^(٤) ، ومكانٌ وَقِيعٌ .

* وقال الأَسَمَعِيُّ : النَّبِيدُ وَكَاعَةٌ
كَوْكَاعَةٌ ^(٥) السَّقاءُ .

* وقال : الوَشِيطُ ^(٦) : القَلِيلُ العدد
من القَوْمِ .

* وقال وَطْنًا أَرْضًا وَاصِبَةً ^(٧) إذا كان
نَبْتُهَا مُتَّصِلًا قَدْ امْتَلَأَتْ مِنْهُ .

* الأَكْوَعِيُّ : وَكَزٌ ^(٨) القَفِيزُ يَكْزُ وَذَلِكَ
إذا كَبَسَهُ فِي الكَيْلِ لِلطَّحِينِ وَالتَّمْرِ
وَمَا أَشْبَهَهُ .

* وقال أَبُو الغَمَرِ : المَوْقِفَانِ :
عِرْقَانِ مُكْتَنِفَا القُحُقَحِّ ، إذا انْشَجَا ^(٩)
لَمْ يَقُمْ الْإِنْسَانُ ، وإذا قُطِعَا مَاتَ .

قد وَقَلَ دِبَاغُ بَنِي فُلَانٍ يَفِلُ إذا
حَانَ ذَلِكَ مِنْهُ .

* وقال : وَكَعَ الرَّبِيعُ أُمَّهُ اللَّيْلَةَ
يَكْعُهَا ، وَبَاتَ فُلَانٌ يَكْعُهَا ^(١) .

* وقال : وَغَضَّتْ فِي الوَعَاءِ تَوَغِيضًا
إِذَا دَحَسَتْهُ ^(٢) .

* وقال الأَحْمَرُ بْنُ شُجَاعٍ الْكَلْبِيُّ :
كَانَ هَادِيَهُ مِمَّا تَفْتَحُهُ
إِذَا تَكَلَّمَ فِي الإِذْلَاجِ مَوْلُوجٍ .

المَوْلُوجُ ^(٣) : الذي به الوالجة :
الدُّبَيْلَةُ .

* وقال : الوَعُوعُ : التَّغَلُّبُ .

* وقال أَبُو خَالِدٍ : أَوْبَشَتْ الأَرْضُ
إِذَا أَنْبَتَتْ ، وقال : أَوَّجَسَتْ
أَيْضًا .

(١) اللسان (وكع) : أوكع : الحلب ، وأنشد أبو عمرو :

لأنتم بوكع الضان أعلم منكم
بقرع الكاة حيث تبنى الجرائم
ووكعت الشاة إذا نهزت ضرعها عند الحلب .

(٢) اللسان (دحس) : قال بعض بني سليم : وعاء مدحوس ومدكوس ومكبوس بمعنى واحد أى مملوء .

(٣) التاج (ولج) : المولج : الذي أصابته الواجة : والوالجة : وجع في الإنسان .

(٤) القاموس (وقع) : أرض وقية : لا تكاد تنشف الماء . وأمكنة وقع بينة الوقائع .

(٥) الكواعة : الشدة والصلابة . ومنه : سقاء وكيع : متين محكم الجلد والخرز ، شديد المخارز لا ينضج .

(٦) اللسان (وشط) : الوشيظ من الناس : لغيف ليقى أصلهم واحدا .

(٧) القاموس (وصى) : وصت الأرض وصيا ووصيا ووصه ووصاة اتصل نباتها .

(٨) القاموس (وكز) : الوكز : الملاء .

(٩) في القاموس (وقف) : إذا تشنجا ، والعبارة بهما في التاج معزوة لأبي عمرو ، وهي أيضا في العباب .

* وقال : توقّع^(٦) أَسِنَّتَهَا حَتَّى تَقْعَدَ أَحَدًا مِنَ الْمَاءِ .

* وقال : التَّوَسَّلْ : السَّرِقَةُ . أَخَذَ فُلَانٌ إِبِلَ فُلَانٍ تَوَسَّلًا أَيْ سَرِقَةً خَفِيَّةً .

* وقال : الْوُرْطَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُطْمَئِنَّةُ .

* وقال : الْإِيْغَالُ^(٧) : الْفِرَارُ .

* وقال أَبُو السَّمْحِ : الْوَشَلُ^(٨) مِنْهُ الْقَلِيلُ وَمِنْهُ الْكَثِيرُ ، وَهُوَ مَا خَرَجَ مِنَ الصَّخْرِ .

* وقال : لَا وَحَلَ لَهُ إِلَّا كَذَا وَكَذَا أَيْ لَا هَمَّ لَهُ .

* وقال الْمُوضَعُ^(٩) : الَّذِي لَيْسَ بِمُسْتَحْكَمٍ الْحَلْقِ .

* وقال : السَّعْدَى : حَفَرٌ^(١) حَتَّى أَوْكَحَ إِلَى جَبَلٍ لَا يَجُوزُ فِيهِ حَلِيدٌ . وَالْأَوْكَحُ : الْحَجَرُ نَفْسَهُ .

* وقال : مَا أَحْسَنَ وَعَايَةَ^(٢) فُلَانٍ أَيْ حِفْظَهُ .

* وقال : وَكَذَّبْتُ فُلَانًا : وَبَخْتُهُ وَقَهَرْتُهُ .
وقال :

٢٧٩ ر / وَقَدْ تَوَكَّنتُ^(٣) مِنَ السَّوَادِ مَرْقَبَةً أَوْفَتْ عَلَى الْبِلَادِ

* وقال الطَّائِيُّ : الْإِسْتِيْضَاحُ : أَنْ يَضَعَ يَدَهُ عَلَى عَيْنِهِ فَيَنْظُرُ : هَلْ يَرَى شَيْئًا وَذَلِكَ فِي الشَّمْسِ .

* وقال : مُوَبِّةٌ^(٤)

* وقال : الْمَوْشَمُ^(٥) : الَّذِي فِي أَوْظِفَتِهِ خُطُوطٌ سَوْدٌ وَبَيْضٌ ..

(١) القاموس (وكح) : الأوكح : التراب والحجر . وأوكح في حفرة أي بلغ الحجر .

(٢) المصباح (وعى) : أوغيت الحديث وعيا من باب وعد : حفظته وتدبرته ..

(٣) اللسان (وكن) : توكن : تمكن . والتوكن : حسن الاتكاء في المجلس .

(٤) لم ير في الأصل إلا كلمة « موثبة » ، وهو من وثب وثباً من باب وعد : قنر . « عن المصباح » .

(٥) القاموس (وشم) : الوشم كاللوعده : غرز الإبرة في البدن وذر النيلج عليه ، وقد وشمته ، ووشمته .

(٦) نقاء وس (وقع) : التوقيع . يقال تصيقل على السيف بمقعة (معرفة) يحلده .

(٧) الاسد (وغل) : الإيغال : السير السريع ، وتيلا ، الشديه ، والإيمان في السير ، وكل داخل

في نحو : دخول متعجل فقه زول فيه

(٨) اللسان (وشل) : الوشل بالجر يك : الماء القليل تحلب من بحيل أو حصرة يقطر منه قليلاً قليلاً .

وقد قيل : الوشل : الماء الكثير ، فهو على هذا من الأضداد .

(٩) اللسان (وضع) : فلان موضع إذا كان غثبنا .

* وقال : إنه لمُسْتَوِزٌ^(٣) دون النَّاسِ وهو جالِسٌ كأنه يُرِيدُ أَنْ يَنْهَضَ .

* وقال التَّمِيمِيُّ : إِيَّاهُمْ لَدَوْدٌ وَعَكَّةٌ إِذَا كَانَ لَهُمْ لَبْثٌ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ .

* وقال : الْأَوْجَى ؛ تَقُولُ : تَرَكْتُهُ وَمَا فِي قَلْبِي مِنْهُ أَوْجَى أَيِ يَتَسَبَّطُ مِنْهُ .

* وقال : سَأَلْتُهُ فَأَوْجَى عَلَى أَيِ بَخِلَ عَلَى .

وقال :

تَوَسَّنَا طُوطُ الدِّمَانِ فَأَصْبَحَتْ

يَنُوحَ عَلَيْهَا مِنْ صُدْيَةٍ حَازِمٍ

الطُّوطُ : حَيَّةٌ خَبِيثَةٌ دَقِيقٌ لَا يَبْلُغُ سَلِيمُهُ .

٢٧٩

* وقال : التَّوَجِيهُُ : / أَنْ تَحْفِرَ تَحْتَ الْقَشَاءِ أَوْ الْبَيْطِخِ ثُمَّ تُضْجَعُ .

* قال : أَوْشَمْنَا^(٤) فِي هَذَا الْأَمْرِ بِحَدِيثِ أَيِ تَكَلَّمْنَا فِيهِ وَقُلْنَا فِيهِمْ ، وَأَوْشَمُوا فِينَا .

* وقال : الْوَصِيرُ : التَّبَيُّتُ الْمُتْقَارِبُ الْأَصُولِ . قَالَ الْكُمَيْتُ :

كَأَنَّ عَلَى الْعَدَانِ مَنَامَ بُصْرَى
لِكُلِّ مَنَامَةٍ هُدُبٌ وَصِيرٌ

* وقال : الْوَلَعُ : الْكَذِبُ ، قَدْ وَلَعَتْهُ وَالْعَةُ .

* وقال : وَرَكَتُ عَلَيْهِ تَرِكُ أَيِ تَنَيْتُ عَلَيْهِ وَرَكِي .

* وقال : هُوَ عَلَى أَوْفَازٍ^(١) وَلَمْ يَتَّقِلْ مِنْهُ وَاحِدًا . الْوَفْزُ : نَشَزٌ .

* وقال : وَجَلْتُ وَوَجِعْتُ وَمَا أَشْبَهَ هَذَا فِيهَا ثَلَاثَ لُغَاتٍ :

* أَهْلُ الْخِجَازِ يَقُولُونَ : وَجِعَ يَوْجَعُ ، وَيَنُوءُ تَمِمْ : يَنْجَعُ ، وَقِيْسٌ : يَاجَعُ غَيْرُ مَهْمُوزٍ .

* وقال ابنُ هَوْبَرٍ : قَدْ اسْتَوَذَّقَ^(٢) عَلَيْهِ وَهُوَ مُسْتَوَذَّقٌ عَلَيْهِ إِذَا لَمْ يَسْتَطِعِ الْبِرَازَ .

(١) اللسان (وفز) : قال أبو منصور : العرب تقول : فلان على أوفاز . على حدة عجلة وعلى وفز .

ويقال : نحن على أوفاز أي على سفر ، قد أشجعينا .

(٢) لم ترد هذه المادة (وذك) في اللسان أو الناحية .

(٣) اللسان (وزى) : المستوزى به المتصحب المرتفع .

(٤) القاموس (وشم) : أو شُمَزِي عِرْفَهُ : عَابَهُ وَسَبَّهُ .

* وقال الأسلمي: وجن جلدتك أي
اضربها بالميجنة .

* وقال الأسلمي : قد وزموا وزمة
شتائمهم أوصيئهم إذا امتاروا ما يكفيهم
من طعامهم .

والوزمة ^(٦) أيضا : أكلة كل يوم وهي
الوجبة .

* والوذم ^(٧) فوق حياء الناقة إذا ظلمها
الجمال أي إذا ضربها وليس بها ضبعة
فيخرج بها وذم فيقال : وذمها ولا تمس
أشاعرها .

* وقال : الواشيية : الكثيرة الولد لكل
مأيلد ، والرجل واش ، يقال : إنهم لأهل
وشى وغضراء ، فالوشى الكثرة ، قد وشى
بنو فلان أي كثروا .

* وقال : ليس ^(١) بتا وعى أن نخرج
الغداة أو أن نفعل كذا وكذا .

* وقال : الوثر ^(٢) : الرهط وهو الخوف
* والوتيرة : وتيرة الأنف : حجاب
ما بين المخرين وتيرة اليد .

* قال أبو المسلمم : الوغيرة : اللبن
محصا يسخن .

* وقال الأسلمي : أوثن أي أكثر
من الحطب يحمله أو المتاع أو ما كان .
ويقال : قد استوثن ^(٣) .

* وقال : عين ^(٤) مؤلته إذا أرسل مأوها
فذهب في الصحارى .

* وقال الأسلمي : الميجنة ^(٥) : الكليلين .
وقال الكلبي : الميجمة :

(١) اللسان والتاج (وعى) : يقال : مالى عنه وعى أى بد . ويقال : لا نعى لك عن ذلك الأمر أى لا نماسك دونه .

(٢) فى الأصل : الوثر « بالتاء » تصحيف ، والتصويب ، من نسخة الحامض .

(٣) القاموس (وثن) : استوثن من المال : استكثر .

(٤) القاموس (واه) : المولة ككرم : الماء المرسل فى الصحراء كالمولة .

(٥) اللسان (وجن) : الميجنة : مدقة القصار .

(٦) اللسان (وزم) : الوزمة : الأكلة الواحدة فى اليوم إلى مثلها من الغد .

(٧) اللسان (وذم) : قال أبو منصور : سمعت العرب تقول لأشبهاء التاكيل تخرج فى حياء الناقة فلا تلتحق بها
إذا ضربها الفحل الودم ، فيعبد رجل رفيق ، ويأخذ ميضعا لطيفا ويدخل يده فى حياها فيتمطع الودم ، فيقال :
قد وذمها قوذما ، والذي فعل ذلك موزم ، ثم يضربها الفحل يهد التوذيم فتلتحق .

* وَجَيْشُهُ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ يَبْتَغِيهِ أَى أَيَّاسْتُهُ

* هَذَا مَكَانٌ وَرُطَةٌ^(١) : لَا طَرِيقَ فِيهِ .

* الْوَهْطُ : غَيْضَةُ الْعُرْفُطِ ، قَالَ الرَّاعِي :

جَوَاعِلَ أَرَاماً يَمِيناً وَصِمَارَةً

شِمَالاً وَقَطَعَنَّ الْوِهَاطَ الدَّوَاغَا^(٢)

* أَوْتَاذُ الرِّيشِ : الْقِصَارُ وَالْمُسْتَظَلَّةُ

مِنَ الرِّيشِ الَّتِي لَا تَبْدُو^(٣) مِنَ الرِّيشِ .

* الْأَوْثَارُ : شَيْءٌ يُضْرَبُ ، يُؤَثَّرُ بِهِ تَحْتَ

الْهُودَجِ يُشْبِهُ جَدِيَّاتِ^(٤) السُّرُوجِ .

* تَقُولُ : إِنَّهُمْ لَأَوْزَارٌ عَلَيْهِ إِذَا تَوَازَرُوا

عَلَيْهِ .

* وَالْوَشْحَةُ : الدَّوْخَلَةُ ، وَالْمُقْعَدَةُ

عَرِيضَةُ الْأَسْفَلِ .

وَقَالَ : تَوَكَّنْ^(٦) عَلَى نَاقَتِهِ .

* وَقَالَ التَّمِيمِيُّ الْعَدَوِيُّ : فَلَانٌ أَوْقَلُ

مِنْ فَلَانٍ إِذَا كَانَ يَضَعُهُ الدَّخَلَ .

* وَقَالَ : لَقِيَ فَلَانٌ فَلَانًا فَوَهَّنَهُ عَنْهُ

تَظَاهَرُ قَوْمُهُ أَى / أَضْعَفَهُ عَنْهُ ، وَهَنْتَهُ فَأَنَا أَهْنَهُ .

وَقَالَ جَرِيرٌ :

وَهَنَ الْفَرَزْدَقُ يَوْمَ جَرَبِ سَيْفِهِ

قَيْنُ بِهِ حُمَمٌ وَأَمَّ أَرْبَعُ^(٨)

* وَقَالَ : الْمَيْكَةُ : عَوْدٌ يُدَقُّ بِهِ جِلْدُ

الْبَعِيرِ يُمَرَّنُ بِهِ ، وَهِيَ الْمَيْجَنَةُ^(٨)

(١) الْقَامُوسُ (وَرَط) : أَنْوَرَطَةٌ : أَرْضٌ مَطْمَئِنَّةٌ : لَا طَرِيقَ فِيهَا .

(٢) مَعْجَمُ يَاقُوتَ (أَرَام) : أَمَّ جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ بْنِ أَعْصَرَ ، وَقَبْلَ غَيْرِ ذَلِكَ ، وَأُورِدَ بَيْتُهُنَّ لِلرَّاعِي

نَانِيهَا هَذَا الْبَيْتَ بِرَوَايَةٍ : « فَقَطَعَنَّ الْوَهَادَ الدَّوَاغَا »

(٣) فِي الْأَصْلِ : « الَّتِي لَا يَبْدُونَ مِنَ الرِّيشِ ! » .

(٤) الْقَامُوسُ (جَدَى) : الْجَدِيَّةُ : الْقِطْعَةُ الْمَحْشُوءَةُ تَحْتَ السَّرَجِ وَالرَّحْلِ .

(٥) فِي الْأَصْلِ : الْوَشْحَةُ بِالْسَّيْنِ « تَصْخِيفٌ » . وَفِي الثَّجَاجِ (وَشْحٌ) : الْوَشْحَةُ مَرَكَةٌ : مَاعِلٌ مِنْ خُوصٍ ،

وَمِثْلُهَا الْمَقْعَدَةُ .

(٦) الْقَامُوسُ (وَكَنَّ) : تَوَكَّنَ : تَمَكَّنَ .

(٧) اللِّسَانُ (وَهَنَ) : وَهَنَ (كَضَرْبٍ) وَوَهَنَ (كَفَرَجٍ) يَهِنُ فِيهِمَا أَى ضَعْفٌ ، وَوَهْنُهُ هُوَ وَأَوْهْنُهُ وَأُورِدَ

بَيْتَ جَرِيرٍ شَاهِدًا عَلَى التَّمْدِيدِ بِرَوَايَةٍ : « يَوْمَ جَرَدِ سَيْفِهِ » .

وَالْبَيْتُ فِي دِيْوَانِهِ - ٣٤٤ ط الصَّوَابِ . وَيُرْوَى « خَزَى الْفَرَزْدَقُ » .

(٨) الْقَامُوسُ (وَجَنَ) : الْمَيْجَنَةُ : الْمَدَقَّةُ .

* وقال : هذا يومٌ وادقُ الحرِّ أى
شديدُ الحرِّ ، وهو وادقُ الشمس أيضاً .

* وقال : الوهمُ من الإيل : الدُّلُولُ .

* الاستيدافُ^(٥) : الاستيقظان وصَبُّ
الشئِ بعدَ الشئِ .

* وقال : الوصاوصُ^(٦) : حجارةُ الأياديِم
الصَّغارِ ، والأَياديِمُ : متونُ الأرض ،
الواحدةُ إيدامةٌ .

قال سُلَيْمَانُ بْنُ عُقَيْبَةَ السَّعْدِيُّ :

وبلدةٍ قَزْهَى السَّرَابِ الرَّاقِصَا
بِهَا تَرَى الشَّخْصَ الضَّئِيلَ شَاخِصَا

بِهَا تَرَى ذَا الْمِدْرَيْثِنِ هَابِصَا
مُكْتَسِبِيَا ثَوْبَ بَيَاضٍ خَالِصَا

* وقال عَمَّانُ : الوَكَرَى من النَّسَاءِ :
الثَّدِيدَةُ الوَطْءِ عَلَى الْأَرْضِ . قال :

عَدَّتْ وَكَرَى حَتَّى تَحِنَّ الْفَدَايِدُ^(١)

* وقال : هَلْ لَكُمْ فِي مَالِكِمِ مِنْ وَشْيٍ
أَيُّ وَلَدٍ . وقال : تَقُولُ لِلْمَاشِيَةِ : مَا وَشَتْ
عِنْدِي بِشْيٍ أَيُّ مَا وَلَدَتْ .

* الوَأْبَةُ : نُقْرَةٌ فِي صَخْرَةٍ وَاحِدَةٍ
تُمْسِكُ الْمَاءَ كَأَنَّهَا قِدرٌ .

* الوقِيعَةُ^(٢) : فوقَ الصَّفَا تُمْسِكُ الْمَاءَ
وَلَا غَمْرَةَ لَهُ .

* الْوَقْبُ^(٣) : مَاضِيَاقُ قُوَّةٍ وَبَعْدُ قَعْرُهُ
فِي الصَّفَا .

* وقال أَبُو الْجِرَّاحِ : قَدْ اسْتَوَعَرَنَ
إِذَا سَتَدَنَ^(٤) فِي الْجَبَلِ .

(١) في اللسان (وكر) ، وصدره :

إِذَا الْجَمَلُ الرَّبِيعِي عَارِضَ أُمِّ

وَعَزَى لِحَمِيدِ بْنِ ثَوْدٍ . وَرَوَى فِي اللِّسَانِ : « حَتَّى تَحِنَّ تَفَرَّاقِدَ »

وَجَاءَ فِيهِ : الْوَكْرَى : شَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْعَدْوُ الَّذِي كَانَ يَنْزُو .

(٢) الْقَامُوسُ (وَقَعَ) : الْوَقِيعَةُ : نُقْرَةٌ فِي جَبَلٍ أَوْ سَهْلٍ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ .

(٣) الْقَامُوسُ (وَقَبَ) : الْوَقْبُ : نُقْرَةٌ فِي الصَّخْرَةِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ ، أَوْ نَحْوُ الْيُورْقِ الصَّفَا تَكُونُ قَامَةً أَوْ قَامَتَيْنِ .

(٤) الْقَامُوسُ (سَتَدَنَ) : سَتَدَ فِي الْجَبَلِ : صَعَدَ .

(٥) الْقَامُوسُ (وَدَفَ) : اسْتَوْدَفَ الشَّجْمَةَ : اسْتَقَطَرَهَا .

(٦) الْقَامُوسُ (وَصَصَ) : الْوَصَاوِصُ : حِجَارَةُ مَتُونِ الْأَرْضِ .

مُشْخِذاً كَثَّانَهُ دَنَحَارِصَا
جَلَّلَهَا الْأَكْرَعَ وَالْفَرَائِصَا
كَأَنَّ تَحْنِي كُنْدَرَا دَلَامِصَا
جَوْنَا يَشَلَّ أَرْبَعَا نَحَائِصَا
إِذَا رَأَى مِنْهَا نَجَاءً بَائِصَا
طَيْرٌ بِالنَّقْعِ عَجَاجَا قَالِصَا
بِضُلَّيَاتٍ تَقْصُ^(١) الْوَصَاوِصَا

* وقال الإيزاغ : الناقَةُ بعد حَمَلِهَا
بِسَبْعَةِ أَيَّامٍ أَوْ ثَمَانِيَةِ تُوزَعُ بِذَنَبِهَا أَى
نُشُولٍ بِهِ قَلِيلًا قَلِيلًا .

* وقال : الْوَدَمُ : اللَّحْمُ .

* وقال : كَلًّا وَخِيمٌ بَيْنَ الْوَحَامَةِ ،
/ قال الْأَخْطَلُ :

وَاعْدِلْ لِسَانَكَ عَنْ أَسِيدِ لِنَهْمِ

كَلًّا لِمَنْ ضَغِنُوا عَلَيْهِ وَخِيمٌ^(٢)

* وقال : الْوَجْبُ : الْجَبَانُ ، قال الْأَخْطَلُ :

عَمُوسٍ الدُّجَى يَنْشَقُّ عَنْ مُتَضَرِّمٍ

طَلُوبِ الْأَعَادِي لَا تَنْشُومُ وَلَا وَجْبٌ^(٣)

* وَالْوَقْعُ : الْحَقْمَى . قال الْأَخْطَلُ :

تَنْجُو نَجَاءً أَتَانِ الْوَحْشِ إِذْ ذَبَلَتْ

وَمَسَّ أَخْفَاهُ هُنَّ النَّصْ وَالْوَقْعُ^(٤)

* وقال السُّلَيْمِيُّ : الْمَوْجِبُ مِنَ الْإِبِلِ :

الَّتِي يَنْعَقِدُ اللَّبَأُ فِي خَرْعِهَا .

* الْوَذَالَةُ^(٥) : مَا يَقْطَعُ الْجَزَارُ أَوْ غَيْرُهُ مِنْ

اللَّحْمِ أَوْ غَيْرِهِ بِغَيْرِ قَسَمٍ ، يُقَالُ : لَقَدْ
تَوَذَّلُوا مِنْهُ شَيْئًا .

* الْمَوْقِلَةُ^(٦) مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي يُصِيبُ

الْحَقَبُ قَادِمِيهَا فَيَقْلُ لِبَنُهَا ، وَرُبَّمَا

يَبْسُ أَحَدُ سَاعِدَيْهَا .

(١) وقص الفرس الحجارة يقصها : دنها . (عن القاموس / وقص)

(٢) ديوانه - ٨٩ ط بيروت .

(٣) في الأصل : هموس بالعين « تصحيف » ومتصرم بالصاد تصحيف أيضا ، والتصويب من اللسان (وجه)
والديوان / ٢١ ط بيروت .

وجاء في شرحه : هموس الدجى أى لا يعرس أبدا حتى يصبح ، وإنما يريد أنه ما من في أموره غير واثق ، وفي ينشق
ضمير الدجى . والمتصرم : المتلهب غيظا . والمضممر في متصرم يعود على المدحرج . والسقوم : الكلال الذى أصابته
السمامة . (٤) ديوانه - ٧٠ ط بيروت . والنص : شدة السير .

(٥) - اللسان والقاموس (وذل) : « الوذالة - يفتح الواو - ما يقطع الجزار من اللحم بغير قسم ، يقال : لقد
توذلوا » . وفي الأصل : الوذالة « بكسر الواو »

(٦) القاموس (وقل) : ناقه موقلة كهمطة : أثر الصرار في أخلافها ، أو التى يرضعها ولد ولا يفرج لبنها
لأن نزرا لهنم النصع فيوقلها ذلك (يمرضها) ويأخذها له داء .

* وقال :

عَمِلَ . المشاشين . أجرد المعدنين

أهرت مُستَرخى جماع الشُّدَقِينَ ^(١)* وقال أبو برزّة : حَفَر فَاَوْجَى ^(٢) وَطَاب
الماء فَرَجَحَ وَوَجِيًّا .

* وقال :

يقول الذي يرجو البقيّة أَوْرَعُوا ^(٣)

عن الماء لَا يُطْرَقُ وَهُنَّ طَوَارِقُهُ

* وقال العباسي : قد وجرتُه ^(٤) يَجْرُو جَرًّا .

وَأَنشَدَ العنسيّ أَبُو المُستَوْدِرِ :

فِي مَرَاغٍ جِلْدُهَا مِثْلُ

* قال : الوفل إذا طاح الحَصِيصَ
الْوَبْرُ الْأَوَّلُ وَنَبَتَ الْآخِرُ

* يَتْبَعُهَا أَصْفَرُ ذِيَالٍ دَحَلٍ * .

٢٨١ ر

الدَّحَلُ ^(٥) الْعَظِيمُ الْجَنَبِينَ .

* وقال : بَغَيْتُهُ فَوَدَّسَ عَلَى آيٍ خَفِيٍّ عَلَى .

وَبَغَيْتُهُ حَتَّى أَضَلَّ بِي . وقال للشَّيْءِ

يَعْبُوهُ مِنَ الْآخِرِ : آيْنٌ وَدَّسَتْ بِهِ ،
قال :

أَبُوكُمْ إِذَا يُبَغَى مُضِلٌّ مُوَدَّسٌ

وقال لِالْأَرْضِ إِذَا وَدَّسَتْ : إِذَا نَبَتَتْ ،
وَعَدَابٌ مُوَدَّسٌ .

* وقال الطائي : الْوَجِيئَةُ : جَرَادٌ

يُدَقُّ ثُمَّ يُلْتَبَزِيَّتْ أَوْ بِسَمْنٍ فَيُؤْكَلُ .

وقال : وَحَمْتُ وَحْمَ بَنِي فُلَانٍ أَيْ
قَصَدْتُ قَصْدَهُمْ ، يَعْنِي .* وقال : أَوْجِيْتُ لِالْبَلِّ عَنِ الْحَوْصِ :
رَدَدْتُهَا .* / وقال : تَوَسَّغْتُ لِالْبَلِّ إِذَا هِيَ أَنْخَصِبَتْ
وَسَمِنَتْ وَسَمَقَتْ . وَبَرُّهَا الْأَوَّلُ وَنَبَتَ
الْجَلْدُوقال : أَوْجَيْتُهُمْ ^(٦) عَنِّي .(١) العبل : الضخم من كل شيء . والمشاش جمع مشاشة ، وهي رأس العظم الممكن المضغ . والمعدنان :
الجنبان من الإنسان وغيره . والأهرت : الواسع الشدق .

(٢) القاموس (وجي) : أوجي الحافر : انتهى إلى صلابة ولم ينط .

(٣) البيت في اللسان والأساس برواية : ورعوا . ورعوا وأورعوا أي كفوا ، وعزى للرأعي .

(٤) وجر العليل يجره وجرأ : صب الوجور (الدواء) في حلقه (عن الوديط)

(٥) اللسان (ديحل) : أبز عمرو : الدحل والدخن : البطيخ العريض البطن . وفرس ذيال : طويل الذيل .

(٦) اللسان (وجي) : أبو عمرو : جاء فلان موحى أي مروداً عن حاجته ، وفد أي جيته .

* وقال : سقاء أوفر^(١) : أول ما استقي فيه ، وإداوة وفراء ، ومزادة وفراء ، وشكوة وفراء ، ودلو وفراء .

* وقال الهذلي : قد أوجى إذا فزع ، وأوجت^(٢) نفسه .

* وقال ، الوديلة : المرأة في لغتنا .

* وقال الأزدي : الوظيف من الرجال : الذي يثبوى على المشى في الحزن .

* والموئل : الأعمز الشديد ، قال : إذا سأل بالفتيان نعمان فاجنب

طريق السيول إن نعمان موئل

* وقال الأزدي : الودفة^(٣) : ما صببت عليه الصنفي وكثر ترابه وأثبت ، والجماعة الوداف . قال :

تقول لي مائلة العطاف

مالك قد مئت من العجاف

ذلك شوق اليغن في الوداف
ومضجع بالليل غير داف^(٤)

واليغن : الثيران الجلة ، والواحد يغن

* وقال الطائي : الوفيعة تتخذ من العراجين والخوص مثل السلّة .

* وقال الهذلي : الوقع^(٥) : الطخاف من السحاب ، وهو الذي يطمع أن يُمطر .

* وقال : وشبه فلان أي عابه .

* وقال الحجازي : حدثنا حديثاً ثم أوكج وأجبل^(٦)

* وقال : مالنا دون البرد وجاح أي يشر .

* وقد وكد^(٧) وكده إذا انطلق إليه .

* وقال : وجرتة وهو كياره ، ولخيته ، يعجر ويكخي ، وهو أن يوجره .

(١) اللسان (وفر) : سقاء أوفر : لم ينقص من أديمه شيء .

(٢) اللسان (وجى) : أوجت نفسه عن كذا أي أغربت وانتزعت ، فهي موجية .

(٣) اللسان (ودف) : أبو حازم : الودفة - بفتح الدال - الروضة الخضراء من ثبت وقيل : الخضراء

المظورة البيئة العشب .

(٤) الرجز في اللسان (يفن) برواية : القحاف بدل العجاف ، وفي الأصل : سوق « بالسوق » تصحيف ،

والتصويب من اللسان وجاء في اللسان : « والوداف » بدل « في الوداف »

(٥) القاموس (وقع) : « الوقع : السحاب المطمع أو الرقيق »

(٦) القاموس (وكج) : أوكج . وفي مادة (جبل) : أجبل الشاعر : صعب عليه القول ،

(٧) اللسان (وكد) : وكد وكده : قصد قصده وفعل مثل فعله .

* وقال :

ألا ياعين . . .

إذ أحاذب الراعى ونخف الولائح^(١).

* وقال الهذلي :

حكك التواجز في المراح الموحف^(٢)

الموحف : الذى له ذرى .

* وقال : الوره : الكثير الشحم من

اللحم الساج^(٣) .

* والوضين : حزام الرخل والهوذج ،

وهو للسرّج والإكاف / حزام ، وهو للقتب

٢٨١ ع

بطان . والغرضة للرخل وحده .

* وقال الهمداني : الوكائب من العيب
حين أخذ ينفضج قد وكب^(٤) .

* وقال : مينة أوعبت رجالا عن منازلهم

يقول : جلوا فلم يبق أحد . وتقول :

كم جلا من أولئك .

* وقال : سعل سعال الموريات^(٥)

وقال : البهم يأخذ الوري ، داء

يأخذ عن شرب الماء البارد في الشتاء .

* والأوضاح من الغصا : صغارها ، وهو

وضح^(٦) .

* قال : وقال : وشع فيهم لهذا الخطا

إذا كان قليلا قلت : اقسمه وإن قل .

ويقال : وشع فيهم بعطاء قليل .

(١) يباخر بالأصل . وجاء في هامشه : « لم يذكر ألا ياعين ، وبدأ إذا أجذب » وفي اللسان (وائح) : الولائح :
الغرائر والأعدال يحمل فيها الطيب والبز ونحوه .

(٢) اللسان والتاج (حكك) ، وهو لأبي كبير الهذلي ، وصدوره :

وتبوا الأبطال بعد حراجز

وهو أيضا في شرح أشعار الهذليين - ١٠٨٨

وجاء في شرحه : الحراجز : الحركات ، ومعناه أنهم تهاووا مراكزهم في الحرب بعد حراجز كانت

لهم حتى هكروا بعد ذلك . وهكروهم : يروكهم للقتال كما تكع التواجز من الإبل في مهاركها أى تسكن وتطمئن

(٣) اللسان (ورة) : الوره : الكثير الشحم . وفي القاموس (سج) : الساج : السمين .

(٤) اللسان (وكب) : وكب العنب توكيبا إذا أخذ فيه تلوين السواد ، واسمه في تلك الحال موكب . قال

الأزهري : والمعروف في لون العنب والرطب إذا ظهر فيه أدنى سواد التوكيت . يقال بسر : موكت . قال : وهذا
معروف عند أصحاب النخيل في القرى العربية

(٥) القاموس (وري) : وري عن كذا : أراده وأظهر غيره ، ويقصد بالموريات المفاجرات ، لأنهن

يرمزن بالسعال للرجال .

(٦) اللسان (وضح) . قال الأزهري : وأكث ماسمعتهم يذكرون الوضع في الكلاء للنهى والصليان

الصبي الذي لم يأت عليه عام ويسود ، واجتمع أوصاح .

* والوجم : الحجارة المجموعة في لغة
بنى تغلب .

* وقال الفهمي : الوتع : زغب الريش
الأسفل .

* وقد وبأت تباً أي نجبت^(٤) ناقتي
تخب .

* وقال : الوكاد : جبل تشد به
البقرة عند الحلاب . يقال : أوكد
عقذك أي شدته . قاله الخزاعي .

* وقال : الوصيد : الباب .

وقال أبو محمد :

قعدانها ، وثوغة حرافض

ندوبها ، وكيها غواض

يسببت راعيها وهي رخصارص^(٥)

* وقال : قصوص^(١) حتى ما يرى منه
غير عينيه إذا انتقب من الحر والبرد .

* قال :

يوماً ترى حرباءه مخاوصا ،

إذا وهجان يلج الوصاوصا

* الثبواحق في المير : المباراة .

* الودقة : نكتة حمراء في مؤخر
بياض العين .

* وقال محمد بن خالد : الوثيعة :

الدرجة التي تتخذ للناقة . تقول : وثغها^(٢)
وهو يثغها .

* الوغيرة^(٣) : اللبن وحده يسخن حتى

ينضج ، وربما جيل فيه اللبن ، قد
أوغرت .

(١) اللعان (وصص) : البوهرى : القصوص : ثقب في السر ، والجمع الوصاوص . والمشطور
الأول في اللسان (خوص) . والمشطور الثاني في (وصص) برواية :

في وهجان يلج الوصاوصا

(٢) القاموس (وثغ) : وثغ ناقتة (كوعد) : اتخذها وثيعة ، وهي الدرجة تتخذ للناقة ، والدرجة :
شيء يدرج فيدخل في حياء الناقة ودهرها ، وتترك أياها مشدودة العين والأنف فيماؤها لذلك غم كدم الخناس ، ثم
يعلون الرباط عنها فيخرج ذلك منها ويلطخ به ولد غيرها فتلظ أنه ولدها فترأه ، أو خرقة يوضع فيها دواء فيدخل
في حياؤها إذا اشتكت منه (ج) درج .

(٣) القاموس (وغر) : الوغير : اللبن ترى فيه الحجارة المحماة ثم يشرب . واللبن يغلى ويطلق .

(٤) نجبت : من النجيب ، وهو ضرب من العدو .

(٥) في الأصل : موثوعة بالعين « تعجيف » والتعويب من نسيئة الحامض ، والمشطور الثالث في اللسان

(رضضن) .

أَي رَاتِعَةٌ حَوْلَهُ . مَوْثُوعَةٌ : دَائِبَةٌ
فِي الْعَمَلِ

* الْوَحْيُ ^(١) : إِيمَاءٌ . قَالَ الْمَرَارُ :

أَلَا رَبُّ سِرٍّ عِنْدَنَا غَيْرِ فَاحِشٍ
لَهَا مَا ذَكَرْنَاهُ بَوْحِي وَلَا سَفَرٍ
أَي إِعْلَانٍ .

* الْوَحِيمُ : الْحَارُّ . قَالَ الْمَرَارُ :

وَذَهَبَ مَاءُ الْقَوْمِ خِرْقٌ سَمَا بِهِ
وَيَوْمٌ أَبَى لَا يَسْتَجِنُّ وَحِيمٌ
* وَبَأَتْ : أَشَارَتْ . قَالَ مُغَلِّسٌ

لَا وَضَلَ إِلَّا وَضَلُ أُمِّ الْهَيْثَمِ

لَمْ أَنْسَ يَوْمَ وَبَأَتْ بِالْمَعْصَمِ

* الْوَحْرَةُ ^(٢) : دَابَّةٌ تُشَبِّهُ الْعِظَايَةَ إِذَا

دَبَّتْ عَلَى اللَّحْمِ ، وَحَرَّ مَنْ أَكَلَهُ ، قَالَ
أَبُو جَابِرٍ :

أَكَلْتُ يَوْمَ قَرْبَةٍ مُؤَكَّرَةٍ

تَشْرِبُهَا مُرِيَّةٌ كَالْوَحْرَةِ

صَهْصَهْلِقُ الصَّوْتِ عَقُورٌ مُنْكَرَةٌ ^(٣)

* الْمَوْجِبُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَنْبُعُ مِنْ

كَثْرَةِ لَحْمِهَا ، وَهِيَ الْغَارِزُ . وَقَالَ :

وُنِمْتُ : لَمْ تَأْخُذْ إِلَيَّ رِمَاحَهَا

غَدَاةَ اللَّقَاءِ كُلُّ جَلِيسٍ مُوَجِبٌ

* تُولَسُ : تَذْهَبُ ، قَالَ صَالِحٌ :

وَمُسْتَرْعِلَاتِ السَّيْرِ تَحْذُو بِقِيَّةٍ

مِنَ اللَّيْلِ قَدْ كَادَتْ مَعَ الصُّبْحِ تُولَسُ

مُسْتَرْعِلَاتُ : مُسْتَقْدِمَاتُ .

* وَرَمَلٌ مُوَيْسٌ : طَوِيلٌ ، قَالَ :

يَوْمَ عُجْمَةٍ رَدَلُ مَوْعِسِ شُمُسٍ

بُشْمٌ مَصَاعِيبُ يَثْبِي طَيْرَهَا الزَّلَقُ

* وَقَالَ نَوْفَلٌ :

وَالسَّلَهِينِ وَزَيْدَ الْخَيْلِ أَسْلَسَهُ

ظَهَرَ الْجَوَادِ فِخْلَى سَرْبِهِ يَشِيمُ

يِيمُ : يَغْدُو .

(١) اللسان (وحى) : الوحي : الإشارة ، والإلهام ، والكلام الخفى ، وكل ما ألقته إلى غيرك .

(٢) القاموس (وحر) الوحرة بحركة : وزعة كسام أبرص أو ضرب من العطاء لا تغطأ شيئاً إلا سمته .
ووحر كفرح : أكل مادبت عليه الوحرة فأثر فيه سهواً .

وفى اللسان (وحر) : أبو عمرو : الوحرة إذا دبّت على اللحم أوجرتة . ولإيجارها إياه أن يأخذ آكله التيء

والمشى

(٣) القاموس (وكر) : وكر القربة : بالها . وفى مادة (صهصلق) : الصهصلق من الأصوات : الشديد .

* والوكف : الفرق^(١) . قال صالح :

رَأَيْتُمْ مُلُوكَ النَّاسِ عَاكِفَةً بِهِمْ

عَلَى وَكْفٍ مِنْ حُبِّ نَقْدِ الدَّرَاهِمِ

* وقال الطائي : اسْتَوْحِينَا بَنِي قُلَانٍ

فَأَوْحُونَا أَيْ اسْتَصْرِخْنَاهُمْ فَأَصْرَخُونَا .

* وقال :

أَوْحَيْتُ^(٢) مَيْمُونًا لَهَا وَالْأَزْرَقَا

ضَمًّا عَلَى حَافَتَيْهَا وَأَرْفَقَا

* وَقَالَ الْفَزَارِيُّ : الْوَكِيرَةُ : طَعَامٌ يُصْنَعُ

عِنْدَ بِنَاءِ الْبَيْتِ وَهِيَ / الْحُثْرَةُ^(٣) . يُقَالُ :

وَكَّرْنَا ، وَحَتَّرْنَا .

* وقال : قَوْمٌ وَخْشٌ^(٤) أَيْ دُنَاةٌ .

* وَالْوَيْطِيسُ : شِدَّةُ الْأَمْرِ ، قَالَ أُمَيَّةٌ^(٥) :

أَخْلَجَ لَيْلَ قَامِسٍ بِوَيْطِيسِهِ

وَوَصَالَ يَوْمٍ وَاصِبٍ بِضَبَابِصٍ

(١) التاج (وكف) الفرق : الفرق نقله إبراهيم الخريفي في غريبه هكذا بالعين وأنشد البيت برواية : « رأيت

ملوك ... »

وعند ابن فارس : الفرق بالفرق ، كذا في نسخ الجمل والمقاييس ، قال : ولعله تصحيف . وقال أبو عمرو :

الوكف : الثقل والشدة .

(٢) التاج (وحى) : الوحى : الرسالة ، والكلام الخفى ، وكل ما ألقىته إلى غيرك .

(٣) اللسان (حتر) : الحثرة والحثيرة ، الأخيرة عن كراع : الوكيرة ، وهو طعام يصنع عند بناء البيت وقد حتر

لهم .

قال الأزهري : وأنا واقف في هذا الحرف ، ويعصمهم بقول : حثيرة « بالثاء »

(٤) القاموس (وخش) : الوخش : رذال الناس وسفاهتهم ، للواحد والجمع والمذكر والمؤنث ، ويثنى ،

وقد يقال في الجمع أَوْخَاشٌ وَوِخَاشٌ .

(٥) هو أمية بن أبي عائذ الهذلي .

والبيت في شرح أشعار الهذليين - ٤٩٢ برواية ؛

إدلاج ليل قامس بويطيسه ووصال يوم واصب بصباص

باب الهاء

* ويقال لِلنَّاقَةِ إِذَا دَنَا نِتَاجُهَا : قَدْ تَهَجَّجَتْ ^(٤) .

* وَقَالَ : قَدْ هَرَجَ ^(٥) الْإِبِلَ الْهِنَاءُ يَهْرِجُ هَرْجًا وَهَى مَهْرُوجَةً . وَذَلِكَ إِذَا طَلَّاهَا فَاصَّابَهَا الْحَرُّ .

* وَقَالَ : قَدْ تَهَيَّبَ ^(٦) الثَّوْبُ إِذَا تَقَطَّعَ .

* وَقَالَ : الْهَكُّ : الْهَدْمُ . تَقُولُ : هَكَ هَذَا الْجُحْرُ وَهُجَّةٌ .

* وَقَالَ : هِمْتُ ^(٧) بِهِ هُوَامًا ، وَقَالَ الطَّائِيُّ :

فَمُوتِي هُوَامًا مُدْنَفًا أَوْ تَجَلَّيْ

عَلَى إِنْثَرٍ عَيْشٍ قَدْ تَجَرَّمْ ذَاهِبٌ

* قَالَ : الْهَذَا لَيْلٌ : هَاجَرَتِ الرِّيحُ مِنَ الرَّمْلِ ، وَأَنْشَدَ فِي ذَلِكَ :

لَهَا كَفَلٌ كَالْعَاذِلِ اسْتَنَّ فَوْقَهُ

الْأَهَاضِيبُ لِبَدْنِ الْهَذَا لَيْلٍ ، نَضَّحُ

* وَقَالَ : الْهَرِطَةُ ^(١) : الشَّاةُ الْهَرِمَةُ .

وَيُقَالُ : هَرَطَ فُلَانٌ غَنَمَهُ إِذَا هَزَلَهَا

وَيُقَالُ : قَدْ انْهَرَطَتْ إِذَا هُزِلَتْ

وَضَرَجَهَا مِثْلَهُ ، وَهِيَ الدَّقْمَةُ ^(٢) . يُقَالُ : قَدْ

انْدَقَمَتْ أَيْ هَرِمَتْ .

* وَالْهَدِ مِلَّةٌ : الرَّمْلَةُ السَّهْلَةُ الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ .

* قَالَ : وَالْهُوَجْلُ ^(٣) : الظَّلِيمُ .

* وَقَالَ : الْيَهْشَامُ : السَّرِيعُ الْهَزَالِ .

(١) القاموس (هرط) : الهرطة : النعجة الكبيرة المهزولة .

(٢) القاموس (دقم) : الدقمة كفرحة : من الإبل والغنم : التي أودى حنكها هرمًا .

(٣) التاج (هجل) : الهوجل : بقايا النعاس ، عن أبي عمرو . وأيضا : أنجر السفينة وهو المرسى ، عن أبي عمرو أيضا .

(٤) القاموس (هيج) : تهيجت الناقة : دنانتاجها .

(٥) القاموس (هرج) : هرج البعير كفرح : سدر من شدة الحر وكثرة الطلاء بالقطران .

(٦) القاموس (هيب) : تهيب الثوب : بلى .

(٧) القاموس (هوم) : الهوام : الهيام . ، وهو كالجنون من العشق .

* وقال : الهَزْرَفَةُ^(١) : النَّابُ الْكَبِيرَةُ ،
وهى الْعَجُوزُ . قال عمرو بن الكاتب
الْقَيْنِيُّ :

أُثْبِتْنِي كَمَا أُعْطِيَ سِنَانُ
بَنَى الْخَضِرَاءَ مِنْ مَالٍ وَشُكْرٍ
فِيَّائِي أَنْ أَمُوتَ فَلَا تَرُونِي

وَأَطْرَحَ فِي بَعِيدِ الْقَعْرِ ، صَخْرٍ
أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ تَهْنُوْهُهَا

لَعَمْرُ أَبِيكُمْ حَمَلُ بْنُ بَدْرٍ
فَكَانَ ثَوَابَهُمْ أَنْ نَاوِلُونِي
هَزَارَفَ بَيْنَ ثَامَةِ وَعَشْرِ

* وقال : مَا هَمَّتْ^(٢) إِلَى هَذَا الْأَمْرِ أَى
مَا ذَهَبَ وَهَمِي إِلَيْهِ .

* وقال : الْاهْتِمَاشُ / : الْحَكُّ . تقول :
مَا زَالَ يَهْتِمِشُ أَى يَحْتَكُّ .

* وقال : الْهَرَاةُ بِلَدَغَةِ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ :
الطَّلْعَةُ وَجَمْعُهَا هَرَاءٌ .

وَأَنْشُد :

أَبْعَدَ عَطِيتِي أَلْفًا جَمِيعًا
مِنَ الْمَرْجُوِّ ثَاقِبَةَ الْهَرَاءِ^(٣)
الْمَرْجُوُّ مِنَ النَّخْلِ إِذَا دَنَا حِمْلُهُ .

* وقال : الْهَدَبُ : مَا نَبَتَ مِنَ الْأَرْضِ
مِنْ عَامِهَا .

* وقال : الْمُهْلِدُ : الَّذِي تُلْقَى عَلَيْهِ
الْثِّيَابُ مِنَ الْحُمَى ، أَوْ هُوَ اللَّدِيعُ ، أَوِ الشَّيْخُ
الْكَبِيرُ الَّذِي لَا يَكَادُ يَنَامُ ، أَوِ الصَّبِيُّ لِيَنَامَ .
يُقَالُ : أَهْلَيْتُ^(٤) سَبِيكَ .

* وقال : الْهَزْهَزَةُ^(٥) : الْبُيُوتُ الْكَثِيرَةُ
الْمَاءِ . وَأَنْشُد :

هَزْهَزَةٌ تُنَزَّعُ بِالْعِقَالِ
بَيْنَ خَلِيفَتَيْ سَلَمٍ وَضَالِ

٢٨٣

(١) التاج (هزرف) : قال أبو عمرو : الهزروفة بالكسر ، والهزروفة كبرذونة : الناب الكبيرة ، والعجوز .

(٢) القاموس (وهم) : وهم في الشيء كوعد : ذهب وهمه إليه .

(٣) البيت في اللسان (هراء) ، وجاء فيه : الهراء : فسيل النخل . وقال أبو حنيفة : معنى قوله : ثاقبة الهراء أن النخل إذا استفحل ثقب في أصوله .

(٤) اللسان (هدا) : أهدأت الصبي إذا جعلت تضرب عليه بكفك وتسكنه لينام .

(٥) التاج (هزز) : قال أبو عمرو : يمز هزز كقنفذ : بعيدة القمر .

* وَأَنْشَدَ :

قد صَبَّحَتْ والماءُ يَجْرِي جَبَبُهُ
هَزَاهِزٌ ^(١) الْبَحْرُ تَعَجُّ قَهْبُهُ
الْقَصَبُ : الْآبَارُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ الْقَرِيبَةُ
الْمُنْزَعِ .

* وقال : هَشِشْتُ إِلَيْهِ وَبَشِشْتُ إِلَيْهِ .

* وقال : إِنَّهُ لَمَهْدُونٌ ^(٢) بَيْنَ الْهَدَنَةِ
لِلْهَدَانِ ، وَهِيَ الرَّخَاوَةُ تَكُونُ فِيهِ .
* وَالْهَبِشَقُ : الْأَحْمَقُ الْبَلُغُ ^(٣) .

* وقال الثَّبَالِيُّ : الْهَدَالَةُ : شَجَرَةٌ تَكُونُ
فِي السَّلَمِ وَالْأَرَاكِ تَلَوَّى عَلَيْهِ ، وَالسَّمَرُ يَكُونُ
لَهُ ثَمَرٌ مِثْلُ الْبَيْضِ .

* وقال الْأَكْوعِيُّ : جَمَلٌ هَجْرٌ ، وَنَاقَةٌ
هَجْرٌ ، وَكَبِشٌ هَجْرٌ ، إِذَا كَانَ حَسَنًا كَرِيمًا
فَاخِرًا .

* وقال : الْمَهْمُورُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمُخْتَرِقُ
الرِّقَّةِ .

٢٨٣ ظ

* وقال : أَهَرُّهُمْ هَذَا الْأَمْرُ وَهَرُّهُ هُمْ أَى
كَرِهُوهُ .

* وقال : هَبَطْنَا بِلَدًا دِنْمًا أَى لَمْ يُمَطَّرَ .

* وقال : قد أَهْدَرْتُمُونَا ^(٤) حَتَّى مَا نَسْمَعُ
مِنَ الْهَدَرِ .

* وَالْهَرْمُوسُ ^(٥) : الضُّعْفُ الرَّأْيِ الْمُجْرَبِ
الدَّاهِيَةِ ، الْكَبِيرُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَهُوَ الْمُنْجَذُ .

* وَالْمَهَارِيسُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَهْرُسُ
كُلَّ شَيْءٍ أَى تَأْكُلُ .

* وقال : هَوْدٌ فِي سَيْرِهِ أَى أَبْطَأَ ، وَهُوْدٌ
فِي غِنَائِهِ إِذَا أَبْطَأَ فِيهِ وَاسْتَرْخَى .

* وقال الْعُمَانِيُّ : ظَلَّ يَهْرَعُ فِي الْحَشِيشِ
أَى يَرَعَى .

* وقال أَبُو الْخَلِيلِ الْكَلْبِيُّ : الْهَجُولُ ^(٦)
مِنَ النِّسَاءِ : الزَّانِيَةُ ، وَأَنْشَدَ :

/ عَلَامَ هَجَوْتُنِي يَا شَرَّ كَذِبٍ
كَأَنَّكَ نَعَجَةٌ لَحِجَسَتْ سَلَاهَا

(١) الْقَامُوسُ (هز) : ماء هزاهز : كثير جار .

(٢) اللسان (هذن) : التهذيب : مهدون : يلبديرضيه الكلام ، والاسم الهدن والهدنة . ويقال : قد هدنوه
بالقول دون الفعل . والهدان : الأحمق الخافى الوخم الثقيل في الحرب .

(٣) الْقَامُوسُ (بلغ) : أحمق بلغ ويكسر وبلغه أى مع حماقته يبلغ ما يريد ، أو نهاية في الحمق .

(٤) الْقَامُوسُ (هذر) : أهذر : هنى .

(٥) كذا في اللسان (هرمس) وفي نسخة الحامض : قال السكري : حفلى هرموس «بضم الهاء»

(٦) التاج (هجل) : الهجول : الفاجرة .

هَجَوْتُكَ أَنْ أُمَكَ أُمٌ مَوْءٍ
هَجُولٌ مَاتِبَالِي مَنْ أَتَاهَا

* وقال : أَهْلٌ إِذَا كَبُرَ .

* وقال الْأَسْعَدِيُّ : إِنْ فُلَانًا لَهُ مَجَّةٌ^(١)
أَي مَائِقٌ .

* وقال : لَقِيْنِيْهِ فَهَلَّلْ عَنْهُ وَكَلَّ عَنْهُ
أَي كَفَّ عَنْهُ .

* وقال : هَاشَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ
يَهُوشُونَ هَوْشًا إِذَا التَّقَوُّوا لِلْقِتَالِ .

* وقال : قَدْ أَقْدَعَ^(٢) فُلَانٌ لِفُلَانٍ إِذَا
شَتَّمَهُ وَهُوَ الْقَدْعُ .

* وقال : هُوَ هِرْزُوهٌ^(٣) النَّاسِ يَسْتَهْزِؤْنَ
بِهِ .

* وقال : هَكَ بَطْنُهُ بِالسَّيْفِ أَي بَقَرِهِ .

* وقال : جَاءَنِي بِكَبْشٍ أَهْزَلٍ وَشَاةٍ
هَزْلَاءَ^(٤) .

* وقال : ظَلَّتْ الْإِبِلُ تَهَوِّدِلُ^(٥) يَوْمَهَا
أَجْمَعَ أَي تَبَوَّلُ .

* وقال الْهَلْقَامُ مِنَ الرِّجَالِ : الْوَاسِعُ النَّفَمِ .

* وقال : إِنَّهَا لِعَظِيمَةُ الْمِهْدَاءِ^(٦) يَعْنِي
الْهَدِيَّةَ .

* وقال : الْهَجْفُ^(٧) مِنَ الرِّجَالِ : الطَّوِيلُ
الْأَجْنَأُ .

* وقال : الْهَيْفُ : الْعِطَاشُ . يُقَالُ :
لَقَدْ هَيْفْتُ يَا فُلَانُ أَي عَطِشْتُ ، وَهُوَ
هَائِفٌ ، وَقَدْ هَافَ يَهَافُ وَيَعِيرُ هَيْفَانُ .

* وقال : مَا فِي الْحَوْضِ إِلَّا هُلَيْلٌ أَي
شَيْءٌ قَلِيلٌ فِي مُؤَخَّرِ الْحَوْضِ .

* وقال : هَجَمَهَا أَي طَرَدَهَا ، يَهْجِمُ .

(١) اللسان (هجج) : يقال : رجل هجج وهججة : أحمق ، والأنثى بالهاء لاغير . وفي القاموس (موق) : الموق : الحمق في غبارة . يقال : أحمق مائق .

(٢) القاموس (قذع) : أقذعه : رماه بالفحش وسوء القول .

(٣) القاموس (هزأ) : هزأ منه وبه كنع وسمع هزأ وهزأ وهزأة : سخر ، ورجل هزأة بالضم يهزأ منه . وكهمزة : يهزأ بالناس .

(٤) القاموس (هزل) : الهزال «بالضم» : قفيض السعن .

(٥) القاموس (هذل) : هوذل ببوله : نزاه ورمى به أي امرع به .

(٦) التاج (هدى) : التهذيب : امرأة مهداة إذا كانت تهدي لجاراتها وفي المحكم : إذا كانت كثيرة ، الإهداء .

(٧) التاج (هجف) : الهجف : الطويل لاغناء عنده . وفي القاموس (جئأ) : جئم كففرح : أشرف كاهله على صدره ، فهو أجئأ .

* وقال : هَسِمَاسُ اللَّيْلِ : الذي لَا يَنَامُ
من عمله وَسَهَرَهُ .

* وقال الهَقِيمُ ^(٤) : الْجَائِعُ

* وقال : قَهْدٌ / تَهْدَأُ ^(٥) أَى تَقَطُّعُ .

* قَالَ : وَالْهَيْدَبُ ^(٦) من السَّحَابِ :
السَّبِيلُ الَّذِي قَدْ دَنَا .

* وقال الْكِلَابِيُّ : الْهَجَارُ ^(٧) : أَنْ يُشَدَّ
حَقْوُ الْبَعِيرِ إِلَى أَى يَدَيْهِ شُدَّتْ .

* وقال الْكِلَابِيُّ : الْهَاشِمَةُ ^(٨) : الَّتِي تَهْشِمُ
الْعَظْمَ .

* وقال : جَاءَتْ تُهْرَعٌ من الْقُرْ أَى
تُرْعَدُ .

* وقال : الْهَيْجُجُ : الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ ،
وَأَنْشَدَ :

طَابَتْ جَنَائِبُهُ فَقَلَعَ هَيْجُهَا
نَضْدًا يَغُورُ لَهُ رِوَاقٌ أَعْرَفُ

* وقال : إِنَّهَا لَهَيْقَةُ الطُّولِ ، وَإِنَّهُ لَهَيْقُ ^(١)

الطُّولِ . قَالَ :

لَاهَيْقَةُ طُولًا فَيُفْسِدُهَا

طُولٌ وَلَا قِصْرٌ بِهَا مُزْرَى

٨٤ و٢

* وقال : الْهِيْجَانُ مِنَ الْإِبِلِ :
الْبَيْضُ .

وقال الْعَنْبَرِيُّ : الْهَجِيرُ ^(٢) : الرَّمْثُ .

* وقال : قَدْ هَدَنْتَهُمُ الْخَمْرُ وَالنَّوْمُ أَى
ضَعَفْتَهُمْ ، وَهَدَنْتَهُمُ اللَّائِلُ .

* وقال السَّعْدِيُّ : أَمَسُوا يَهْتَوِسُونَ
إِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ يُذْعَرُونَ مِنْهُ فَتَكَلَّمُوا فِيهِ
وَأَدَارَوْهُ .

* وقال : عَدَا عَدُوًّا مُجْرًا وَمُهْجَرًا أَى
شَدِيدًا .

* وقال : عَامٌ أَهْيَغُ أَى مُخْصِبٌ .

* وقال : مَا يَمْلِكُ هَلْبَسِيْسًا ^(٣) أَى
لَا يَمْلِكُ شَيْئًا .

(١) الْقَامُوسُ (هَيْقٌ) : الْهَيْقُ : الدَّقِيقُ الطُّوِيلُ . وَالْأَهْيَقُ : الطُّوِيلُ الْعَنَقُ .

(٢) الْقَامُوسُ (هَجِيرٌ) : الْهَجِيرُ : مَا يَبْسُ مِنَ الْخَمْرِ .

(٣) الْقَامُوسُ (هَلْبِسٌ) : يُقَالُ : مَا أَصَبْتَ هَلْبَسِيْسًا : شَيْئًا يَمِيرُ .

(٤) الْقَامُوسُ (هَقِمٌ) : هَقِمَ كَفَرَجَ : اشْتَدَّ جُوعُهُ ، فَهُوَ هَقِمٌ .

(٥) الْقَامُوسُ (هَذَا) : تَهْدَأُ الْقَرْحَةُ : فَسَدَتْ وَتَقَطَّعَتْ .

(٦) الْقَامُوسُ (هَيْدَبٌ) : الْهَيْدَبُ : السَّحَابُ الْمُنْتَدِلُ أَوْ ذِيْلُهُ .

(٧) الْقَامُوسُ (هَجَارٌ) : الْهَجَارُ : حَبْلٌ يَشْدُ فِي رِجْلِ الْبَعِيرِ ، ثُمَّ يَشْدُ إِلَى حَقْوِهِ ، وَإِنْ كَانَ
مَوْصُولًا شَدَّ إِلَى الْحَقْبِ .

(٨) الْقَامُوسُ (هَشِمٌ) : الْهَاشِمَةُ : شَجَةُ تَهْشِمُ الْعَظْمَ .

* وقال هَدَمْتُ فِي الْإِزَاءِ حَتَّى مَلَأْتُهُ أَيْ
حَلَبْتُ . هَدَمَ يَهْدِمُ هَدْمًا .

* وقال : تَهِفُّ^(١) فِيهِ الرِّيحُ إِذَا كَانَ
لَهَا مَجْرَى هَفِيفًا .

* وَأَنْشَدَ :

زَجَرْنَ الْهَمَّ تَحْتَ ظِلَالِ دَوْمٍ
وَتَقَبَّنَ الْعَوَارِضَ بِالْعُيُونِ^(٢)

* وقال : الْهَرُّ : زَجَرُ الْإِبِلِ .

* وقال أَبُو زِيَادٍ : مَا قُلْتُ لَهُمْ : هَيْدُ
مَالِكُمْ أَيْ مَا قُلْتُ لَهُمْ شَيْئًا ، وَمَا قُلْتُ لَهُ :
هَيْدُ مَالِكِ^(٣) .

* وَالْهَجَائِنُ مِنَ الْإِبِلِ : التَّلَادُ الَّتِي
لَيْسَتْ بِطَرْفٍ .

* وَالْمُهْجَنَةُ^(٤) : الَّتِي لَمْ يَضْرِبْ فِيهَا إِلَّا
عِرْقٌ وَاحِدٌ مِنْ أَيْ لَوْنٍ كَانَ .

وقال : الْهَجْرَعُ^(٥) مِنَ الرِّجَالِ : الْأَحْمَقُ
وقال الْعَامِرِيُّ :

وَكَانَ ابْنُ أُمِّي لَا قَصِيرًا مُزَنَّدًا
وَلَا هِجْرًا ضَخْمَ الشَّرَاسِيفِ جَافِيًا

سِبْطًا كَأَحْطَامِ الرَّدِينِيِّ شَعْشَعًا

تَرَى لِلسَّلَاحِ فِي حَشَاهُ مَرَاقِيَا

أَلَا هَلْ أَتَى الْأَقْوَامَ أَنَّ فِتَاهُهُمْ

وَحَوْضُ النَّدَى أَمْسَى بِمَكَّةَ ثَاوِيَا

مُجَاوِرَ بَيْتِ اللَّهِ فِي خَيْرِ عُصْبَةٍ

وَأَقْرَبِهِمْ مِنْهُ إِلَى اللَّهِ دَاعِيَا

وقال مُدْرِكُ بْنُ أَبِي الْحَلَّافِ السُّدْرِيُّ :

سَلَى عَنِّي الرِّكْبَ الَّذِينَ تَلَفُّهُمْ

ذِرَاعِيَّةٌ إِنْ يَجْمُدُ الْمَاءُ يَجْمُدُ

فَهَلْ أُخْمِدْتَ نَارِي إِذَا قَالَ قَائِلٌ

حَذَارَ الْقِرَى يَا مُوقِدَ النَّارِ أُخْمِدِ

فَلَمَّا أَتَاهُمْ بِالْقِرَى حَامِلَ الْقِرَى

وَبِاسْمِي قَالُوا : سَيْدُ وَابْنُ سَيْدِ

* وقال : لَا أَفْعُلُ ذَاكَ وَلَا كَيْدًا وَلَا هَمًّا

(١) الْقَامُوسُ (هَفَ) : هَفَّتِ الرِّيحُ هَفًّا وَهَفِيفًا : هَبَّتْ فَسَمِعَ صَوْتَ هَبِيبِهَا .

(٢) كَذَا فِي نَسْخَةِ الْخَامِسِ . وَقَالَ السَّكْرِيُّ : حَفَلَى : الْوَصَاوِصُ بَدَلُ الْعَوَارِضِ .
وَالْبَيْتُ فِي السَّانِ (ثَقَبَ) ، وَهُوَ لِلْمَثْقَبِ : عَانَدِينَ خَصَنَ الْعَبْدِي بِرَوَايَةٍ :

ظَهَرْنَ بِكَلَّةٍ وَسَدَانٍ رَقْمًا وَثَقَبْنَ الْوَصَاوِصَ لِلْعُيُونِ

(٣) الْقَامُوسُ (هَيْدَ) : هَيْدَ مَالِكٍ إِذَا اسْتَفْهَمُوا عَنْ شَأْنِهِ . وَقِيلَ : لَا يَنْطَلِقُ بِهِدٍ إِلَّا بِحَرْفِ جَعْدٍ .

(٤) الْقَامُوسُ (هَجَنَ) : الْمُهْجَنَةُ كَمُعْظَمَةِ : الْمُنْشُوعَةُ إِلَّا مِنْ فُحُولِ تَلَادِهَا لِعَتَقِهَا .

(٥) الْقَامُوسُ (هَجَرَ) : الْمَجْرَعُ كَدَرَهُمْ وَجَعَفَرُ : الْأَحْمَقُ .

* وقال الهَجِيْمَةُ ^(١) من اللَّبَنِ تَحَقُّنُهُ فِي
السَّقَاءِ الْجَلِيْدِ ثُمَّ تَشْرِبُهُ وَلَا تَمَخَّضُهُ .

٢٨٤ ظ / * وقال الهمْدَانِيُّ : الهَرُورُ : مَا سَقَطَا
مِنْ حَبِّ الْعِنَبِ .

* وقال الْخُرَاعِيُّ : لَحْمٌ مُهْرَدٌ ^(٢) يُرِيدُ مُهْرَأً .

* وقال : ظَلَلَنَ هُكَّعَا بِهَا مَا دُقْنَ
شَيْئًا أَيْ رُبُضًا .

* وقال : لَا تَهَزَّ ذِكْرُ مَا مَضَى أَيْ
لَا تَمَكَّنْهُ .

* وقال الْفَرِيرِيُّ : الْهَيْبِدُ ^(٣) مِنَ الْخَنْظَلِ
إِذَا أُصْلِحَ وَقُشِّرَ وَخَلَصَ فَهُوَ الْهَيْبِدُ .

* وقال أَبُو الْمُسْلِمِ : هَجَلْتُ ^(٤) عَيْنُهُ
تَهْجُلُ أَيْ تَذْمَعُ .

* وقال أَبُو زِيَادٍ : الْمُهْرَجُ ^(٥) : الَّذِي
يَطْلِي الْبَعِيرَ كُلَّهُ فِي يَوْمٍ حَارٍّ فَيَمُوتُ ،
وَهُوَ الْقَفِصُ .

* وقال : الْهَلَّاكُ : الَّذِينَ تَعَوَّدُوا
الْمَسْأَلَةَ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ غَيْرَهَا .

* وقال الْأَسَدِيُّ : الْهَيْضَةُ أَنْ يَتَعَنَّاهُ
الْمَرَضُ بَعْدَ الْبُرءِ ، وَقَالَ الْكُمَيْتُ :
هَيْضَةٌ لَا بُلُولَ ^(٦)

وَتَقُولُ : قَدْبَلٌ مِنْ مَرَضِهِ بُلُولًا ، وَأَبْلٌ ،
كُلُّ ذَلِكَ . قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا بَلَّ مِنْ دَاءٍ بِهِ ظَنُّ أَنَّهُ
نَجَا وَبِهِ الدَّاءُ الَّذِي هُوَ قَاتِلُهُ ^(٧)

* وقال الْعُدْرِيُّ : الْهَمْهَامَةُ : الْعَكْرَةُ ^(٨)
الْعَظِيمَةُ مِنَ الْإِبِلِ . وَقَالَ أَبُو الْمُسْلِمِ :
الْهُمُومَةُ مِثْلُهَا ،

(١) الْقَامُوسُ (هَجَم) : الْهَجِيْمَةُ : اللَّبَنُ الشَّحِيحُ ، أَوْ الْخَائِرُ ، أَوْ قَبْلَ أَنْ يَمَخَّضَ ، أَوْ مَا يَرْبُ وَيُقَدُّ
كَأَنَّ أَنْ يَرْوِبَ .

(٢) الْقَامُوسُ (هَرَد) : هَرَدَ اللَّحْمُ : أَنْعَمَ لِنَفْسِاجِهِ ، أَوْ طَبَخَهُ حَتَّى تَهْرَأَ .

(٣) الْقَامُوسُ (هَيْد) : الْهَيْبِدُ : الْخَنْظَلُ أَوْ حَبِيهِ .

(٤) الْقَامُوسُ (هَجَل) : دَمَوْحٌ هَجُولٌ : سَائِلَةٌ .

(٥) اللِّسَانُ (هَرَج) : رَجُلٌ مُهْرَجٌ : إِذَا أَصَابَ إِبِلُهُ بِالْحَرْبِ فَطَلَبَتْ بِالْقَطَارِ أَنْ يَوْصَلَ الْحَرَّ إِلَى جَوْفِهَا

(٦) الْقَامُوسُ (هَيْض) : الْهَيْضَةُ : الْمَرَضَةُ بَعْدَ الْمَرَضَةِ . وَفِي اللَّسَانِ (بَل) : بَلَّ مِنْ مَرَضِهِ يَبُلُّ يَلًا وَيَبْلُلًا ،
وَيَلُولًا : بَرَأَ وَصَحَّ .

(٧) الْبَيْتُ فِي اللَّسَانِ (بَل) مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

(٨) اللَّسَانُ (عَكَر) : قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْعَكْرَةُ : مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ إِلَى الْمِائَةِ مِنَ الْإِبِلِ .

* وقال : الهَجَمُ^(١) : العُلْبَةُ ، والجميع
أَهْجَامٌ ، وأنشد :

إذا أُنيختَ والنقوا بالأهجام
أوقت لهم كيلاً سريع الإغدام
فيها غنى عن حقف وإعدام
كانت ولا تُعبدُ غيرُ الأصنام
في سنواتٍ كنَّ قبلَ الإسلام
مُثلدةً الجدرِ عظام الأرجام^(٢)

الجدرُ^(٣) : الأصل . والأرجام^(٤) : الأسيمة
* وقال النُمَيْرِيُّ : الهَطْلُ^(٥) : اللذين يجيئون
من كل جانب من القوم والإبل .

* وقال : الرُفْضُ : المتفرقة .

* وقال : المُهَاتَعَةُ : المُغازاة .

* وقال : الهَلُوكُ : الفاجرة ، وهي
الرَّهْقَةُ والخِرْعَةُ .

* وقال العَبَّاسِيُّ : الهَضْبَةُ : الجبل
المنفرد على أي لون كان .

* وقال العَبَّاسِيُّ : الهَبْعُ^(٦) : الذي يُنتَج
في الخريف .

* وقال : الهاجِنُ من الإبل : ابنة لبون .
تَقُولُ : قد هَجَدت وأهجن فلانٌ بكرات
له ، إذا لقيحن وهنَّ بنات لبون .

* وقال : قد أهشأتُ ضَيْفَى أي أطعمته
ما يكفيه وهو دُونَ الشَّبَعِ .

* وقال : الهَبَعَانُ^(٧) مِثْلُ الدِّمِيلِ .
هَبَعَ يَهْبَعُ .

* ويقال : الهَنَعُ^(٨) في الرجال وفي الإبل .
والهدأ^(٩) والجنا والحادب .

(١) القاموس (هجم) : الهجم : القدح الضخم .

(٢) البيت الأول في اللسان (هجم) . وفي الأصل : «فيها على» تعريف . والتصويب من نسخة الخامض .

(٣) اللسان (جدر) : الجدر : أصل الجدار ، ، والجمع جدور . وفي الأصل : الجدر بالخاء «تصحيف» .
وكتبها الخامض بخطه بالميم إلا أنه كسر الميم .

(٤) اللسان ، التاج (رجم) : قل أبو عمرو : الرجام : الهضاب ، واحدها رجمة .

(٥) اللسان (هطل) : جاءت الإبل هطل وهطل أي متقطعة ، وقيل : هطل : ليس معها سائق .

(٦) اللسان (هبع) : الهبع : الفصيل الذي ينتج في الصيف ، وقيل : هو الفصيل الذي فصل في آخر الشتاء

وقيل : هو الذي ينتج في حمارة القيظ ، وسمى هبعاً لأنه يهبع إذا مشى أي يمد عنقه ويتكأه ليدرك أمه .

(٧) القاموس (هبع) : هبع كنع هبوما وهبانا : مشى ومد عنقه .

(٨) القاموس (هنع) : الهنع : انحناء في القامة ، وهو أهنع . وتطامن في عنق البعير تنحدر قصرته
وترتفع رأسه ، ويشرف حاركه ، هنع كفرح .

(٩) القاموس (هدأ) : هدى كفرح فهو أهدأ : جنى . وجيء كفرح : أشرف كماهله على .

* وقال : يَهْوَى ^(١) هُوِيًّا .

٢٨٥ ر * ويقال : الهَمِيمَةُ ^(٢) / من المطَر : الشَّيْءُ
الهِينُ ، وَأَنْشُدَ :

أَوْ حَنَوْتُ هَمَمَهَا تَهْمِيمًا

* والمُبْهُوتُ من الرِّجَالِ : الضَّعِيفُ
العَقْلُ ، وَهُوَ الْمَطْرُوقُ ^(٣) .

* وقال : قَدْ تَهَكَّرَ ^(٤) الْيَوْمَ فُلَانٌ فَمَا أَحْسَنَ
أَنْ يَنْطِقَ . وَتَهَكَّرَ الْهَادِي إِذَا حَارَ .

* وقال : إِنَّ نَاقَتَكُمْ لِهَزْرُوفَةٌ عَدُوفَةٌ ،
وهي الكبيرة .

* وقال : الْهُبْرُ ^(٥) ، وَالوَاحِدُ هَبِيرٌ ، وَهِيَ
التَّلَاعُ .

* وقال : هُرَىٌّ : جَمَاعَةُ الْهَرَاوَةِ ^(٦) .

* وَالتَّهَجُّجُ : التَّخَدُّدُ ^(٧) . وَقَالَ الْكَلْبِيُّ :

مَنْ بَعْدَ خَمْسٍ وَخَمْسٍ فِي ذُنَابَتِهِ
تُسمى الْمَهَارَى بِهِ فَيَهِنُ تَهَجُّجًا

* وَقَالَ الْكَلْبِيُّ : مَا أَذْرَى ^(٨) أَيْ الْهُوزُ
هُوَ ، وَمَا أَذْرَى أَيْ الدَّهْدَاءُ هُوَ .

* وَقَالَ أَبُو خَالِدٍ : جَاءَ بِالْهَيْلِ وَالْهَيْلَمَانِ
أَي جَاءَ بِشَيْءٍ كَثِيرٍ .

* وَقَالَ الْعَدَوِيُّ : الْهَجِيرُ : مَا يَمْرُسُ
مِنَ الْحَمَضِ .

* وَقَالَ الْأَسْعَدِيُّ : قَدْ أَهْجَرْلَهُمْ إِذَا
فَحُشَّ عَلَيْهِمْ . وَسَمِعَ مِنْهُ هُجْرًا . وَقَالَ
شَيْبَةُ بْنُ كَرِيبٍ :

صَلَّاصِلٌ لَوْ أَدْرَكْتُهَا لَجَزَيْتُهَا

بِمَا جَرَّ مَوْلَاهَا عَلَيْهَا وَأَهْجَرَا

(١) هوى الشيء يهوى هويًا وهويانًا : سقط من علو إلى سفلى (من التاج)

(٢) القاموس (هم) : الهميم : المطر الضعيف . وقيل : الهميمة من المطر : الشيء الهين ، وانتهيم نحوه

(٣) القاموس (طرق) : الطرق : ضعف العقل ، وقد طرق كفى .

(٤) اللسان (هكر) : تهكر : تحير . وفي القاموس : تعجب وتعجب .

(٥) القاموس (هزرف) : الهزروفة كبرذونة : الناب الكبيرة ، والمعجوز .

(٦) اللسان (هبر) : الهبير من الأرض : أن يكون مطمئنًا وماحوله أرفع منه ، والجمع هبر .

(٧) القاموس (هرو) : الهراوة : العصا (ج) . هراوى وهرى وهرى .

وهراء وتهراء : ضربه بها .

(٨) القاموس (خدد) : خدد لحمه وتخدد : هزل ونقص .

(٩) اللسان (هوز) : ما أدرى أى الهوز هو أى الخلق .

صَلَّاهُ : إِبْلٌ لِبْنِي عَبْدَ اللَّهِ بْنِ هَمَامٍ .

* قَالَ الْأَكْوَعِيُّ : مَا زَالَ ذَاكَ أَهْجُورَتَهُ وَهَجِيرَاهُ^(١) ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

فَانْصَعْنِ وَالْوَيْلُ هَجِيرَاهُ وَالْحَرْبُ^(٢)

* وَقَالَ الدَّمْعِيُّ : هُوْتُ^(٣) فَلَانًا بِخَيْرٍ أَوْ بِشَرٍّ ، وَهُوْتُهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ إِذَا ظَنَّ بِهِ .

* وَقَالَ الْأَكْوَعِيُّ : الْهَجَارُ^(٤) : أَنْ يُرْبَطَ فِي حَقْوِيهِ ، ثُمَّ يُرْبَطَ فِي كُرَاعِ يَدِهِ .

وَالْإِبَاضُ : أَنْ يُرْبَطَ فِي الرُّسْغِ مِنْ يَدِهِ ، ثُمَّ فِي أَصْلِ الذَّرَاعِ مِنْ فَوْقِ . وَالتَّذْرِيعُ^(٥) :

يُرْبَطُ فِي كُرَاعِ يَدِهِ الْوَحْشِيَّةُ ، ثُمَّ يُرْبَطُ فِي كُرَاعِهِ مِنَ الْجَانِبِ الْآخَرِ . وَالْعِرَاسُ :

أَنْ يُرْبَطَ فِي مَفَاصِلِ ذَرَاعَيْهِ ثُمَّ فَوْقَ الْعُنُقِ . عَرَسَ يَعْرِسُ وَهَجَرَ يَهْجِرُ ، وَأَبَضَ

يَأْبِضُ . وَالْحِجَارُ^(٦) أَنْ يُجْعَلَ فِي مَأْبِضِ الرَّجْلَيْنِ إِلَى خَلْفِ السَّدَامِ مِنَ الْعَجْزِ .

وَالشُّكْلُ^(٧) : أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ يَدِ الْبَعِيرِ وَرِجْلِهِ عَنْ جَانِبٍ ، وَالْعِقَالُ : أَنْ يَثْنِيَ كُرَاعَهُ .

(١) الْقَامُوسُ (هَجَرَ) : هَذَا هَجِيرَاهُ وَهَجِيرَاهُ وَهَجِيرَاهُ ، وَهَجِيرَهُ وَهَجِيرَتَهُ وَهَجِيرَاهُ أَيُّ دَابَّةٍ وَشَاةٍ .

(٢) فِي دِيْوَانِهِ - ١٦ ط كَبْرِ دَج ، وَصَدْرُهُ :

رَمَى فَأَخْطَأَ وَالْأَقْدَارُ غَالِبَةٌ

(٣) الْقَامُوسُ (هُوتَ) : « هُوْتُهُ بِخَيْرٍ أَوْ بِشَرٍّ ، وَهُوتَ بِهِ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ : أَزَلَّتْهُ بِهِ : ثَلَاثَةٌ بِهِ ، وَوَقَعَ فِي هَوْتِي وَهُوتِي أَيُّ ظَنَنْتِي .

(٤) سَبَقَ هَذَا الْمَعْنَى : صَفْحَةُ ٣٢٠

(٥) الْقَامُوسُ (ذَرَعَ) : ذَرَعَ لِبَعِيرِهِ : قَيَّدَهُ بِفَضْلِ خَطَامِهِ فِي ذِرَاعِهِ .

(٦) الْقَامُوسُ (حَجَزَ) : حَجَزَ الْبَعِيرَ : أَنَاخَهُ ، ثُمَّ شَدَّ حَبْلًا فِي أَصْلِ خَفِيَّةٍ مِنْ رِجْلَيْهِ ثُمَّ رَفَعَ الْحَبْلَ مِنْ تَحْتِهِ فَشَدَّهُ عَلَى حَقْوِيهِ لِيَدَاوِيَ دَهْرَتَهُ ، وَذَلِكَ الْحَبْلُ حِجَازٌ .

(٧) الْقَامُوسُ (شَكَلَ) : شَكَلَ الدَّابَّةَ : شَدَّ قَوَائِمَهَا بِحَبْلِ كَشَكَلَهَا . وَاسْمُ الْحَبْلِ الشُّكَالُ كَكِتَابٍ .

باب الياء

- ٢٨٥ ظ * / هذا رجلٌ يَقْنَهُ^(١) : أى لا يُكْذِبُ بشئٍ .
- * وقال : امرأةٌ يَبَسُّ : التى لا تُنِيلُ خيراً ، قال الراجزُ :
- إلى عَجُوزٍ سَنَةِ الوجهِ يَبَسُّ^(٢) .
- فعمساء لابارك ربى فى القمس
- * وقال : يَلْدَقُ : الأَبْيَضُ من كلِّ شئٍ ، قال الشاعر :
- وأتركُ القِرْنَ فى الغُبارِ وفى
- جِصْنِيهِ زرقاءُ مَتْنُها يَلْدَقُ^(٣)
- وقال : امرأةٌ يَدِيَّةٌ : إذا كانت صناعاً ورجلٌ يَدِيٌّ ، وما أَيْدَى فُلانةٌ . وقال للرجلِ يَشْتِمُهُ : مالك يَدِيَّتَ من يدِكَ^(٤) .
- فإن لم تَقُلْ من يدِكَ كان جيِّداً ، * اليهيرُ : صمغُ الطَّلحِ .
- * وقال : اشترِ لنا يَلَقَةً أى عَنزاً بيضاء . وتيسٌ يَلَقُ : أبيض ، ويُسمَّى المَهْرِيَّةُ .
- * وقال : إن فُلاناً لَيَقْظُ^(٥) إذا كان خفيف الرأسِ وهم قومٌ أَيْقَاطُ . وما رأيتُ رجلاً أَيْقَظَ منه
- * وقال : اليعقوبُ : طائرٌ أسودٌ أَكْبَحِلُ^(٦) من طَيْرِ الماءِ ، قاله الأَكْوعِيّ .
- * وقال أبو زياد : تياسرنا النَّاقَةُ : اقْتَسَمْنَاهَا . والميسر : الجَزُورُ .
- * وقال الأسعديُّ : مررتُ على نَهْرٍ يَعْجُوبُ^(٧) أى ملآن .
- * وقال : قد جاع جُوعاً يَرْقُوعاً أى شديداً . وقال : هم يِقَاطُ^(٧) فائِقِهِم .
- * وقال السَّعْدِيُّ : وجدماً طَلَبَ يَدِيًّا أى يَمِيرًا .

(١) القاموس (يقن) د هو يقن «مثلثة القاف» ويقنة محركة : لا يسمع شيئاً إلا أيقنه .

(٢) المشطور الأول فى اللسان (ييس)

(٣) البيت فى اللسان (يلق) دون عزو .

(٤) القاموس (يدى) يدى من يده كرضى ؛ ذهب يده ويبست .

(٥) القاموس (يقظ) : رجل يقظ كندس وكثف وسكران .

(٦) القاموس (عب) : اليعوب : الجدول الكثير الماء .

(٧) اللسان (يقظ) : قال ابن عري : جمع يقظ أيقاظ ، وجمع يقظان يقاظ . ويقاظ أى منتهون .

* وقال :

وقَصِرْنَ في حَلَقِ الْأَيَّاسِقِ عِنْدَهُمْ
فَجَعَلْنَ رَجْعَ نُبَاحِهِنَّ هَرِيرًا^(٢)
* وقال الفَرِيرِيُّ : يَنْوُفُ : هَضْبَةٌ بَيْنَ
الْجَبَلَيْنِ . قال :

ظَلَمْتُ عَلَى الثَّايَاتِ مِنْ يَنْوُفِهَا
تَدَقُّ حَوْضًا رَمِيضًا نَشُوفُهَا
* وقال أَبُو الْخَرْقَاءِ : الْيَلْبُ^(٣) :
الْعَظِيمُ فِي لُغَةِ كَآبٍ . وَأَنْشُدُ :
رَأَيْتُنِي بَنُو بَكْرٍ بَنٍ عَوْفٍ كَفَيْتُهَا

غَدَاةً تَسَامِي سَرِبَهَا الْيَلْبَانِ
* وقال : يَنْوُفُ^(٤) : جَبَلٌ مِنْ أَرْضِ طَبِئٍ
يُقَالُ لَهُ يَنْوُفٌ ، قَالَهَا الطَّائِيُّ .
* وقال : يِرَاعَةٌ : أَحْمَقُ لَيْسَ لَهُ قُوَادٌ .
* وقال : الْيَأْفُوفُ^(٥) : الْأَحْمَقُ الْخَفِيفُ
الرَّأْيِ .

* وقال : إِنَّ قُلَانًا لَأَيُّهُمْ مَا يَعْقِلُ وَهُوَ عَم
لَا يُحْسِنُ شَيْئًا . وَالْأَيُّهُمَانِ^(١) : الْجَمَلُ
وَالْمَاءُ .

* وقال : إِنَّهُ لَمُيِّمٌ إِذَا كَانَ يَظْفَرُ بِكُلِّ
مَاطَلَبٍ . قال :

إِنَّا وَجَدْنَا أَعْصَرَ بْنَ سَعْدٍ
مُيِّمَ الْبَيْتِ رَفِيعَ الْجَدِّ
أَهْلَكَ ذَا الْأُسُورِ عَنْ مَعَدِّ
* وَأَنْشُدُ الْغَنَوِيَّ :

وَيَوْمًا نُمِيزُ يَوْمٌ طَوَّلَ عَلَيْهِمْ
وَيَوْمٌ تَرَى نِسْوَانَهُمْ فِي الْمَقَائِمِ
* وقال : الْيَبَابُ : الَّذِي لَيْسَ بِهِ أَحَدٌ ،
قال :

قَدْ وَرَدَتْ وَحَوْضُهَا يَبَابُ
كَأَنَّهَا لَيْسَتْ لَهَا أَرْيَابُ

(١) الْقَامُوسُ (يَم) : الْأَيُّهُمَانُ عَتَبَةُ أَهْلِ الْبَادِيَةِ : السَّيْلُ ، وَالْجَمَلُ الْهَائِجُ الْعَدُوْلُ ، وَعِنْدَ الْخَاضِرَةِ :
السَّيْلُ وَالْخَرِيقُ .

(٢) اللَّسَانُ (يَسَقُ) : الْأَيَّاسِقُ : الْقَلَانِدُ .

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ وَالْأَزْهَرِيُّ : لَمْ نَسْمَعْ لَهَا بِوَاحِدٍ ، وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : إِلَّا أَنْ يَكُونَ وَاحِدًا الْأَيَّاسِقُ ، وَالْبَيْتُ
فِي الْمَادَّةِ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

(٣) الْقَامُوسُ (يَلْب) : الْيَلْبُ : الْعَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(٤) اللَّسَانُ (نُوف) الْجَوْهَرِيُّ : يَنْوُفٌ : هَضْبَةٌ فِي جَبَلِ طَبِئٍ ، جَاءَتْ فِي شِعْرِ أَمْرِئٍ الْقَيْسِ ، أَنْظَرَ النَّسَانَ (نُوفُ)

(٥) الْقَامُوسُ (أَف) : الْيَأْفُوفُ : الْجَبَانُ ، وَالْمَادَّةُ لَيْسَتْ مِنَ الْبَابِ .

* الأَيْدُعُ^(١) : شَجَرٌ ، قَان :

إِذَا رُحْنٌ يَهْزُنُ الدُّيُولَ عَشِيَّةً
كَهْزَ الْجُنُوبِ الْهَيْفِ دَوْمًا وَأَيْدَعًا

* وَقَالَ الضَّبِّيُّ : الْيَلْنَدُدُ^(٢) مِنْ الرِّجَالِ :
الكَثِيرُ اللَّحْمِ .

* وَقَالَ التَّمِيمِيُّ الْعَدَوِيُّ : الْيَسَرُ^(٣) :
الرَّجُلُ السَّخِيُّ الَّذِي يَدْعُو الْقَوْمَ إِلَى
الْمَيْسِرِ .

* وَقَالَ السَّعْدِيُّ : الْيَمْخُورُ^(٤) الطَّوِيلُ
مِنَ الرَّمْلِ .

* وَقَالَ الْيَرْبُوعِيُّ لِعَبْدِ سِنْدِي :

كَأَنَّهُ يَرْفَتِي بَاتٍ فِي غَنَمٍ

مُسْتَوْهَلٌ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ مَذْذُوبٌ^(٥)

وَقَالَ : تَيَاجِرَ عَنْهُ أَيْ عَدَلَ عَنْهُ .

* وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

فَأَعْطَيْنَا الْغَلَاءَ بِهَا وَكَانَتْ

تَنَابَى أَوْ يَكُونُ لَهَا يَسَارٌ^(٦)

* وَقَالَ : قَدْ أَيْبَسْتَ الْخُضَرَ

* وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

شَرَقْنَ إِذْ عَصَرَ الْعِيدَانِ بَارِحُهَا

وَأَيْبَسْتَ غَيْرَ مَجْرَى السَّنَةِ الْخُضَرَ^(٧)

* وَقَالَ : يَسْمَى الْيَتَنُ الْوَتَنُ^(٨) ، وَأَنْشُدُ ،

فِعْجَاءٌ لَا وَتَنًا وَلَا مُخَنَّفًا

* وَقَالَ : إِنَّ لِي لَا يُصْرَائِمَ أَيْ حَاجَةً

تَعَوَّقُنِي وَتَحْجِسُنِي .

* وَقَالَ :

تَقُولُ لِي مَائِلَةُ الْعِطَافِ

مَالِكٌ قَدُمْتُ مِنَ الْعُجَافِ

(١) القاموس (يدع) : الأيدع : شجر تصبغ به الثياب . وفي اللسان : قال أبو عمرو : الأيدع :

نبات . وقال أبو حنيفة : هو صبغ أحمر يؤتى به من سقطرى جزيرة الصبر السقطرى . والبيت في اللسان (يدع)

(٢) اللسان ، القاموس (لد) : اليلندد : الشديد الخصومة .

(٣) القاموس (يسر) : اليسر محرّكة : الميسر المعد ، والقوم المجتمعون على الميسر .

(٤) في الأصل : اليمخور : اليمخور « تحريف » وقال السكري : الصحيح اليمخور . وفي اللسان (غفر) :

اليمخور واليمخور : الطويل من الرمال . الضم على الإتياع .

(٥) اللسان (رفا) : اليرفتي : داعي الغنم . وفي مادة (ذأب) : ذئب الرجل : فزع من الذئب ، فهو مذذوب .

(٦) في ديوانه - ٢٠٨ ط بيروت . واليسار : الغنى ، ومنه في البيت زيادة الثمن .

(٧) في ديوانه - ١٠٠ ط بيروت . وأيبست الخضر : ذهب ماؤها . والبارح : الريح الباردة ، وهي

توبس الأرض والكلأ .

(٨) اللسان (وتن ، ين) : الوتن أن تخرج رجلاً . المولود قبل رأسه لغة في اليتن ، وقيل : الوتن :

الذي ولد منكوساً ، فهو مرة اسم للمولود ، ومرة اسم للولد .

/ ذلك شوقُ اليُفْنِ في الودافِ
ومضجُ بالليلِ غيرُ داف^(١)

اليُفْنُ : الثيرانُ الجِلْدَةُ ، والواحد
يُفْنٌ .

* وقال الهذلي : إنه لاَ بيض يَلْقُ^(٢) .

* وموضعٌ يُقال له : هَضْبُ اليعامِرِ .

* وقال : نَقُولُ : كَيْفَ رَأَيْتَ إِبْرِيكَ
قد تَيْسَّرَتْ وتَلَبَّدَتْ التَّيْسَرُ^(٣) : أَنْ تَتَّخِذَ
فِي السَّمَنِ وتَحْسِنَ أَوْبَارَهَا وتَلَبَّدَ .

* قال مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدٍ : هذا رجلٌ
يَقْنَةُ^(٤) أَي يوقِنُ بِكُلِّ شَيْءٍ يَسْمَعُهُ .

* وَالْيَيْبَسَاتُ : الَّتِي لَيْسَ لَهَا لَبَنٌ ، قَالَ
مَنْظُورٌ :

بَشَمَجِي الْمَشَى عَجُولُ الْوَيْبِ^(٥)
وَيْبٌ مِسْحُ الْيَبَسَاتِ الْحَقْبِ^(٦)

* وَالْيُنُوعُ : حُمْرَةُ الدَّمِ ، قَالَ الْمَرَارُ :

إِذَا اخْتَلَفَتْ مَنَاسِمُهَا بِنَقَبٍ
تَرْكُنَ جِلَامِدًا مَذَّةً يَنْوَعُ^(٦)

* وَالْيِمَامَةُ^(٧) : الْقَصْدُ ، قَالَ الْمَرَارُ :

إِذَا جَفَّ مَاءُ الْمُزْنِ عَنْهَا بَيَمَمَتْ .
يَمَامَتَهَا أَيَّ الْعِدَادِ تَرُومُ

تَمَّتِ الْيَاءُ . وَتَمَّ الْكِتَابُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرَتِهِ : مَنْ
خَلَقَهُ مُحَمَّدُ النَّبِيُّ وَآلُهُ وَسَلَّمَ .

(١) الرجز تقدم وسبق التعليق عليه في صفحة ٣١١

(٢) القاموس (يلق) : اليلق محركة : الأبيض من كل شيء

(٣) القاموس (يسر) : تيسرت الغنم : كثر لبنها أو نسلها .

(٤) تقدم هذا المعنى والتعليق عليه في صفحة ٣٢٦

(٥) المشطور الأول في اللسان (شمج) وهو المنفلوز بن حبة ، وحبة أمه

(٦) البيت في اللسان (ينع) برواية :

وإن رعت مناسمها بنقب
تركن جنادلا منه ينوعا

(٧) التاج (يم) : التيمم : التوخي والتعمد ، الياء بدل من الهمزة . يقال : تيممته وتأممته ، ويممه برحمة تيممها ،
وأعمه : فصدته وتوخاه دون من سواه .

وقال ابن السكيت في قوله تعالى : « فتيمموا صعيداً طيباً » أي اقصدوا الصعيد الطيب ، ثم كثر استعمالهم هذه
الكلمة حتى صار التيمم مسح الوجه واليدين بالتراب .

طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

وكيل اول

رئيس مجلس الادارة

على سلطان على

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٧٥/٥٠٥٦

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية
٢٠٠٢-١٩٧٥/٥٠٥٦



مجمع اللغة العربية
المرافقة العامة للبحوث وأخبار التراث

كتاب الجيم

لأبي عمرو الشَّيْبَانِي

الجزء الثالث

مراجعة الأستاذ

عبد الحميد حسن

تحقيق الأستاذ

عبد الكريم الغزالي

القاهرة

الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية

١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م